Виталий Иванов

вы-ХОДЦЫ ИЗ НАРОДА

Бесы ?

Санкт-Петербург
2018

УЧАСТНИКИ ОБСУЖДЕНИЙ

Администратор
Алексеева Татьяна
Алёшина Ольга
Андреевский АлексАндр
Арсанова Янка
Арустамов Юрий
Асманов Александр
Ахадов Эльдар
Балюк Игорь
Бейлина Мадлен
Бильковский Михаил
Брагин Никита
Василой Адела
Владимирова Людмила
Богатова Наталья
Высоцкий Дмитрий
Гершов Вячеслав
Дадашев Борис
Деева Ирина (Алиса)
Долгушин Юрий
Евсеева Елена
Езерская Светлана
Завацкая Виктория
Иванов Виталий
Карпенко Александр
Колганов Леонид
Коне Владислав
Коркин Владимир?
Кононенко Александр
Кузнецов Джелал
Лавров Владимир
Левин Михаил
Ломкин Роман
Людвиг Анна
Малинина Наталья
Мартуров Геннадий
Мечетина Елена
Модератор-2
Модератор-8051
Новожилова Ирина
Панков Александр
Пермякова Алла
Плющиков Владимир
Поздняков Борис
Порошин Алексей
Рабин Анатолий
Ромм Михаил
Рубин Михаил
Рудаков Дмитрий
Самойлов Максим
Семин Евгений
Сергеев Владислав
Стрелец Вик
Теверовский Андрей
Тищенко Михаил
Чеботарева Людмила
Ширяк Евгений
Шоргин Сергей
Шуваева Мария
Юдовский Михаил
Янушевский Александр

Виталий Иванов

вы-ХОДЦЫ ИЗ НАРОДА

Бесы ?

Санкт-Петербург
2018

Книга публикуется в авторской редакции.

Виталий Иванов
вы-ХОДЦЫ ИЗ НАРОДА. Бесы? / Виталий Иванов. – СПб.: Серебряная Нить, 2018. –182 с.

Виталий Иванов - петербургский философ, поэт, действительный член, профессор Академии «Русской словесности и изящных искусств (АРСИИ)» имени Г.Р. Державина, состоит в Российском Межрегиональном Союзе писателей.

В книге представлены обсуждения на Рифме.ру на темы русского народа и бесов. Все дискуссии приведены без изъятий и дополнений.

© В.А. Иванов, 2018
© Иллюстрация на обложке – из интернета

Предисловие от составителя книги

Поясню любезным читателям.

Некоторые реплики в книге могут создать неверное впечатление об отношениях братьев-поэтов. Поэтому надо сказать.

Отношусь ко всем участникам обсуждений с безусловным уважением. Практически все – сильные, замечательные поэты. Но мнения по конкретным вопросам стихосложения, нашего бытия, в том числе вопросам политическим, мировоззренческим, государственным - могут быть разные. И это абсолютно нормально.

Но все-таки, на мой взгляд, должны быть какие-то внутренние духовные скрепы. Удерживающие нас в народе своем, любви к Родине, малой, большой… нашей Вселенной. Не дающие впасть в отчаяние и хулу всего самого дорогого что есть. А у нас ничего иного и нет.

Отрыв от корней. Выход в никуда из народа – опустошает. И автора, и читателей. И здесь надо держаться, не поддаваясь искушениям обиды и слабости, разрушения дружбы, семьи, народа, в котором родился и вырос…

И даже временное помрачение разума в ходе острой дискуссии, отстаивания мнений – с той или другой стороны – не должно разрушать высших ценностей.

Скажу за себя. Если был с кем-нибудь резок, прошу понять и простить.

Мы вместе, друзья!

Обнимаю всех дружески!

С любовью, Виталий

вы-ХОДЦЫ ИЗ НАРОДА

2008-10 Коркин Владимир. ДЕРЖАВНАЯ ОСЕНЬ

Рифма.ру 07.10.2008 20:52
http://rifma.ru/posts/post/416035

* *

Лес облетел, и горизонт дыряво
Глядит в тебя меж мокнущих стволов.
Прощай и здравствуй, сонная держава
Прокисших щей и чёрствых пирогов,
Таёжных зон, и городских кутузок,
Запоев, и рассолов по утрам,
Где каждый нищий сказкой сыт от пуза,
Ну, а горбушку – с другом пополам…

* * *

Ты в осень беспросветна год из года,
Как твой девиз привычный: «Ходу нет!»
Но мы выходим снова из народа,
А тот блуждает где-то меж легенд
Про добреньких царей и душегубов,
Которые душою за народ…
Горят с утра огнём похмельным трубы.
«Ни сантиметра в ....., ни капли в рот!»
Гласят скрижали хитрости народной,
Мол, нас святей на свете не найдешь!
И тут же ковшик браги в рот холодной,
А милку на кровать, ядрёна вошь!..
Да, кстати, вошь – по-прежнему - ядрёна,
Ядрёней самых ядерных ракет.

По осени роняют листья клёны.
Очей очарованье.
«Ходу нет!»

УЧАСТНИКИ ОБСУЖДЕНИЯ:

Виталий Иванов, Владимир Коркин, Евгений Семин, Модератор-8051, АндреевскийАлексАндр, Владимирова Людмила, Малинина Наталья, Бейлина Мадлен, Кононенко Александр, Людвиг Анна, Мартуров Геннадий, Высоцкий Дмитрий, Ломкин Роман, Рабин Анатолий, Карпенко Александр, Бильковский Михаил, Брагин Никита

Ну и гадость ты написал, Володя! Кошмар.

Зря твой ЛГ себя объединяет с народом, он из другого места какого-то. :) Не пьет и вообще, - наоборот. :)

«мы выходим снова из народа» - ты знаешь, что откуда выходит. :)

Раз вышли, так не клевещите!

Поэтически слабое и недостоверное произведение, извини.

Виталий Иванов 08.10.2008 10:01

Виталь, ты как никогда прав, в этом тотальном деравном упоище каждый непьющий не то что вызывает подозрение - он истинный враг истинно русского народа...

Да, а еще предлагаю выпустить партийную резолюцию от имени всех истинных патриотов:

1. стихи эти сжечь
2. автора - расстрелять
3. литгероя напоить и в тайгу - на лесоповал

Владимир Коркин 08.10.2008 20:51

Володь.

Дело в том, что это смахивает очень на русофобию и ксенофобию. И фашизм, как ни прискорбно. Что противоречит известной статье Конституции. И является, безусловно, оскорблением россиян.

Для полного букета и однозначной квалификации националистического преступления в твоем пасквиле, может, и по ошибке, не хватает только призывов к насилию, загону всех этих пьяниц и выродков, народов России, в резервации и концентрационные лагеря. С гуманитарными целями. Снабжения спиртом без всяких ограничений… Ведь нам ничего больше не надо. Сами помрем… ну, скажем,

100 миллионов – освободим территорию. Вопрос будет решен, лет за 10.

Подумай сам, твои слова не против ненавидимого тобой государства – против народа. Между прочим, родившего и вырастившего тебя.

Опомнись!

Виталий Иванов 09.10.2008 10:30

Владимир Коркин против России и русского народа?.. Это могло бы быть смешно...

Предлагаю расстрелять Лермонтова, Пушкина, Коркина... Впрочем, первых двух уже, кажется, расстреляли.

Замечательно написано, по-моему. И с любовью к народу. Ну на что бы мне - россиянину - оскорбиться?..

Да не может быть хорошая поэзия оскорблением!

Евгений Семин 09.10.2008 13:15

Речь о втором опусе.

«Но МЫ выходим снова из народа,
А ТОТ блуждает где-то меж легенд…»

Во-первых, Коркин (или его ЛГ) отделил себя от народа. («мы – тот»).

А дальше, естественно, настолько все для него просто и очевидно, что.. нечего комментировать.

Действительно, надо расстреливать. :) Как врага.

Какая поэзия? Мерзость и клевета!

Я не отделяю себя от народа. Это вот что, обо мне и моей жене что ли?

«Горят с утра огнём похмельным трубы.
«Ни сантиметра в ....., ни капли в рот!» ???
Гласят скрижали хитрости народной,
Мол, нас святей на свете не найдешь!

И тут же ковшик браги в рот холодной,
А милку на кровать, ядрёна вошь!..
Да, кстати, вошь – по-прежнему – ядрёна…»

??? !!! :(((

На Сайте Администрация снимала и менее одиозные произведения. Но о России почему-то можно лгать что угодно!

Виталий Иванов 09.10.2008 15:35

Виталь, а с какого перепугу ты берешь на себя роль проводника народных идей? Только потому что ты себя от него не отделяешь? А, прости, меня дурака: от какой именно части? Зэков, крестьян, рабочих, люмпенов, интеллигенции, воров? Или ты оптом относишь себя сразу и к русским, и к евреям, и к татарам и к вепсам, и к калмыкам, и к чеченам и так далее по списку - ко всем 160 национальностям? И что такое в твоем понимании народ? Кем ты себя позиционируешь? Или основание для определения народа у тебя: пьет-не пьет? Дружище, да разве я против того, чтобы твой родной народ лопал до посинения - пусть хоть зальется - это его неотъемлемое право - спиться и сдохнуть, или все-таки протрезветь и увидеть то, в каком говне он живет, а увидев, задуматься - как жить дальше и как обустроить страну? Ты хоть читал текст-то? Или читал одним глазом, а вторым, извини, думал при этом, - что я там такого поганого насочинял?

И заметь, я тебе ярлыки не клею. А вот ты, похоже, то ли речей Вышинского на ночь читнул не в меру, то ли подшивку «Правды» перелистывал времен приснопамятных - годка этак 37-го. Там такие же «народные» рупоры каждой строчкой орали: расстрелять имярек, потому что он против народа. А потом, другие из того же народа расстреливали и тех и других - для верности.

Владимир Коркин 09.10.2008 19:59

Да, кстати, такого народа как «россияне» - не существует, это придумано теми, кому очень хочется обезличить народности, превратить их в нечто аморфное по территории проживания и в итоге получить ассимилятивное нечто без роду и племени. А насчет того, что здесь я фашиствую супротив пьяниц - то это только с большого бодуна можно прочитать... или хорошо поддав перед чтением...

И еще: мне не по пути с народом, которому по херу страна, который вместо того, чтобы вкалывать на ее благо, воет о вселенской несправедливости и лопает по этому поводу без меры...

Владимир Коркин 09.10.2008 20:17

Я-то к нашему народу себя отношу, особенно не присматриваясь к национальностям или «классам». Делят и разделяют – сам знаешь кто. Те, кто хотят всех перессорить и победить.

Ты вот о каком народе глаголешь? Судя по всему, пытаешься противопоставлять одни народы другим.

Какие же именно и каким? Кто это поголовные пьяницы? Может татары? Или евреи? Китайцы? Неужели, все русские? А вот башкиры – не пьют? Или чукчи?

Тебе, русскому человеку, отказывающемуся от собственного народа (вышедшему из него!), не противно?

И зачем ты здесь приплетаешь, скажем, чеченцев? Неужели, потвоему, именно они «милку на кровать, ядрёна вошь!.. Да, кстати, вошь – по-прежнему – ядрёна…»?

Молись, чтоб они к тебе пьяные не пришли. А еще страшней – трезвые! Они таких наговоров не любят. А главное – не прощают. Молодцы!

Вместо того чтобы снять эту дрянь и извиниться передо всеми, ты зачем-то, Володь, пытаешься навешивать дальше тут всякую муть… еще хлеще… Напрасно!

«увидеть то, в каком говне он живет» - это о ком? ты о себе, что ли? Что это за обобщения?

И «фашиствуешь» ты не «супротив пьяниц», а против народа всего, в целом. Потому как ни одного положительного качества у этого «народа», из которого ты «вышел» и к которому совершенно очевидно ты причислил всех россиян (все народности и слои общества), ты не нашел и не обозначил. Ни одного положительного! Ни у кого!

Кроме, понятно, себя. Ты ведь не в нем.

И совершенно логично отсюда - зачем же быть такому народу? Вот он и фашизм, пожалуйста. Ксенофобия и все прочее. Полный букет. :(

Статья.

Давно у тебя что-то такое проглядывало, но этого я все же не ожидал… Жаль!

Виталий Иванов 09.10.2008 22:09

Мда... случай неизлечимый... Виталь, у меня с чеченами отношения нормальные, мне как раз их-то бояться нечего - у меня среди них, к твоему ужасу - и друзья есть. Так же как и среди ингушей, и дагестанцев, и даже грузин. А то, что я вышел из ТАКОГО народа, который тебе по душе, так это моё дело. Я не состою и не участвую в разного рода камланиях о великой России и не собираюсь этого делать. Я пишу то, что вижу. И ярлыки вешать ни на кого не собираюсь, в отличие от тебя. И заниматься доносительством на поэта Иванова (опять же в отличие от тебя «На Рифме Администрация снимала и менее одиозные произведения. Но о России почему-то можно лгать что угодно!»)

)мол, он на моей страничке бесчинствует не вижу смысла, потому как не лгу в отличие от тебя же - это ты устроил очередную охоту на ведьм там, где их нет. Я понимаю, что тебе хочется, чтобы все думали исключительно как ты, писали только то, что идеологически (в твоем понимании) правильно и как огня чураешься любого, кто мыслит иначе. Я уже это проходил и в 70е и в 80е... и если ты думаешь, что эти золотые времена охоты на инакомыслящих вернутся, мне тебя искренне жаль...

Владимир Коркин 09.10.2008 22:54

Да, не боись, в черный список я тебя не включу, потому как никого не включаю принципиально, да и к админам стучать не побегу, потому как за себя всегда стоял и постою сам, без привлечения общественности... так что милости прошу на полемики, ежели что, но будь готов к тому, что отвечать буду в духе и тоне, который ты сам же и задашь...

Владимир Коркин 09.10.2008 22:59

Вот, Володя. Ни на один вопрос не ответил… Уходишь.

Что мне «черные списки», фиолетовые и всякие? Не повзрослому. :)

Это у тебя, видимо, список своих «вышедших из народа», а остальные все те, кто не в нем (то есть в народе, не вышли еще) – сволочь и вшивые пьяницы.

Впрочем, что-то мы по кругу пошли. Не конструктивно.

Я сказал что хотел. Конечно же, не со зла. Подумай, может, поймешь…

Хочется верить, что даже такие, как ты, все-таки русские люди, не «безумно далеко» расходятся друг от друга.

Виталий Иванов 09.10.2008 23:31

Угу... мне больше делать нечего, чем думу думать насколько далеко (близко) я от народа... я сам по себе, народ сам по себе и, как ни странно, сосуществуем без всяких взаимных претензий... вот только почему-то это не устраивает тех, кто «радеет» за народ... Виталь, да за народ радеть нех... он сам за себя порадеет и постоит, - без нас с тобой... а то что я высказываю личное мнение - так это мнение моё и мне как-то фиолетово, что оно не сходится с мнением некоторых других... кто-то мыслит так же как и я, кто-то иначе, и это право каждого мыслящего существа, если, конечно существо действительно мыслящее, а не «радеющее».

Владимир Коркин 09.10.2008 23:36

Скажу, пожалуй, еще все-таки.

Ты путаешь, Володя, следствие и причину. Да, наш народ слишком добр и доверчив и отчасти сам виноват в том, что с ним сделали – такие вот «вышедшие из народа».

Но своих ошибок он больше не повторит, вранью всякому верить не будет. И глумиться над собой не даст безнаказанно! Какими бы лучшими мотивами это глумление не прикрывалось.

В частности я - молча утираться не собираюсь.

Это, повторюсь, не от злости и дикости или.. безталерантности.

Есть такие понятия: честь и достоинство, о которых ты, похоже, забыл.

Жаль мне тебя. Могу представить себе, как трудно жить средь чужих.. вшей и прочего.

И что это ты так выпячиваешь 37-ой год? Как и некоторые… Будто до этого не было 18-ого, 19-ого и далее… Вплоть до 37-ого! И еще нескольких лет. После чего только мясорубка и прекратилась. Братоубийственная!

Ты не думал об этом?

И еще скажу. Обращаться к Администрации – не наш стиль. Так же как «приватное» право.

И не наш путь – предательства собственного народа, трусость и лизание задницы всем заграницам подряд.

За сим, честь имею!

Виталий Иванов 10.10.2008 10:21

Виталий, прошу Вас прекратить националистические выходки на странице Владимира Коркина - и вообще на проекте Рифма! В надежде на понимание.

Модератор-8051 10.10.08 12:59

господин модератор!

Я обсуждал стихотворение. Что не запрещено. Действительно, националистическое и оскорбительное.

На мой взгляд, подпадающее под статью.

Сам я не являюсь националистом. Что вполне очевидно. В том числе из моих комментариев. В том числе и на Сайте – не найдете ни одного!

А вот Коркин – не знаю.

Надеюсь, вы ему сделали замечание.

Раз уж вы ко мне обратились, скажу. Я бы хотел, чтобы это оскорбительное для россиян стихотворение было снято. В соответствии с Конституцией, запрещающей пропаганду национализма, ксенофобию и фашизм.

За грехи много меньшие снимали тексты, скажем, о событиях в Грузии. Почему же о нашем народе, россиянах можно болтать что угодно?

Впрочем, если опус останется, наш диалог, против которого, кстати, сам автор ничего не имеет, поможет кому-нибудь узнать разные мнения. А не одно.

С надеждой на понимание.

Виталий Иванов 10.10.08 13:20

Виталий, спасибо Вам за ответ. Я пока думаю, что правильнее сделать, и жду мнений остальных модераторов. И тоже надеюсь на понимание. С уважением, 8051

Модератор-8051 10.10.08 13:53

Дурак везде отыщет то, чего и нет...
Позволь, напомню пушкинский завет,
И будет легче всем нам, да и лучше:
Не опускайся, не теряй лица,
«Хвалу и клевету приемли равнодушно,
и не оспоривай глупца»... :)))
***
С неизменным «браво!» и наилучшими пожеланиями,

Андреевский АлексАндр 10.10.2008 13:32

Видимо, какое-то осеннее обострение на сайте... Что называется, Остапа понесло... «Мда... случай неизлечимый...» (с)

Я так думаю, что если составить антологию русской литературы, то можно «расстрелять Лермонтова, Пушкина, Коркина... Впрочем, первых двух уже, кажется, расстреляли.» (Евгений Семин) :) Еще можно сюда добавить Блока и Бунина. Володь, ты в хорошей компании! :)))) И там еще с десяток - другой имен наберется. И, порывшись в их творчестве, можно запросто сказать, что оно «смахивает очень на русофобию и ксенофобию. И фашизм, как ни прискорбно. Что противоречит известной статье Конституции. И является, безусловно, оскорблением россиян.» (с). Я что-то не припомню такой национальности - россиянин.

Грустно. :(

Владимирова Людмила 10.10.2008 13:45

Да, так и вспомнились грустные истории из относительно недавней истории.

Ах, в фильме герои бокал выпили - это пропаганда пьянства.

Ах, писатель про любовь земную написал? Так опорочил невинность советского человека (откуда бы ему тогда появиться)?

Ну и не говоря о приклеивании ярлыков и домыслах перекрученного сознания и вот уже разные съезды дружно осуждают, тройки приговаривают, тюремщики расстреливают...

Как всё это живо, оказывается...

Нет бы просто поговорить, да нет - сразу термины 37 года... Фашиствующий автор, не показавший в 12-ти строчках НИ ОДНОГО (надо же) положительного качества русского народа.

виталий, а давайте Лермонтова заклеймим, а?
За вот это:
Прощай, немытая Россия - страна рабов, страна господ.
И Вы, мундиры голубые, и ты - подвластный им народ»...

Печально.

Малинина Наталья 10.10.2008 15:19

Наталья.
У Лермонтова в России хоть господа были… А здесь, у автора только вши.
Вот что печально… И вовсе действительности не соответствует.

Ладно. По просьбе модератора я не стану продолжать эту дискуссию.

Иванов Виталий 10.10.2008 15:49

С холодным вниманием посмотришь вокруг —
какая параша, читатель и друг!
Когда же посмотришь с вниманьем горячим,
увидишь все это немного иначе.
:))
Тимур однако, Кибиров.

Вот я и говорю, Володь...
Социальный лирик (не сочти за ярлык, так как это определение твоей сути поэтской).

Разный он у нас народ-то - это с каким вниманьем смотреть.

Малинина Наталья 10.10.2008 16:02

Виталий, Вас вши оскорбили?
Отъедьте от своей северной столицы да хоть в самую Центральную Россию - целые города (с моноукладной экономикой,

например, текстильные центы Ивановской области - Приволжск, Шуя, Нерехта) ездят на заработки в Москву и Подмосковье и т.д., живут в бараках, гаражах, ночуют вповалку в подвале у хозяина строящегося особняка, а кто уже не может ездить и заболевает, тот и вшами запросто обзаводится.

Вы не знали?

Малинина Наталья 10.10.2008 16:02

спасибо, друзья, за комментарии и полемику...

увы, она бессмысленна когда приходится разговаривать о том, чего не хотят видеть, а видят только то, что хотят, читают то, что никто не писал, слушают то, чего никто не говорил... в общем, жизнь так и идет по Жванецкому, а патриоты продолжают патриотить и им глубоко положить с прибором и на страну и на народ, главное, чтобы их мнение было единственно правильным и непогрешимым а народ должен стадом следовать по указанному ими пути...

кстати, Виталь, я не лижу задницы Западу, поскольку Запад мне глубоко по барабану... но и народную задницу лизать не собираюсь, потому как задница у народа весьма разнообразна и можно лизнуть что-нить не то... тем более, при таком избытке храбрости, как у тебя

Коркин Владимир 10.10.2008 20:10

Вот только сейчас добралась... Володя, спасибо! прекрасные стихи человека, которому по-настоящему за родную державу обидно - а не за какую-то «держа вю», как некоторым)... Спасибо, и будь здоров, и сил тебе побольше - на все, что делаешь - а делал и делаешь ты все, что можешь - знаю просто - чтобы здоровела держава наша...

(Да, еще, наверное, должна все-таки сказать... я о вшах... у тебя это и образ - а представляешь, до чего дошла реальность.. я до недавнего времени работала на медицинском сайте, так видела в связи с работой на сообщения в интернете со ссылкой на распоряжения госучреждений, что в самой даже и столице - ! - медики вынуждены проводить тотальную проверку на педикулез: столько школ (школ!) уже это обнаружили, что таковая стала необходимой... !((((...а тут - «и вовсе действительности не соответствует»...эх... «патриоты»

Бейлина Мадлен 10.10.2008 21:51

Какова наблюдательность! :)

Ну, дай вам бог искать на себе вшей по самые уши!

Может, за это заплатят. И жизнь ваша станет еще лучше и веселее! :)

Иванов Виталий 10.10.2008 22:25

Если г Иванов считает себя патриотом, то зря он разволновался. Пока есть такие, как Коркин, за Россию нечего бояться - жива матушка.

Кононенко Александр 10.10.2008 22:32

Вижу, «патриот» для некоторых слово ругательное. - Очень узко! И не свежо.

Видимо, не всем еще сообщили.

Установка несколько поменялась. На более актуальную. :)

Нет ни патриотов, ни космополитов – есть просто поэты. И они служат Музе.

Спешите не опоздать! :)

Иванов Виталий 10.10.2008 23:16

Спасибо, Владимир, стихотворение очень понравилось!

В дискуссию вдаваться не буду, замечу только, что на мой взгляд здесь не «поливание грязью» России, а боль за неё.

Позвольте процитировать диалог двух англичан из романа Голсуорси, правда там речь об Англии, но по-моему мысль подходит и к России:

- Англия всегда считала себя Солью Земли.
- А разве это не так?
- Так! Но она не смеет этого думать...

Людвиг Анна 11.10.2008 10:20

Анна, это не только на Ваш взгляд. Вы - как и большинство, слава Богу! - ясно видите, что истинной любовью, и потому - болью за

нее, Россию, Родину свою, - продиктованы горькие строки этого Володиного стихотворения! равно как и предыдущих его стихотворений о Ней.

И чрезвычайно, до крайности странно, что - писатель...член союза! - Виталий Иванов, человек, несомненно, искренне болеющий за Родину свою Россию! - этого не увидел!! И - более того - не только не увидел, но обвинил автора во всех грехах, в такой несусветнейшей дикости, что просто уму непостижимо, как это было можно такое тут усмотреть...

----------...слова же ваши, Виталий Иванов, в мой адрес - о плате мне (за что? от кого?!) в ответ на приведенные мною факты из интернета - ! - пусть навсегда останутся грязным пятном на вашей совести. Я ведь привела эти факты не просто так... а потому что мне так же больно, как Володе Коркину и всем тем, кому не все равно, что происходит с Родиной, именно поэтому болью во мне отозвались эти случайно увиденные известия и так и остались... Пусть Вам навсегда будет стыдно за те гадости, что Вы посмели мне тут бросить.

Бейлина Мадлен 11.10.2008 15:35

не хотел больше здесь высказываться, но не утерпел, прочитав великие по своему идиотизму тезисы нынешних пацанов от власти: «искусство должно формировать привлекательный образ страны...» это полный финиш! значит, они признают, что образ уродлив и его нужно с помощью искусственных деятелей подмалевать, дабы страна выглядела для окружающих прилично и благочинно...
полный дурдом в родном Отечестве!

Коркин Владимир 11.10.2008 16:07

Это не финиш, Володя. Это всё рецидивы того самого заскорузлого «соцреализма» (так называемого). Ну не могут некоторые человеки мыслить иначе!

Мартуров Геннадий 11.10.2008 16:47

А теперь на миг представьте, что этот стих, сплетенный из худших народных примет не про русских, а про евреев...

Высоцкий Дмитрий 11.10.2008 21:25

Дима, это стих про Россию, нашу с Вами родную Родину... я еврейка, родилась и живу в Казахстане, Россия была и остается моей большой Родиной... Ради всего святого, что же Вы говорите!! подумайте...

Бейлина Мадлен 11.10.2008 21:30

Володя, полный депрес (сионизм)))) и прочее не лучшее)) Держись там за что-нибудь! Все пройдет... и жизнь незаметно ((

Ломкин Роман 11.10.2008 21:50

а представьте, Дмитрий, что этот стих, сплетенный из самых расхожих именно народных, а не придуманных мной примет, к примеру про шумеров, или там, скажем, про лопарей? или негров, которые теперь афроамериканцы?

они мне тоже предъяву прикатят? и, простите, а кого Вы считаете исключительно русским народом? насколько я понимаю, на Руси с давних времен дикая помесь татар, русичей, калмыков, древлян, хазар... если кого забыл, пусть меня простят... и вообще, кого в этой стране можно числить русским, а кого нет? кто у нас следит за чистотой расы? а остальные 80 народностей - это уже второй сорт? может, как нацисты составим краниографию и будем определять высшую расу в нашей стране по строению черепов? я, кажется, не давал повода поплакать над рускими - в стихах об этом ни слова, а если Вы в курсе - то народ наш многонационален и подвержен порокам независимо от расовой и национальной принадлежности... так что давайте тщательней читать то, что написано, а не придумывать от себя...

да, кстати, а как нужно правильно радеть за народ? может, кто мне, дураку, прожившему больше полувека в этой стране объяснит это? я что, должен делать «ку» кирзовому сапогу, два «ку» кумачовой рубахе и три «ку» сатиновым портам? или носиться по улицам с хоругвями, распевая народные песни?

или наш народ нуждается в обязательной опёке, и поэтому у нас уже сложился клан опекунов, которые неустанно радеют о его благе? тогда что это за народ, который ни шагу не может ступить без поводырей, которые неустанно заботятся, чтобы плохого слова о нем не молвили (он сам не в силах разобраться что хорошо, а что плохо), и путь ему указывали (слеп он - не ведает, куда идет)

да полно! народ знает и ведает что ему нужно без всяких опекунов, тем более, что опекуны больше пекутся о себе, чем о народе...

Коркин Владимир 11.10.2008 21:54

Бейлина Мадлен, да, это про Россию, но про Россию именно РУССКУЮ. Вы знаете, можно любить или не любить евреев, но никто никогда, даже антисемиты не скажут, что пьянство - это национальная еврейская черта. Это русское. А щи? А пироги? Запой? Рассол? Вера в доброго царя? Автор взял именно русские - еще бы балалайку с порванными струнами, сломанную березку и заржавелый самовар. Что там еще? - ну медведей не хватает на улицах...

Да всё бы ничего - но почему-то щи у автора обязательно прокисшие, а пироги чёрствые... Я верю, что автор живёт в России - но куда он смотрит, не знаю (у меня и щи всегда свежие и пирогами гвозди не забиваю). Это надо иметь очень-очень чёрные очки (зоны, кутузки...)... не надо приукрашивать, не надо ура-патриотизма, но считать Россию такой - беспросветной и безнадёжной - сплошной ЗОНОЙ, ТЮРЬМОЙ - это тоже ложь. Большинство людей этого сайта - русские, - для кого из них подошёл бы этот портрет? Думаю, что ни для кого. Я живу в России, не ношу розовых очков - но наша страна не только такая, и авторы этого сайта - талантливые, светлые люди - этому подтверждение. Жаль, что никто из русских не может даже осмелиться сказать, что это не так! Бьют нас, оскорбляют и плакать не велят.

Высоцкий Дмитрий 11.10.2008 22:12

Дима, а как насчет спившихся на круг чукчей и ненцев, калмыков, лопающих по черному татар, надирающихся каждый божий день обрусевших хохлов, не просыхающих карел? может, продолжить все народы и племена поименно? или они все к народу не относятся и живут в другом измерении?

Коркин Владимир 11.10.2008 22:19

Господи... у меня сейчас оклемывается после инсульта знакомый - запойный пьяница-еврей, бутылка в день у него как Отче наш... электрик-слаботочник, умница неописуемая и пьяница... и друг у него, ушел уже - то же самое, - вот, далеко ходить не надо((... и я не антисемитка, поверьте..))

как же Вы не поймете... народ из людей состоит, Россия же состоит из множества народов и племен, не только русских... это надо доказывать?! и, наконец, ПЕРЕЧТИТЕ ЖЕ СТИХОТВОРЕНИЕ! - где автор говорит о РУССКИХ, О РУССКИХ И ТОЛЬКО? ГДЕ?

черт-те что... приписывать автору то, чего нет - и ругать его за это...

Бейлина Мадлен 11.10.2008 23:28

Бейлина Мадлен, да пусть автор говорит о любом гражданине России (что это о России ВЫ не будете спорить?) - пусть о чукче, пусть о дагестанце, пусть о калмыке (ну если Вы настаиваете, что это НЕ ТОЛЬКО о русских?) - так чем суть стиха меняется (тогда вообще нет надежды)? Суть его не в национальности - а в беспросветности, безнадежности РОССИИ. Вши, всюду вши... ДА что-то не припомню я, когда вошь видел... Мне кажется, что во многом стих похож на те стереотипы (конечно, в более мягком выражении) о русском (и не только, раз Вы настаиваете) народе, которые всегда пытались навязать своим солдатам немцы. Беспросветная страна, обречённая на уничтожение, которой мы должны принести свет и культуру, уничтожив 90% этого быдла.

Извините, что так эмоционально выражаю свои мысли. Стих крепкий, талантливый - и этим он и плох - ибо, если бы была это однодневка со Стихиры, написанная ради скандала, то и жила бы она один день. А то, это действительно, талантливо... вот представьте, что от всей нашей культуры останется один этот стих, и наши потомки будут судить о нашей жизни по нему... Мне бы, например, не хотелось...

Извините.

Высоцкий Дмитрий 11.10.2008 23:51

Дима, да вряд ли кто этот стих вспомнит и через год, а уж останется ли он где-нибудь на просторах языка - вообще вопрос. И почему-то от литературы 19 века остались не только Гоголь и Салтыков-Щедрин. И что, гипербола и сатира уже не считаются литературными приёмами? А если очень хочется увидеть вшей, пройдитесь по сельским школам, или посетите трущобы в любом из районов города, где живете. Если вы, как сказали не носите розовых очков, то непременно увидите. И еще, очень ненавязчивое обвинение меня в фашизме (Иванов был прямее) у меня вызывает смех. Вот ведь наловчились радете-

ли за последнее время, - раньше верещали по поводу космополитизма, а теперь стали работать тоньше, - черносотенцы рядятся теперь в антифашистов и обвиняют в фашизме всех инакомыслящих. Поздравляю! Наконец-то у вас появилась хоть какая-то идеология, защитнички вы наши, а то после краха коммунизма плавали в мутном омуте безыдейности и лили крокодильи слёзы по любому поводу. То-то я думаю, последнее время так тупо ищут национальную идею - так вот же она, - если говорится о том, что народ погряз в пьянстве, значит, сказавший - фашист! если говорится, о том, что народ живет в этой стране херово - фашист! Я так мыслю, у Вас есть прекрасная возможность передать мои тексты в заинтересованные инстанции, как вредоносные и порочащие нарождающуюся национальную идею, а там и кампанию организовать по выявлению фашиствующих, на Ваш взгляд, поэтов да и вообще - любых вредителей, с последующими оргвыводами. Благо, зон законсервированных на такой пожарный случай от Архангельска до Владивостока пруд пруди.

Коркин Владимир 12.10.2008 00:13

Предлагаю писать стихи по «рецепту» наших правильных «патриотов», например, так:

***

Есть вши у нас, НО мажем керосином,
И жутко пьём, НО только раз в неделю,
Вот, так пиши, чтоб - всё в одной корзине,
Нельзя так однобоко, в самом деле... :)))))))

Андреевский АлексАндр 12.10.2008 00:13

А теперь немного статистики:

в России в 2008 году количество заключенных приблизилось к отметке 1 миллиона человек (в процентном отношении рядом с нами только Беларусь)

Условно-отложенное наказание назначено 3500000. На сегодняшний день в России около 18% населения имели или имеют судимости.

Зарегистрировано приблизительно 3% алкоголиков от общего числа населения. По разным источникам цифра незарегистрированных колеблется от 10 до 15%. Рост детского алкоголизма с 1991 года повысился в 20 раз. Женского - в 40 раз. О мужиках не говорю, сами смотрите и считайте.

Извиняюсь условно-отложенное - 350000, - мне лишнего не надо.

А теперь кто кого спаивает: самогоноварение в сельской местности - 50% населения (без вмешательства государства - самостоятельно), потребление суррогатов - около 5% от населения (никто в рот не вливает, сами пьют), статистика показывает, что корреляция пьянства от уровня образования, социального статуса и прочих параметров, которые были ярко выражены в советский и постсоветский период практически нивелирована - пьют все от академика до бомжа.

Коркин Владимир 12.10.2008 00:28

Для В.Иванова, Д.Высоцкого...

Вот так заканчивается мой стих «Россия»:

Небо серосинее
и земля в лесах,
а страна Россия –
Ад.
На Небесах.

Но с меня взятки гладки, потому, что я:
«не русский»,
«изменил своей Родине»,
живу в «ненавистной Америке»...

и печально взираю, как стремительно желтеют общество, страна моей культуры и этот поэтический сайт.

Увы, социально-политический профиль любой страны мира определяет подавляющее большинство её граждан. Радикалы есть в любой свободной стране, но там они ведут себя в соответствии с Конституцией.

Рабин Анатолий 12.10.2008 00:48

Владимир Коркин, да это же замечательная статистика - в том плане, что алкоголиков у нас 3%, а Вы написали стих об этих 3%, но

так как будто их у нас не 3, а именно 97. А процент судимости включает старшее поколение, поголовно отсидевшее при Советах ни за что? Даже если их 15%, то их не 85. А есть ли процент прокисших щей, черствых пирогов и «вшивых»? Я никогда не буду утверждать, что автор не имеет права так думать - конечно, имеет. Опять же у меня «язык не поднимется» обвинить автора в фашизме. Это было бы невероятно глупо. Но стих абсолютно однобокий - плоский. Он как и любое обобщение точен не более, чем фраза все мужики - козлы.

Рабин Анатолий, по Вашему обвинению я снял свой стих. Неужели, ВЫ - такой политкорректный, как это ныне говорят, не видите в этом стихе ничего оскорбительного? Ну, тогда я вообще ничего не понимаю...

Высоцкий Дмитрий 12.10.2008 01:03

Дмитрию В.

Когда человек серьёзно болен, никто не перечисляет его здоровые органы и функции, но концентрируются на болезни. Это не означает, что врач, родственники - враги больного и видят только болезнь. А Вы не видите разницы.

За время моего знакомства с творчеством В. Коркина, я читал десятки его стихов, наполненных любовью к своей стране и её народу.

Иначе, за «Прощай немытая Россия...» надо...

Рабин Анатолий 12.10.2008 01:20

Продолжаю писать по «рецепту» Дмитрия:
***
Есть алкоголики, НО трезвенники тоже,
Сидели? - НЕТ, не все ещё, похоже,
И на две ...ляди - девственниц - штук восемь,
НЕ однобоко всё, не круглый год здесь - осень... :)))

Андреевский АлексАндр 12.10.2008 01:31

Дима, Вы в своем уме? 3.000.000 ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ неизлечимо больных - это замечательно? А ведь тех, кто не состоит на учёте в разы больше. Вы что, действительно думаете, что у нас пьянство как проблема деградации общества не существует? Или вы считаете, что все взрослое население страны некие злые силы зверски отлавливают и вливают в них против их воли водку, вино и пиво? И

то, что у нас часть населения живёт продуктами с помойки в прямом смысле слова - это, я так понимаю, Вас не касается - у Вас все ровно и замечательно.

А вообще, порекомендовал бы всем радетелям на недельку устроится санитаром в ближайший к ним наркодиспансер - и пользу бы хоть какую принесли обществу, а заодно посмотрели от рассвета до заката на то, чего у нас нет

Кстати, процент судимости - это цифирь свежая, без учёта советских времен - с 1991 года, однако, и на март 2008 года условно-отложенных наказаний было уже более 600000... думаю, это не предел с такими-то темпами - 10000 в месяц.

Коркин Владимир 12.10.2008 01:32

«А есть ли процент прокисших щей, черствых пирогов и «вшивых»? «

про процент не знаю, но вот, к великому сожалению... -

http://www.medportal.ru/mednovosti/news/2008/08/29/pediculus/

В Москве резко возросло число случаев педикулеза у детей.

За прошедший учебный год в Москве значительно возросла заболеваемость педикулезом (вшивостью) в организованных детских коллективах. По сравнению с прошлым годом число групповых очагов увеличилось в 1,8 раза, сообщает ИА Regnum со ссылкой на территориальное управление Роспотребнадзора по Москве.

В ведомстве сообщили, что в 2007-2008 учебном году в Москве было выявлено 129 очагов группового педикулеза в организованных детских коллективах. Для сравнения, в 2006-2007 учебном году было зарегистрировано только 70 очагов группового педикулеза.

Представитель Роспотребнадзора уточнил, что в первом полугодии 2008 года в организованных коллективах было выявлено 68 групповых очагов с числом от 5 до 34 случаев. При этом на общеобразовательные школы и гимназии приходилось около 90% групповых очагов педикулеза. Наибольшее число очагов было зарегистрировано

в Центральном, Южном и Юго-Западном административных округах, уточнили в ведомстве.

В ходе расследования по групповым очагам педикулеза были выявлены такие нарушения, как несоблюдение сроков проведения профилактических осмотров, а также проведение их в неполном объеме. Родители и школьники недостаточно информированы по вопросам профилактики педикулеза, а администрация школ не проявляет должной настороженности для выявления вшей у учащихся, сообщили в Роспотребнадзоре.

По словам специалистов, после завершения каникул необходима обязательная проверка детей на педикулез. В целях предупреждения распространения вшивости в новом учебном году целенаправленные профилактические осмотры рекомендуется проводить в первой декаде сентября, информировали в Роспотребнадзоре.

и еще... «По мнению специалистов, рост уровня педикулеза отмечается по всей России (...) По статистике в 2002 году этим заболеванием страдали каждые девять человек из тысячи, а в 2006 году - уже 17.» Цитата отсюда:
http://www.medportal.ru/mednovosti/news/2008/06/24/flies/

Бейлина Мадлен 12.10.2008 02:12

Коркин - русофоб? Очень смешно! Для того, чтобы вынести такой вердикт, нужно очень не знать Володю. Вообще, мне кажется, многие наши недопонимания происходят оттого, что мы не всегда знаем человека лично. Потому и приписываем ему иногда то, что не имеет к нему никакого отношения. Это одна из серьёзных проблем виртуала. Хотя, наверное, можно прочувствовать человека и на расстоянии, была бы только на то добрая воля... А господ Иванова и Высоцкого я хочу отослать вот по этому адресу (это здесь же, на Рифме):
http://rifma.ru/rifma.php?curr_node=10&post=414436
Как вам такие стихи, господа патриоты?

Карпенко Александр 12.10.2008 13:23

Как сказал недавно Жванецкий, - «если сегодня хвалишь кого-то на нашем ТВ (или на Сайте?), то это уже похоже на политический донос...»

Наверное, не стоит провоцировать некоторых господ на новые «патриотические» разборки... :))

Андреевский АлексАндр 12.10.2008 14:09

Коркин Владимир, извините. Все мои вчерашние обвинения базируются только на одном этом стихе, и я совершенно не знаком с Вашим творчеством - скорее всего, именно это натолкнуло меня на неверное суждение. Кроме того, некоторое осеннее обострение, плюс проигрыш нашей сборной по футболу, плюс то, от чего сегодня утром я бы с удовольствием хлебнул рассола... особенно обострили моё «за державу обидно»... Еще раз извините.

Высоцкий Дмитрий 12.10.2008 15:00

Будем считать, что инцидент исперчен, Дима... хотя и в этом стихе, я так понимаю, прочитано почему-то не то, что написано... да Бог с ним, у нас всегда под стакан возникают полемики, которые при взгляде на трезвую голову, оказываются совершенно сюрреалистическими сюжетами, которые и Беккету не снились...

Коркин Владимир 12.10.2008 16:34

Вас обидеть я не хотел. И не собирался. Пост мой лично вам не был направлен. И не тем был направлен, кто лечит от вшей, а тем, очевидно, которые на российском народе ничего кроме вшей не замечают.

Вот против этих и был сделан мой выпад, несколько экспансивный, наверное, и чуть-чуть с сумасшедшинкой. :)

Но разве не сумасшедшие те, кто делают упреки народу в тотальной его вшивости. Это же бред!

Приношу лично Вам, Мадлен, свои извинения.

Иванов Виталий 13.10.2008 10:52

Володя.

Извини, что я разобрал твое стихотворение под своим «Памятником». Отвечал Мадлен Бейлиной. :)

Но если хочешь, я и здесь этот разбор размещу.

Иванов Виталий 13.10.2008 16:19

Володь... Там тебе столько накатали всякого...
Извини, прилюдно матом не ругаюсь...

Спасибо, за прекрасные стихи. Искренне...

Бильковский Михаил 13.10.2008 19:56

Миша, а я иногда выдаю... матом... когда совсем достанут!
:)
спасибо, старина, и рад что ты вернулся!

Коркин Владимир 13.10.2008 21:03

Ух ты, сколько всего написали. Стоит, понимаешь, уехать всего на неделю, а тут разные события происходят.

Надеюсь не повторить сказанного другими. Просто свое мнение.

В России пьют - эта фраза из анекдота - факт как прошлой, так и нынешней жизни. Попытки (мои собственные) сравнить, когда пили (пьют) больше, разбиваются о другой анекдот - где воскресший Брежнев видит «петлю Горбачева» (очередь) и сокрушается - нет, ну при мне так не пили... Все это неизбежно приводит к размышлениям наигорчайшим.

О святости народа много сказано. Народ-богоносец совершил все. Думаю, прав Лев Толстой, видевший в нем спектр от Платона Каратаева до героев «Власти тьмы». Все сочетается, и ужасного, и пошлого - не измерить. И все же - «не стоит село без праведника» - это другая сторона.

«Ходу нет» - это так. Занятно у Юрия Полякова - он придумал еще давно памятник коммунистическому эксперименту. Огромная дверь, ржавый замок, и надпись - «пива нет». Это как бы отсылает нас к первой теме. Впрочем, лучше, не отвлекаясь, подумать о смысле.

Ужели нам действительно нет ходу? Всем? Вопрос далеко не праздный. О грядущей гибели России, кажется, все заграничные сороки протрещали. Но они-то заведомо неправы. А вот свой взгляд, изнутри - это куда серьезнее. Впрочем, я как неисправимый идеалист-

романтик-графоман в одном флаконе, вряд ли поверю в худшее, даже принимая во внимание всю мощь «темной стороны» статистики.

А вообще - спасибо. Такие стихи, да и дискуссии - мне, да и не только мне - очень нужны.

Брагин Никита 15.10.2008 09:08

2008-10 Коне Владислав. вы-ХОДЕЦ ИЗ НАРОДА

12.10.2008 18:44 (Удалено вместе с автором)
http://rifma.ru/rifma.php?curr_node=110&post=416562

«Но мы выходим снова из народа,
А тот блуждает где-то <...>
«Ни сантиметра в..., ни капли в рот! <...>
Да, кстати, вошь – по-прежнему - ядрёна»
(Коркин Владимир)

/\/\

Горел закат, под сердцем язва ныла -
нет, в рот не брал ни сантиметра... ни...
Сегодня из народа выходил он
в который раз,
и вшивый проводник
тащил скрижали хитрости народной,
и размышлял про милку и кровать.
Пристала язва... от нее нет ходу,
но что пенять, когда страна крива?
...
Пустыня. Не роняют листья клены.
Ползет змеюка по барханам вдаль.
И вошь проводникова так ядрёна,
что хочется ей взять и наподдать!

УЧАСТНИКИ ОБСУЖДЕНИЯ:

Гершов Вячеслав, Мартуров Геннадий, Коркин Владимир, Рабин Анатолий, Иванов Виталий, Ромм Михаил, Богатова Наталья, Коне Владислав, Ломкин Роман, Стрелец Вик

Я вышел родом из народа
(Не в первый раз, не во второй...).
Вошел и вышел. Год за годом
Туда-сюда бродил шальной.

Уйти я рвался перманентно
Не шоу ради, - навсегда.
Но получалось неприметно.
Я возвращался. Шли года,

А с ними я, мой добрый гений,
Мой псевдонимский коллектив...
И вот опять порой осенней
Вхожу в народ, покуда жив.

:))) (не найдя тебя на стихире, так и подумал, что где-то ты должен быть. Удачи тебе в очередной раз!:))))

Гершов Вячеслав 12.10.2008 19:04

«Смело, товарищи, в ногу!
Духом окрепнем в борьбе,
В царство свободы дорогу
Грудью проложим себе.

Вышли мы все из народа,
Дети семьи трудовой.
«Братский союз и свобода» -
Вот наш девиз боевой!» - ну и так далее...
(Леонид Радин)

А про вошь и всё прочее - это к Галичу.

Мартуров Геннадий 12.10.2008 19:21

бтюшки светы!

на Рифме то исход, то приход, причем по весне разлетаются, а по осени взад тянет всех...

привет, Влад!

пасиб за пиар, тока там без тебя уже постарались...

а вообще-то, грешишь, батенька, неточностями - вше не наподдашь - она тады на другого сядет, вшу, понимаешь ли, - давить надо

:)

а вот эта штучка, похожая на «М» над стишком - это имеет какое-нить отношение к метрополитену?

а вообще-то я угораю от всеобщего провала памяти... Влад, - ведь если ты помнишь, «Вышли мы все из народа, как нам вернуться в него» - это был чуть ли не девиз советской интеллигенции, появившийся с легкой руки Игоря Кобзева, ныне покойного поэта, - строчка из его стиха «На литературной декаде»

:)))

Коркин Владимир 12.10.2008 19:48

Трясло на «Рифме» как в вагоне:
завшивел Коркин, а Гершов
проснулся вдруг, когда В. Коне
раздел поэта голышом.
И понеслось! Конец недели -
трезвеет пламенный поэт!
А вы, блин, критики хотели?
Нас ждут суровые метели,
поэты мигом ПАРОДЕЛИ.
Прощай, Лирический Сонет!

Рабин Анатолий 12.10.2008 20:10

Нет слова в мире, более пригодного для изложения всяких гадостей, чем слово поэтическое!

Гершов Вячеслав 12.10.2008 20:37

Влад! Верно схвачена самая суть «выходцев из народа». :)

Может быть, К-ин и Ко и недавно из него вышел (вышли), может, снова вернется (вернутся)… а потом опять выйдет (войдет). Нам неведомо.

Но ведь по жизни, если уж вышел…

– правильно, уползая, уползай! А не пытайся кусать ядовитыми зубками. А то кто-нибудь из народа лопату достанет. :)

Иванов Виталий 12.10.2008 20:45

Виталь, не ты ли друг сердешный в копари-то собрался?

Хорошая профессия - достойная, и место работы - подходящее, как раз там все и собираются куда бы не входили или выходили... кстати, яд-то уже действует? конечности пока не немеют?

Коркин Владимир 12.10.2008 21:11

Нет, я понимаю, конечно, что здесь идет борьба, но какая-то странная, право. Владимир, неужели стоит отвечать на подобные смехотворные выпады?

А насчет, рта - неприятно, но все-таки объективно. Ведь некоторые только об этом и думают, как услышат «в рот», сразу за ширинку.

Ромм Михаил 12.10.2008 21:29

Михаил, да особого смысла нет, но прикалывает... скушно жить, господа, скушно... войти что ли обратно в народ?...

Коркин Владимир 12.10.2008 21:31

Лопата, ВОЛОДЬ, да вилы – народные инструменты. Я, кстати, только что с дачи. Лопату поставил в сарай. :) До следующих выходных. Но если нужно, и раньше достану. :)

А гады меня кусали всякие. Первый раз чуть не умер. А теперь, наверное, противоядие выработалось.

Только вот грустно порой… Что-то много их развелось, особенно этим летом. Погода сопутствующая, наверное. Да и народу все меньше…

Может быть, уже слишком многие из него вышли. :))

Не люблю гадов однако. Не люблю с детства. Но уже не боюсь.

Кстати, именно лопатой зарубил одного на даче три года назад. :)

Возвращайся, ВОЛОДЯ! Хорошее дело. В баньку сходим! Очистишься ото вшей и – за лопату!..

А то, вижу, у тебя творческий кризис на стихи добрые. Очень даже хорошо на время сменить перо на лопату! :)

Иванов Виталий 12.10.2008 21:36

ну тогда тебе прямая дорога в копари, ежели с лопатой-то не расстаёшься...

а я, знаешь ли, к змеям отношусь с пиететом - их не трогаешь, они тебя не трогают,- у каждого свой ареал обитания... и народ как раз виноват, что уничтожает привычные места их проживания, вот они, бедолаги, и мигрируют к народу... а рубить животину ни за что ни про что - это садизмом попахивает...

в баньку, говоришь? баньку я сам топлю, и педикулёзом не страдаю, как наше многострадальное народонаселение... а добрые стихи пусть поэты типа Михалковых пишут - у них здорово получается из одного текста сразу несколько на все случаи жизни кропать...

не, пожалуй, пока не разберусь что такое народ - побуду сам по себе... а то везде - население, а у нас - народ...

«народ – это большинство населения, не имеющее власти и денег и зарабатывающее на жизнь не умственным и не творческим трудом. И тотчас же вскинутся некоторые умственно-творческие: “А мы что, не народ?” Прекрасно понимая свое кокетство, позу. На самом деле, если всерьез назвать их народом, обидятся. А вот те, у кого власть и деньги, полагают, что народ – это массы, которые периодически ходят к избирательным урнам, чтобы обеспечить законную крышу их политическо-денежному шахер-махеру… И в то же время они, имеющие власть и деньги, всегда громко кричат, что они тоже народ, они – плоть от плоти… (И хотя они врут, на самом деле это правда, о чем я скажу ниже…) И наконец, существует всеобщее ощущение, или миф, что за ним, народом, стоит некая правда. Точнее, он не то чтобы знает правду, а, сам того не ведая, является ее носителем.» (с) СЕРГЕЙ БАЙМУХАМЕТОВ

«Вообще-то слово “народность” породил наш брат – писатели и журналисты. При этом тут же была сделана оговорка: “Народность состоит не в описании сарафана”. А в чем? Так разве объяснишь одним словом. Вот и началось… Слова, слова, слова… Вплоть до того, что некоторые называли народ почвой. Из которой мы все растем.

Зато совершенно конкретными в отличие от почвенников были народники 60-х годов XIX века. Чтобы хоть малыми делами облегчить участь народа, они пошли в народ. Это было святое движение, порожденное чувством вины за свои чистые руки, за то, что живем не зная сохи. Вот и узнавали. Пахали и сеяли. Учили.

Но народничество кончилось, потому что народ не понял их и не принял, все равно считал господами. Издевался над ними! В лучшем случае говорил: чудной барин… Это с одной стороны.

С другой же стороны, народническую фразеологию подхватили болтуны и начетчики. Что с беспощадной точностью и грустью изобразил Чехов. Обратите внимание, у него все, кто рассуждает о народе, персонажи малосимпатичные. Что Петя Трофимов из “Вишневого сада”, что адвокат Кочевой или Полина Рассудина из повести “Три года”, что герои многочисленных рассказов: “Пойдем вместе в деревню, дорогая, будем там работать! О, как это будет хорошо”. При этом, разумеется, ничего не делают. Но свое сытое безделье оправдывают тем, что это “знамение времени”. (с) СЕРГЕЙ БАЙМУХАМЕТОВ

Коркин Владимир 12.10.2008 21:45

Да как ни за что? В лесу я их обхожу стороной, пусть ползают.

А вот у крыльца нашего домика – нет уж, не надо.

Три года назад прижилась гадюка одна на соседском участке. В штабелях досок. Выползет погреться на солнышке, и обратно чуть что. Метровая гадюка такая, толщиной сантиметра четыре. Не очень приятно, скажу!

Тем более дети маленькие. Три годика у соседей, да моему внучку – год. Участки наши соседние, змея-то рядом совсем.

Вот однажды удалось подловить.. когда она выползла в очередной раз, оттеснить от досок на грядку. Лопата была наготове. И я ее разрубил на несколько частей.

Ощущения еще те. Думаю, ты понимаешь…

Соседка сложила шевелящиеся части в ведро и унесла в лес.

Вот, вся история.

Да, в этом году они опять ползали по этому участку, несколько раз видели. И одну зарубил соседский сынишка.

Так что подрастает народ. :)

А что ко мне не зайдешь никогда, Володя. Покритиковать, пополемизировать. Может, не согласен с чем, а молчишь! Боишься или сказать нечего? :))

Иванов Виталий 12.10.2008 22:00

Пришедшие к власти коммунисты запутали ситуацию окончательно. Заметьте, их партия никогда не называлась народной, а лишь выражала “думы и чаяния народа”. Потому как изначально партия была – рабочего класса. Потом уже допустили трудовое крестьянство. Ну и прослойку меж ними – интеллигенцию. А советские писатели-деревенщики, как бы в ответ на дискриминацию деревни, вольно или невольно склоняли общественную мысль к тому, что народ – это исключительно крестьяне.

К середине семидесятых годов родилось официально-теоретическое понятие: единая историческая общность – советский народ. На мой взгляд, вполне точное во всех смыслах. И как бы ни старались иные на приемах в Давосе, Страсбурге или Москве изображать из себя европейских политиков или бомонд, они такие же, как мы в Урюпинске, Ташаузе и Сорочинцах. Во всем – и в плохом, и в хорошем.

В общем же народом, по коммунистической теории, могли называться только передовые трудящиеся массы. В зарубежных странах – только угнетаемая часть населения и прогрессивная интеллигенции. А у нас-то угнетенных нет! И приходилось мелким шрифтом, незаметненько так, в не читаемых никем книгах признавать, что у нас народом является все население.

Весь этот бред естественно породил ответную народную реакцию. Приведу два противоположных по смыслу афоризма, которые в совершенной иронической форме отразили всю историю обсуждаемого вопроса, душевных метаний интеллигенции и властно-чиновных глупостей:

1. Вышли мы все из народа – как нам вернуться в него?

2. Все мы вышли из народа. Но никто не хочет туда возвращаться!

(с) СЕРГЕЙ БАЙМУХАМЕТОВ

Продолжая народные традиции, мой друг, критик и литературовед Женя Сергеев году этак в восьмидесятом предложил свой афоризм: “Народа нет – есть население!”

А что же до народных традиций, то мне приятно заметить, что они не прервались и поныне. Причем продолжаются уже и в печатном виде. Так, безусловной приметой времени станет афоризм “Электорат – это одноразовый народ”.

Как мы помним, по коммунистической теории, в гражданской войне народ сражался с деникинцами, колчаковцами и прочими. А поскольку и нынче бал правят те же идеологические начетчики, то теперь они народом считают только белых. Так как деникинцы среди нас отсутствуют, то получается, что мы семьдесят пять лет советской власти были не народом и сейчас не народ. Значит, территория есть, Россия есть, мы есть, а народа нет?

Фантастическим фарсом оборачивается и противопоставление власти, бизнеса и народа.

Некто Лейбман, миллиардер 35 лет от роду, банкир, владелец того и сего, в интервью «Газете» говорит о поколении наших шестидесятников так: “Это бля…кая психология… Им государство дало все, а они посчитали своим долгом обос…ть это государство”.

А вот бывший секретарь ЦК КПСС, бывший председатель Совета Федерации Строев: «…Депутаты, вопреки здравому смыслу и политической философии, сами себе отрубили яйца…»

Ему вторит бывший работник ЦК КПСС и бывший председатель Верховного Совета России Хасбулатов: «Господа депутаты, не топчитесь в заднем проходе…»

А вы говорите, что у нас власть и большой бизнес антинародные?! Да куда уж народней! Одним языком говорят! Плоть от плоти...

Понимаете, в чем трагифарс ситуации? Они громко кричат, что они тоже народ. Но при этом себя народом не считают и народ презирают. А в действительности же они-то и являются самым что ни на есть низовым проявлением этого самого народа, от которого они промеж себя изо всех сил открещиваются. Вы что-нибудь поняли? А то я могу повторить…

А о чем говорит высокий рейтинг и коммунистов, и нынешней власти? О том, что нынешняя власть с олигархами и прежняя власть с коммунистами глубоко народные. То есть почти каждый угнетенный в глубине души осознает, что он вел бы себя точно так же, дорвись он до власти и денег... А значит, нам необходимы “антинародная” власть и “антинародное” правительство? Только как их установить при таком единстве и скоплении “народа”?..

Вот какие типично русские, российские и советские заморочки возникают при слове народ. И не учитывать их, тем более не знать – нельзя. Как нельзя не знать своей истории.

А вообще я сильно подозреваю, что народ – это то, что народилось. И с этим уже ничего не поделаешь…
(с) СЕРГЕЙ БАЙМУХАМЕТОВ

не, Виталь, я к тебе пока не зайду, не потому что опасаюсь чего-то (я не из пугливых, как ты уже понял), а потому что делом занят, - я пока тута тусуюсь - текст вот про народ размещаю и Влада пиарю - чем больше комментов, тем радостнее жить.

Коркин Владимир 12.10.2008 22:02

Ооооо!
Нет такого мусорного бака, который не сошел бы поэту за броневик.:)))

Гершов Вячеслав 12.10.2008 22:12

Влад, ты пошто так тезкину страницу фаршмачишь, это ж сам Влад Коне, а ты, пэнимаэшь, его низводишь по самое некуда!
:)))

как-то тринадцать комментов ни к селу ни к городу... да и народ говорит, что тринадцать цифра какая-то не народная... значит, пусть будет - четырнадцать... и пусть этот коммент ни о чем, зато число хорошее получилось

Коркин Владимир 12.10.2008 22:37

Володя. Мнение СЕРГЕя БАЙМУХАМЕТОВа мы узнали. Ты к чему это его тут привел? В качестве комментария к стихотворению Влада? :)

Ты бы еще сочинения Индиры Ганди полностью здесь напечатал. Или Бжезинского. :)

Иванов Виталий 12.10.2008 22:56

не, Ганди не влезет сюда, а Бжезинского не люблю, вы с ним слишком похожи по взглядам, тока не пойму кто из вас спереди смотрит, а кто сзади...

а главное же, что это уже мой 15 коммент на Владовой страничке под данной парьдью на меня, так что поздравляю себя с маленьким юбилеем!

«пародью» - шестнадцатый пошёл...
уж полночь близится, а автора все нет...

Коркин Владимир 12.10.2008 23:12

Действительно, как быстро мы умеем всё забывать. Даже то, чему учились еще в школе.

«…будучи поражены смелостью его кисти и волшебством картин, все читатели его, образованные и необразованные, требовали наперерыв, чтобы отечественные и исторические происшествия сделались предметом его поэзии, позабывая, что нельзя теми же красками, которыми рисуются горы Кавказа и его вольные обитатели, изобразить более спокойный и гораздо менее исполненный страстей быт русский. Масса публики, представляющая в лице своем нацию, очень странна в своих желаниях; она кричит: изобрази нас так, как мы есть, в совершенной истине, представь дела наших предков в таком виде, как они были. Но попробуй поэт, послушный ее велению, изобразить все в совершенной истине и так, как было, она тотчас заговорит: это

вяло, это слабо, это не хорошо, это нимало не похоже на то, что было. Масса народа похожа в этом случае на женщину, приказывающую художнику нарисовать с себя портрет совершенно похожий, но горе ему, если он не умел скрыть всех ее недостатков. Русская история только со времени последнего ее направления при императорах приобретает яркую живость; до того характер народа большею частию был бесцветен; разнообразие страстей ему мало было известно. Поэт не виноват; но и в народе тоже весьма извинительное чувство придать больший размер делам своих предков. Поэту оставалось два средства: или натянуть сколько можно выше свой слог, дать силу бессильному, говорить с жаром о том, что само в себе не сохраняет сильного жара, тогда толпа почитателей, толпа народа на его стороне, а вместе с ним и деньги; или быть верну одной истине, быть высоким там, где высок предмет, быть резким и смелым, где истинно резкое и смелое, быть спокойным и тихим, где не кипит происшествие. Но в этом случае прощай толпа!»

(Н. В. Гоголь. Несколько слов о Пушкине)

А вот что писал мудрый Владимир Даль.

«НАРОД м. люд, народившийся на известном пространстве; люди вообще; язык, племя; жители страны, говорящие одним языком; обыватели государства, страны, состоящей под одним управленьем; чернь, простолюдье, низшие, податные сословия; множество людей, толпа».

И некоторые примеры: Есть ли народ на луне? Чудские племена у нас все русеют и сливаются в один, великорусский народ, а татары и жиды остаются отдельными народами. Народ русский встал за отчизну свою на общего врага (и татары и калмыки). Глас народа — глас Божий. Народ всюду груб и неотесан. Царь думает, а народ ведает.

Мартуров Геннадий 12.10.2008 23:20

Браво, Владислав. Вместо препирательств - хорошие стихи. Браво. :)

Богатова Наталья 12.10.2008 23:37

Ну вот, маститейший на Рифме не-народ Владимир Коркин посетил мою отощавшую страницу :)

Не знаю, стоило ли что-то комментировать, но слишком уж некоторые уводят в сторону идею произведения Коркина. А идея проста: Коркин сам по себе, а народ - сам по себе.

Я не могу оторвать себя от народа, от Виталика Иванова, Славика Гершова и т. д. и т. д...

Следовательно, по мнению Коркина я:

1. «блуждаю где-то меж легенд»;
2. «горю с утра огнем похмельных труб»;
3. «меня святей на свете не найдешь»;
4. «и тут же ковшик браги в рот холодной»;
5. «а милку на кровать (с ядреной вошью заодним, видимо).

Тоска, короче... В Копенгагене вон специально микрорайон выделили для наркоманов, они там ширяются и помирают. У нас еще не додумались - отсталые мы... да...

==========

И все-таки, Наполеон завоевал холеную, сытую, просвещенную Европу, а «блуждающий где-то меж легенд» русский лапоть её освободил.

Та же история случилась при Гитлере. Опять трудолюбивая, «непьющая», прогрессивная Европа пала. Кто её спас?

Так неужели так уж обязательно крыть оптом всех подряд, тех, кто не отделяется от народа, какой бы он не был?

И маааленький вопрос Коркину: «Назови народ (страну, наконец), которую ты считаешь идеальной для проживания»...

Спасибо всем откликнувшимся :) Очень рад и признателен.

Коне Владислав 13.10.2008 00:40

Я тоже из народа, причем, древнейшего!)

Влад, замечательно!!!!!!!
;))))

Ломкин Роман 13.10.2008 00:49

мда, как всё запущено... Влад, я считал тебя всё-таки человеком более вменяемым, однако, оказывается ошибался...

так вот, страну тебе называть не собираюсь, поскольку меня и эта устраивает... а там посмотрю, как карта ляжет... завывать над тем что вы называете народом - ваше право, ну а мое право говорить что я думаю... то, что ты называешь народом и к чему причисляешь себя - это, видишь ли, не всё что есть в этой стране, так что принимая в свой адрес то, что мной написано, значит, такова твоя судьба - думать за других и искать врагов...

а насчет того что я маститейший, так это у тебя, видать, застит в глазах, смахни соринку - пройдет

Коркин Владимир 13.10.2008 01:50

Неее, гавкаться не будем :) Ты сам по себе, а мы сами (ну понятно же :)

Коне Владислав 13.10.2008 02:50

Сдаётся мне, что каждый понимает «народ» по-своему. Не мешало бы всё же определиться с понятием.

По тому же В. Далю.

«НАРОД

1) люд, народившийся на известном пространстве;

2) люди вообще;

3) язык, племя;

4) жители страны, говорящие одним языком;

5) обыватели государства, страны, состоящей под одним управленьем;

6) чернь, простолюдье, низшие, податные сословия;

7) множество людей, толпа».

Есть и другие определения.

У Влада ближе к 5. У Ромы к 1. И т. д.

Я не против конструктивной критики ЛЮБОГО произведения ЛЮБОГО автора. Пародий, шаржей и т. д. Но я категорически против личных огульных обвинений (и оскорблений) в, допустим, «русофобии и ксенофобии» одновременно (!?). Тогда уж надо было прямо в чем-то вроде «хомофобии» вообще. Отсюда логически в человеконенавистничестве. Затем, естественные, «фашизм», «фашиствуешь» и т. д.

ТщательнЕй робята…

Мартуров Геннадий 13.10.2008 09:4**8**

Экскурсы в витиеватую историю определений понятия «народ» всегда лукавы. Они, вроде, призваны растолковать какие-то странные вещи тем, кто будто бы заблуждается, говоря «народ».

Между тем, нет ничего проще, как мне кажется. Люди, объединенные культурой языка, традиций, обычаев, обыкновений, совокупностью умственных навыков и духовных установок, специфическим соотношением между рациональным и эмоциональным в реакциях, в проявлениях - и есть народ.

Можно не любить отдельных конкретных людей. Удел беспросветных глупцов - не любить какой бы то ни было народ в целом.

Ни у кого нет и не может быть ближе и роднее народа, чем тот, в среде которого человек произошел (родился, возрос, заматерел). Для меня абсолютная аксиома в том состоит, что, скажем, японец, чьим родным языком явл. русский язык, японец, выросший в русской культуре, является человеком, принадлежащим к русскому народу. Узкие глаза? Генетика? Да бог с ней, с генетикой: в русском народе столько кровей намешано, что и копать не стоит - окажется тот еще винегрет. Важны лишь те вышеперечисленные ценности, которые и определяют общность из которой складывается понятие «народ» с его особой ментальностью, с его неповторимыми особенностями.

Не любить свой народ - значит не любить себя самого. Разве не глупость?

Кто-то сказал - разве есть такая национальность «россияне». По мне - есть. И звучит это куда вернее, чем, например, «русские». Один из экскурсоводов в историю русского народа утверждает, что в самом слове «русский» заложен смысл рабскости. То есть был среди варягов, покоривших славянские племена некий немец Росс, которому принадлежали (в качестве рабов) первые будущие «русские», люди из племен полян, древлян, угличей, кривичей, вятичей и др. И стали их называть «росские», т.е., принадлежащие Россу. И заметьте, ни один другой народ не назван таким образом. Ведь не французские, а французы, не итальянские, а итальянцы, не английские, а англичане, ...

Отчего же «россияне» не имеют право на существование?

Но понятие «русские» сложилось так давно, что теперь уже, конечно, не имеет значения такая подробность.

И не секрет, что государство российское уж тысячу лет воюет против своего народа. И какими бы щирыми «выходцами из народа»

не были власть предержащие, они безвозвратно утрачивают связь со своей колыбелью, они начинают свою колыбель разрушать... А колыбель - это родина и населяющий ее народ.

Но и народ воюет (всеми доступными средствами) против ненавистного государства, тысячи лет тому назад его поработившее. Вот это генетика, вот это неистребимо! Ибо был народ волен, свободен, добронравен, был мирным этот народ. Нужда заставила воевать...

Так что, и заявления о том, что народ русский - раб, что Россия страна рабов («Прощай немытая Россия, страна рабов...») - нескончаемый и подлый навет. Ни один другой народ не склонен в такой мере к свободолюбию, к бунту против всякого насилия. Даже в диких условиях семидесятилетнего концлагеря…

Просто никакой народ не силен против государства, и, значит, такие войны бесконечны. Слишком богат идеологический арсенал государства в борьбе против народа: тут и проповеди социализма, тут и капитализм, лучше которого, якобы, ничего не придумано, тут и хваленая, фискальная, хитрющая демократия...

Т.о., единственное серьезное основание не любить народ - вхождение во властные структуры государства. Все! Народ побоку!

Любые другие нелюбови к народу - вопиющая глупость.

МСМ.

Если бы выставить в музее
завшивленного арийца,
весь день бы люди на него глазели
и были б у них удивленные лица...

Но если того арийца засунуть в Жмеринку,
оторвав от сытой сиськиной благости,
может, стал бы ариец (согласно Францу Мерингу)
близок народу. Или... вшам - на радость...

Стрелец Вик 14.10.2008 01:56

Влад, «рабы» у Лермонтова – крепостные.

А твое определение народа очень близко, по-моему, к определению нации. Но в этих вопросах ведущие философы и политики всё ещё никак разобраться не могут

Мартуров Геннадий 14.10.2008 09:25
-
Вик, Геннадий. Согласен со многим сказанным.

Иванов Виталий 14.10.2008 10:58

2008-10 Иванов Виталий. Памятник

http://rifma.ru/posts/post/416142

Когда вы увидите, спеша по тропе,
Строящийся мой дом,
Голос толпы раздастся в толпе:
«Убьем!»

Слово правды одно
Вырастает из многих идей.
Всех богатств дороже оно
Для людей.

Нищие! Разума дом –
Для человека, а не толпы.
Вот мои кирпичи. Я слепил их трудом,
Принес и сложил у тропы.

Кинетесь, с пеной у рта
Лающие: «Было и будет! Вовеки!»
Тогда я скажу: «Это вы распяли Христа,
Не человеки!»

Разрушающие не имеют лица.
Строящему – остаться.
Вижу: у развалин Дворца
Собирают камни - Двенадцать…

12.10.2008 20:09

УЧАСТНИКИ ОБСУЖДЕНИЯ:

Рабин Анатолий, Колганов Леонид, Иванов Виталий, Ромм Михаил, Порошин Алексей, Ломкин Роман, Коркин Владимир, Василой Адела, Бейлина Мадлен, Дадашев Борис, Администратор, Коне Владислав, Стрелец Вик, Пермякова Алла

«Я уникальный экспонат -
все разрушают, а я строю.
Кому дворец чуть кривоват,
тот конь, мою сгубивший Трою,
тот - разрушитель и не наш!
Мой разум - дом для человека,
не для людей. Им - ералаш
толпы, им не дано кумекать...»

Виталий, надеюсь, эта пародия поможет тебе увидеть её сходство с твоей реакцией на стих Володи Коркина.

Рабин Анатолий 12.10.2008 20:58

Яростно и пронзительно, брат.

Колганов Леонид 12.10.2008 20:59

Анатолий!

Спасибо за заинтересованную реакцию! Незлым пародиям – рад. Наверняка их заслуживаю. :)

А Володей… что ж, надеюсь честно высказанное мнение – ошибочное, неошибочное, но искреннее – не криминал. Необязательно всем и со всем соглашаться.

Да, лично меня обидело и оскорбило это стихотворение Коркина.

Рад, кстати, что в своих замечаниях – оказался не одинок и буквально то же самое, что и я, сказал еще один человек. Не читая моих коментов.

Значит, велика вероятность, что мы оба не сумасшедшие. Или почему-то сходим с ума – одинаково. :)

Иванов Виталий 12.10.2008 21:06

Весьма предусмотрительно! И кирпичи подготовили, чтобы публике не искать, чем в автора метнуть.

Ромм Михаил 12.10.2008 21:19

Спасибо, ЛЕНЯ !

Иванов Виталий 12.10.2008 21:22

А за что же Михаил камнем - в поэта? :)
Впрочем, русским классикам не привыкать. :))

Когда же через шумный град
Я пробираюсь торопливо,
То старцы детям говорят
С улыбкою самолюбивой.
Смотрите! Вот пример для вас.
Он горд был, не ужился с нами…

Тоже, кстати, Михаил написал. Но не Ромм. :)

Иванов Виталий 12.10.2008 21:29

Интересно написано, Виталь! Глубокие корни у этого стиха, такой пласт зацепил...

Порошин Алексей 12.10.2008 21:38

Спасибо, Леша. Рад пониманию!

Иванов Виталий 12.10.2008 22:02

Виталь, этот «ещё один человек» под стихом Коркина выслушал другие мнения и имел мужество признать, что был не прав, даже извинился.

Имей мы все такое благородство, никто бы не возражал против творческой и доброжелательной дискуссии под стихами.

Я написал этот экспромт без всякого злого умысла, просто хотел предостеречь от радикализма в суждениях. В этом различие между народом и властью: власть избегает любую критику, а народ хочет

знать от независимых профессионалов, где беда и что его ждёт впереди. Тогда различия в мнениях и подходах стране не страшны.

Рабин Анатолий 12.10.2008 22:22

Дело в том, Толя, что я не согласен с нарисованною Володей апокалиптическою картиной. Хотя наблюдал её многократно и в разных местах России. На севере и востоке, Нечерноземье.

Сам спал на нарах, в палатках и где угодно. Но вшами все-таки не обзаводился. :)

Вот, скажем, корни у моей жены из Тверской области, там на хуторе близ города Старица родился ее отец. Мы туда ездим, в Старицу, родственников навещаем раз в несколько лет.

Так вот, хутора давно нет, как и почти всех деревень. Жуткая картина полной заброшенности, проходишь через три вымершие деревни, мимо нескольких сотен дворов заколоченных или вовсе разрушенных, чтобы добраться до заросшего кладбища, где похоронен отец жены.

И это сердце России! Пушкинские места!

Но! Одно только черное – видят слепые.

Коркин явно пересолил – до такой степени, что есть невозможно. И в этом, собственно, все претензии. Причем если бы он говорил, скажем, о власти – ладно… Так ведь нет, - о народе. А его все-таки нельзя мазать одной черной краской. Несчастных пенсионеров, детей… космонавтов, поэтов..

Я действительно не отделяю себя от народа. Зачем? :)

Это странное отделение, на мой взгляд, сослужило России самую страшную и гадкую службу. И все еще служит. Я против этого. И не вижу причин делить людей, словно скот, по пародам и качеству – профессиям, сословиям и даже, в конце концов, национальностям. У нас тут столько кровей перемешано, что не разобрать.

И еще скажу. Не уважая других – тем более что народ – не возможно уважать и себя.

А с себя-то надо бы начинать. То есть себя уважать и свой народ. И наоборот! Тут как бы половинчатость нездорова и пагубна! :)

Иванов Виталий 12.10.2008 22:50

Скольких стёрли зазря!
А еще больше - в будущем!?
Только родятся, дерзя, -
Более сильные юноши.....

Эй, паренек! Да ты не лыком шит!? Я горд, дружить с тобой, Виталий!!!!!!!!!!!!!!!

Прекрасные стихи!!

Ломкин Роман 12.10.2008 22:55

Вот-вот, Роман. Чтобы это все прекратилось! И кошмар в будущее не переносился!
Что-то хоть мы должны сделать? И можем!

Спасибо, дружище! Рад пониманию! :)

Иванов Виталий 12.10.2008 23:01

а не народ ли орал на площади: «Распять!» или это были вышедшие из народа?
:)))

Коркин Владимир 12.10.2008 23:20

Умозрительно, но - страстно!

Богатова Наталья 12.10.2008 23:56

Коркину Владимиру:

Когда веками орали горлопаны, их в книгу «жалоб и предложений» не записывали, а в священных книгах (ветхий завет) отображены многие наши сегодняшние недостатки.
Прошлые конфликты - покоятся с миром, и не следует сегодня просить сатану, чтоб эти аномалии спустились еще раз на мирную землю.
Большое счастье изучать труды тысячелетнего опыта и мудрость, трактовок пророков.

Голословные обвинения и сплетни, пожирают нас изнутри, как доморощенный червь.

Все уже давно доказано: искусство – дар божий, а внутренние, личностные конфликты – землетрясения, потопы и эпидемии! Незнания, хронологической последовательности исторических событий, или изучение оных, из атеистических источников – полное заблуждение!

С должным уважением,)

P.S Виталий, извини, что я тут...((

Ломкин Роман 13.10.2008 00:03

Нет, ВОЛОДЯ. Народ, он – оседлый. Строит дома и живет в них. Поколениями. А не бегает.

Бегают – бесы. Обманывают народ – фарисеи. Хотят его уничтожить – враги.

Теперь скажи, к кому ты относишь себя, «вышедший из народа»? :)

Иванов Виталий 13.10.2008 00:11

НАТАША
Умозрительность чувства. Чувственная умозрительность…
Когда ум сочетается с чувством, это, по существу, - разум. :)
Думаю, не плохо - искать его и радоваться ему. :) Спасибо!

Иванов Виталий 13.10.2008 00:15

Роман!
Володя, может, и не ответит… Я за него. :)
Согласен.

Чистый атеизм – один из худших разновидностей бесовщины. Увы, он постепенно ведет к потере души и полному вырождению человека.

Болезнь эту лучше лечить в зародыше, потом обычно поздно, увы…

К тому ж она еще и заразная. :) Поэтому необходимо проводить профилактику. Постоянно! :) Среди народа. Радея о нем! :)) Как о себе. Как о душе собственной.

А бесов, конечно же, изгонять! :)

Иванов Виталий 13.10.2008 00:23

Истину глаголешь, Виталий.

Один из важнейших заветов: возлюби ближнего, как самого себя.

Мой поклон! Спасибо!
;)

Ломкин Роман 13.10.2008 00:26

Интересный тут разговор начинается! «Чистый атеизм – один из худших разновидностей бесовщины. Увы, он постепенно ведет к потере души и полному вырождению человека... А бесов, конечно же, изгонять!» Виталий, я вижу, у Вас далеко идущие планы. Только чем же Вы аргументируете то, что атеизм - это бесовщина? Для начала, дайте определение бесовщины, поскольку определение атеизма вот оно, согласно философскому словарю Larousse: «Философская доктрина, которая отрицает существование Бога и всего сверхъестественного, не исключает моральные добродетели, присущие гуманизму и основывается лишь на мужестве, воле и труде человека». Где Вы тут видите место для бесовщины? Существование бесов ведь не признается атеизмом, точно так же, как и существование богов... Религии, конечно, выгодно навешивать на атеизм ярлык бесовщины, чтобы без зазрения совести создать «образ врага», обесчеловечив его - точно по Вашим словам: «...ведет к потере души и полному вырождению человека. Болезнь эту лучше лечить в зародыше, потом обычно поздно, увы… К тому ж она еще и заразная... А бесов, конечно же, изгонять!»

Вот я перед Вами, Виталий - «чистая атеистка». Собираетесь меня изгонять? Сразу предупреждаю, меня уже поздно душить в зародыше (или лечить?). По-Вашему, я выродилась? Вы тут так смело излагаете свою (или взятую в долг у церковников) доктрину борьбы с атеизмом, что же Вы медлите? Разжигайте костры, готовьте орудия пыток, Средневековье не за горами! Вперёд, с песнопениями!

Вы знаете, не ожидала встретить такой махровый религиозный фанатизм среди образованной, казалось бы, публики... Удивительно, что такие взгляды идут рука об руку с призывом «возлюби ближнего, как самого себя!». И никто не видит противоречия. Увы! Темно впереди!

Василой Адела 13.10.2008 02:36

А тут, в комментах, много противоречий шилами в мешке наблюдается, Адела...

Например, пишете Вы, Виталий, - «И еще скажу. Не уважая других – тем более что народ – не возможно уважать и себя.»

Красиво сказано...

В таком случае, Виталий, - если Вы действительно так считаете! - Вам следует извиниться передо мной за вот эти ваши слова здесь http://rifma.ru/rifma.php?curr_node=10&post=416035&pagenum=5

- а именно, цитирую:

«Ну, дай вам бог искать на себе вшей по самые уши!

Может, за это заплатят. И жизнь ваша станет еще лучше и веселее!»

(Желающие могут пройти по ссылке, прочесть все комменты и убедиться, что Виталий Иванов оскорбил меня вот так отвратительно за то лишь, что посмела упомянуть увиденные в интернете сообщения, подтверждающие строки стихотворения Коркина - и что «веселье», как и коркинскую «крамолу», Виталий Иванов усмотрел в этом только потому, что - захотел усмотреть.).

УВЫ. Вот и еще одно противоречие между словами и делом вашим, Виталий - налицо...(((((

Что же до стихов ваших - под ними все-таки пишу... то - что ж... написано умело... но - слова. А противоречие-то вот это уже не очень верить заставляет... Увы, опять-таки.

Бейлина Мадлен 13.10.2008 05:03

Ну, во-первых, хоть и не разделяю атеистических взглядов Аделы, но я полностью согласен с ней - что-то вы, Виталий, профилактикой своей пугаете: изгонять бесов (атеисты, да и все инаковерующие) это вполне в духе тех же атеистов, но и тех же фарисеев. Дурдом получается! Это действительно «махровый религиозный фанатизм»

(с)Василой Адела.

Во-вторых, «Тогда я скажу: «Это вы распяли Христа,
Не человеки!» - я уже не раз в жизни слышал это обвинение и в свой адрес, и в адрес целого народа, что наводит меня на мысль о провокативности. Надеюсь, что я ошибаюсь... но считаю неудачным использование антисемитского лозунга погромщиков. И вообще, подобным заявлением-противопоставлением ЛГ народу автор навешивает обвинения на этот самый народ. То есть, ничего хорошего в этом народе нет? А не в этом ли вы обвиняли Володю Коркина под его «ДЕРЖАВНОЙ ОСЕНЬЮ»???

Да, и перед Мадлен Бейлиной надо бы извиниться...
Да и перед Володей Коркиным обвинённым чуть ли не в фашизме... тоже стоит извиниться... я бы так поступил, если бы по горячности перешёл на личности авторов.

Дадашев Борис 13.10.2008 05:31

Не, ребята, забавная все-таки штука - патриотство. Вот втемяшилось людям, что они главные представители и выразители дум и чаяний народа, и понеслась писать губерния. Мало того, имея смутное представление о генезисе религий и развитии христианства на Руси, они почему-то стали настолько истыми христианами, что хоть в святые зачисляй. Ну, понял бы я, если бы они отстаивали древние верования народа к которому так льнут, почитали Сварога, Даждьбога, боролись за восстановление древних капищ... Но числят себя в христианах, забывая как христианство пришло и укоренялось на Руси.
А что касается поисков бесовщины, так удобней с христианских позиций - если принять русское язычество, там особо не разбежишься - религия была природной - ни тебе человеческих жертвоприношений, ни пышности храмовой... а тут такая богатая школа - одна инквизиция как славно порезвилась, - есть с кого пример брать... ну, и при случае можно всегда боднуть виноватых в распятии Христа - мол, не уберегли НАШЕГО (это при всего-то тысячелетней истории христианства на Руси) Бога, поэтому теперь до конца света не отмоетесь!

Коркин Владимир 13.10.2008 08:53

Я вижу, некоторые к моим словам пытаются подойти слишком серьезно. Делая вид, что не замечают многочисленных моих иронических смайликов, расставляемых почти что везде.

Как товарищи с чувством юмора? :)

Понятно, есть вещи, понятия, над которыми смеяться нельзя. Это, например, народ, Родина, вера. Но вот именно над этим почему-то позволяют себе некоторые издеваться. Это недопустимо.

Однако заметьте, здесь выступающие, не сомневаюсь, многие годы боролись за свободу слова в России. И вот она есть. Так давайте не будем ее ограничивать! Не выходя, понятно, из разумных пределов.

Хорошим примером, кстати, является здесь обсуждение стихотворения Владимира Коркина.

Да, я с ним не согласен. Но разве просил его снять? Нет, - почему-то хотели снять мои комментарии. Но разум все-таки восторжествовал, полезный диалог сохранился. Чему я искренне рад! :)

Иванов Виталий 13.10.2008 10:45

МАДЛЕН !

Вас обидеть я не хотел. И не собирался. Пост мой лично вам не был направлен. И не тем был направлен, кто лечит от вшей, а тем, очевидно, которые на российском народе ничего кроме вшей не замечают.

Вот против этих и был сделан мой выпад, несколько экспансивный, наверное, и чуть-чуть с сумасшедшинкой. :)

Но разве не сумасшедшие те, кто делают упреки народу в тотальной его вшивости. Это же бред!

Приношу лично Вам, Мадлен, свои извинения.

Иванов Виталий 13.10.2008 10:54

Вопрос Вы сами извинитесь перед Бейлиной
http://rifma.ru/rifma.php?curr_node=110&post=416035&pagenum=2
или это за Вас сделать?

Администратор 13.10.08 11:03

похоже параллельно

вы писали, а я читал. Вопрос снят.

Администратор 13.10.08 11:11

Ответ. Так я же извинился перед Бейлиной Мадлен – 2 раза. Под стихотворением Коркина и своим. Посмотрите ленту комментариев.

Или надо еще извиниться?

Хотел ответить, да в этот раз не опередил Вас. :)

К Мадлен нет никаких претензий. Абсолютно!

А стихотворение Коркина все-таки считаю русофобским, там явный националистический перебор.

Я не прошу его снять. Но считаю, что свою позицию – против национализма, ксенофобии и фашизма вправе озвучивать каждый. В соответствии с Конституцией. Авторам же надо быть осмотрительнее.

Спасибо. С уважением,

Виталий Иванов 2008.10.13 11:20

Ну нет, Виталий, не везде у Вас смайлики, например, в этом фрагменте: «Чистый атеизм – один из худших разновидностей бесовщины. Увы, он постепенно ведет к потере души и полному вырождению человека.

Болезнь эту лучше лечить в зародыше, потом обычно поздно, увы…» у Вас нет ни одного смайлика. Да и можно ли смягчить смайликом тяжесть этих слов? Какие уж тут улыбочки - только фальшивые разве что! Дак ведь к лицемерию религиозных фанатиков не привыкать - инквизиторы тоже говорили своим жертвам, что пытают их из любви к ним, дабы спасти их бессмертную душу.

Да... о свободе слова и совести. Должно быть, только религиозные чувства нельзя оскорблять, а чувства атеистов можно. Или, поскольку у них нет души, у них нет и чувств? Поэтому Вы не считаете нужным извиниться передо мной? Это утверждает меня во мнении, что Вы не шутили, насчёт изгнания бесов, и смайлики Ваши были фальшивые.

Василой Адела 13.10.2008 11:40

Адела! Конечно, я не шутил. Как можно шутить? Я иронизировал.

А вот Коркин Владимир – не шутил это точно, и не иронизировал. Он глумился! На полном серьезе обвинил меня, не желающего выходить из народа, - во вшивости, алкоголизме и вырождении. Меня и мою жену. И не извинился! Это заметил не только я.

Такого, конечно же, не прощают.

Кстати, если вы не отделяете себя из народа, он оскорбил в этом и вас.

Или вам все равно? Или вы тоже отделили себя от народа?

Что еще мне сказать в свое оправдание?

Оправдываться мне не в чем. Я не больший христианин, чем вы балерина. :)

Это не слишком обидно?

Если балерина, прошу извинить!

Иванов Виталий 13.10.2008 12:10

Дадашеву Борису:

Борис, склонность к фанатизму - увы! - в человеческой натуре, но не все становятся фанатиками, в силу своих личных качеств. Между атеизмом или коммунизмом нельзя ставить знак равенства, потому что атеизм - философское мировоззрение, а коммунизм - это в первую очередь доктрина политическая. То, что они взяли в качестве философского базиса атеизм - лишь следствие того факта, что религия была государственной («за Бога, царя и Отечество»), то есть, с нею надо было бороться так же, как и с самодержавием. Будь христианская религия в оппозиции к власти, как на заре христианства, коммунисты взяли бы её в союзники, тем более, что это сулило гораздо больше преимуществ: обширное влияние на умы и авторитет в народе, ответвлённая готовая сеть «агитаторов»... Не всё ли равно политикам, с кем смыкнуться - с Богом ли, с чёртом - чтобы достичь власти? Подавляющее большинство коммунистов так и не доросло до понимания подлинного атеизма, и подтверждение тому - в том, как быстро они стали верующими после горбачёвской перестройки и развала Союза. И опять же - те же политики, выходцы из партии коммунистов, сделали мизу на религии, сразу обретя мощного союзника. Даже «партия коммунистов» теперь норовит «пристроиться» к христианству, уж не знаю, с какого боку... достаточно посмотреть, что творится у нас в Молдове. А подлинные, убеждённые атеисты всегда были в стороне от политики, их метод - убеждение. Эпоха иллуминизма - яркий тому пример. Это благодаря блестящей плеяде философов гуманистов че-

ловечество пришло к гуманистическим идеалам, к утверждению естественных человеческих свобод. Не будь этого интеллектуального противостояния религии, Средние Века продлились бы до сегодняшних дней. Поэтому давайте не будем путать атеистов с коммунистами - атеистам и вольнодумцам мы многим обязаны.

Василой Адела 13.10.2008 12:13

Нет, Виталий, я не балерина, поэтому считаю, что Вы передо мной не извинились. А насчёт того, что «Я не больший христианин, чем вы балерина. :)», то зачем же Вы ввели в заблуждение здесь присутствующих, размахивая флагом христианской интолерантности? Или Вы также готовы быть христианином-нехристианином, смотря по обстоятельствам? Ваш смайлик и в этот раз способен вызывать сомнения в Вашей искренности.

Василой Адела 13.10.2008 12:19

Кстати, если интересно, - «О бесах»
http://www.proza.ru/texts/2006/02/16-73.html

Как здесь, Адела, можно быть искренним? :) Нынче искренни только наивные люди. :)) Но их давно уже нет. :) Не вынесли лжи и лицемерия мира. :(

Надеюсь, вы все-таки понимаете иронию грустную и.. черный юмор хотя бы отчасти? :)

Среди атеистов тоже встречаются хорошие люди. Наверное, потому что они тоже верят во что-то. В своего Бога, атеистического. :)

А вот те, кто не верит ни во что абсолютно (как эти вот, «вышедшие из народа») – вот это уже страшно по-настоящему!

Иванов Виталий 13.10.2008 12:21

«Атеистический Бог» - это нонсенс, потому что, по определению, атеизм есть философская доктрина, в которой нет места ничему сверхъестественному. Когда я говорю «верю», я подразумеваю, что в чём-то убеждена, потому что знаю, или обладаю достаточной аргументацией. Людям я доверяю, пока они не докажут мне, что доверия недостойны. В каком-то смысле я наивна, и в самом деле. Вынесла ложь и лицемерие, наверное потому, что выносliва. Но когда человек мне говорит что-то, что идёт вразрез с моими убеждениями, и не об-

ладает достаточной аргументацией, то я понимаю - либо он заблуждается сам, либо неискренен.

Василой Адела 13.10.2008 13:04

Хорошо, Адела, не Бог. Но ведь вы верите? Не в Бога, так в человека.

Я, например, считаю. Что мир и Бог – это одно, и все мы – части Единого. Дети Его. Но никто из нас не является Богом, и не являлся именно потому, что любая часть не может быть Целым, Вселенной. Но в каждом из нас она есть, мы это она все вместе, и вмести со всем, что есть в мире.

И все в нас проявляется – познанное и непознанное.

И я верю, что человек будет расширять свои возможности во Вселенной, количественно и качественно. Надо только себя уважать, почитая божественной сущностью мира – себя и народ свой, и все человечество.

А вот те, у кого нет чести и нет достоинства, ни к себе, ни к братьям своим, ни в целом к народу и человечеству, это бесы. Они, по сути, обречены. :) Потому что путь их на разрушение – безперспективен.

Иванов Виталий 13.10.2008 13:28

«Не верить» и «Не видеть» - вещи разные. Обвинение в неверии ни во что абсолютно, - «этих вот, вышедших из народа»... - видимо, стоит все-таки отнести к Вашему черному юмору, Виталий... Ибо нельзя, «не веря ни во что абсолютно», так болеть за Родину, как поэт Владимир Коркин - а именно любовью к Родине продиктованы и пронизано его творчество! - достаточно внимательно прочитать стихи на его странице, чтобы в этом убедиться. Кстати, тот человек, на которого Вы, Виталий, ссылаетесь относительно единодушия с Вами в реакции на коркинскую «Державную осень» там, возле нее же, - это сделал: прочел внимательно еще стихи на странице Коркина - и извинился. Потому что любовь, движущая поэтом Коркиным, написавшим и «Державную осень», и другие стихи о Родине своей, России, - настоящая: это любовь человека деятельного, а именно - не закрывающего глаза и не глядящего сквозь розовые очки. И Коркин, кстати - и слава Богу! - не первый такой в истории российского писательства: мудрые слова великих предшественников на этом поприще процитировал Геннадий Мартуров вот здесь:

http://rifma.ru/rifma.php?curr_node=10&post=416140&pagenum=3
(здесь, в нашем разговоре, особенно отмечу замечательно сказанное Н. В. Гоголем в его «Несколько слов о Пушкине», цитату из которого Геннадий приводит)

Самое интересное - что мы все едины в любви своей к Родине России... ! просто надо не налетать сходу на то, что показалось крамолой: при внимательном чтении, вдумчивом и спокойном, оказывается, нет в этом необходимости... потому что его, «противника», - НЕТ!
:).....

Бейлина Мадлен 13.10.2008 13:42

Мадлен! Никогда не говорил, что плохо отношусь ко всему творчеству Владимира Коркина. Искренне благодарен ему за подаренную мне свою книгу с дружеской надписью. Которую с удовольствием прочитал.
Но у всех есть ошибки, вершины и неудачи.
Стихотворение «Державная осень», на мой взгляд, относится к полным провалам. О нем только и речь.
Если бы Володя признал неадекватность выставленного текста - по отношению к народу, всем нам и лично ко мне – не было бы проблем.
Увы, он не сделал этого до сих пор… Настаивает, что это никакая мол не ошибка, а действительное его мнение и отношение… повторюсь - к народу, вам, мне.. и моей жене, наконец. :(((((
А это, конечно же, ни в какие ворота не лезет. Согласиться с пасквилем оскорбительным не могу. И, честно сказать, не понимаю, зачем меня уговаривают? Черное от белого отличать я умею.
Если мы все идем на некие компромиссы, в конце концов.. надо учитывать мнение всех! И находить разумную меру. И уж во всяком случае, обходиться без таких вот оскорблений. Когда на это прямо указывают. Между прочим – три раза!

Противные мнения все-таки есть. :) Попадается и реальный противник. :)
Однако согласен, именно любовь к нашей земле, Родине, культуре, русскому языку всех нас объединяет. Да, и боль тоже. Но раны надо лечить, а не расковыривать и бередить их…

Я вот, между прочим, Мадлен, принес Вам извинения, а Коркин народу, в том числе мне, до сих пор – нет.

Народ, конечно, мы не святой… Поэтому огульно хаить себя никому не позволим!

Иванов Виталий 13.10.2008 14:02

Виталий, я допускаю, что Вы в запальчивости выплеснули то, что всегда думаете, в словах, обращенных лично ко мне в данном случае - не желая, опять-таки допускаю, обидеть именно конкретно меня... я извинения приняла - разве появилась бы у Вас еще, если бы не так...

А вот насчет оценки Вашей коркинского стихотворения «Державная осень» все-таки не соглашусь... сказать родному человеку - ты запачкался, надо в баню - это проявление любви... потому что оттого, что он завшивел, пребывая в неподобающих условиях, родным он быть не перестал!!! более того, не сказать - было бы как раз чем угодно, да только не любовью!.. вот Вам мой ответ... Коркин же именно это и сделал в «Державной осени». Тут спасибо надо, а не ругаться...

Бейлина Мадлен 13.10.2008 15:16

Я не очень понимаю, Мадлен, почему автор так держится за это откровенно слабое, несуразное стихотворение? Да еще и оскорбительное!

Посмотрите сами.

«Ты в осень беспросветна год из года,
Как твой девиз привычный: «Ходу нет!»

--- Во-первых, фраза совершенно не по-русски построена.

«Ты» - а кто это? «беспросветна… как твой девиз»?? с чего бы? О чем речь?

«Ходу нет!» - откуда автор все это взял, к кому обращается?

Неужели, к женщине? Или к России? Тогда надо прямо так и сказать…

Непонятки, явный технический огрех.

«Но мы выходим снова из народа,
А тот блуждает где-то меж легенд
Про добреньких царей и душегубов,

Которые душою за народ…»

--- Кто это «мы»? С кем автор объединяет себя? Почему противопоставляет народу? Почему вдруг «но»? Из-за непонятно чьего девиза, взятого автором непонятно откуда и приклеенного непонятно кому? :)

«душегубов, Которые душою за народ» - это вообще перл! :))) Достойный войти в классику графомании. Уж простите меня. :) Но никак не достойный таланта Владимира Коркина.

Насчет того, что откуда выходит – я уже излагал. :)

«Горят с утра огнём похмельным трубы.

«Ни сантиметра в ....., ни капли в рот!»

--- Убейте меня, я до сих пор не понял, что автор имел в виду под многоточием. Ни одно слово практически не подходит! Или по смыслу, или же по размеру и ритму.

Просветите меня хотя бы в привате! :)

Догадываюсь, однако, что ничего хорошего автор в виду здесь не имел.

«Гласят скрижали хитрости народной»

--- «скрижали хитрости» ??? странный образ. Для нормального человека.

«Мол, нас святей на свете не найдешь!»

--- автор явно что-то выдумывает. Или начитался желтой прессы о черносотенцах. Видимо, сказочных. Из ужастиков. Легенды какие-то выискал… :) Покажите!

«И тут же ковшик браги в рот холодной»

--- чего ж тут плохого? Единственная нормальная строчка в стихотворении. Хотя не оригинальная. :)

«А милку на кровать, ядрёна вошь!..

Да, кстати, вошь – по-прежнему – ядрёна»

--- Ну, автор, может быть, знает про вшей больше нашего. А вот насчет «милки» - завидует. Но судит, похоже, опять-таки, по своему опыту. Уже давно - бывшему.

У народа опыт другой. В частности, у меня.

«Ядрёней самых ядерных ракет.»

--- ну, ладно. Хотя ракеты наши – вовсе не вши. Думаю, все понимают. :)

И концовка.

«По осени роняют листья клёны.

Очей очарованье.

«Ходу нет!»

--- К чему? Почему?

Автору «хода нет»? Куда? Да иди куда хочешь! :) Разве запрещено?

О смысле стихотворения в целом.

Начинается с обращения неизвестно к кому «ты» и заканчивается – вообще, чем не понятно.

И это называют «классным стихотворением»??? Не смешите меня! :)

Кроме расстановки оценок по принципу «свой – чужой», а если ругают Россию – свой значит… тут нет ничего! За это и хвалят.

О прочем я уже говорил.

Иванов Виталий 13.10.2008 16:13

Виталий, насчет фашиста ты перегнул, а в остальном солидарен с тобой.

Но Володя Коркин «вышел» из народа, что с него возьмешь? Про его обсирание той страны, где он живет, я писал ему еще пару лет назад. Плохо другое - есть защитнички, которые рады пообосрать родные пенаты, ничем выдающимся при том не отметившись. Удач!

Коне Владислав 13.10.2008 17:43

Виталь, извини за грубоватый юмор, но филолог из тебя, как из говна - пуля. Занялся бы тем, что у тебя получается лучше - стихами, например. Ну накой хрен, прости меня, ты полез не в свой огород - критический разбор? Если вкусовую риторику можно признать разбором. Ни тебе литературоведческого анализа, ни лингвистического разбора, одни голословные риторические восклицания...

Не, не буду тебе отвечать, во-первых, потому что лень, - я с работы тока что, притомился... и откуда у вас только время берется и за народ радеть и филиппики всякие в сеть тискать?

Я вот за народ не радею, а времени, блин, почти нет, потому как только и успеваю мусор и прочее дерьмо цивилизации за населением

(заметь, не за народом, мусорят ведь и гастробайтеры и гости страны) убирать... А во-вторых, потому что смысла не вижу самого себя разбирать, если есть такие разборщики, как ты.

Влад, я в своей жизни повидал достаточно, чтобы быть большим мальчиком и не прислушиваться к тому, что говорят окружающие - у меня на всё есть своё мнение и свой взгляд. А за свои взгляды и свои слова я привык отвечать сам, без указок и подсказок. Обсираю я страну, или не обсираю - не мне судить. Кто-то, вроде тебя, считает, что да-обсираю, кто-то - нет, не гажу я на неё. Плюрализм, однако.

А вот коллег по цеху обсирать, как ты, уничижительно говоря, что «ничем выдающимся при том они не отметились», я бы не стал. Кого ты считаешься выдающимся? Себя? Меня? Иванова? Нагими пришли мы в этот мир, нагими уйдем, а после нас окажется, что выдающимся поэтом всех времен и поколений был какой-нибудь доселе неизвестный наш современник Иван Пупкин... так что вся эта возня вокруг популярности, известности и пр. - мне абсолютно по барабану, не задевает как-то... в общем, я бы на твоём месте перед собратьями по перу (пусть и менее именитыми, чем ты) извинился... хочешь, сделаю это за тебя - с меня не убудет...

Коркин Владимир 13.10.2008 20:16

Володя. Что-то тут некоторые много хотят, чтобы перед ними извинялись все время. Пригибались и гнулись. Не слишком ли?

Но я, если неправ, извиняюсь. Вот перед Мадлен извинился. Она действительно не причем, попала под горячую руку.

А ты вот так и не извинился. Один, что ли гордый? Как обсерать весь народ – ничего, а извиниться перед нами – так западло. Мусорщик ты наш филологический. :)

Я вот посмотрел только что прекрасный фильм «АДМИРАЛ».

И после этого совершенно не хочется с тобой разговаривать. Рядом с ним таких выходцев не было.

Иванов Виталий 13.10.2008 22:15

не бздэ, Виталь, если понадобится, отвечу и перед народом... только не перед таким, как ты сотоварищи, а перед настоящим

Коркин Владимир 13.10.2008 22:34

Вот-вот… «настоящим». :) А в чем же для тебя «настоящесть»? Отрицательное ты расписал, а где ж положительное? Или, приходится повторяться, «настоящее» для тебя - то, что выходит?

Да, это тоже, Володь, настоящее. Но его, обычно закапывают, чтоб не пахло.

По поводу филологии.

Я Володя – не гинеколог. Но женщин люблю и в них разбираюсь. Не профессионально, но от души.

Так же и со стихами. Филология нужна тут филологам и никому больше.

А народу нужна - Поэзия, чтоб ты знал. :) Искренность и любовь.

Помни об этом!

И чтоб над ним не глумились. А если не так, филология филологам не поможет…

Вот ты тут отметил, что у меня «стихи получаются лучше». А что ж ты за это народу спасибо не скажешь? Это он меня породил из себя! А ты ему не то что ни одного даже балла многие годы – вшей на нем пристально ищешь, придумываешь. Это на мне-то!

Не стыдно?

Иванов Виталий 13.10.2008 22:58

да не народ тебя породил, а отец с матерью!

:)))

а баллы ежели хочешь - отсыплю, мне этих семечек не жалко, только тебе лично, а не народу, а то народ еще разбушуется - ему бы хлеба от пуза, да водочки под супчик... а баллы ему что трудодни - в карман не положишь и путного на них не купишь...

Коркин Владимир 13.10.2008 23:09

ВЛАД !

Я ведь не сразу назвал Володю «фашистом»… А только после того, как он стал настаивать на своих заблуждениях. И даже не полноценным, законченным этим назвал, а только потенциальным. То есть, пока он еще.. на распутье.

Но от глумления над народом до его истребления иногда бывает лишь один шаг.

По истории России (и не только России) мы знаем, насколько он короток.

Поэтому с потенциальным фашизмом надо бороться заранее, безкомпромиссно!

Весьма удивлен, кстати, что некоторые здесь, не стесняясь, откровенно поддерживают фашистские взгляды на наш народ. Что он, якобы, неполноценный, в нем одни только выродки, пьяницы, проститутки, скоморохи, дебилы.. по которым ползают вши.

И это – так называемые либералы и демократы! Не дай бог, «граждане мира»!

Можно плохо писать о себе или тех, кто сильнее тебя. Плохо же писать просто о людях.. тем более, по национальному признаку – мягко говоря, не красит. И является хорошим примером плохой пародии на черносотенство. В худшем его понимании.

Иванов Виталий 13.10.2008 23:18

Виталь, вообще-то за подобные ярлыки типа «фашист», в цивилизованном обществе привлекают к суду, а в нашем бьют морду. Мне по барабану твои убеждения, но в память моих дедов, погибших на фронте, я, пожалуй, отвесил бы тебе от души... вот только боюсь, что это тебе мозги не вправит, но если ты еще раз вякнешь в мою сторону что-то подобное, учти, мало не покажется, я человек терпеливый, но напыщенных мудаков с детства не перевариваю

Коркин Владимир 13.10.2008 23:38

Тебе просто надо, Володя, извиниться перед народом, хотя бы в моем лице, - и морок пройдет.

А деды мои тоже погибли на фронте. Да в лагерях сгорели. И я сделаю все, чтоб этого больше не повторилось. Ради их памяти и жизни моих детей. И внуков.

А к суду – да можно привлечь, это точно, - за ксенофобию, национализм и прочий букет - от того, что выходит. Но лучше, ты прав, дать по морде. :)

ЗЫ. Что-то твоих баллов я не замечаю. :)

Не нервничай. Лучше подумай, как извиниться без травм.

Хотя бы перед моею женой. Это уже четвертое напоминание.

Она тоже из народа не вышла.
А мы с тобой как-нибудь уж решим.

Иванов Виталий 13.10.2008 23:50

Мне сдается, что Виталий, когда говорит «Это вы распяли Христа...», вовсе не имеет в виду народ, коему это традиционно вменяется в вину (ничего нет хуже НЕКОТОРЫХ традиций, кстати).

Ну тут же так четко расставлены акценты, что заподозрить его в эдакой прямолинейной грубости и глупости никак невозможно. Он смотрит на вещи куда тоньше, он говорит: это вы распяли - те кто предает, те кто презирает, кто посягает на мой дом (родину), слепленный мною и всем народом, вы, в нем живущие и предающие его, - это вы распяли Христа.

И ведь этой самой беспощадной и безжалостной ассоциацией стихотворение сильнО.

Стоит ли смотреть на строки поэта так прямолинейно?!
Браво, Виталий!

Если бы выставить в музее
завшивленного арийца,
весь день бы люди на него глазели
и были б у них удивленные лица...

Но если того арийца засунуть в Жмеринку,
отняв у него сытую сиськину благость,
может, стал бы ариец (согласно Францу Мерингу)
близок народу. Или... вшам - на радость...

Я думаю, даже, что и В. Коркин не при чем. То есть стихотворение вовсе не обращено к какому-то конкретному лицу. Здесь куда более общо, здесь наболевшее, здесь глобальное и невыносимое... И сделано это так искренне, что просто исчезают мелкие дрязги, междусобойчики, местные выхлопы.

Ну возникла крайне неприятная ситуация. Но она лишь явилась толчком к теме давно уже наболевшей.

И родилось стихотворение. Сильное, гневом напитанное стихотворение.

Стрелец Вик 15.10.2008 00:15

Это стихотворение, не совсем новое, Вик, написано не вчера. И уж точно не после неприятного разговора с Володей.

Я его недавно несколько переделал и собирался выставить в любом случае.

И понятно, что ни о каком конкретном народе речь не идет.

Вообще, очень сложно рассказывать об этом стихе.

Ну, например, у меня есть собственное мировоззрение, которое строю уже много лет.

Речь идет о «Проекте Вселенная». Вселенная – общий наш дом. Если спускаться ниже по иерархии обобщений, у человека есть Родина и страна, культура, народ. Есть малая Родина, круг друзей, собственный дом, семья…

Это относится к каждому, кто строит, а не разрушает – собственное сознание, себя и свой дом.. свою Родину и страну, культуру… и выше – Землю, Вселенную.

И есть те, которым это не нравится. Бесы. Им не нравится ничего! Они везде видят только плохое. А если хорошее – то как объекты наживы, то что надо отнять. Не создать самому, а отнять, использовать и разрушить. Им не дорого ничего. Они бегают стаей, толпою и набрасываются все вместе.

Причем здесь Христос?

Он строил духовное здание, дворец Духа. Без которого не стоят и земные дворцы.

И вот такого, таких строителей и творцов - надо убить, считают служители зла.

Речь типа об этом.

И здесь, действительно, хорошей иллюстрацией к теме послужил спор наш с Владимиром Коркиным.

К прискорбию нашему получается, что слишком многие здесь прибиваются к стае…

Иванов Виталий 15.10.2008 10:46

Кстати, дед твой, Володя, похоже, не успел из народа выйти. Поэтому и погиб за Родину, защищая ее. А не предал.

Ладно. Вижу, разговаривать с тобой безполезно. Русского языка ты не понимаешь, хотя и пишешь на нем.. всякие гадости о народе. Но он тебе за это ответит при встрече…

Так что уходи от него лучше подальше куда-нибудь.

Продолжателей гебельсовской пропаганды о неполноценных народах будем теперь укорачивать в самом зародыше.

Подскажу идею тебе. Знаешь, как ты еще забыл назвать наш народ? – гоями и сухою соломой.

Этого, правда, избегают теперь, даже и сионисты. По крайней мере, публично. Но ты, вижу, смог бы! И еще б рейтинга заработал.

Русские и являются тем котлом, в котором перемешиваются народы России. А тот, кто против них выступает, заметь, по сути, - против глобализма и космополитизма. :)

Националист!

Такая мысль тебе в голову не приходила?

Противоречите сами себе.

Русские - тот котел, в котором выплавляется российский народ. Так же, как американский в Америке.

Что же касается суда. Бояться его надо тебе. А моя честь и совесть чисты.

Иванов Виталий 15.10.2008 10:46 (не выставлено)

Похоже, тут, под стихотворением, много чего выговорено. Не буду читать, нет настроения.

Само стихо понравилось. Есть в нём позиция, есть идея.

Пермякова Алла 15.10.2008 19:34

У нас тут поэтический клуб, а не политический. :)

Спасибо, Алочка! Рад, что стихи понравились!

Иванов Виталий 15.10.2008 21:03

Коркин, здесь наследил, но сейчас, убрано, чисто и хорошо... даже свежо! И почему у людей привычка, в гостях га-га-га дитя!)) Повторюсь, Вит, стих отличный!

Ломкин Роман 16.10.2008 23:32

Спасибо, Роман!

Иванов Виталий 17.10.2008 12:10

2008-11 Коркин Владимир. Железнодорожный романс

06.11.2008 00:04
http://rifma.ru/posts/post/416688

…И на прощанье – слова не сказал:
И некому, и незачем, и поздно.
И уплывал за окнами вокзал,
И жизнь казалась делом несерьезным,
Пустым, докучным, скучным… И вообще -
Всё отсекло вагонное оконце.

…И плавало жиринкою в борще
Среди заката маленькое Солнце,
И дребезжала ложка о судок
С борщом – дежурным ресторанным блюдом,
И возвещал за окнами гудок
Об отправленье.
Навсегда.
Отсюда…

УЧАСТНИКИ ОБСУЖДЕНИЯ:
Иванов Виталий, Коркин Владимир, Ширяк Евгений

Одни уезжают на поезде, а другие на нем приезжают. В этом между людьми - принципиальная, Володь, разница! :)

Иванов Виталий 08.11.2008 16:29

Виталь, у тебя что, приступ изречения глубокомысленных благоглупостей?

Коркин Владимир 08.11.2008 17:58

Это я к тому, что лучше все-таки приезжать. Некоторые, правда, не доезжают. :)

Иванов Виталий 08.11.2008 20:27

Суть в том, Володя, что «вышедшие из народа».. кстати, не «уезжающие», а оставшиеся здесь, но не в нем, долгое время играли самую страшную роль в судьбах Родины нашей! И пытаются до сих пор…

Об этом, отчасти, моя поэма «МЕЧТА О РОССИИ». Там в коментах мельком и тебя вспомнили, «вышедшего». А в поэме таких, как ты, вспоминают почаще…

Может, все-таки «выходить» хватит? Попробуй серьезнее отнестись к своей личной ответственности.. перед народом.

Не думаю, что ты потерян для нас окончательно.. поэтому и пытаюсь помочь.

Иванов Виталий 08.11.2008 21:55

Для кого это вас? если это подобные тебе, не имеющие к народу отношения, но вопящие от его имени - то мне в другую сторону, потому что именно вы делаете из этой страны вечно убогое и ущербное нечто... а что ваша бригадка меня в комментах под твоей очередной нетленкой помянула всуе, так для меня это почётно - значит я еще не скурвился до ваших идеек и псевдоправд, значит я еще могу сказать то, что вам будет хуже кола в заднице, и это меня радует.

Коркин Владимир 08.11.2008 23:55

Ты же отделил себя от народа. И вот теперь мы в разных, увы.. категориях. Не знаю, куда ты причисляешь себя.

«Мы» из страны ничего «делать» не собираемся. Россия просто была, есть и будет.

Собственно, не распространяясь на всех, за неё отвечаю – я, персонально. :) Так что можешь ко мне обращаться.

«хуже кола в заднице» - это ты про своих вшей, что ли? Не повод для радости.

Иванов Виталий 09.11.2008 00:48

угу, судя по всему, именно о таких персональщиках в свое время и написал Филатов:

«Утром мажу бутерброд -

Сразу мысль: А как народ?
И икра не лезет в горло,
И компот не льётся в рот.»

не, Виталь, к тебе обращаться не буду, поостерегусь, тем более, подобные напыщенные заявления о персональной ответственности за все я обычно слышу либо от дураков, либо от фанатиков, либо от подлецов, блюдущих в первую очередь собственную выгоду. и те и другие и третьи позиционируют себя глашатаями народных чаяний, имея к народу весьма отдаленное отношение...

а то, что страна была, есть и будет, так это и ежу понятно, вот только какая она будет - это другой вопрос, который мне не безразличен по причине того, что в ней еще жить моим детям и внукам... так что пока жив, всеми своими скромными силами и возможностями постараюсь, чтобы подобные тебе персональные ответчики успели как можно меньше ей нагадить.

а насчет кола в вашей патриотической заднице действительно погорячился, судя по всему, вам и вшей достаточно - до сих пор никак не угомонитесь...

Коркин Владимир 09.11.2008 08:47

Любить свой народ и защищать его от оскорблений для тебя, значит, - «гадить»? :) Впрочем, я уже не удивляюсь... когда вновь пытаются переворачивать всё с ног на голову.

На мой взгляд, Володя, мягко говоря, «гадят» России, и уже очень давно, - «вышедшие из народа» и желающие переделывать свою маму-родину и папу-народ по какому-нибудь очередному иностранному «образцу», почерпнутому из чужих книг незрелыми и несамостоятельными умишками.

Эти страшные «вы-ходцы» бесы, мечтая исправить ненавистный народ, насаждали огнем и мечом веру чужую; силою сбривали бороды, безчестили и лишали голов; устраивали революции, заливающие родину океанами крови…

Вас радуют любые эксперименты над народом, землей и культурой. Не считаясь ни с чем – ни с традициями, ни с духом народным, такие желают перевернуть здесь все, что еще не было перевернуто и можно испортить.

Очнись, Володя! Отринь морок проклятый! Выгоняй бесов своих!.. Действительно ведь, в «этой стране», которую ты желаешь все переделывать.. если не успеешь сбежать, жить еще - твоим детям и внукам!

Иванов Виталий 09.11.2008 12:47

повторюсь, Виталь, что случай твой клинический и лечению, похоже, не поддаётся - ты слышишь только себя и видишь только то, что хочешь видеть, ты ищешь везде врагов, потому что считаешь себя любимого единственным пупом этой земли...

где ты своим мутным взглядом увидел, что я хочу что-то кардинально менять в стране, и откуда ты взял, что я смотрю на Запад и иже с ним? в поисках бесов ты, похоже, как и любой фанатик, видишь только то, что отвечает твоим представлениям о мире и других мнений и взглядов для тебя не существует... за свою жизнь изучил вашу породу очень хорошо, так что ничего нового пока не вижу...

в общем, не интересно с тобой дискутировать, как и с любым, кто живёт не объективной реальностью, а тупой верой в собственную непогрешимость...

и, заметь, - это не я иду к тебе, чтобы писать портянки постов про свои убеждения на твоих страничках, это ты вваливаешься ко мне и начинаешь проповедовать ахинею, вообще не понимая о чём идет речь... ты, как тетерев, упоенно токуешь не слыша и не видя ничего вокруг, кроме себя любимого...

Аввакуум ты наш златоустый, включи сначала голову, а потом глаголь... скушно с тобой, - ничего конструктивного нет в твоих филиппиках, кроме тупых штампованых лозунгов, словно разучился говорить на обычном человечьем языке...

Коркин Владимир 09.11.2008 14:01

Да, Володя, вижу, не готов ты к дискуссии. Ничего, кроме себя любимого, тебе не интересно. Ладно, отпускаю тебя. Но надеюсь сильно врать про народ ты больше не будешь. Иначе, придется вернуться.

Иванов Виталий 09.11.2008 15:21

Виталь, не проецируй собственные пороки на других и будет тебе щасть-е

:)))

Коркин Владимир 09.11.2008 21:34

Даже не совсем понял - такое славное, грустное стихотворение - и под ним такая дискуссия... Как она со стихом-то сообщается? Про жиринку в борще уже писАли, но не могу не повториться - действительно такая чёткая вокзальная ассоциация...

Ширяк Евгений 10.11.2008 11:32

Женя, я не властен над осенними обстрениями у некоторых обитателей сайта... ну, пусть их,- бывает...

Коркин Владимир 10.11.2008 20:57

КОГДА ХОРОНЯТ ПАТРИАРХОВ

2008-12 Рудаков Дмитрий.
КОГДА ХОРОНЯТ ПАТРИАРХОВ

Когда хоронят патриархов
Или каких-то римских пап,
Хотя, не очень мне понятно
Кто и когда был в чем-то прав,

Когда страна скорбит публично
И так рыдает напоказ,
То, вам какое дело лично
До тех кто презирает вас ?

Когда клянутся, что не будет
С экранов исходить дерьмо,
Что только НЕКТО неподсуден
Столь неподвластный для умов,

Когда в стране предельно лживой,
В столь омерзительной стране,
Души прекрасные порывы
Банально топятся в говне,

Когда педрилы и уроды
Несут паскудные слова -
Не будет счастья для народа
Чей патриарх навек – Дом-2

13.12.2008 19:54
Rifma.ru. Удалено.

УЧАСТНИКИ ОБСУЖДЕНИЯ:

Ломкин Роман , Рудаков Дмитрий, Арустамов Юрий, Деева Ирина (Алиса), Асманов Александр, Плющиков Владимир, Самойлов Максим, Бейлина Мадлен, Новожилова Ирина, Иванов Виталий, Кол-

ганов Леонид, Балюк Игорь, Андреевский АлексАндр, Долгушин Юрий, Коркин Владимир, Василой Адела, Кузнецов Джелал, Теверовский Андрей, Бильковский Михаил, Модератор-8051, Рабин Анатолий

Сильно, Дмитрий, сильно…

Ломкин Роман 13.12.2008 19:56

Ломкин Роман :
Редко я подобные темы пишу...
СПАСИБО !!!

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 19:59

Не слишком ли резко по форме, хотя все правильно?

Арустамов Юрий 13.12.2008 20:09

Арустамов Юрий:
Думаю, что в самый раз... Политкорректность не признаю :) Негр всегда будет негром, а негодяй - негодяем...
Спасибо !!!

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 20:13

Дом2 - зоопарк, конечно, но когда буддисты России молятся за чтобы Патриарх родился заново и не меньше, чем главным Равином, или Муфтием, это вообще кино.

Деева Ирина (Алиса) 13.12.2008 20:18

Если честно, мне не очень стихотворение, Дим. Обо всем этом можно и, мне кажется, нужно говорить иначе - а то получается то же на то же. Это «их» поэты так говорят... Нам не стоит все-таки.

Асманов Александр 13.12.2008 20:20

Деева Ирина (Алиса):
Буддисты наиболее близки к пониманию... И чувство юмора у них, смотрю, присутствует :)

СПасибо !!!

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 20:45

Асманов Александр:
Эмоций тут много, согласен... Но не знаю, вспомнилось, что врага надо бить его же оружием...

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 20:49

Экспрессивно... :) Эх, если бы они с нами таким оружием...
Опять накипело, Дим?)
Спасибо!

Плющиков Владимир 13.12.2008 21:18

Асманов тысячу раз прав!:) Не лучший ваш текст. Да и собственную страну называть омерзительной... Кто бы ей ни правил. Не-а. Не убедили.

Рубин Михаил 13.12.2008 21:20

Плющиков Владимир:
Опять...
СПАСИБО ТЕБЕ !!!

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 21:22

Их оружие, Дим - это заставить нас говорить их языком..

Асманов Александр 13.12.2008 21:23

Им, Дмитрий, дела нет до нас,
И нам до них какого дела
...Живем мы крайне не умело,
Но помним что и аз воздаст
+5-)))

Вот, блин...

Самойлов Максим 13.12.2008 21:32

Рубин Михаил:
На шедевр не претендую в данном случае... А страна омерзительная раз вечно позволяет править всякой мрази... увы... Хотя, наверное, любое государство омерзительно...

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 21:33

понимаю Вас, Дима, поверьте. однако согласна с Асмановым и Рубинным

Бейлина Мадлен 13.12.2008 21:34

Асманов Александр:
Этого точно не произойдет...

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 21:34

А вот насчет страны не согласен... Можно прямо сказать, а можно вокруг да около ходить и при этом смешать её с грязью.
Помню свои строки, посвященные выпускникам...

В стране, где ничего не свято,
Где жизнь, как общая беда,
Где от зарплаты до зарплаты
Кладут заплату на заплату,
Мы отпускаем вас куда-то,
Не зная, в сущности, куда...

Плющиков Владимир 13.12.2008 21:35

...а народ у нас всегда безмолвствует...
а потом - бунт, бессмысленный и беспощадный...
),(((((,)).....

Бейлина Мадлен 13.12.2008 21:39

Самойлов Максим:
Да... как-то не так живем...

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 21:39

Бейлина Мадлен:
Да и я с ними не спорю ... :)

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 21:41

Дим, горько, но всё так и есть..

Новожилова Ирина 13.12.2008 21:46

Явный перебор. В любом случае, так нельзя.
Я тоже не сильно верующий. Но, честно сказать.. посмотрев на днях последние интервью Патриарха Алексия, узнал много, что мне.. понравилось. И задело по-настоящему.
Это очень достойный человек.
Нельзя все охаивать. Это безсмысленно. И мы всё слишком много раз проходили.
Попробуйте Дмитрий построить хотя бы один храм – в душе собственной. Прежде чем..
думаю, что понятно.

Иванов Виталий 13.12.2008 21:46

о, есть у Дмитрия храм в душе, Виталий... просто горечь перехлестывает порою... думаю, Вы это вполне понимаете...

Бейлина Мадлен 13.12.2008 21:52

Плющиков Владимир:

Я не знаю зачем и кому это нужно,
Кто послал их на смерть недрожавшей рукой,
Только так беспощадно, так зло и ненужно
Опустили их в вечный покой.

Осторожные зрители молча кутались в шубы,
И какая-то женщина с искаженным лицом
Целовала покойника в посиневшие губы
И швырнула в священника
Обручальным кольцом.

Закидали их елками, замесили их грязью
И пошли по домам под шумок толковать,
Что пора положить бы конец безобразию,
Что и так уже скоро мы начнем голодать.

И никто не додумался просто стать на колени
И сказать этим мальчикам, что в бездарной стране
Даже светлые подвиги - это только ступени
В бесконечные пропасти к недоступной весне.

Как ее не называли... и бездарной, и омерзительной, и сукой, и уродиной... и все от любви, Володь... Посмотришь, кто называл и страшно становится...

Сложен объект нашей любви...

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 21:53

Вот именно !!!

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 21:55

Новожилова Ирина:
Так это все гадко...

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 21:57

Мы пересилим нынешний обман,
Мы переможем будущую горесть,
Да будет наш единственный тиран-
Завещанная нам больная совесть!

Прости, Дима, что цитирую самого себя, но почему-то именно это накатило, после прочтения твоего стиха.

Колганов Леонид 13.12.2008 21:57

МАДЛЕН !

Если бы не понимал, говорил по-другому :)

Есть много бед общих. Но кликушество разрешить их не поможет.

В России наступает время дел, а не слов.

Я так чувствую :)

Иванов Виталий 13.12.2008 21:59

Да, Мад, бунт, бессмысленный и беспощадный. И ниче нового пока не придумали)
;-)))

Самойлов Максим 13.12.2008 22:02

Иванов Виталий:
А где же тут охаивание? Повнимательнее стоило бы прочитать, прежде чем писать отзыв...
Я враг любой религии, но в тот день я молчал и отдавал дань уважения Человеку... А со всех сторон лилась мерзость всяких телешоу... Может быть, я слишком эмоционально написал, не буду спорить, но писал я в адрес тех, кто потерял всякий стыд, кто ради денег готов на все, даже на то, чтобы просто на день умолкнуть...

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 22:04

Колганов Леонид:
Если бы Совесть была для всех единственным тираном...

Не помню кто сказал что Свобода - это высшее из самоограничений, но он был 1000 раз прав !!!
СПАСИБО !!!

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 22:07

то-то и оно, что даже на элементарном уважении к уходу - тем более человека значимого... - делают не что иное, как пиар-акцию... цинизм дошел уже до предела

Бейлина Мадлен 13.12.2008 22:10

Иванов Виталий:
Ну вот... Уже и до кликушества договорились ...
В России не наступает время дел... очередная эпоха бессовестного вранья... Не хочу в дебри уходить, но финансовый кризис я пред-

сказал еще год назад, четко обрисовав причину... Размещать стабфонд в США может только вор... Тут круговая порука... вопросы есть?

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 22:14

и ведь никто не собирается обо всех этих «Домах-2» хотя бы поговорить все на том же телевидении наконец... нет... зато приостановили иллюминацию...
эх

Бейлина Мадлен 13.12.2008 22:15

Бейлина Мадлен:
мерзко это...

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 22:16

Максиму) дык... это еще когда и кем сказано-то было! ... - да уш...)..

Бейлина Мадлен 13.12.2008 22:17

именно, Дима... цинизм этот уже превысил критический объем

Бейлина Мадлен 13.12.2008 22:19

Самойлов Максим:
Наверное, когда без бунтов сможем, тогда и заживем...

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 22:26

Бейлина Мадлен:
Превысил... иначе бы не стал публиковать...

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 22:27

Дмитрий. У меня тоже масса вопросов к власти, прошлой и нынешней. Но что от них толку.
Построены и восстановлены сотни храмов. Прекрасных. Это уже хорошо. А что будут в них проповедовать - зависит в том числе и от нас. :)

По крайней мере, некоторые места в России превращаются из руин и помоек в нечто чем можно гордиться. И не надо хулить людей, которые сделали это. А что сделали мы?

Иванов Виталий 13.12.2008 22:31

Иванов Виталий:

1. Кого именно здесь я предаю хуле ? Я тут не шифровал мысли и писал предельно просто... По-моему именно тех, кого и нужно ей предать... Неужели я не смог этого донести ?

2.Более сложное...

Храмы то построить можно... и бандитские мерсы там освящать тоже... а вот кто в этих храмах верить будет ?

Я в стольких храмах побывал, когда это запрещалось... вот там и была Вера... а сейчас...

P.S. Второй пункт просьба не относить к опубликованному... Это уже другая часть Марлезонского балета...

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 22:40

Если уж выражаться в ваших терминах. Страна прекрасная. Граждане - так себе, вам не кажется? Причем, без исключений. В первых рядах - те, которые считают, что страна - плохая.

В общем, стих - шняга полная. Стыдно должно быть. Загляните на страничку Эха Москвы, почитайте интервью Шевчука. Вот это Поэт. И это гражданская позиция, которую я уважаю. Минус 5.

Балюк Игорь 13.12.2008 22:43

Балюк Игорь:

Яхонтовый Вы наш...

Ген.Директор «Эха Москвы» - мой школьный учитель истории...

Шевчука я безмерно уважаю, но не читаю его на «Эхе..» Я не люблю «Эхо Москвы»

А слово «шняга» культурный человек не употребляет...

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 22:48

Может, я и не прав Дмитрий… Но не стал бы в одной строчке соотносить:

«Чей патриарх навек – Дом-2»

Само по себе рядом это не нужно.

Надоела вся эта безпросветная мразь, которая так нравится нашим врагам и.. никакого позитива. Это же все в их дуду, а не наоборот.

Вот и получается.. на кого мы работаем? :)

Личное неприятие «отдельных недостатков» :) перерастает не в конструктивную критику, а в опорочивание всего самого дорогого.. под корень! И дальше – что?

Иванов Виталий 13.12.2008 22:53

Я еще и матерюсь, котик.

Балюк Игорь 13.12.2008 22:54

Иванов Виталий:

Обидная строчка... жестокая... Но она не оставила равнодушными людей... Они стали ей сопротивляться...

А этого я и хотел... Она мне и самому ненавистна...

Но, иногда надо сделать надрез... будет немножко больно, зато потом гангрены не будет...

Есть у нас позитив... Есть... Сегодня лишний раз в этом убедился... Нет у нас РАВНОДУШИЯ, а это уже немаловажно... Может и станем свободными людьми...

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 23:01

Балюк Игорь:

Сладкий мой, я тоже... Но, в «Голубой Устрице» не бываю, потому и не слышал :))) А то там створочки быстро закроются от моего ямба :)))

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 23:04

Ну, что ж… Это я понимаю.

Спасибо Дмитрий за это вот наше общее понимание. Баллы не ставлю.

Иванов Виталий 13.12.2008 23:05

Иванов Виталий:
Да баллы ничего не значат... Главное - понимание...
Стихи как дети... Это мой нелюбимый ребенок... Очень нелюбимый... Но мой...

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 23:11

А что, раз не бываете там, то, наверное, в других подобных местах вам больше нравится? :-)) Только причем здесь «голубая» тема, я не понял. Если вас задевает моя фамильярность, то вы вроде первый начали, Неяхонтовый мой. По сути что скажете? Я слушал Шефа не далее как в четверг. Он сказал примерно следующее : «Россию очень люблю вселенской любовью, люди у нас прекрасные и талантливые. Кто поносит свою страну или мать свою последними словами - тот не достоин никакого уважения. Точка.»
Ваш ход, профессор.

Балюк Игорь 13.12.2008 23:27

Сорок дней бы подождал,
Но всё то же бы сказал... :((
***
Горько размышляя вместе, с неизменными наилучшими,

Андреевский АлексАндр 13.12.2008 23:38

1. Я тоже не понял....Голубая тема не моя, это вообще-то из фильма «Гараж» обращение...
2. Шефов нет... Есть Юрий Шевчук...
3. Внимательнее нужно слушать (или читать), я - читал... Он сам не знает Добро он несет или Зло... И не только в последнем интервью он это говорит...
Такая позиция не вызывает ничего кроме искреннего уважения. Это - Человечище !!!
Я тоже не знаю Добро я несу или Зло... Только всегда, когда возвращался в Россию пел его строки:

Родина! Еду я на Родину !

Пусть, кричат - Уродина
А она нам нравится
Пусть и не красавица...

Продолжать ?

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 23:40

Андреевский АлексАндр:
Я подумал что если не совсем напрямую, то можно...
Не мог в себе держать...
СПасибо !!!

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 23:47

Продолжать.
Пи.Си. «Котик» - Антон Павлович Чехов - «Ионыч».

Балюк Игорь 13.12.2008 23:51

последние две строфы не поэзия

Долгушин Юрий 13.12.2008 23:55

Балюк Игорь:
Нуу... голубой «батарейный командир» тут неуместен...
Может что-нибудь из настоящей литературы? Из Салтыкова-Щедрина? Из Булгакова? Из Платонова?

Рудаков Дмитрий 13.12.2008 23:57

Долгушин Юрий:
Я за эти строки сам себя расстреляю.... А что делать?
Хреновый из меня гражданский лирик..

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 00:00

не хреновый, а никакой :)

Долгушин Юрий 14.12.2008 00:02

Долгушин Юрий:
Хватит либеральничать ! Говори как есть !!! :)))

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 00:08

да лучше по сути. вы сами себе противоречите. то говорите, что Эхо не слушаете и не читаете, то, вдруг - читаете.

Балюк Игорь 14.12.2008 00:13

нет ничего сложнее, чем писать гражданские стихи, я вот не берусь, хотя порой так и подмывает, просто осаживаю себя. Большой талант нужен, чтобы выплеснуть свою гражданскую позицию, негатив и не заляпать при этом Родину-мать. Сейчас не могу вспомнить ни одного гражданского стиха, кот. бы мне понравился. Но поищу и дам ссылку в привате.

Долгушин Юрий 14.12.2008 00:17

Балюк Игорь:
Я Шевчука читаю...
А на Эхе я даже пытался работать... И в эфир выходил... А может, и не выходил...
Куда-то мы в другую степь ушли, не находите ?

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 00:17

Сложное и противоречивое отношение у меня к Вашему произведению, Дима. К патриарху отношусь отрицательно - он выполнял социальный заказ власти, и церковь, православная, осталась государственной при нём, как и при царях. Народу велит каяться - на преступление власти закрывает глаза.
Но страна - это мы, наши страдания, вера в Бога (как в церкви, так и не в церкви), вера в человека. Омерзительной назвать её не могу, скорее больной, страдающей.
Но Ваша боль - искренняя. Поэтому отдаю баллы.

Мечетина Елена 14.12.2008 00:21

Долгушин Юрий:
Аналогично...

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 00:25

Мечетина Елена:
От боли так назвал...
Мой нижайший поклон !!!

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 00:27

Димк, по сути подкачала предпоследняя строфа - в лоб и лозунгово получилось. И на мой взгляд нужно разделять страну и государство. Страна это географическое и геополитическое образование, исторически меняющее конфигурацию и состав населения. А вот государство - это уже совсем другой коленкор. Государство - это политико-экономическое образование, надстройка в отношении страны. С государством-то нам как раз во все века и не везёт. Ты же ведешь речь как раз о государстве, применяя термин «страна». Государство у нас и впрямь - говённое. Да и народ (ей-ей, счас Иванов икать начнёт) в этом государстве разный. Есть и гниды, есть и святые. Невозможно любить всех оптом, но и ненавидеть оптом невозможно. Ну, и в каждом государстве, как ты понимаешь, ставка основная делается на баранов - стадом управлять легче. А все, кто не вписывается в это стадо, сразу оказывается против «народа». И все эти изыски наших теле-, радио-, полит- и протчих шоу - это как раз для стада жвачка, чтобы поменьше думалось и слаще хавалось. Так власть придержащим спокойнее.

Коркин Владимир 14.12.2008 00:29

Коркин Владимир:
Да знаю, Володь... Всегда знал... А тут что-то нашло ... Государств у нас уже полно было, страна - одна... И результат один...
А то что тут рождаются Люди - полностью согласен... Пусть даже они уедут отсюда... Но они тут рождаются !
Мы не бараны !!! Ты сам знаешь, что к религии я ... того.. а вот так вышло...
Я никогда не впишусь в стадо ... И ты тоже...
С искренним уважением к Тебе !!! Твое слово многого значит ..

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 00:47

Нет, не нахожу. Я слышал в четверг то, что слышал. Это во-первых. Во-вторых, интерпретация всего, что говорил Шеф это одно, а конкретное интервью - совсем другое. В-третьих, строчка про «омерзительную страну» - омерзительна.

Балюк Игорь 14.12.2008 00:48

Димк, понимаешь какая штука, сейчас при развитии коммуникации и связи мир стал настолько мал и тесен, что понятия стран и государств, похоже, вот-вот канут в прошлое... Земля устала от нас - мы её достали своими притязаниями, и чтобы выжить, пора понять, что есть единое образование на шарике - человечество, которое гадит вокруг себя и старательно роет себе братскую могилу. Но те, кто у власти (неважно где - в России, Штатах, каких-нибудь Гондурасах и т.д.) продолжают цепляться за границы и т.н. «традиции» чтобы извлечь сиюминутную выгоду. Весь мир живёт по принципу «после нас хоть потоп». И, похоже, наступает время этого самого потопа. Но всем на это глубоко наплевать: наш «Титаник» идёт ко дну, а на палубе наяривает оркестр...

Коркин Владимир 14.12.2008 00:59

Балюк Игорь:
... «Гитлер и сам не знал о чем он говорит...» (2 капитана-2, Курёхин и БГ)
Так воспойте страну, что «другой такой не знаю..» Где там вольно и так далее по тексту... Вы ее тут видите ? Я - не вижу...

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 01:01

Коркин Владимир:
Дружище... Да о том и пел... Жаль что не все поняли...
А на твой Наутилус я первым приду... Это не Титаник...
Мы с тобой можем уплыть отсюда...

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 01:05

Это очень наглядно видно, что вы «не видите». А я вижу. Только не надо упрощенных схем. Как-то вы лихо записали меня, категорически несогласного с этой мерзостью в этой графоманской хрени, в

стан почитателей советского прошлого. Вы кем себя мните? Носителем антисоветской истины? Зачем Россию оскорбляете?

Балюк Игорь 14.12.2008 01:56

Балюк Игорь:
Мню себя обычным гением... Без выкрутасов...
Куда кого записывал - не помню. И не записываю...
Чем Россию оскорбил - не ведаю...

Это надо с других спрашивать ... Фамилии перечислить ?

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 02:13

«омерзительная страна» - это не оскорбление?

Балюк Игорь 14.12.2008 02:19

Балюк Игорь:
Это удар хлыстом... Неужели не понятно ?

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 02:33

эта строчка - не хлыст, а хрень вонючая. это мне совершенно понятно. и кое-кто преувеличивает свою вклад в искусство. это мне тоже понятно. засим - неспокойной ночи.

Балюк Игорь 14.12.2008 02:55

Балюк Игорь:
Понятно... Оппонент устал... Как и караул дедушки Ульянова-Ленина... А завтра будет новый день, без истуканов этих ненавистных...
Желаю спокойной ночи ... И Всепробуждающего утра ....

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 03:01

+5 за неравнодушие. Хотя это не поэзия. Но особых причин наезжать на страну (собственно, на её народ, который «заслуживает то правительство, которое имеет») не вижу. Почему? Да потому, что таковы, в общем-то, все народы, с небольшими поправками на особен-

ности национального темперамента. Вероятно, эти вариации и обуславливают степень «везения» на дурное правление. Но общие тенденции в составе любой популяции таковы, что она условно делится на следующие категории:

1. индивиды достаточно благоразумные, чтобы молчать в тряпочку и не высовываться - это те, в ком разум берёт верх над чувствами, заставляя их реально оценивать свои силы и шансы на победу в борьбе со «вселенским злом». На них «носят воду», они служат власти в качестве «пушечного мяса», на них снисходительно чихают, а при случае могут и наступить... и растереть. Если им повезёт - они выживают, но живут очень скромно, не купаясь в роскоши. Их «стратегия выживания» - забиться в щёлочку.

Василой Адела 14.12.2008 03:54

2. индивиды сверх меры благоразумные - они знают, как нужно думать и чувствовать, во что верить и кому поклоняться. При этом они могут быть весьма искренни и преданны... пока власть не поменяется. Тогда они внезапно «прозревают» и начинают думать, чувствовать и верить по-другому, иногда - в диаметрально противоположное. Эти могут процветать, при некотором везении, сдобренном наглостью... Их стратегия выживания - мимикрия. Они на виду, но окрашены под самый благоприятный оттенок - чтобы на них любовались и не трогали. Тот самый народ, который един с партией.

3. индивиды, в которых чувства берут верх над разумом - в разной степени... Некоторое время могут и помолчать, копить «злость». Иногда взрываются. А в самых трагических случаях - постоянно «выступают», не соглашаясь с власть предержащими. Их «стратегия выживания» - или пан, или пропал. Их судьба зависит от того, насколько власть хочет прослыть демократической. Бывает, что им удаётся выжить и даже собрать вокруг себя единомышленников. Но если власть не особенно склонна «играть в бирюльки», то скорее всего пропадают.

Василой Адела 14.12.2008 03:55

За что же, в таком случае, наезжать на страну, то есть, на её население? Такой состав может чуть-чуть измениться в зависимости от того, как повезло с властью... при относительно демократическом правлении доля последней категории может значительно возрасти - в основном за счёт первой. А возможно, что и за счёт второй - быть

«несогласным» становится престижно и сулит определённые шансы, если заняться политикой. В таких случаях защитная мимикрия подменяется «угрожающей окраской» - не трогать, может быть опасен!

Можно, конечно, сетовать - дескать, народ не тот. Но, к примеру, в Германии, чей народ всегда отличается разумностью, любовью к порядку, доходящему до педантизма, после прихода к власти Гитлера произошли такие метаморфозы в общественном сознании! Наступила такая всеобщая эйфория, такой «одобрямс» в отношении к власти - и это при правлении бесноватого, выжившего из ума фюрера! Увы, бытие определяет сознание... Изменение внешних условий диктует определённые внутренние изменения.

Поэтому не нужно сильно размахивать кулаками, лучше сесть и спокойно подумать, что можно сделать, дабы всё повернулось к лучшему. «Страшные бунты» никогда ни к чему хорошему не приводили - это орудие самоуничтожения.

Василой Адела 14.12.2008 03:56

а ведь когда ещё писалось:

... НЕМЫТАЯ РОССИЯ!
СТРАНА РАБОВ, СТРАНА ГОСПОД,
И ВЫ - МУНДИРЫ ГОЛУБЫЕ (СИНИЕ,ЗЕЛЕНЫЕ И ПР.)
И ТЫ - ПОСЛУШНЫЙ ИМ НАРОД...

И ЭТО БЫЛА И ОСТАЛАСЬ - ПОЭЗИЯ!

Кузнецов Джелал 14.12.2008 04:29

Да, это всё-таки не сюда надо размещать, Стихира чистой воды, побузить, поорать, поэзии мало, а экспрессии хоть отбавляй. Простите, Дмитрий, но назвать омерзительной я не позволил бы себе ни одну страну, это стыдно... Меня Россия и била и ломала, но оскорблять мать, если вы считаете себя порядочным человеком, у вас нет.

Теверовский Андрей 14.12.2008 10:01

Василой Адела:
Какой прекрасный анализ !
На высокий слог в данном случае я не претендую, к бунтам не призываю. Просто ощущение возникло, что мозги у народа атрофиро-

вались, думать разучились. Вот и пришлось «доходчиво» писать. Хотя все равно многие даже в этом случае понять не смогли о чем речь.

Отдельно хочу сказать про метаморфозы с Германией...

Все гениальное просто. Народу, который веками был вынужден жить ограничивая себя, рационально, педантично было сказано - вы повелители мира, вам можно всё ! Плюс прекрасная работа пропаганды. Итог всем известен.

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 12:40

Кузнецов Джелал:

И только Вы вспомнили эти строки, тем не менее...

Почему-то никто про них не говорит, а они очень точно отражают отношение думающего неравнодушного человека к отношению же государства к своим гражданам...

СПАСИБО !!!

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 12:46

Антошкин Геннадий:

Ну да, поЕзии тута нету..

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 12:47

Теверовский Андрей:

Побузить-поорать это не ко мне. Да, эмоций тут много выплеснуто в комментариях, но все же дискуссия не скатилась к базарному лаю... И это очень приятно...

А относительно государства и народа, то Джелал Кузнецов привел лермонтовские строки...

К сожалению, они всегда были верны. Власть плюет, а народ утирается и все в едином порыве радуются...

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 13:00

Дим....

Бильковский Михаил 14.12.2008 16:16

Бильковский Михаил:

Вот такие тут страсти, дружище !

СПАСИБО !!!

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 16:28

Это не страсти... Ты выплеснул, а кто-то обжегся.
Кто-то стиснет зубы и промолчит, а кто-то будет орать «благим матом». Твоё вИдение - тебе и принадлежит. Не им судить! ----------(_)(_)
А эмоции - обжигают. Но видимо кто-то понимает всё через задницу... Привыкли к пинкам. Попа чувствительней, да глотка свободна. А молчание - удел умного. Береги себя!

Бильковский Михаил 14.12.2008 16:45

Бильковский Михаил:
ЗОЛОТЫЕ СЛОВА !!!

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 16:56

Страна Святых и святотатцев,
Икон, благословивших зло...
...С Россией тяжело расстаться,
И не расстаться тяжело...

Удачи, Дим!)

Плющиков Владимир 14.12.2008 17:08

Плющиков Владимир:
Именно так !!!
СПАСИБО ТЕБЕ !!!

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 17:18

Дмитрий, простите, но это ниже плинтуса.
Убираю в Сложные Ситуации.

Модератор-8051 14.12.2008 18:54

Мне кажется, что такой критерий как «ниже плинтуса» в правилах сайта не прописан.... :))

Андреевский АлексАндр 14.12.2008 20:08

Быть может резко, но не равнодушно.
Бывает мягко, правильно, но скучно.

Рабин Анатолий 20.12.2008 18:04

Андреевский АлексАндр:
И мне так кажется :)

Рудаков Дмитрий 27.12.2008 03:35

2008-12 Игорь Балюк. Совершите поступок

Коротко, чтоб ясно. В последнем стихе Дмитрия Рудакова (что-то там по поводу похорон патриарха) есть строчка «В столь омерзительной стране» - в контексте подразумевается Россия. Считаю одобрительные комментарии к стиху неуклюжим малодушием, а проставление баллов и вовсе лицемерием. Строчку считаю омерзительной и оскорбляющей Россию. Найдётся хоть кто-то, кто готов отозвать свою оценку? Хотя бы здесь или в моём блоге, или под стихом? Вот список:

Ломкин Роман = 5
Ворошилов Сергей = 5
Арустамов Юрий = 4
Левин Михаил = 5
Деева Ирина (Алиса) = 5
Шелковый Сергей = 5
Полякова Татьяна = 5
Плющиков Владимир = 5
Самойлов Максим = 5
Новожилова Ирина = 5
Колганов Леонид = 5
Овруцкая Эмилия = 5
Кокотов Борис = 5
Андреевский АлексАндр = 5
Шунин Дмитрий = 5
Филь Эдуард = 5

Мечетина Елена = 5
Коркин Владимир = 7
Скафари Ирина = 5
Василой Адела = 5
Тищенко Михаил = 5
Сергиенко Геннадий = 5
Кузнецов Джелал = 5
Трояновский Игорь = 5

Есть готовность к Поступку, глубокоуважаемые дамы и господа?

Или, может, вы будете оспаривать моё утверждение?

Балюк Игорь.
Rifma.ru 14.12.2008. Удалено

УЧАСТНИКИ ОБСУЖДЕНИЯ:

Рудаков Дмитрий, Плющиков Владимир, Андреевский АлексАндр, Рубин Михаил, Балюк Игорь, Евсеева Елена, Кузнецов Джелал, Шуваева Мария, Теверовский Андрей, Завацкая Виктория, Мечетина Елена, Колганов Леонид, Алексеева Татьяна, Долгушин Юрий, Янушевский Александр, Езерская Светлана, Модератор-8051, Людвиг Анна, Иванов Виталий, Карпенко Александр, Шоргин Сергей, Бейлина Мадлен, Асманов Александр, Сергеев Владислав, Алёшина Ольга, Арсанова Янка

Следуя этой логике, те кто возмущается автоматически попадают к клуб патриотов Дома-2 ? :)))

Не смешите людей, Игорь...

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 13:16

А если нет такой готовности? Партбилет на стол?)

Как говорил один из персонажей Джорджа Мартина: «Я знаю. Я-то знаю...»

Ведь вполне очевидно, что в контексте подразумевается государство.

А позиции Димы, как мне кажется, гораздо больше соответствуют строки А. Вознесенского:

«Россия любимая,
с этим не шутят.
Все боли твои — меня болью пронзили.
Россия,
я — твой капиллярный сосудик,
мне больно когда —
тебе больно, Россия.»

Плющиков Владимир 14.12.2008 13:24

То, что «опубликовано» здесь, это «произведение»?...

Ясно одно: «поступок» автора этого «произведения со списком» - обыкновенный донос!

А может ли «страна» (т.е. в данном случае - государство, режим) быть «омерзительной»? - Читайте Пушкина и Лермонтова...

А как можно назвать фашистскую Германию или Италию, или СССР и его сателлитов всех времён, или современную Северную Корею, или Ливийскую джамахерию? - Бррр!...

***

Поэт способен на донос? -
Ну, это, право, не вопрос! -
Он заложить способен всех,
За это - ждёт его успех... :))

Андреевский АлексАндр 14.12.2008 13:29

Что там Рудаков написал? Я уже и не помню:)

Игорь, ты зря поднимаешь новый интерес к тексту. Между прочим, Дмитрий и сам знает, что две последних строфы – слабые. Это отметил Долгушин, и это самая точная из всех рецензий. И Рудаков с ней согласился:) Тут дело в другом. И я тоже недоумеваю. Как можно раскритиковать текст и в то же время выдать этот заветный «пятачок» или даже больше? Или же: как можно просто кинуть эти баллы пресловутые, и не сказать, за что подарок? Текст в высшей степени полемический, и свой «денежный вклад» надо обосновывать. Я так думаю.

С другой стороны, ты что, не знаешь, что такое «балльная солидарность»? :)

Рубин Михаил 14.12.2008 13:29

Дмитрий, не стройте предположений. Никакого двойного смысла в моём утверждении нет. Всё русским по белому.

Балюк Игорь 14.12.2008 13:33

Игорь, не въехала - сайт поэтический или политический? Насколько я поняла, баллы выставлялись стиху, а не гражданской позиции автора. А потом - очень жёстко Вы свою позицию высказываете. Не думаю, что после такого давления люди свои баллы снимать кинутся.

С уважением.

Евсеева Елена 14.12.2008 13:36

ИГОРЬ! С ЭТИМ СПИСКОМ ВЫ ОШИБЛИСЬ АДРЕСОМ. НАДО БЫЛО ПРЯМО В ЗДАНИЕ НАПРОТИВ МУЗЕЯ МАЯКОВСКОГО...

Кузнецов Джелал 14.12.2008 13:37

Володя, я даю свою оценку. Не от имени партии или народа. Ты можешь не соглашаться с ней или соглашаться со сносками, или без оных. Там написано русским по белому «В столь омерзительной стране». Это оскорбление. И причем здесь Вознесенский или Лермонтов или партбилет - я не понял.

Балюк Игорь 14.12.2008 13:39

Ну вот, Игорь, ты уже и на спецслужбы у нас работаешь:) А я думал - стихи пишешь классные:)))

Блин, я в шоке, как говорит моя сестра:)

Рубин Михаил 14.12.2008 13:43

Сходила, почитала: 0

Банально не нра. Не люблю грубость в поэзии, тем более такую откровенную. И согласна, что называть страну омерзительной - это отвратительно. И вообще не поняла, о чем стих собственно.

Шуваева Мария 14.12.2008 13:44

Андреевский Александр:
Александр, не передёргивайте. Я выразил своё возмущение группе людей в открытой форме и готов с ней драться.
Я тоже вас могу призвать почитать кого-нибудь или решить задачку по физике. Может лучше назовете кого из классиков, кто называет Россию «омерзительной»? В 20-х , 30-х ? Тогда мотивов было больше, чем сейчас.

Балюк Игорь 14.12.2008 13:50

Игорь, не учреждайте на сайте цензуру. По какому праву Вы взяли на себя обязанности палача - пригвождать к позорному столбу людей, которые поступили не так, как Вам хотелось бы? Я свою позицию объяснила под стихотворением, а баллы на Рифме - чистая формальность, и каждый волен распоряжаться ими по своему усмотрению. По-моему, Вас занесло не в ту степь. И то, что Дмитрий чрезмерно темпераментно отреагировал на реалии сегодняшнего дня и не в меру крепко выразился, Вас не оправдывает. Флегматиков, которым всё «до лампочки» на сайте не наблюдается, уж таковы свойства пишущей братии. Так что не становитесь в позу защитника общественной морали.

Василой Адела 14.12.2008 13:56

Миша, понимаешь, всё просто. Есть строчка. У нормального человека на нее должна быть адекватная реакция. Пусть мягкая - не важно.

Балюк Игорь 14.12.2008 14:12

Елена, я ставлю простую задачу здесь для себя. Дать свою оценку конкретной строчке в конкретном стихе и оценку одобрившим это дело. Не более. Или делать вызов группе людей - это не принято?

Балюк Игорь 14.12.2008 14:29

Джелал, а что, если прилюдно оскорбляют мать, к примеру и все делают вид, что это нормально, то надо идти в милицию?

Балюк Игорь 14.12.2008 14:32

Спасибо, Маша, за поддержку.

Балюк Игорь 14.12.2008 14:33

Адела, я не утверждаю никакой цензуры. Если при мне оскорбляют мать, пусть даже и не мою, я бью в репу. А всем, кто пространно рассуждает на тему, что человек имел ввиду, называя Россию «омерзительной страной» - выражаю своё фи.

Балюк Игорь 14.12.2008 14:38

Стихи Рудакова неудачные и меня в этом списке нет, но такой подход считаю не менее отвратительным, есть мнение, с ним можно не соглашаться, даже на дуэль вызвать, но сейчас это больше похоже на стук в органы, что я ненавижу ешё больше....

Теверовский Андрей 14.12.2008 14:47

Адела, при чём тут цензура? Если при мне оскорбляют мать, пусть даже и не мою, я бью в репу и не спрашиваю ни у кого на это права. Поддержавшим оскорбляющего - выражаю своё фи. И не более того.

Балюк Игорь 14.12.2008 14:55

Андрей, а кто у нас здесь органы? Стук - это по-тихому. Я выражаю своё отношение к людям, поддержавшим оскорбительные по отношению к России слова, вполне в открытой, публичной и даже вызывающей форме. И готов драться со всеми сразу в одиночестве. И никаких органов в помощь.

Балюк Игорь 14.12.2008 15:01

Мне кажется, что это был как раз-таки крик боли. Или отчаяния. Попытка «разбудить спящих».

Возможно, получился «плевок в зеркало». Но может это кривое зеркало?

Завацкая Виктория 14.12.2008 15:27

Дмитрий Рудаков один сказал о том, на что действительно омерзительно было смотреть: похороны государственного человека от церкви под маркой: вот новый святой. Это при том, что покойный не жалел народ ни чуточки. Он просто функционально поддерживал процесс вероисповедания в церкви. Но именно такие люди отталкивают от веры: раз Бог его не покарал - то Бог плохой. К сожалению так рассуждают многие люди.

Смотреть на это больно - наступает необходимость хотя бы закричать. Это и сделал Дима. Остальные никакой гражданской позиции не проявили.

От безысходности чувства путаются - всё видится в чёрном цвете. Отсюда слова про страну. Со словами я не согласилась - но боль Димы не могу не поддержать.

О чём написала в комментарии. Балы отзывать не буду.

Мечетина Елена 14.12.2008 15:30

Виктория, спасибо.
Идеально ровной плоскости не бывает.

Балюк Игорь 14.12.2008 15:33

Очень любил Родину поэт Николай Клюев. И Бога любил.
В 1937 году его расстреляли.
Но иногда и голос этого поэта звучал надрывно-безысходно в характеристике России:

«Ты Рассея, Рассея матка,
Чаровая, заклятая кадка,
Что там, кровь или жемчуга,
Иль лысого черта рога?»

Николай Клюев. Деревня

Мечетина Елена 14.12.2008 15:57

Господин Балюк, мою совесть зовут - Елена Мечетина.

Подписываюсь под всем, что она написала. Утверждая, -что Серёжа Ворошилов, Володя Плющиков, Лена Мечетина -не любят Россию, Вы ставите себя в неловкое и смешное положение. А как же Великий Ходосевич, который бредил Безумной Любовью к России, в стихо. памяти своей кормилицы Елены Кузиной писал :

-И вот Россия, Громкая Держава,
Её сосцы губами теребя,
Я высосал мучительное право
Любить тебя и проклинать тебя!-

Это как больная любовь Данте к изгнавшей его Флоренции, безумная любовь, которую прекрасно описала Анна Ахматова:

-Он и после смерти не вернулся
В старую Флоренцию свою,
Этот - уходя не оглянулся,
Этому я эту песнь пою!-

Факел, ночь - последние объятья,
За окном ужасный вопль судьбы,-
Он из Ада ей послал проклятья!
Он в Раю её не мог забыть! -

А мой Великий учитель Леонид Губанов, русскость которого можно сравнить только с клюевской, когда его уж очень доставали тогдашние застойные реалии, писал и такое:

-Вся в царапинах и ссадинах,
В присвистах и бубенцах,
Моя Родина - ты гадина,
И стоишь на подлецах!-

Кстати, в те застойные годы, когда вся молодёжная секция тогдашнего «Союза Писателей» была пронизана стукачами, писавшими доносы и на самых верноподданных писателей-функционеров, у меня было стихо, которое -теперь я понял- не устарело! Примите:

Убег.

На одной из писательских дач
Веселятся,
Раз в неделю заходит стукач
Похмеляться.

Про берёзки читает стихи
Тараканьи,
Как отрыги за все их грехи
Рестораньи!

И уже им не в мочь,
Но избыть стукача невозможно,
И выходят все в ночь,
Озираясь тревожно!

О, расплата за «то»,
Завтра будет дурная погода,
Завтра будет авто,
И финальный убег от народа!

Колганов Леонид 14.12.2008 16:10

«Зощенко изображает советские порядки и советских людей в уродливо карикатурной форме, клеветнически представляя советских людей примитивными, малокультурными, глупыми, с обывательскими вкусами и нравами...

...Ленинградская правда» допустила ошибку, поместив подозрительную хвалебную рецензию Юрия Германа о творчестве Зощенко в номере от 6 июля с.г.»

Это из приснопамятного Постановления ОРГБЮРО ЦК ВКП(Б) О журналах «Звезда» и «Ленинград» 1946-го года.

Осталось только имена поменять... :(

Плющиков Владимир 14.12.2008 16:17

Игорь, я еще больше тебя зауважала. Оскорблять - это не бороться. Спасибо.

Алексеева Татьяна 14.12.2008 16:19

Игорь! Я думаю, не стоит больше на эту тему. Это действительно делать рекламу неудачной попытке выразить накипевшее стихами. Большинство рифлян относится к баллам, как к игре и руководствуются принципом «ты мне - я тебе», не взирая на тексты. Ну и что? Имеют право. И не тебе (не нам) их судить:)

Не стоит никого строить, каждому один Бог судья.

Для кого-то говорить правду поступок, а для др. вредная привычка:)

Долгушин Юрий 14.12.2008 16:21

Рифмлян

Долгушин Юрий 14.12.2008 16:22

Свобода слова для того и придумана, шоб люди говорили то, шо хочут!

А то вдруг вспомнилось:

«И инструкцию послушал -

Что там можно, что нельзя...»

Янушевский Александр 14.12.2008 16:31

Колганов, Плющиков, Мечетина :

Всё это очень мило. Но может, вы найдете где авторские слова корифеев: «ублюдочная», «блядская», или - в этом же ряду- «омерзительная» по отношению к России?

По поводу аналогий с доносами советского периода - не упрощайте до готовых схем. Смешно, ей богу. Я служил в СА. Там дать в репу и стучать - не одно и тоже, а совсем таки наоборот.

Балюк Игорь 14.12.2008 16:37

Спасибо, Таня.

Балюк Игорь 14.12.2008 16:39

Игорь, а вышеупомянутое Постановление именно в репу и предназначалось...)

Или вы в СА били в репу с криками «Враг народа!!!»?

Плющиков Владимир 14.12.2008 16:46

Значит, в Советской армии служил и присягу давал. Миллионы присягали, а страны нету! Развалилась... Теперь все - клятвопреступники? Во дела..

Янушевский Александр 14.12.2008 16:51

Янушевский Александр:
Дмитрий высказался свободно. я высказался свободно. В чем вопрос? :-)

Балюк Игорь 14.12.2008 17:45

Долгушин Юрий:
так я предлагаю посмотреть на это дело другими глазами. и провоцирую людей еще раз оценить «творение». вдруг, переоценка ценностей произойдет.

Балюк Игорь 14.12.2008 17:49

Вопрос в том, кто на что готов!
Вас же именно это интересует?

Янушевский Александр 14.12.2008 17:53

Игорь, если Вам интересно моё мнение.
«Творение» Рудакова в поэтическом смысле считаю никаким - ну т.е. абсолютно ни-ка-ким.
В лучшем случае назвала бы его чем-то вроде высказывания своего «фе» на заборе.
Правда, возникает вопрос: готова ли Рифма к роли такого вот «забора»? - но это другой вопрос, не тот, который задаёте Вы.
Ну и вот... лично для меня баллы и одобрения этому «творению» равны одобрительным подписям под этим «фе» на том же заборе и одобрительным выкрикам возле него же..
Примерно так.

Езерская Светлана 14.12.2008 18:18

Не договорила, что возмущение этими «одобрямсами» - оно тоже как-то.. Ну вот Вы будете обращать внимание на надписи на заборах?

Заметите? Да, возможно.

Сделаете выводы о написавшем и «оБоБривших»? :) Думаю, да.

Но вряд ли будете устраивать стихийный митинг протеста там же? Или будете? Я не иронизирую сейчас, мне действительно интересно.

И ещё хотела бы добавить здесь (потому что говорить что-то на страницке Рудакова мне ну совсем не хочется), что Рудаков совсем не солидарен с Шевчуком, - наоборот, своим «творением» он ставит себя в ряды тех, кто кричит «уродина». Имхо.

Езерская Светлана 14.12.2008 18:08

Публикация перенесена в ОФ по просьбе автора.

Модератор-8051 14.12.2008 18:29

Ох, не люблю я таких « пионерских собраний» ((((

Людвиг Анна 14.12.2008 18:31

Мне представляется нормальному автору в любом смысле должно быть стыдно за такое «произведение». По форме и по содержанию. И если сгоряча выставил… надо снять, хоть назавтра.

Не снято. Получается, автор не нормальный. Так что обсуждать?

В психушку и всё. :)

Не понимаю, почему в данном случае молчит Администрация сайта? Наверное, про Патриарха не упоминается в Конституции… и Законе о печати.

Ага. Значит, на Рифме о нем можно болтать что угодно.

Не стыдно? Человек только что умер… :(((

А народ, кстати, не умер ещё… чтоб всех хоронить в доме-2!

Видимо, Дмитрий обыкновенно смотрел по ТВ именно «дом-2», а не о храмах прекрасных и Патриархе.

Не удивительно, что у него в душе такое говно.

Да, чему удивляться? Вот она «сила» таких «передач» - после них рождаются такие «стихи».

Иванов Виталий 14.12.2008 18:35

Не знаю, хорошо это или же нет, но тут среди нас, судя по всему, нет ни одного верующего.

А если бы они были? Как вообще-то с уважением к людям, к их верам, воззрениям? Никак?

На мой взгляд, те кто никого не уважает и не ставит ни во что, сами никакого уважения не заслуживают. В любом случае.

На этом фоне.. странна, конечно, позиция некоторых наших товарищщей…

Иванов Виталий 14.12.2008 18:48

Удивительно еще, что те, кто так часто поминали о «ксенофобии», «неталерантности» и прочей дряни, почему-то в таких вот очевидных ксенофобских пролетах не только что молчат, но даже и хлопают.

Господа. Двойные стандарты!

Иванов Виталий 14.12.2008 19:00

Иванов Виталий:

Что же нужно иметь вместо мозгов чтобы понять написанное в точности до наоборот ?

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 19:20

Да плевать на эту Рашу
Это только день вчерашний
Это вечный недоносок
С пережитками рабов

Здесь понтуют, что-то мутят
И стоят на перепутье...
Это вечная обида
Это вечный снос голов…

Вася, если только слышишь

Выходи гулять по крышам
Мы взорвем все эти башни
Под трындец колоколов…

http://rifma.ru/rifma.php?curr_node=110&post=414436

А вот это как прикажете «правильно» понимать, уважаемый Димитрий? Скажите спасибо модераторам, что Вас вообще не забанили на полгода за разжигание межнациональной и религиозной розни, за постоянное оплёвывание колодца, из которого пьёте воду. Может быть, Вы и славный малый по жизни, но стихи пишете мерзкие. Но тут возникает вопрос: «а судьи кто?». Графоманская эротомания Балюка ничем не лучше! Я уж молчу про «списки голосовавших». Обнародовать подобные вещи вообще некрасиво и позорно. Ставить оценки - личное (и тайное!) право каждого члена сайта. Предлагаю:

РУДАКОВУ:

Убрать с сайта стихи, культивирующие ненависть.

БАЛЮКУ:

Снять свой постинг с поимённым перечислением голосовавших.

Карпенко Александр 14.12.2008 19:53

Ну вот, и господа «академики» по доносу подтянулись!
И уже партийно-идеологическую разборку диссидентсвующим здесь устроили!
А заодно прошлись и по «ксенофобии, тАлерантности (!!) и прочей дряни»!
Так их, ату их!!!... :)))

А вот, судьба скандального стиха и доноса со списком оказалась разной:
Первый - удалён в СС по уникальному критерию «ниже плинтуса»...
А второй - вынесен в ОФ на главную страницу... :((

Андреевский АлексАндр 14.12.2008 20:05

Карпенко Александр:

Наша Раша - это еще одна ТВ-гадость. ТВ я перестал смотреть давно, там идет сознательное обыдливание людей... Моральное разложение страны... А все молчат, все хорошо у нас ... Каждый видит то, что способен видеть...

Господа, неужели вы читать и думать не умеете?

P.S. Насчет разжигания розни совсем смешно...

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 20:07

Андреевский АлексАндр:

В такие времена живем, и в такой стране живем... Страна глухих...

Особо примечательно, что разбор полетов происходит именно 14 декабря...

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 20:12

Кстати, Дмитрий. Может быть, вы хотите сочинить что-нибудь о мусульманских иерархах? или же иудейских? Что ж только о папах да патриархах? Не толерантная какая-то избирательность. Настораживающая!

Давайте уж правду обо всех сразу – недоделанных на ваш взгляд народах и их высших служителях.. Еще ничего не слышали от вас о Президентах. И Конституциях…

Призовите к чему-нибудь.. поконкретнее. А то всё около да вокруг. И так отвратительно!

А насчет мозгов. Известно, что мозги бывают замылены чаще всего именно что у авторов, частенько им не легко оценивать то, что они вдруг соврут.

Вы не верите ни во что, так хоть прислушайтесь.

Ладно.. увидел, что удалили. Ну, слава богу! Все-таки есть правда на свете :)

Иванов Виталий 14.12.2008 20:40

Стихотворение Дмитрия, по моему мнению, - ОЧЕНЬ слабое как с чисто «технической» точки зрения, так и, в общем-то, по содержанию. Никаких баллов такому стихотворению я, конечно, не поставил.

Но считаю, что человек имеет право на свою точку зрения. Хотя я и не могу разделить её (в особенности, когда он пишет об омерзительной стране, а не государстве. Страна - не омерзительная, а несчастная, хоть и великая). Однако я вполне понимаю тех моих коллег, которые оценили это стихотворение положительными комментариями и баллами, - и кое-какие из их комментариев, пожалуй, разделяю.

Гораздо большее неприятие, чем эта публикация, у меня вызывает попытка устроить здесь партсобрание и разбор персонального дела (с публикацией списка «врагов народа»). Это, конечно, существенно более опасный для форума поступок, чем наивная публикация Рудакова. В знак своего отношения к человеку, устроившему на форуме такой разбор, отправляю инициатора этой склоки в свой «ЧС».

Шоргин Сергей 14.12.2008 20:42

Иванов Виталий:

По-моему это клинический случай... Объяснять что-либо бесполезно...

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 20:46

Шоргин Сергей:

Публикация и, правда, наивная... Не лучшая моя... эмоциональная...

Очень жаль что ее исказили... причем таким мерзким образом...

И выдернули только одну строчку из двух...

Про лживость этого государства, критикующие ничего не сказали... Как и не сказали о том, что эта страна (государств и не сосчитать уже сколько было) всегда гнусно относилась к тем, кто служил ей верой и правдой... Про ветеранов тут забывают...

Мне больно за Россию..

СПАСИБО !!!

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 20:58

Дмитрий, никто и не говорит, что государство в России идеальное. Но церкви-то взрывать зачем? Пусть даже пока только в стихах. Чем Вы, в таком случае, отличаетесь, от воинствующих коммунистов и энкаведешников? Ну, выйдите с плакатом на Красную площадь, если с чем-то не согласны. Но вы же засоряете политикой поэтический сайт! Причём делаете это, на мой взгляд, не очень талантливо как в области мысли, так и в области поэзии. Понятно, что некоторое однообразие политической жизни в России порождает стихийное диссидентство. Но Вы просто плохо выражаетесь, никак не аргументируете - и потом ещё удивляетесь, что Вас не понимают. Взялись за перо - так уж делайте это талантливо. Или уступите трибуну другим ораторам.

Карпенко Александр 14.12.2008 21:31

Карпенко Александр:
???
Какие церкви ??? Какая политика ??? Какие площади и плакаты ??? Какое стихийное диссидентство ???
О чем Вы ??? Призывы к разрушению и массовым казням - это удел быдла...
Я о людях... Как говорил Воланд, они не меняются... только квартирный вопрос их портит...

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 21:41

Не ожидала этакого от Вас, Игорь.
Я баллов не поставила - но это не значит, что я лучше или хуже тех, кто это сделал. Люди оценили стихотворение - баллы для этого предназначены - так, как сочли нужным. Это их дело и право.
Правил сайта никто не нарушил.
«Я выразил своё возмущение группе людей в открытой форме и готов с ней драться.» - пишете Вы.
Да, это Ваше право - выражать свое мнение.
Но, выраженное в такой форме, - «Считаю одобрительные комментарии к стиху неуклюжим малодушием, а проставление баллов и вовсе лицемерием», оно этим как раз нарушает правила сайта. А

именно: это четко выраженное оскорбление людей из приведенного списка.

Надеюсь, что, коль скоро стихотворение перенесено в «Сложные ситуации», - модератор обязательно должен будет сделать что-то и по поводу этого вашего поста. А Вам следует извиниться перед людьми, которые «виноваты» в том, что не нарушают правил дома, куда приглашены, - в отличие от Вас.

Это что касается соблюдения законов, принятых на «Рифме» (как известно, истинная демократия основывается именно на этом!).

Что же до моего отношения к вашему посту и вообще к ситуации, то - согласна с Сергеем Шоргиным. (С тою только разницей, что ЧС решила не пользоваться с самого начала - и не пользуюсь).

Бейлина Мадлен 14.12.2008 21:51

Очень часто наша боль за страну выливается в строчки, «перехлестывающие» за край, кажущиеся излишне резкими, даже злыми. Вспомним Александра Аркадьевича Галича. Вспомним многих, кто в свое время выступал против конкретных (и тяжелых) пороков Отечества. Времена изменились. Пороки стали другими. Отечество осталось прежним. И боль осталась прежней.

Мы здесь говорим О СТИХАХ. Стихи, в которых эмоции больше, чем поэзии, мы всегда считаем слабыми - это как ссора в доме, когда произносятся не столько доводы, сколько взаимные оскорбления. Позитив такого же рода - не менее слаб.

Насколько я увидел, Дмитрий вполне понял все, что было сказано по поводу качества опубликованного. С какой же стати вдруг возник призыв «осознать и совершить»? Вот уж это никакого отношения не только к поэзии не имеет, но и к литературе вообще - это, простите, черносотенная тупость в самом махровом ее выражении. Обрадовались, увидев возможность не обсудить стихотворение, а «ущучить» автора за его «гражданскую позицию»? Вот уж тут ни таланта не надо, ни совести - главное вовремя вытащить трибуну и встать на нее, размахивая выступающими частями тела.

Я бы посоветовал «призывающему» застегнуть. И больше так не поступать. Ибо неприлично.

Асманов Александр 14.12.2008 22:09

А как мы к Шевчуку-то отнесёмся? А?

« Еду я на Родину,

Сволочь и уродину!..»

Я лично, как к художественному приёму.

А дальше он поёт: « Эй, начальник!»

А не оскорбляет ли он этим всех начальников?

То, что он поёт про Путина и цитировать боюсь. Это в Интернете поищите, есть записи.

А Николай Клюев?

« В церковной мертвенной груди таится Змей Девятиглавый» (Это «Песня о Великой Матери»)

А верующие православной церкви не оскорбляют ли они чувства других верующих, говоря, что те верят неправильно?

И зачем на личности-то переходить? Это я к обоим сторонам.

Считаю, что Дмитрий Рудаков написал это от боли, а не от неуважения к стране. Ничего не меняется - одно насилие над людьми.

Но если модераторы так хотят - пусть снимают стих. Да и не забудьте одобрить господина Балюка, закрывая глаза на все его выражения.

Мечетина Елена 14.12.2008 22:24

Если снова слышен «стук»,
Значит рядом есть Балюк.

Асманов Александр 14.12.2008 22:28

Мечетина Елена:

балюкам у нас дорога, балюкам у нас почет...

Кстати о словах Шевчука мы с ним вчера дискутировали... в комментариях... А теперь все снесено...

Мой нижайший Вам поклон....

Рудаков Дмитрий 14.12.2008 22:40

Насчет дороги с почетом: все-таки, думается, модератор предпримет должные действия. Если стихотворение оказалось в «Сложных ситуациях», то этот пост уж точно заслуживает не меньшего.

Бейлина Мадлен 14.12.2008 22:55

Стихотворение не застал, не знаю, что там конкретно написал Дмитрий. Но знаю и разделяю его боль, его гражданскую позицию, которая ясна и очевидна, если почитать многие другие стихи Рудакова.

И в сложившейся гнусной ситуации считаю необходимым, как и предлагает воинствующий Игорь, «совершить поступок».

Пусть технически это уже невозможно, но виртуально

Я ПРИСОЕДИНЯЮ СВОИ ПЯТЬ БАЛЛОВ К СНЯТОМУ ПРОИЗВЕДЕНИЮ РУДАКОВА. Независимо от того, какие эпитеты к существующему в стране режиму там использованы.

Уверен, знаю, вижу, что этот режим заслуживает любых.

А бравому Игорю - флаг в руки и светлой комсомольской карьеры! По головам оно как-то легче...(((

Сергеев Владислав 14.12.2008 23:38

Стихотворение Рудакова читала. Оно мне категорически не понравилось по форме - это не поэзия на мой взгляд. Что же до гражданской позиции Дмитрия, то мне она в контексте данного стиша тоже осталось непонятной: автор к чему-то призывает, но к чему именно? Вывод-то какой? А насчёт «омерзительной страны»... Вспомнилось: «я люблю свою страну, но ненавижу государство». Смею думать, что именно эту мысль и пытался выразить Дмитрий, но неудачно получилось. Игоря Балюка также не поддерживаю, потому что данный пост выглядит призывом к травле. Я на команду «фас» не реагирую...

Альт Александр 15.12.2008 00:58

С Новым годом, господа! :))))))))))))))))))

Алёшина Ольга 15.12.2008 00:31

:(((без комментариев.

Тема закрыта мною и перенесена в СС.

Арсанова Янка 15.12.2008 02:22

2008-12 Игорь Балюк.
По поводу стиха Дмитрия Рудакова

Коротко, чтоб ясно. В последнем стихе Дмитрия Рудакова есть строчка «В столь омерзительной стране» - в контексте подразумевается Россия. Считаю одобрительные комментарии к стиху неуклюжим малодушием, а проставление баллов и вовсе лицемерием. Строчку считаю омерзительной и оскорбляющей Россию. Найдётся хоть кто-то, кто готов отозвать свою оценку? Хотя бы здесь, в блоге?

Rifma.ru 14.12.2008. Удалено

УЧАСТНИКИ ОБСУЖДЕНИЯ:

Левин Михаил , Рубин Михаил, Людвиг Анна, Балюк Игорь, Стрелец Вик, Тищенко Михаил, Иванов Виталий, Модератор-2, Теверовский Андрей, Панков Александр, Высоцкий Дмитрий, Шуваева Мария

У вас вообще совесть есть?

Что должно было произойди, чтобы Балюк – самый аполитичный и весёлый автор этого сайта – так всполошился? Что-то действительно из ряда вон выходящее. А произошло вот что. Своими словами расскажу. Ситуация:

«Стих – полный отстой. Мои 5 баллов». Примерно так. Такой абсурд не снился даже поэзии Балюка:)

Скажите, вы оцениваете художественное произведение? Или проявляете политическую солидарность? Или дружескую солидарность? Или как? А человека реально задело. А вы тут с ярлыками своими… Когда наконец вы найдете в себе смелость не «баллить» стихи, которые не понравились?

Это не касается тех, кто реально считает свою страну омерзительной и высказался искренне и подкрепил это местной валютой:) Я вот свою страну – после всех трех референдумов – омерзительной не считаю:) А вы, наверно – свою – такую – заслужили.

Рубин Михаил 15.12.2008 18:44

Михаил Р: Вы забыли добавить, что аполитичный автор опубликовал на манер партсобрания или « их разыскивает милиция» фамилии всех оценивших стихотворение, которое ему не понравилось. За что текст и был перенесён в Сложные ситуации. Вышесказанное мной относится также к ярлыкам.

Людвиг Анна 15.12.2008 18:52

Повторяю еще раз. Сказать «стих - г..но» и поставить ему 5 баллов или даже 7 - это выше моего понимания. И выше понимания Балюка. И вообще это непорядочно. Игорь своим - весьма спорным, согласен - способом решил это показать. И проверить, читают ли люди тексты.

Фамилии оценивших - секрет? А вдруг кому-то стыдно стало?:)

Рубин Михаил 15.12.2008 19:02

Демагогия, Миша... Вы прекрасно поняли, что я хотела сказать - опубликовывать фамилии в данном контексте, на мой взгляд- непорядочность. Кроме того - почему Вы решили, что авторы оценили данное стихо, не прочитав? Только потому, что оно кому-то другому не понравилось?

Несколько самонадеянно, не правда ли?

В политику вдаваться не собираюсь, так как в ней ничего не смыслю.

Со своей стороны хотела бы просто высказать надежду, что авторы будут вести подобные дискуссии в привате, а не устраивать травлю, инвольвируя людей, высказавших собственное мнение и имеющих на него право.

Вот, собственно и всё...

Людвиг Анна 15.12.2008 19:15

Я вам не Миша. Мы не знакомы вроде. Некоторая часть выставивших оценки оценила текст отрицательно. Это видно, если присмотреться:) И это - аргумент.

Рубин Михаил 15.12.2008 19:24

Что-то заболтался я:) А Дмитрий вон текст новый крепкий выставил, как он умеет. Действительно крепкий текст. Вот. Значит есть толк во всём этом.

Рубин Михаил 15.12.2008 19:29

Миша, спасибо, дружище. Вот прикол: украинец с белорусом бьются за честь «омерзительной России».
:-)

Балюк Игорь 15.12.2008 19:56

Анна, я, в общем-то, не враг Дмитрию. И, конечно, месседж мне его понятен в стихе. и все бы ничего. если б не эта строчка. про умерших тоже ведь так нельзя, но тут уж у кого какое воспитание. но называть Россию - «омерзительной страной» - это что по-вашему? тут надо разбираться, что автор имел ввиду на самом деле?

Ну ладно, брызгает человек публично ядовитый слюной с высокой поэтической трибуны - мало ли чудачеств бывает.

Вроде, как мне кажется, реакция у граждан «омерзительной страны» должна быть адекватной - несогласие, как минимум.

пусть молчание, пусть словесное порицание, пусть метание помидор - не важно. так ведь вместо этого аплодисменты(!?).

Вот я вышел на ту же трибуну и сказал, что аплодисменты ваши - лицемерие. И аплодисментами вашими вы выписываете хулигану индульгенцию. Прямо всем и каждому и поименно. Вы предлагаете тайное голосование? Надо было тайно и записочками и не с той же высокой поэтической трибуны? Подождать, пока все разойдутся?

Балюк Игорь 15.12.2008 19:36

Михаил Р., после «дискуссии» с Анной вынужден вернуть вам ваш вопрос: У вас вообще совесть есть? Или (это я уже от себя добавляю) только склонность к провокациям?

Теперь по поводу «А вдруг кому-то стыдно стало?» Стыдно должно быть тем, кто поддерживает явно непорядочный образ действий, который вы с ласковой снисходительностью именуете лишь «весьма спорным».

Игорь Б. («Б.» в данном контексте не ругательство, расслабьтесь), мне абсолютно всё равно, в какой «ряд» вы меня поставите, поскольку меня волнуют мнения о моей скромной персоне лишь тех людей, которых я уважаю. Вы к таковым - как, вероятно, уже догадались - не относитесь. Отвечаю на ваш вопрос: Россию при нынешнем её режиме считаю именно таковой, как вы у меня поинтересовались. Иначе продолжал бы в ней жить, а не предпочёл хотя и тяжёлый, но наиболее честный в такой ситуации путь эмиграции в страну, где фашизм был разгромлен в 45-м, а не находится при власти, как сейчас на моей родине. Многие мои друзья и коллеги, не имевшие даже такого выхода, как мой, вынуждены жить сейчас во внутренней эмиграции, поскольку все они люди порядочные и верны завету Окуджавы: из грехов нашей Родины вечной не сотворить кумира себе. Поэтому я в своём отклике однозначно выразил солидарность с позицией Дмитрия, которого считаю настоящим патриотом России. А вовсе не вас и иже с вами.

Левин Михаил 15.12.2008 20:56

Я еще не прочел стих... Но вижу по комментариям - имеет место повальное хроническое заблуждение насчет терминов: «государство» - «страна». Любому автору, выразившемуся так в адрес страны, я бы однозначно высказался бы, тс, по фене. Но если речь идет о государстве - ради бога! Государство - это (чаще всего) лишь кучка самовлюбленных олухов, вообразивших себя самодержцами плюс их сявки или шестерки - выбирайте по вкусу...

Но сейчас пойду почитаю, что там такое... ближе к тексту.

Стрелец Вик 15.12.2008 21:04

Забавно, я за этот стих поставил 5 по ошибке - случайно ткнул мышкой не туда (хотел почитать рецензии и промахнулся). Считаю стих скороспелым, недоработанным и газетным. Но теперь даже рад случайному промаху.

Поскольку вообще против того, чтобы судить фразы, вырванные из контекста. А контекст - как раз боль за Россию, пусть и неуклюже высказанная. Если муж говорит в запале, что жена его дура (а то и похуже), это вовсе не значит, что он ее не любит. Согласен, это не от большой духовной мудрости, но такова русская, увы, традиция - ругать то, что ты любишь, когда больно...

Это не поэтический подход - судить за отдельные фразы, а не за смысл. Тут сайт поэтический, цензорский или как?

И вообще, какие же читатели судят в том числе и мои стихи - те, которые за деревьями не видят леса, а за фразами смысла?

По-моему, это ужасно, т.е. именно ужасно, в самом прямом смысле....

Тищенко Михаил 15.12.2008 22:53

Посмотри, Вик. Интересно твое мнение независимое.

А меня так оторопь взяла: как такое вообще возможно выговаривать?!!!

(«Смерть Патриарха и дом2, ч.1)

http://rifma.ru/rifma.php?curr_node=110&post=417572

И вот здесь еще:

http://rifma.ru/rifma.php?curr_node=110&post=417583

(«Смерть Патриарха и дом2, ч.2)

Полное ослепление.

И еще защитники находятся!..

Иванов Виталий 15.12.2008 23:03

Виталий,

конечно, это ослепление... Но от боли. И написано «по-ихнему», как тонко заметил Саша Асманов. И слава Богу, Россия не такая... Но ведь это ЛГ! Давайте «вмажем», т.е. скажем этому ЛГ, что такой взгляд - бред. Но стоит ли отождествлять автора и ЛГ?

Тищенко Михаил 15.12.2008 23:19

Кстати, когда мы читаем разные матерные выражения на заборах, считаем ли мы себя оскорбленными? И обидно ли нам за Россию, когда мы находим подобные высказывания в туалетах?

Разумеется, я не хочу сравнить этот сайт с соответствующими местами, ни коим образом!

Но фокус заключается в том, что стих можно оценивать по многим параметром, в том числе и по энергетике, даже болезненной. А тут ее - сколько угодно!

Или я не прав?

Тищенко Михаил 15.12.2008 23:26

Вообще, сайты, в том числе и поэтические - это в огромной степени психотерапевтические штуки, на них именно ищутся близкие по духу - энергиям и эмоциям - люди. При этом, зачастую, слова и смысл играют вторичные роли. Конечно, это вдвойне нонсенс для поэтического сайта, но разве это не так?

Есть в этом стихе боль или нет, скажите мне?

И что нам делать - ругать и карать за смысл или сочувствовать за боль?

Я, например, в таких случаях никогда не знаю, что делать!

А вы?

Тищенко Михаил 15.12.2008 23:30

Михаил. Я уже высказал свое мнение. А вы тут скажите что-нибудь не о папе римском или же патриархе –о них уже главное всё по-вашему сказано, а иерархах других мировых религий – мусульманстве, иудаизме, буддизме… Посмотрим. И о странах еще каких-нибудь поподробнее – Украине, например, Белоруссии. Или Израиле. Там все хорошо? В таких же формулировках, как Дмитрий себе позволил. Не стесняйтесь.

Масса авторов вас поддержит. Видимо, - та же самая.

Иванов Виталий 15.12.2008 23:45

Виталий!

Ни за что! И тут я с Вами полностью согласен. И всегда готов поддержать. Но не против автора, а против тенденции!))

Не могу не заметить, что формулировки стиха Дмитрия - довольно привычные и именно поэтому не особенно личные. А вот Вы видели бы, какие комиксы сейчас в моде во Франции про Саркози и его жену... И реклама их - крупным планом в метро. Там не просто абстракция - просто измываются над президентом. И ничего...

Тищенко Михаил 16.12.2008 00:08

Да, почитал...

Как и предполагал, речь, по всему, идет о государстве (о чем уже, оказывается, упомянула и Алешина). А коль скоро это так, то не

вижу в стихотворении ничего оскорбительного. Неудачно подана мысль. Как я и думал - смешение понятий...

Да ведь Россия уже тысячу лет воюет против государства. Эта война никогда не стихала, даже в самые жесткие периоды российской истории. Потому воюет, что никогда у России не было хорошего государственного устройства, а были деспотические режимы, не оставлявшие народу никаких нормальных человеческих возможностей. Царизм? Так называемый, коммунизм (госкапитализм)? Бешенный хищнический капитализм последнего времени? Хм! Как же не воевать? Как не ненавидеть?

Пожалуй, в моем представлении, единственный отрадный период - это 23 года правления оболганного впоследствии Николая Александровича (Николая II). В этот период Россия впервые за многолетнюю историю могла гордиться своим государством...

Да, Виталий, такое выговаривать - категорически НЕЛЬЗЯ! Никогда, ни о каком народе так говорить нельзя. Народ - это страна.

Кстати, мне совершенно не нравятся всем известные стихи одного из моих любимых поэтов (М.Л.)

«Прощай немытая Россия...».

Любая страна - есть, а тем более - была, страной рабов и господ, независимо от того какой в ней режим. Просто надо глянуть в корень. И все обозначится. От красивых сверкающих вывесок и роскошных фантиков в магазинах - ничего не меняется. Я далек от оголтелого слюнопускания и эйфории сорвавшихся с цепи уезжантов (я и сам уезжант) и у меня нет никакого желания петь осанны каким бы то ни было государствам. Тут (повторюсь) достаточно моей толерантности. «Услужливые дураки» по-прежнему никому не нужны и опасны в любом обществе.

Что имел в виду Дмитрий - видно без бинокля. Да, мысль выражена крайне неудачно и особенно в этом самом месте: «страна». Эту строфу просто-напросто отредактировать бы...

Кстати, Вит, там и слово «патриарх» употреблено в весьма переносном смысле. Думаю, к религии это имеет только то отношение, что церковь, по-видимому, благословляет все это государственное непотребство...

Стрелец Вик 16.12.2008 01:14

Я могу восхищаться красотами Венеции, безумными красками Чичестера и Поканы в Америке, удивительным трудолюбием и целеустремленностью первых израильтян, поднявших страну из праха в пустыне, превративших ее в цветущий сад, возродивших древний, канувший в лету язык; я могу быть в восторге от парижей и лондонов, от праг, сингапуров, от кофе на Мартинике и от бананов в Эквадоре. Но как любил, так и поныне люблю Россию.

Отнюдь не государство российское, а Россию.

Считаю и эту мудрость «каждый народ достоин того правительства...» - мудростью ложной, самодовольной...

Всякий народ можно согнуть в дугу, всякий народ может иметь любое правительство. Здесь лишь одно истинно: неисповедимость...

Стрелец Вик 16.12.2008 01:41

РЕЖИМ ОТЛАДКИ ФУНКЦИИ

Текст не отображается по инициативе 196 (УДАЛЕНО МОДЕРАТОРОМ)

(Восстановлен В.И.)

Михаил, Вик! Вот в таком тоне и повороте – совершенно другое дело. Никто не против критики, но она должна быть корректной, аргументированной и конкретной, а не сводиться к матюгам и ругательствам.

При этом совершенно очевидно, что надо думать не только лишь о правах собственных, но и правах всех других. В том числе, нравственных.

Неужели, если свобода слова, можно болтать все, что думается даже и о чужом отце, матери… вот они такие-то … и … о родине и религии… А ты должен молчать и заткнуться, не нарушая мои «права»? Или надо отвечать в том же тоне?

Значит, всем плевать на то, что мне дорого, на мой нравственный мир… А где ж «толерантность»? :)

Нет, не сомневаюсь, кроме прав, прописанных в Конституции, есть нравственные права, честь и достоинство и.. Божьи нам указания. При этом писанные «законы» среди всего прочего я бы поставил на последнее место.

Конкретный пример. Допустим, вы понуанец и верите в великого Понуана, живете на родине, в Понуании. А я вам скажу, что её главный вождь и/или жрец Пон – пидорас, вшивый и гнойный, что это

– правда, как мне не больно самому бывшему понуанину. Стану возмущаться, что вы мне не верите и затыкать вам рот матюгами. А потом найду ещё дивизию солидарных со мною критиков…

И вот мы не находим «общего мнения», и что дальше?..

Иванов Виталий 16.12.2008 10:19

Левину Михаилу:

Ответ ЛМ1.

Вы прогрессируете, однако, - в этот раз без оскорблений. Я уж думал, что у вас там клуб любителей этого дела.:-)

По предыдущему комментарию. Причём тут «нашизм» или «вашизм»? Вы явно меня с кем-то путаете. Мне одинаково неприятны и «наши» и «ваши», красные и белые, большевики и фашисты. И я не склонен никого записывать в их ряды. Похоже, что это вы не можете воспринимать людей без этих туповато-простоватых схем.

Балюк Игорь 16.12.2008 11:09

Левину Михаилу:

Ответ ЛМ2.

«Отвечаю на ваш вопрос: Россию при нынешнем её режиме считаю именно таковой, как вы у меня поинтересовались.»

Весьма красноречиво. Россия и режим это не тождество. Это из моей логики утверждение. Впрочем, если у вас с этим туго, возьмите толковый словарь. Найдёте там много любопытного.

Балюк Игорь 16.12.2008 17:45

«Отвечаю на ваш вопрос: Россию при нынешнем её режиме считаю именно таковой, как вы у меня поинтересовались»(с)

На какие только парадоксальные шаги люди готовы пойти, чтоб сохранить хорошую мину при плохой игре.

Балюк Игорь 16.12.2008 17:49

Вик, ты верно понял: речь, разумеется, шла о правящей клике и сращенных с ней чиновных иерархах «официальной» церкви, а вовсе не о природе России, русских людях или российской истории (тоже, к

слову, не во все периоды безупречной). В данном случае «страна» - лишь речевая фигура, называющая часть («государство») через целое. Впрочем, в этой связи вынужден заметить, что полностью противопоставлять страну и государство, как ты это делаешь, неправомерно: государство - это тоже часть страны, как тут ни крути. Лично я предпочитаю в подобных случаях употреблять слово не «государство», а «режим», которое гораздо шире и включает в себя не только государственную машину но и идеологическую надстройку, тех же «записных патриотов» из «путинюгенда», движения «Наши», гэбешных стукачей, шовинистических борзописцев и т.п., в том числе и организационно не оформленных, но идейно близких нынешним военно-фашистским правителям, составляющих для них «питательную среду».

Балюк, это была лишь рифма (сайт-то поэтический:)), наиболее для вас (с учётом ваших слов и образа действий, достойных, несмотря на ваши теперешние декларации, разве что махрового фашика) подходящая. А уж злонамеренно вы писали гадости (в том числе против меня направленные, поскольку я откликался и оценивал то произведение, которое вам - фу ты-ну ты! - не угодно) или исходя из своих «туповато-простоватых схем», которые ни к селу, ни к городу теперь мне приписываете, - для меня абсолютно безразлично.

А «плохая игра» - это у вас, Балюк, причём весьма дурно пахнущая. А для меня активное неприятие нынешнего режима (что в России, что в эмиграции) - не игра, а весьма значимая часть жизни. Значимая потому, что эта борьба стОила пролитой (не виртуальной!) крови моим близким друзьям и коллегам. Но вам, балюкам, этого не понять.

Левин Михаил 16.12.2008 18:26

Да мне много чего не понять. особенно вашу склонность отвечать эмоционально и не по делу. а я не только «фашик» - я еще по ночам поедаю младенцев. :-)

Балюк Игорь 16.12.2008 18:39

А еще я считаю, что «столь омерзительная страна» - это не фигура речи. Это мерзость, не достойная даже забора, а не только этого

портала. а те, кто называет эту мерзость кокетливо «фигурой речи» не «Фашики», а обыкновенные умственные уроды.

Балюк Игорь 16.12.2008 18:47

Умственными и нравственными уродами являются те, кто не способны понять значения слов в литературном произведении и позволяющие себе такие слова и действия, которые свидетельствуют о глубокой внутренней гнили и полном распаде нравственных начал. Отныне «балюк» (для меня, по меньшей мере) станет именем нарицательным, означающим недоразвитого фашиствующего молодчика, шельмующего якобы из «патриотических» соображений честных людей. Между прочим, за то, что вы публично обозвали нашего коллегу Дмитрия Рудакова «хулиганом» вас уже можно судить, поскольку по российскому закону так можно назвать только осуждённого за хулиганство, причём после вступления приговора в законную силу. Так что грязь, которая из вас льётся, не только безнравственна, но и преступна с точки зрения законодательства той страны, которую вы якобы защищаете.

Левин Михаил 16.12.2008 19:19

И кто тут «стукач» после этого? :-)) Это что-то новое. Такого наивняка я от вас не ожидал.:-))

Ничто человеческое вам не чуждо, как я вижу. :-))

Балюк Игорь 16.12.2008 21:10

:)) О-ля-ля! Как я вижу, гэбешный стукайло наш «патриотический» решил сыграть в «держи вора!» Только не поможет этот испытанный фокус балюкам - все вменяемые обитатели Рифмы уже давно догадались, откуда тут ноги растут... :))

Левин Михаил 17.12.2008 00:44

ребята, успокойтесь.

все высказались. Причем некоторые очень эмоционально и оскорбительно.

Прошу вас перестать говорить на эту тему.

Модератор-2 17.12.2008 01:42

три комментария, содержащие оскорбления и ненорматив, я выключила.

Модератор-2 17.12.2008 01:46

Почему сняли мой пост?!
Что, и здесь «оскорбления и ненорматив»?

«Михаил, Вик! Вот в таком тоне и повороте – совершенно другое дело. Никто не против критики, но она должна быть корректной, аргументированной и конкретной, а не сводиться к матюгам и ругательствам.

При этом совершенно очевидно, что надо думать не только лишь о правах собственных, но и правах всех других. В том числе, нравственных.

Неужели, если свобода слова, можно болтать все, что думается даже и о чужом отце, матери… вот они такие-то … и … о родине и религии… А ты должен молчать и заткнуться, не нарушая мои «права»? Или надо отвечать в том же тоне?

Значит, всем плевать на то, что мне дорого, на мой нравственный мир… А где ж «толерантность»? :)

Нет, не сомневаюсь, кроме прав, прописанных в Конституции, есть нравственные права, честь и достоинство и.. Божьи нам указания. При этом писаные «законы» среди всего прочего я бы поставил на последнее место.»

Иванов Виталий 17.12.2008 10:23

Или речь о выдуманной стране «Понуании»?

Значит, реальные страны и лица оскорблять можно, а отвлеченные примеры, к чему это может привести – нет? Ну-ну, «воспитатели» :)

Замечу, ругательства можно и нужно модерировать. А вот мысли вряд ли удастся.

Иванов Виталий 17.12.2008 10:25

Интересно место в посте Михаила Левина:

«…АКТИВНОЕ НЕПРИЯТИЕ НЫНЕШНЕГО РЕЖИМА (что в России, что в эмиграции) - НЕ ИГРА, а весьма ЗНАЧИМАЯ ЧАСТЬ ЖИЗНИ. Значимая потому, что ЭТА БОРЬБА СТоИЛА ПРОЛИТОЙ (НЕ ВИРТУАЛЬНОЙ!) КРОВИ МОИМ БЛИЗКИМ ДРУЗЬЯМ И КОЛЛЕГАМ».

!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Это, речь о нынешних террористах? О ком же конкретно?
И это нормально, не модерируется. Ну-ну!
Да, при этом ничья иная кровь вообще в расчет не идет! И у российских народов «патриарх – «дом-2». Ага.

Иванов Виталий 17.12.2008 10:42

И не знал, кстати, что модерируются и блоги.
Это где-то записано в правилах?

Иванов Виталий 17.12.2008 10:44

Иванов Виталий: Приветствую.
Рад вам здесь. :-)

Балюк Игорь 17.12.2008 12:08

Не о террористах, Иванов, а о журналистах. Не слыхали о такой опасной для жизни в сегодняшней России профессии? Полагаете, подходящая тема для осмеяния? После этой своей... хм... реплики вы упали в моих глазах до уровня балюков. С чем вас и поздравляю.

Левин Михаил 17.12.2008 12:29

Левин Михаил :
«Россию при нынешнем её режиме считаю именно таковой, как вы у меня поинтересовались. Иначе продолжал бы в ней жить, а не предпочёл хотя и тяжёлый, но наиболее честный в такой ситуации путь эмиграции в страну, где фашизм был разгромлен в 45-м, а не находится при власти, как сейчас на моей родине. Многие мои друзья и коллеги, не имевшие даже такого выхода, как мой, вынуждены жить сейчас во внутренней эмиграции, поскольку все они люди порядочные

и верны завету Окуджавы: из грехов нашей Родины вечной не сотворить кумира себе.»

Послушайте, Михаил. Вот здесь в вашем достаточно категоричном заявлении незавуалировано проступает одна любопытная мысль. Вы, говоря упрощённо, как это должен сделать каждый благородный и честный человек, вынуждены были уехать из «столь омерзительной»(С) вам страны. А те, исходя из вашего текста, которые не уехали из «столь омерзительной» (С) - они нечестные и неблагородные или им просто не свезло в жизни так, как вам ? В России остались после вашей эмиграции исключительно либо люди низкие либо лузеры. Так, вроде бы, получается?

Железобетонная логика. :-)

Знаете, что я вам скажу? Я бы ни за что на свете не назвал бы вашу партячейку асмановы-левины. У вас масштаб помельче, чем у Асманова. Мячи между ног пропускаете. :-)

Балюк Игорь 17.12.2008 12:36

Модераторы, закройте эту тему, да и вообще все, связанные с стихотворением Рудакова и его последствиями, наверно вам стоит внимательнее отслеживать стихи, дабы не создавать такие абсолютно недостойные сайта ситуации. В ход пошли не аргументы (за немногим исключением), а грязь, которую швыряют обе стороны. Честно говоря, становится стыдно за такой базар.

Теверовский Андрей 17.12.2008 12:49

МИХАИЛ.

Точнее надо определять.

А шахтеров не жалко? Или пенсионеров? Солдат, защищающих родину?.. Весь наш народ?

Или у вас некоторые журналисты наподобие «избранных»? При этом – внутри ненавистной державы!

Не хватит ли экспериментов? Делайте их там, где живете. Тогда, по крайней мере, сможете отвечать. За свои слова и дела.

Иванов Виталий 17.12.2008 13:08

Андрей, и мне стыдно. Я не иронизирую. Стыдно в первую очередь за все те оценки под тем стихом. Конечно, было наивно полагать с моей стороны, что кто-то встанет и признает, что, хотя бы, не подумал. Одиозно я это сделал? Одиозно. Громогласно? Громогласно. И мне хотелось бы теперь верить, что элементарные правила приличия на портале будут соблюдаться. В порядке самоцензуры. И не хочу я себя здесь чувствовать так, будто я в рюмочной у проходной завода «Серп и молот».

Здесь поэтический сайт. ПУБЛИЧНЫЙ, к тому же.

Спасибо, Андрей.

P.S. Уважения к себе лично ни от кого не требую.

Балюк Игорь 17.12.2008 13:1

МИХАИЛ.

Помещаю ответ Вам здесь, потому как приватно уже не могу.

В «черный список» - легче всего. Надругательство над живыми не лучше надругательств над мертвыми. Я, впрочем, естественно, никогда не позволяю себе и.. даже в голову не взбредет глумиться над людьми или народом – любым. А вы, как обычно, всё делите – на своих и чужих. Зря!

Это даже не соответствует глобализму, космополитизму и толерантности. И похоже, скорее, на ксенофобию.

Жаль! Стихи Ваши некоторые мне вполне нравились.

На этом, действительно, пора закруглиться. Выхожу из полемики.

Иванов Виталий 17.12.2008 13:53

Для тех, кто ничего не понял из такого «ответа», полного сумбурных обвинений меня в ксенофобии, глобализме, космополитизме и даже страшном преступлении по имени «толерантность»:))) поясняю, что я всего лишь приватно известил Иванова, что за надругательство над памятью моих коллег, единственная «вина» которых заключалась в честном выполнении профессионального долга журналиста, я помещаю его в «черный список». А уж где и чем мне, российскому гражданину, вынужденному временно проживать за рубежом, заниматься - в указках ивановых на сей счёт не нуждаюсь. И не понимаю, как вообще можно было возобновлять тему после того, как её закрыл

модератор (которому приношу моё искреннее извинение за то, что сам не сдержался, вступившись за память невинно убиенных).

Левин Михаил 17.12.2008 14:17

Все-таки много забавного на данном портале.... «А уж где и чем мне, российскому гражданину, вынужденному временно проживать за рубежом, заниматься - в указках ивановых на сей счёт не нуждаюсь». Причем «ивановых» (если за последние годы ничего не изменилось, то это самая распространенная российская фамилия) здесь носит нарицательный смысл. Как грицца - дайте две дьяволу, который кроется в мелочах...

Панков Александр 18.12.2008 12:58

Александр, спасибо за тонкий взгляд на толстые вещи. :-)) Вот-вот. Понимаете, тут русофобия просто без всяких масок и фиговых листочков. Ладно уж, факт есть факт. Достаточно зайти на поле брани каких-нибудь русско-украинских или русско-балтийских любителей дерьма в вентилятор запустить.:-) Таких порталов с идиотами с двух сторон сча достаточно. Но тут человек настолько безискусно скрывает свою русофобию, что диву даёшься.:-)

Балюк Игорь 18.12.2008 17:40

Игорь, спасибо Вам за Вашу позицию. Интересные вещи происходят. Прочитав этот стих я подумал: и как земля русская носит каких уродов??? А оказалось-то, что и не носит вовсе. Как я понял и Рудоков и Левин сейчас находятся в эмиграции - такие вот они честные, что не смогли жить в этой омерзительной стране. Красиво уехать за мюнхенскими сосисками, и гордо говорить (как там у автора «я несущи»)

Высоцкий Дмитрий 18.12.2008 23:35

и гордо говорить: я несущий этот тяжкий крест эмиграции... и т.п. Весь этот пафос мелких, ничтожных людишек вполне достоин самого произведения. Жаль, что на Рифме поносить Россию - это некая, как говорят, фишка, изюминка, это, наверно, некая плата за вход в закрытый клуб «своих». Все мои замечания под стихом Коркина, где Россия была так же оболгана, остались наедине с сонмом тех,

кто «ненавидит чекистский режим», а по сути, мешает все в одну кучу. Набоков говорил: с каких это пор глубинное ключевое понятие РОДИНЫ стало синонимом слова ГОСУДАРСТВО, власти? Эти вещи нельзя ни спутать, ни смешать. Мы все понимаем, о чем говорит автор - и он говорит именно о РОССИИ. Я здесь редко бываю, но кажется мне, что Рифма гораздо более антирусский сайт, чем даже Стихира. Там поносить все русское - удел нескольких уродов. Здесь же это практически общая позиция, часто прикрываемая политкорректностью - в том плане, что поливать Россию грязью - это значит бороться со злом, а называть поливающих Россию грязью подонков подонками - не политкоректно.

Еще раз спасибо Вам. Вы не одинок! И стих Вы поняли так же как поймет его любой нормальный русский и нерусский человек - этот стих - грязь.

Высоцкий Дмитрий 18.12.2008 23:45

«Рифма» - это некий «выворот» разума - люди начинают полировать, маскировать сказанное ОТКРЫТЫМ, не допускающим двусмысленности текстом (вроде как слова «Когда в стране предельно лживой, В столь омерзительной стране, Души прекрасные порывы Банально топятся в говне...» означают боль за Родину и протест против нынешней власти...), замазывать, объяснять, хотя сами отлично понимают, ЧТО там сказано - оттого, что сами не верят в свои объяснения, выходит очень неубедительно. Здесь никак нельзя ошибиться. Сказано, СТРАНА. Но Стрелец Вик, сначала утверждающий, что страна и государство разные вещи, начинает говорить, что здесь именно про ГОСУДАРСТВО, а не СТРАНУ (мол, слово «страна» (2 раза) там для рифмы), и у меня в голове некий неконтакт, нестыковка: ты о чем, человек? Ты свои же слова прочитай! Или когда некто Левит, сбежавший из России, начинает упрекать Иванова, сводя его фамилию до унизительного «ивановы», а Балюка называя тупым фашистом - ЗА ТО, ЧТО ЗАСТУПИЛСЯ ЗА РОССИЮ - И ЭТО ПРОХОДИТ НЕЗАМЕЧЕННЫМ... Эй, политкоректные? Вы что? ЗАСТУПИТЬСЯ ЗА РОССИЮ НА РИФМЕ - ЭТО ПОЗОРНО!!!!

Высоцкий Дмитрий 19.12.2008 00:09

Игорь, абсолютно бесполезно бороться с непроходимой глупостью. Михаил постоянно бросается в крайности. Он в своем роде экс-

тремист. Когда человек переходит на личности и начинает придумывать оппоненту клички, то это говорит только о его беспомощности.

Шуваева Мария 19.12.2008 12:02

ДМИТРИЮ ВЫСОЦКОМУ

«Все мои замечания под стихом Коркина, где Россия была так же оболгана, остались наедине…» Д.В.

Рукописи не горят. В том числе и наши слова, если они заслуживают того :)
«Выходец из народа. Обсуждение 1»:)
http://www.proza.ru/2008/11/28/208

Иванов Виталий 19.12.2008 16:08

Виталий, обязательно зайду, почитаю. Я обычно не лезу в сомнительные баталии и мало участвую в общественной жизни портала, но, увидев, сначала асмановского «деловитого геноцвале», а потом и эту хрень вонючую во весь рост, понял, что тут, на сайте, плохо пахнет. Досталина.:-) скока можно!

Балюк Игорь 19.12.2008 19:13

Да, Маша, согласен. У глупости нет границ. :-)
зато теперь есть имя. :-)

Балюк Игорь 19.12.2008 19:16

Дмитрий, спасибо за поддержку. И отдельное - за жёсткую и непримиримую позицию. Вы правы. И всё разложили по полочкам. Прям порадовали. У меня тоже - жёсткая и непримиримая. Похоже, партячейка асмановых думала, что никто не решится выйти один против банды. Никто связываться не станет. И можно навязывать свои порядки. Ан нет. К тому же - и не один вовсе. Да, да , асмановы, - НЕ ОДИН!

Я-то думал, что сглупил человек. Простая человеческая глупость. А, как вы наглядно объяснили, это даже не тенденция, это уже занятая высота.

Если попытаться увязать некую психологическую картину таких «эмигрантов» ума (потому как совершенно не важно - что они эмигранты) с примерами в жизни, то становится понятно, что это и чем это пахнет. Это позиция над толпой, над командой. Команда проигрывает, но я-то, на самом деле, получше других. Я-то ни в чём не виноват. Мне, высококлассному игроку, просто не свезло с командой. Они все поголовно бестолковые непрофессионалы. А я достоин лучшей доли. Я вне этой команды. Вот когда они подтянутся до моего уровня, тогда я до них, может, и снизойду.

Балюк Игорь 19.12.2008 19:42

2008-10 Иванов Виталий. О бесах

Рифма.ру 15.10.2008
http://rifma.ru/rifma.php?curr_node=3110&post=1002578&pagenum=0
http://www.proza.ru/texts/2006/02/16-73.html

Бесы – некие темные духовные сущности, захватывающие участки сознания, паразитирующие на нем, искажающие и извращающие нормальное человеческое поведение.

Они действительно поддаются изгнанию. Их нужно выявлять, на них надо указывать. Света разума бесы боятся, плодятся и множатся во тьме невежества, лжи и неверия.

Удивляюсь, что люди, даже когда им показывают и объясняют, предупреждают, все равно идут, как слепые и заговоренные, - не видя куда, не сворачивая… Еще и торопятся! Так свиньи, пораженные бесами, стадом несутся в пропасть.

Борьбу с бесами считаю одной из важнейших задач. Тем более, здесь в России. Однако, уничтожить их так же, как зло, невозможно. А вот ввести в рамки разумного – необходимо.

Жуткие рыла под масками. Ну, да ничего, бесов мы не боимся! Будем по-прежнему с ними биться. Иначе-то, как?

Только не расстраивайтесь из-за них сильно. Они этого и добиваются – чтобы человек из себя вышел, им уподобился. Нет, не получится! Мы – другие, мы - люди. Пусть с недостатками…

Лучшие, как известно, первыми бросаются в бой и погибают. Борются с подлостью до последнего, или, в крайнем случае, если видят, что сделать ничего невозможно, уходят, не желая принимать участие в торжище. А некоторые только в нем и могут существовать… Такие есть среди нас. Увы!

Думаю, возможность бороться с бесами, защищать Честь и Достоинство есть всегда. Не будем сдаваться.

Не будем стесняться говорить правду, она - то, на чем держится наше сознание – людей, а не бесов; и мир не достанется дьяволу.

Увы, бесов расплодилось так много, что они почти в каждом из нас. Главное осознать это, тогда можно, по мере сил, с ними бороться.

Матерщина – тоже ведь бесовщина.

Если ангелы есть, значит, - и черти, и бесы. Естественно, не обязательно они во плоти человеческой, может быть, - в нашем сознании…

Даже если силы небесные и адовы вечны, у человека есть право выбора, он может избирать лучшее, изгонять бесов и тянуться сердцем и душой к ангелам.

Как много оборотней в нашей судьбе, брат! Да, и сами мы, может быть, оборотни? Чуть ли не от рождения…

Иногда вдруг задумаешься.. и - страшно. Кто мы? В каком мире живем!

Под бесовщиной понимаю не разрушение. Скорее, некое извращение. Бесовщина напоминает процесс антитворчества. Не созидание, не разрушение… не нормальный процесс, руководимый разумом - ложное использование высших мировых связей, разумных. Тупиковое творчество и развитие.

УЧАСТНИКИ ОБСУЖДЕНИЯ:

Панков Александр, Иванов Виталий, Ахадов Эльдар, Асманов Александр, Ломкин Роман, Богатова Наталья, Коне Владислав

О, ёшкин кот... Давайте еще бесов здесь поищем...

Панков Александр 15.10.2008 12:43

Почему именно здесь? Бесы везде есть. :)
Вопрос, что с ними делать? :)

Иванов Виталий 15.10.2008 12:49

Нужно обладать повышенной пассионарностью, иметь энергию для того, чтобы сопротивляться. Увы, энергии этой хватает далеко не у всех. А есть люди, имеющие её недостаток. Так они высасывают энергию из других, живут за счет других. У них эта «энергия» со знаком минус.

Ахадов Эльдар 15.10.2008 13:56

На мой взгляд, всякая персонификация, как зла, так и добра, - это из области мифологии, Виталь. Оно, конечно, красиво создать пантеон зла или пантеон добра, но вот только в конечном итоге - это всего лишь остатки прежних мистерий - экзотерика.

Если хочешь, то все, что мы называем «бесами», - это всего лишь наши собственные внутренние несовершенства. Мы ведь собственно всегда знаем, какими хотели бы быть - но в большинстве случаев «слегка отклоняемся» для удобства. Потом говорим - «бес попутал», нарываясь в результате на неприятности и совершая нечто некрасивое.

И мир никогда никакому дьяволу не достанется. Дьяволом мы именуем нашу Совесть - она заставляет нас мучиться и лишает покоя (если она вообще есть), лишает удовлетворения от достигнутого нечестным и некрасивым путем. Все это потом выносится на «бесов»...

Асманов Александр 15.10.2008 14:09

Эльдар.

Верно, так часто бывает. Но если верить в дух и духовность, поневоле, можно поверить и в некие духовные сущности-паразиты. По аналогии с паразитами в мире животном, существующими за счет других. И во вред другим, лишь для себя.

Хотя все это, конечно, не однозначно и очень запутано.

Иванов Виталий 15.10.2008 14:37

Красиво сказал, АЛЕКСАНДР. Разделяю.

Понятно, бесы – понятие. Единый и сложный, многообразный мир можно описывать в разных системах – религиозных, атеистических. Одни и те же явления мира, соответственно, будут классифицироваться различно.

Вопрос, как мы себя поведем, что будем делать реально? Помогает ли данное конкретное мировоззрение разрешать ситуации, ориентироваться и выживать в этом мире?

Борьба против «бесов» не должна вылиться в мракобесие. :)

Ты прав абсолютно. Даже если видишь бесов в других, начинать надо с себя.

А может быть, попробовать найти иную интерпретацию, в общем-то, явления настолько уже очевидного и пагубного… что – просто беда! :)

Иванов Виталий 15.10.2008 14:49

Говоря об одном и том же, люди номинируют собственные мысли разными терминами. Бес, известный, воспроизведенный ангел – сплетен, черных мыслей, оговоров. Это негативная энергия, появившаяся из неоткуда, но, сформированная человеческим мозгом (производитель))) В пространствах, черный ангел (так зовут недоброжелательных бесов) продолжает ту единственную функцию, которая в нем запрограммирована мозгом. И с точность до наоборот - белый ангел: положительные мысли, желания, добрые дела – его производители... Эта тема, на долгие и долгие разбирательства, при условии, изучения основ каббалы.

Ломкин Роман 15.10.2008 15:29

Тут вообще пропасть бездонная всего, Роман - десятки традиций, сотни трактовок, тысячи разъяснений. Начиналось все еще задолго даже до Каббалы - даже ранее Египта. Шумерская традиция в полный рост имеет весь пантеон, расписанный весьма детально. Кроме того, можно и индейцев по ту сторону океана посмотреть - тоже много похожего...

Но так как речь у Виталия идет о практической стороне вопроса, можно, в общем-то ограничиться простыми рекомендациями :)) Ибо теории той конца и края нет, а если ее наложить на выкладки относительно современных социологий и психологий, то совсем уж бесконечность получится.

Асманов Александр 15.10.2008 15:56

Да, тоже думаю, дело не в градациях-класификациях, иерархиях.. а в том, что же делать? :)

Чью принять сторону – белых «ангелов» или черных?

И тут каждый решает сам.

Можно быть еще наблюдателем и не участвовать в битве. Но тогда, скорее всего, ты будешь просто орудием… :)

Иванов Виталий 15.10.2008 16:04

Роман.

В общем-то, интуитивно мы чувствуем, что вокруг нас некие сущности. Например, люди. :) Но очевидно, есть и другие. Как назвать их, не важно. А вот как быть с ними – тут опыт тысячелетий, безусловно, неоценим.

Что нам советует каббала? И ты что посоветуешь? :)

Иванов Виталий 15.10.2008 16:14

Саша, я с тобой не согласен в том, что это началось до Каббалы, так как Каббала, неотъемлемая част Ветхого Завета, а Тому - около шести тысяч лет в божественном измерении. Сам Труд Каббалы, был написан Шимоном Бар Йёхаем 2000 лет назад, но он пользовался свитками Торы и другими письменами мудрецов, оставленными и переданными устно из далекой истории от Зарождения Мира.

*

Виталий, не только принять сторону белых ангелов, а произвести их - собственной душой!

Ломкин Роман 15.10.2008 16:16

Я тоже так считаю, Роман. Пусть белых ангелов станет больше. И тогда среди них крылья черных будут не так заметны! :)

Иванов Виталий 15.10.2008 16:25

Виталий, в моих кратких строках есть все... И, тем не менее, каждый случай индивидуален. Принципиальные Десять Заветов, имеют основание - пирамиды, остальное, по убывающей в верх. Могу только указать на часто встречающиеся факты. Злость – вредитель разума. Зависть и сплетни распределяются наказанием:

Первый – тот, кто производит сплетни и оговоры, второй – слушающий это, третий - о ком ведут речь. Все, трое, страдают практически одинаково от последствий данного греха. Эти вещи, повседневны и поэтому я их указал, но если у тебя имеются случаи для разбора, не сопоставимые с заветами, постараюсь ответить и на них.

Ломкин Роман 15.10.2008 16:25

Вот тут недавно был случай… :)

Но разбирательство не поможет :)))
Действительно, подумаем об ангелах белых. Хорошее предложение! :)

Иванов Виталий 15.10.2008 17:12

Виталий, что свято (заветы и их исполнение) - нерушимо! Пробуя разрушить изначальную схему взаимоотношений, можно попасть, в порочную канитель неизвестных, и очень чувствительных, наказаний. Нужно ль нам это? Конечно, нет! Продолжая идти истинным путем, ты укрепляешь основы Творца, и сам становишься менее зависим от мещанских радостей. Сиюминутная победа чаще всего, перевоплощается в последствии, в продолжительный упадок – духовный и физический. И не стоит разбираться в рычагах воздействия чудодейственных фигур... Просто, лучше, выполнять предписания. Человек, вверивший себя Всевышнему, счастлив и благоденствинен. А большего, и желать не следует, ведь то, что взято силой, и не по закону Небес, будет отобрано десятикратно в последствии. Мы обязаны думать о будущем, - наших детей и внуков. Оскорбления, посланные на человека, не заслуженно, возвращаются к своему хозяину бумерангом, а тот этого никогда не ожидает. Конечно, не следует думать о сиюминутной правоте, ведь и Земля существует не один день. Наши души способны находиться в Раю, получив волшебное перерождение, ведь на этом принципе и зиждется Свет. Человек имеет невиданные способности воздействия на окружающую среду (по образу и подобию) только Всевышний открывает свои ворота знаний постепенно, и тем, кого он считает достойными. Даже наши подсознательные мысли, играют важнейшую роль существования.

Ломкин Роман 15.10.2008 17:33

Да, кстати, Виталий, в твоем очерке много истины!

Ломкин Роман 15.10.2008 18:00

А меня бесы мучают только в первой половине дня. А потом у них рабочий день кончается! :))) Виталий, на шутку под твоим серьезным постом не рассердишься? :)

Богатова Наталья 15.10.2008 18:05

Наталья, добросердечные шутки – это наша сила, и истинная подмога!)) Из них вылепливаются благие бесики, и летают вокруг нас, то и дело перевоплощаясь в необходимые предметы, обихода. А если не в предметы, то в недвижимых, крылатых защитников, обнаженных душ.

Я думаю, Вит, не против*))

Ломкин Роман 15.10.2008 18:36

Нет, я не против. :)

Наташа!

К исполнению обязанностей не по велению сердца призывают нас бесы. :)

Что тут предложить можно? Я мечтаю об Обществе Реализуемых Возможностей, где не только будут удовлетворяться наши потребности, но и реализовываться возможности. Все наши творческие потенциалы. И никому не надо будет служить, и можно будет творить, сколько захочется. :)

Ну, а пока… Подбирай себе «на работу» посимпатичнее бесов. А плохих – изгоняй! :)))

Иванов Виталий 15.10.2008 21:20

Э-гей, Виталий! Как это - подбирай? Гонителей себе не подбирают! Их замечают или придумывают :) Спокойствия вам душевного, ясности, легкости - всего полной мерой :)

Богатова Наталья 15.10.2008 21:30

Страшно даже подумать, Наташа… что бесы нас выбирают – за что? :) А не мы - их. :)))

Иванов Виталий 15.10.2008 22:01

Роман.

Очень сложно говорить о «первоначальной схеме взаимоотношений» и «ее разрушении». Потому как противная сторона с самого начала пыталась выстроить странные отношения «ученика и Учителя». А когда этого не сложилось, отошла в строну и перестала реагировать на позывные.

Но я на нее наехал не только из-за бурбонства. :)

Черт с ними. Но слишком много черных ангелов они испускают. Выдавая за белых.

Ты прав, конечно. Не бывает одного виноватого, и все так запутано, что не разгрести никогда.

Каждому воздается за всех – прошлых, настоящих и будущих.

И только белые ангелы, которых создаем именно мы сами, могут собою скрыть от нас окружающий мрак. И, может, еще кому-то станет светлее…

Иванов Виталий 15.10.2008 22:11

И рад Роман близости наших позиций! :)

Вспомнилось по теме стихотворение

Путь

Шел он по жизни - один, не спеша,
Словно тропинку во тьме освещал -
Разумом, теплящимся, как свеча…
Что ж он так страшно кричал… по ночам?

Что ему виделось в черной ночи?
Кто загораживал пламя свечи?
Кто говорил ему: «Это ли мрак?
Сколько, смотри-ка, веселья и благ!..»

Холод и сырость касались лица,
Словно бы тьма не имела конца.

И доносилось из мрака к нему:
«Вышел из тьмы и идешь ты – во тьму!”

Рыла, копыта мелькали вокруг,
Жадные лапы цеплялися вдруг…
Все ему мнилось средь бесов ночных,
Что вовлекался он в торжище их.

Дико и страшно тогда он кричал…
Может, на помощь кого-нибудь звал?
«Кто с тобой рядом?» – спросили его.
«Нет со мной рядом, - сказал, - никого!..»

Иванов Виталий 15.10.2008 22:19

Хм.... А вот интересно, что Каббала говорит о шумерах и вавилонянах?

Асманов Александр 15.10.2008 22:58

Похоже, это вопрос не ко мне. Кое-что я читал, конечно… Но в данном случае не первоисточник. :)

Интересно, что нам скажет Роман.

Иванов Виталий 15.10.2008 23:27

Виталий, нет ничего непонятного, если у тебя незыблемая вера в Одно. Что это такое? Возьмем, к примеру: что видит одноклеточный организм из всей Вселенной? Можно предположить – ничего! - из того, что создано Всевышним. Велик ли размером человек – мал... Астрономические телескопы сегодня видят далеко? Может быть. Вопрос: почему же они не видят все?... Ответа пока нет. А может кому-то не выгодно на сегодняшний день раскрывать Тайны Вселенной? Кому? А может сегодня человек несовершен, чтобы осознать собственное Окружение. А может, образно, мы не одноклеточны, а лишь двуклеточны.

И буря в стакане лишь потому, что Хозяин пред тем как опрокинуть этот стакан, выдохнул в него. Немного ли берет мизерная душа, от Необъятного Монстра.

А кто из нас знает, что такое Всемирный Потоп и причины его, а кто знает, каким образом перед Моисеем расступилось море, А кто

знает, как Ешу (Иисус) делал чудеса. Я читал книги, в которых одна или две буквы, могут стереть любые Препятствия. Вопросов больше чем ответов! А что такое «Ответ» и в какой из религии, слово «Ответ» является символом Веры и Познания. Вит, я, короче, изучал летописи с неизвестной датой происхождения. Этим трудам примерно около 6-ти тысяч лет в Божественном Измерении. А сколько в те времена отводилось на один день, никто до сегодня не знает... Ромбам писал, что день мог длиться тысячелетье.

Вит, это не место и не время трактовать священные труды. Прости.

Кстати, есть ангелы Господа, и человеческие, а так же – архангелы, и многое другое, что следует знать.

Ломкин Роман 15.10.2008 23:30

Не так давно я перечитывал книгу по источникам всевозможных имен в Каббале - очень толковое исследование, без дураков. В этот раз особенно внимательно отнесся к статье о сотворении мира и человека. Потом пришлось перечитать еще несколько исследований по другим традициям... Сказать о том, что «много общего» мало - есть лингвистические, знаковые, сюжетные и проч. параллели.

Сейчас не хочется вдаваться в то, «кто древнее», но само по себе интересно то, насколько все в нашей мифологии и религии (нашей=земной) переплетено...

Асманов Александр 15.10.2008 23:34

Это конечно... Но, Саш, ты видимо не обратил внимания, что каббала, которая писалась на арамейском языке, целиком и полностью начинается с Ветхого завета (около 4-х тыс. лет)

Не был бы Ветхий завет, и не было бы каббалы.

А Ветхий завет, базируется на показаниях свидетелей от Сотворения Мира

(около 6000 лет в божественном измерении. Где день, мог быть тысячелетием. Так пишут мудрецы прошлых веков)

Ломкин Роман 15.10.2008 23:44

Насколько приходилось мне сталкиваться в литературе, не только что сколько различных религий, столько систем иерархии зла

и добра.. но даже в рамках любой мировой религии - тьма всяческих, несовпадающих описаний мира потустороннего или невидимого.

Очевидно, все «зрячие» – видят по-своему. Хоть и одно и то же. :)

Досконально изучать можно что-то одно, и то, посвятив этому жизнь.

Однако ж, как выяснить, какую избрать систему? И почему жить лишь по чужому опыту?

Не лучше ли создавать систему свою? Понятно, не на пустом месте…

Познавай мир, создавая его! – вот мое кредо. :)

Иванов Виталий 15.10.2008 23:53

Виталий, в глобальных масштабах создавая мир, можно лишь обрести – ад, и это однозначно (мы наш, мы новый мир построим)) Личностное, остается для каждого - свое, но, нового колеса не сделают, дальше Вселенных - не улетят, а Землю, загубят, с темпами необыкновенно приближающими наш... нельзя называть, дабы не случилось. Виталий, все религии твердят, что под солнцем ничего нового не будет. Всё – прах, и как ты сам утверждаешь, чтоб познать следующее, за предыдущим - жизни не хватит. Если человек может отдохнуть на стуле, который ему предлагают, ему не следует завоевывать трон. Ведь чужое место не твое. А взяв его силой кто-то заплатит из ..... не буду указывать, сам понимаешь)) Этот разговор не для переписки, мой друг. Если человек, ни во что не верит, судьба его остается мятежной и покой открывает врата чужим.

Кстати: Познавай мир, создавая его! – вот мое кредо.

Ни это ли я тебе объяснял, об окружающем состоянии. Делаешь хорошо – получаешь вдвойне «хорошо», создавая вокруг себя добрых бесиков))))))))))))

Ломкин Роман 16.10.2008 00:20

Вообще, вопрос датировки отдельно интересен. Как, кстати, вопрос любых измерений того времени. Я уже давно кайфую от этих

вещей, постепенно стараюсь, чтобы оно срасталось с восприятием. Приятно меняет масштаб представлений о мире :))

Асманов Александр 16.10.2008 00:28

Саш, Ромбам, отмечал период становления земного равноденствия, сутками, не имеющими прецедента. Он, пишет, что возможно, и тысячелетие, в один день Сотворения. И многие другие мудрецы, которых он читал и изучал - подтверждали подобную аномалию.
%))

Ломкин Роман 16.10.2008 01:02

Дело в том, что Адам был столь велик, при сотворении райской обители, что его детородный орган затмевал солнце (я думаю этот пример образный, но факт. Так написано) А после греха (вкусив запретный плод) Бог его понизил настолько, что он мог прятаться за деревьями. Деревья, в райском саду были в среднем 100 м. А Адам, после наказания, стал лишь 60 метров. И этот пример, образный, хотя сопоставим с райским садом, где произрастали плодовые деревья, огромных размеров.

Ломкин Роман 16.10.2008 01:08

Насколько я помню, Адама понижали дважды. Первый раз потому, что он доставал до неба - нет?

Асманов Александр 16.10.2008 01:41

Нет, Саша, общепринятая версия - за грех, Теперь, могут и второе прописать...) Да, он доставал до неба, но данный момент нужно понимать правильно: возможно его духовный уровень сопоставлялся с величиной указанной; и это не грех, требующий наказания - если ты велик, скорей наоборот!

Ломкин Роман 16.10.2008 01:55

А там и не говорится, что «за» это. Попробую воспроизвести: «Громадный рост Адама и его сияющий лик так поразили Ангелов, что они назвали его «Святым» и, дрожа, бросились обратно на Небо. Они спросили Бога: «Разве могут быть два священных Владыки: один

тут, а другой на Земле?» Чтобы успокоить их, Господь простер руку над Адамом и уменьшил его рост до тысячи локтей». Далее говорится, что после грехопадения рост Адама был вновь уменьшен - уже до 100 локтей.

Асманов Александр 16.10.2008 12:15

Книги, в которых сохранились отображения хронологий, древних мудрецов, называются Мидраши, и ещё в Гмаре, имеются похожие рассказы. Но многие из них, не были приняты за основу, по той или иной причине. Дело в том, что ангелы все время косо смотрели на человека, так как он был выше их по разуму, но ниже по святости, к сожалению. Они многократно просили самых ужасных наказаний у Господа, людям, но Всевышний длил свой чудестный замысел, словно течение спокойной реки, и тысячекратно предупреждал человечество, перед тем как наказать. В этих книгах (мидрашах) часто встречался один и тот же рассказ в противоположных направлениях. Но каждый раз, эти книги пересматривались, и лишь подтвержденные данные принимались за аксиому.

Кроме того, я уже многократно выше излагал, что данные рассказы образны, и лишь знатоки учения Торы, способны их донести ученику правильно.

Первым же предупреждением, в заголовках, данных книг, является – НЕ СЛЕДУЕТ ПОНИМАТЬ ДОСЛОВНО!

Ломкин Роман 16.10.2008 12:35

Если все учения, принимать дословно, так как в них указано, то ополчится весь мир друг против друга!

Ломкин Роман 16.10.2008 12:39

«Виталий, в глобальных масштабах создавая мир, можно лишь обрести – ад, и это однозначно (мы наш, мы новый мир построим))»

Роман!

Я творец не единственный. :) Все мы создаем что-то, в меру собственных сил.

На мой взгляд, есть творцы, свидетели и разрушители. И дело не в том, на стуле ты сидишь или троне – а хочешь ли продолжить

Творение, которое не кончается никогда.. или же разрушить чего-нибудь из того, что сотворено до тебя.. Или согласен провести жизнь наблюдателем.

Шесть дней Творения можно понимать как своего рода теорию эволюции, типа теории Дарвина. Действительно под каждым днем понимая миллионы и миллиарды лет.

И, повторюсь, Творение не закончено. Люди созданы миром – чтобы продолжить его, уже с помощью разума, который для этого именно нам и подарен. И употребляя свой разум на познание и развитие, мы правильно исполняем назначенную нам функцию, волю Господа и веление мира.. частью которого и являемся.

А вот равнодушное наблюдение, тем более разрушение – ложный путь. Неверие в свои силы, по сути, – неверие в Господа. Пораженчество и очернительство, глумление над людьми, потеря чести и человеческого достоинства – служение дьяволу, сатане, мраку, хаосу и разрушению.

А ростом человек был велик – по сравнению со Вселенной своей, им освоенной. Первоначально ойкумена была мала и человек в ней – велик. А теперь он все меньше становится в процессе познания и развития мира. :) Каждый человек по-отдельности.

Но все вместе мы – все тот же огромный Адам. И даже значительно больший, если смотреть в абсолютных размерах. А в относительных – по отношению к освоенной нами Вселенной – все тот же. :)

Иванов Виталий 16.10.2008 13:02

Сии мысли, любых бесов отправят, не иначе, как к праотцам сатаны!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Виталик, мне кажется, что нужную профилактику мы провели! %))

Ломкин Роман 16.10.2008 19:54

Это только первая часть. :)

Профилактика должна быть постоянной! Иначе, машина сломается. Или жизнь. :)))

Иванов Виталий 16.10.2008 21:43

Ну… за водителя! :)

Иванов Виталий 16.10.2008 21:45

«МОДЕРАТОРЫ – некие темные духовные сущности, захватывающие участки сознания, паразитирующие на нем, искажающие и извращающие нормальное человеческое поведение.

Они действительно поддаются изгнанию. Их нужно выявлять, на них надо указывать. Света разума МОДЕРАТОРЫ боятся, плодятся и множатся во тьме невежества, лжи и неверия.

Удивляюсь, что люди, даже когда им показывают и объясняют, предупреждают, все равно идут, как слепые и заговоренные, - не видя куда, не сворачивая… Еще и торопятся! Так свиньи, пораженные МОДЕРАТОРАМИ, стадом несутся в пропасть.

Борьбу с МОДЕРАТОРАМИ считаю одной из важнейших задач. Тем более, здесь в России. Однако, уничтожить их так же, как зло, невозможно. А вот ввести в рамки разумного – необходимо.

Жуткие рыла под масками. Ну, да ничего, МОДЕРАТОРОВ мы не боимся! Будем по-прежнему с ними биться. Иначе-то, как?

Только не расстраивайтесь из-за них сильно. Они этого и добиваются – чтобы человек из себя вышел, им уподобился. Нет, не получится! Мы – другие, мы - люди. Пусть с недостатками…»

Коне Владислав 16.10.2008 22:06

:))) Сильно сказано, Влад. Но с МОДЕРАТОРАМИ ты все-таки перебрал. :)))

Потом.. есть же еще администратор.

Черти и Сатана. :))))

Но это черный юмор, конечно. Я так не думаю.

И никого не имею в виду. Так же, как ты.

Иванов Виталий 16.10.2008 22:19

АЛЕКСАНДРУ АНДРЕЕВСКОМУ

Не понимаю. Внесли меня в черный список… А пишите типа пародии на мои тексты. Как-то не хорошо.

Сама-то пародия неплохая. Хотел ответить – никак. Разве ж так делается?

Давно пора сжечь черные списки! :) А то попахивает бесовщиной. :))

Иванов Виталий 17.10.2008 13:29

Вит, ты нехорош для черных списков)) Но может человек по ошибке?..

%))

Ломкин Роман 17.10.2008 13:35

Какая ошибка? Я у него в черном списке уже пару лет! И у Габриэля еще. Причем просил вычеркнуть. Ни в какую… Боятся, не знаю чего. :))

Иванов Виталий 17.10.2008 13:57

Хозяин – барин, но мое мнение такое (ветхий завет) – человек не умеющий прощать ближнего и помнящий зло до дней своих последних – не сможет, приобрести вечный покой. Это свойство души, тяжелое генетическое наследие. Ведь в идеале, человеческие взаимоотношения обязаны быть - в рамках Мира.

И в то же время – раскаянье, это стук сердца. Нет раскаянья, нет и жизни.

%))

Ломкин Роман 17.10.2008 14:07

Согласен, Роман. Похоже, наследие очень тяжелое. :))) И мешает таланту стать чистым гением красоты!

Иванов Виталий 17.10.2008 17:27

Иванов Виталий. МЕЧТА О РОССИИ
(философская фантастическая поэма)

О, светло светлая
и прекрасно украшенная,
земля Русская!
Дорогими красотами
прославлена ты:
озёрами многими славишься,
реками и источниками
местно-чтимыми,
горами, крутыми холмами,
высокими дубравами,
чистыми полями,
дивными зверьми,
разнообразными птицами,
бесчисленными городами великими,
селеньями славными…

Из «Слова о погибели Русской земли»,
1238 - 1246 гг.

Первая глава

1.1

У меня украли Россию!

Сколько лет смотрел я - и был слеп,
слушал - но так слышат глухие…

Почти касаясь земли,
тяжело лечу я
над мёртвыми реками и озёрами,
отравленной, перевёрнутой землёй,
заброшенными селеньями,
городами, не имеющими лица,
заводами, извергающими ядовитую грязь;
слышу скрежет чудовищных механизмов;
вижу покорных, безликих людей,

заживо хоронящих себя
и детей своих…

1.2

Но что это?..
Словно розовая пелена
залепляет глаза, уши,
обволакивает мозг.

Вижу: широкая площадь
украшена лозунгами;
под знамёнами и транспарантами -
друзья и родные.
Гремят бравые марши.
На трибуне – герои.
Ярко сверкают их ордена,
слышны бодрые голоса,
победные рапорты…
Торжественное Слово Учителя.

Наваждение!..
Опять - наваждение!

Россия! Ты ли передо мною? -
Сверкающая мишура да погремушки!

Почему красная земля?

Мы стоим в лужах крови!
Кровь просачивается из-под земли,
заливая всю площадь.

Вот она уже по колено,
а люди не видят
и рукоплещут оратору!

Но кровь поднимается выше…

Вижу, как захлёбываются,
тонут в ней наши дети.

Открываю рот и кричу…

Но нет звука!
Кричу - и нет звука!

Оглядываюсь по сторонам -
кричат все,
но не слышат друг друга,
продолжая механически аплодировать,
захлёбываясь
и пуская ртом пузыри…

Ощущаю вкус крови.

Вот какова ты, кровь земли Русской!..

Вторая глава

2.1

…А был карнавал и похороны,
и все были в масках -
живые и мёртвые.
И живые не различали
мёртвых с живыми
и хоронили живых,
а плясали с мёртвыми
и хотели от них детей…

Но рождались - не люди.

Называли они правду ложью,
а ложь - правдой;
кричали о свободе для всех,
но, не умея освободить даже себя,
искали власти над другими -
безмерной! -
помышляя о лёгком.

Твердили они чужие слова,

заучивая их наизусть,
потому что, не могли понять смысла,
но желали учить…
И учили -
убивая людей
и карая друг друга.

Лилась кровь, как вода…

Красили они всё в один цвет,
и всё стало - красным!

Но не верили люди глазам своим,
предаваясь слову чужому,
сулящему исполненье желаний -
скоро и для всех сразу.

И вот: строили все - одно,
разрушили - многое…

2.2

Просили сытые чуда,
а голодные - хлеба.
И дали им «Постановление»,
и все его ели,
и были сыты,
и умирали счастливыми,
объевшись,
получая каждый своё.

Нелюди назывались людьми,
а почитались, как боги.
И, как боги,
превращали людей в скотов,
и доили,
и резали, как скотину…

2.3

Но пришло время снимать одежды.

Задумались люди:
что они называли Россией?
И что есть ныне она?

Бросились, нетерпеливые,
сдирать с тела матери
блёстки да дешёвую мишуру
вранья, лицемерия, страха…

И предстало перед растерянными,
запыхавшимися детьми её
вшивое рубище, лохмотья,
а под ними - измученное тело,
глубокие раны,
лишаи да гнойные язвы.

Сняли повязку с глаз -
и открылся –
неизъяснимо прекрасный взор
стыдящейся за детей своих,
несчастной, больной матери…

Что натворили дети её!

2.4

Громко кричат малыши:
«Мама! Мама!..» -
дёргают за лохмотья,
а попадают - в раны.
«Мамочка!
Что с тобою?» -
Не понимают, что такое случилось,
почему плохо всё,
хватаются за все лекарства подряд,
но не могут помочь…

Не признают мать другие,
говоря: «Нет у нас матери.
Это - не она.

И та - не она!
Мы ни во что не верим.
Нет у нас прошлого и нет будущего.
Потому что, врали нам от рождения!
Какое нам дело?
Нас всё равно нет.
И вас - тоже!»

2.5

Смотрят старшие на дела свои,
спрашивая себя: «Кто мы?» -
и не находят ответа;
трогают руки и головы,
легко их отнимая от тел,
и меняют их друг у друга.

Но ничего не меняется!..

Строили они небывалые города,
размахивая лопатами,
с закрытыми глазами,
заткнув нос и уши,
чтобы не чувствовать запаха крови,
не слышать крики товарищей,
не замечая, что рубят
братьев своих,
насилуют мать.

Открыли глаза, а вокруг -
развороченная земля,
мёртвые тела,
грязь…

2.6

Припаду губами к телу твоему,
моя Родина!
Зацелую язвы твои,
омочу слезами горя…

Чем искупить мне вину мою,
рана моя, Россия?!

Глава третья

3.1

А были – реки
и города на них.
И жили там – люди.

Жили они –
богато, и бедно…
Но строили – храмы.
Все вместе!

И в храмах славили
дела рук своих,
память отцов
и Мечту,
называя всё это - Богом,
не разделяя себя с Ним.

Возводили люди веками
сами себя и народ свой,
как храмы свои,
потому были у них -
Честь и Совесть.

Копили люди богатства,
не стыдясь их,
а зарабатывая трудом.
И главным богатством
был – опыт.

А золото не прятали в банках,
но золотили им купола
и расшивали одежды…

Даже деньги были золотыми.

Всё было настоящее,
и не было вранья.

Были люди такими,
какими были,
и не называли себя другими.

У каждого был свой путь,
дело своё и мечта.
Разными были храмы,
но Бог один,
имя ему - Россия!

3.2

Но случилось страшное…

Родила мать от гостя,
которого сама же и позвала,
не детей, а чудовищ,
не помнящих родства,
не умеющих ничего,
без рук и голов,
но желающих всего и помногу,
кричащих громко:
«Давай нам!»

Она поила их и кормила,
потому что
то были дети её,
а она - мать.
И они пили и ели,
не замечая,
что пили - кровь,
ели - мясо
матери.

Ведь другого ничего у них не было.
Сами не производили они,
твердя, что презирают богатства,
и называя всё общим.

Но не несли они в дом,
а брали -
себе и чужое.

Пустела земля…

Заметили тогда они,
что нельзя без головы,
и стали делать голову из живота…
Но выходила вторая жопа.

Всё, чего касались они,
превращалось в дерьмо.
Жили они среди дерьма и в дерьме,
но учили других,
расхваливая житьё своё,
потому что - не понимали
даже собственные слова,
говорили из живота
и боялись друг друга…

3.3

А кто имел руки и голову,
строил, кормил
и шёл с миром,
того - били
и обрезали,
чтоб тоже –
без головы и без рук,
одинаковый…

А кто не хотел быть, как все,
в тех - стреляли.

И назвал брат брата врагом,
и пошёл брат на брата;
и не было милосердия…

А когда подставляли другую щёку,
по ней - били.

Кровью залилась земля Русская…

И уступил старший брат младшему,
потому что, хотел мира, устал
и не был непримиримым,
считая возможным - разное.

3.4

Но пришло одно,
и такое,
что погубило всё,
потому как не мирилось ни с чем
и вело по пути своему всех;
а путь был - узок и прям,
не огибал он
ни храма, ни кладбища.

Дети предавали родителей,
закапывали их без могил,
чужими руками,
не знали где,
не искали,
рубили корни у Памяти
и без памяти были!..

Сохло древо,
сыпались листья…

Четвёртая глава

4.1

Строилась Россия веками.
В великих трудах и муках
копил богатства народ.

Лучшее, что открывали в себе,
воплощали люди

в храмах, песнях и книгах,
передавая детям своим.
И дети чтили память отцов,
род из рода
наследуя, множа
богатства твои, Россия.

Гордились люди тобою
и гордились собой…

Умнела голова, крепло тело,
возрастал дух.

4.2

Но не стало головы.
Пришло «Оно» и сказало:
«Я - голова! Всё не так.
А надо разрушить - до основания!»
И стало кроить из живого,
само не ведая что,
обещая много
и расхваливая себя.

Однако было оно не скульптор,
прославившийся своими трудами,
не профессиональный портной
не сеятель,
принявший дело отца и деда,
а нечто,
не умевшее ничего,
но возомнившее себя Богом
и возжелавшее начать всё –
от Первого Дня!

Отрывало оно кусками
от тела твоего, Россия,
прекрасного -
что мнило не нужным,
не понимая и не ценя,
и бросало в грязь.

Хватало другое из грязи
и лепило из грязи - грязь,
уподобляя себе, радуясь,
что выходит похоже…

4.3

Берёт камень и по замыслу своему
отсекает лишнее скульптор.
Чем выше талант,
богаче опыт, упорнее труд его,
тем прекрасней творение -
памятник души человека.

Народ - не камень, не грязь.
Нет ничего драгоценнее
ткани разума,
сплетаемой многими поколениями.

Нити её - из опыта,
интеллекта многих и многих.
Не охватить одному сложный рисунок,
но можно вплести свою нить.

Славен вплетающий золото
таланта и правды!
Проклят вовеки берущий ножницы!

4.4

Но стали резать ткань,
кромсать на части живое.

Разлетались во все концы света
куски его.
Но было это не семя
оплодотворяющее,
а мясо, кровь и мозги.

Не вырастало на чужой земле

из частей Целое,
гнило и кричало разорванное -
здесь и там,
но без звука.

Не говорит оторванная голова,
не рассуждает безглавое тело,
не выходит из живого скульптура!..

4.5

Оторвалась голова от тела,
дело - от слов,
раскатились тело и голова
в разные стороны.
И стало тело
слова изрыгать немыслимые,
не соображая что,
разоряя и портя.

Пускало оно из своей «головы»
воздух утробный,
называя это «словами»
и заставляло ценить такие «слова»
дороже дела и смысла -
питья и пищи,
одежды и крова,
детей, и матери,
и - России!..

Боролись лезущие из утробы «слова»
друг с другом,
жестокая была битва -
делили живое!

Много было слов,
но не было Дела.
Большие слова, дела - малые,
в словах непомерных.

Поднимались слова выше дел,

потерялись дела за словами.

Плодились слова от слов,
а не дел,
и, потому, были - без смысла.

Платили словами за слова,
слова ели и пили
и испражнялись словами;
сами вырастали из слов -
тело, голова, и другое…

Не осталось тогда ничего,
кроме слов.
И стали слова есть друг друга,
объедались слова словами…
Но не было словам насыщения!..

Пятая глава

5.1

Давно это началось…
Ходили люди в чужие земли,
и иные из них
перенимали чужой язык,
веру чужую,
надевали чужие одежды
и головы…
А когда возвращались домой,
говорили головой не своей,
расхваливая чужое,
высмеивая и унижая своё.

Но не брали они
в заморской земле только лучшее,
а слепо подражали всему,
презирали своё
и плевали в него,
переставая понимать

где своё, где чужое,
в каком месте их Родина
и что есть – Россия!..

Насаждали они чужое в народе своём
и призывали на землю Русскую
князей чужих
и чужих жён царям русским.
Шли те, по приглашенью и сами,
с миром или войной,
несли своё,
но было это - не наше.

Строили чужие люди на Русской земле
дворцы и храмы,
и города -
на крови русской,
да не русской души.

Прекрасны были они,
но чужие на земле не своей.

Рождались в этих городах
люди без Родины,
не помнящие родства,
презирающие народ свой,
не находящие,
не способные
обрести Бога.

Не люди, а бесы.

Искала пустая душа их опоры,
смысла своего,
объяснения - кто они?

Не находили они себя здесь,
чужими были и в других землях.

Но не было у них матери,
кроме России,

некуда было им деть себя.

Решили они тогда переделать мать -
и переделать её всю,
на свой вкус, по «идеалам»,
вычитанным в книгах заморских.

И стали бороться за это
друг с другом…

Разными были идеалы,
а Россия - одна.
Велики просторы её.
Всего много в русской душе,
но доверия и терпенья -
без меры!

5.2

Россия была сильна
человеком-хозяином.

Строил он жилища и храмы,
сеял хлеб, зная:
его это хлеб,
жилища и храмы.
Жили на этой земле
деды, отцы…
Будут жить дети.
Любил и берёг он землю свою,
и платила земля ему тем же.

Великих детей рождала она,
возвышающих могущество
и славу народа.

Гордилась Русская земля
сынами своими.
С восхищением, трепетом
оборачивался к России мир!

Беда случилась, когда
отобрали у людей землю.
Тогда - разрушили храмы…
Где ты, Россия?!..

5.3

Постановили они,
что душа не нужна,
вынули свои невеликие души
и стали топтать их,
голося: «Души - нет!»

И её у них - не было.

Тогда узнали они себя
и стали вынимать души других,
выполняя «Постановление».

Но не у всех душа вынималась…
И вынимали её - вместе с жизнью!

Так убивали Россию…

Стали люди прятать души свои,
пряча Россию,
и спрятали её далеко.

Далеко спрятана Россия.
Но жива!

Шестая глава

6.1

Ты ли это, Русская земля?!..

Там, где были великие города,
селения славные, -

смрадные, гнилые озёра;
реки превращаются в безжизненные канавы,
дороги - в непроходимые топи;
где были леса -
выжженные пустыни;
зарастают бурьяном
отравленные, брошенные поля…

Где народ твой, Россия?..

Лататели и доставалы!
Переворачиватели земли,
поливающие всё ядом и грязью!

«Достигающие от достигнутого»,
чего ещё мы «достигнем»?!..

6.2

Кто же я,
обитающий на земле не своей? -
Гость? Иностранец?
Бессмысленный раб?

Как плод в пробирке,
вырос я, оторванный от земли,
с одурманенным мозгом.

Как преследуемый - кем и за что? -
мечусь я разорванным разумом,
повсюду натыкаясь на ложь,
нигде не находя воплощения
Мечты своей,
прорастающей в сердце…

Тени.
Везде - только тени!..
Разрушенные храмы,
разграбленные дворцы,
брошенные заводы…

Где гений твой, земля Русская?
Великий талант народа? -
Жалкие крохи!
Где ты, русский язык?
В какой полузабытой деревне,
далёком, заморском краю?

Нигде не нахожу я
чем можно гордиться,
чему подражать,
во что верить сегодня…

Развалины и лохмотья
прикрывают раны и язвы -
больную землю мою.

Родина!
Несчастная моя Родина!
Ты ли - Россия,
та, красивая, могучая держава
гордых и вольных людей,
совесть и надежда народов, -
Мечта моя?!..

Седьмая глава

7.1

Бог-Отец, Бог-Дух Святой и Бог-Сын -
Небесная троица
отвечает на земле государству.

И так же, как три ипостаси Всевышнего,
в государстве неразделимы -
земля, культура и люди.

Только в дружном сотрудничестве
всех частей единого организма
живёт и развивается государство.

7.2

Объединяет человек собой всё,
рушится или же возрастает
телом и духом
вместе с родной землёй и культурой.

Все смыслы доступны ему.
Дела всей Земли,
судьбы всех жизней -
в воле его.

Может человек вырастить сад прекрасный
и оставить пустыню,
написать книгу
или сжечь храм…

Разорит ли землю - хозяин?
Осквернит ли святилище предков?

Но любое исполнит лишённый всего -
разрушит дом,
отравит колодец…

Кто не владеет ни чем -
не властен даже и над собою.
В самом-то деле,
вполне ли он - человек?!

7.3

Если детей кормить одним сахаром,
что из них вырастет?
Ограничивая пищу ума,
укорачивают сознание.

Зачем нужны обрезанные сознания,
что они должны делать?
Кто определяет несмышлёным диету,
тоже кем-нибудь ограниченные?
Что натворят все эти неполноценные?!..

Как назвать тех,
кто живёт чужим мнением,
перенятым у народов других,
иных мест и времён?
Люди это? Или не люди?

Без разума, разоряют они
Землю свою и культуру,
убивают себя…

7.4

Без человека
природа живёт своими законами.
Погибает всё,
когда одолевают нелюди.

Ордою завоевателей,
спешащих дальше,
ходят они вокруг Земли,
разрушая и пожирая
на своём пути всё…

Прибегают в будущее,
где нет ничего,
рыщут на пустой земле
и не находят,
не понимая;
приказывают друг другу,
а ничего сделать не могут…

Ищут тогда виноватого.
Но не виновнее они -
сами себя!

Назначают любого,
кого-нибудь, чтобы съесть.
И съедают…
Но не могут насытиться!

7.5

Омерзительно настоящее
отказывающихся от прошлого,
плюющих в будущее
собственного народа!

Неразделимы мы с землёю своей,
родною культурой.
Обрезанные, оторванные –
кто мы, зачем?

Соразмерны возможности человека
с богатствами Родины.

Россия – многоодарённая,
для великих дел избранная держава.
Беспредельны в ней возможности человека!

Для чего же нам себя ограничивать?..

Укороченный человек –
обрезанная Россия.
Нет хозяина-человека –
нет и России!

7.6

В свободе ли от вещей
искать надо счастье?

Вещи - всё то,
что сделано в доме,
на нашей земле,
из нашей земли.

Освободились мы от вещей -
от земли нашей освободили себя -
опустела земля.
Где мы и кто?
Вокруг - миражи,

внутри нас - пустыня…

Как фантомы, не властные ни над чем,
летают тени людей над ничейной землёй,
по которой ходят не люди,
ища не своё…

7.7

В чем же смысл бытия,
миссия человека?

В познании и развитии мира!

Дарована человеку способность
осознавания сущего
и право на высшие изменения мира.
Нет никого,
кто бы исполнил за нас!

Не презрение к вещам,
а познание, усложнение, созидание
новых структур -
вещей и понятий;
объединение и развитие
вещей и понятий
через сердце и разум;
накопление богатств духовных,
украшение земли;
процветание и величие,
слава Родины -
вот смысл бытия человека!

Да определится значение наше
в открытом соревновании идей и умений
на благо Родины, во славу России!

Да хранит каждый
честь и память предков своих,
владеет при жизни соразмерно трудам,
оставляет богатства Родине,

а память о делах - детям,
множащим Славу!

7.8

Велик мир!

В бесконечной вселенной
неисчерпаемы возможности Разума,
неисповедимы пути.

Все их никогда не пройти одному -
«первому гению»,
«избранному народу»,
«единственному в мироздании человечеству».

Сколько бы ни было мировых «я»,
всем даруется как возможность
неповторимая жизнь -
уникальная Миссия во Вселенной.

Каждый должен пройти собственный путь.
И пусть все продвинутся дальше!..

Невосполнима для мира
утраченная возможность
самореализации каждого -
человека,
народа,
соборного Разума цивилизации.

Мы - ум и руки творящей материи
в её самопознании и саморазвитии.

Творец,
строящий собственную Мечту,
раскрывающий Миссию,
в награду обретает полноту бытия -
высшее на земле счастье.
И бессмертие -
место своё в народе своём!..

Послесловие

Невкусно правды лекарство,
но одно только лечит.

Разорвана розовая пелена.
С удивлением открываю я сердце своё,
мыслю разумом человека.

Тянет корни живое, ищет почву…

Русская земля! - Ты моя почва.
Культура русская - солнце и воздух.

У России - собственный путь!
Мой путь - с тобою, Россия!

Засохшие листья
раздвигают молодые побеги.

Здоров человек -
сильна и прекрасна,
необорима,
есть и будет
Россия.

Вовеки!!

Ленинград, январь - май 1988
Редакция – Санкт-Петербург, июль 2015

2008-11 Мечта о России. Обсуждение на Рифме

УЧАСТНИКИ ОБСУЖДЕНИЯ:

Поздняков Борис, Чеботарева Людмила, Колганов Леонид, Стрелец Вик, Ломкин Роман, Ахадов Эльдар, Лавров Владимир, Тищенко Михаил, Богатова Наталья, Юдовский Михаил

Очень хорошо! Думаю: это серьёзный удар по тем, кому невмоготу жить в «этой» стране! Им наплевать на неё. А вот грабить, тащить награбленное за океан - это пожалуйста!

Поздняков Борис 04.11.2008 19:13

Написано кровью сердца.

Чеботарева Людмила 04.11.2008 19:35

БОРИС

Насчет удара - не знаю… А вот задуматься, остановиться.. и начать обратно тащить.. может, кому-нибудь и поможет. :)

На самом деле, конечно, не тащить надо, а создавать трудами своими – только от этого получают настоящую радость. Хоть и мало оплачиваемую.

Спасибо. Рад пониманию!

Иванов Виталий 04.11.2008 20:10

ЛЮДМИЛА

Действительно, после поэмы долго малокровие ощущалось. Слава богу, помогла родная земля.

Спасибо!

Иванов Виталий 04.11.2008 20:24

Грандиозно! Сей стих подобен плачу! Он кровоточит, как зияющая рана на детской шейке царевича Димитрия, которая всё расширяется и расширяется и становится уже одной огромной раной на шее всей России. Согласен с Людой, поэма написана кровью и землёй.

Завораживает ритм и внутренняя рифма, которые не дают автору впасть в риторику, а насыщают Божественной Энергетикой!

Спасибо, брат. Поэма -изумительна!

Колганов Леонид 06.11.2008 00:12

Прочел, не отрываясь, не отвлекаясь, - сильные стихи! Сильные, и интонационно почти везде выдержанные в духе хорошего верлибра, естественно текущего речитатива, гармонично укладывающегося в строки. И акценты хороши. Но по ходу повествования невольно откладывались заметки, высекались зарубки там, где пузырились тавтологии, там, где текст можно бы (и нужно бы) сократить - за счет смысловых и текстовых повторов, невольных при таком объеме.

Вит, если не возражаешь, я еще чуть подумаю - и выложу свои сообр. об этом, но уже предметнее, конкретнее.

А пока не могу не сказать о восхищении: столько чудесных чувств, мыслей, столько афористичности... Вот хоть бы и это:

и хоронили живых,
а плясали с мертвыми
и хотели от них детей…

Виталь, мое немалое уважение, дорогой!

Стрелец Вик 06.11.2008 00:17

ЛЕОНИДУ КОЛГАНОВУ

Надеялся брат, что тебе понравится. И не сомневался! Спасибище!

Рад, что ты есть, и мы так ПОНИМАЕМ друг друга!

Иванов Виталий 06.11.2008 10:06

ВИК

Ты прав. Чем значительней труд, тем в нем больше возможностей для работы. А по сути, для совершенствования нет предела! :)

Эта поэма мне особенно дорога. У меня не так много вещей и стихов даже, напрямую обращенных к России. И я понимаю тут, кроме всего прочего, свою особенную ответственность.

Конечно же, буду весьма благодарен – и благодарен уже! – за мнения и тем более конкретные замечания, соображения.

Спасибо за доброе слово и понимание. Искренне рад!

Дружески, Вит

Иванов Виталий 06.11.2008 10:19

Виталий, поэма - прекрасная, и пронзительна – восприятием, и написана в интересном стиле. Как вихри - строки и бескраен, как небеса, замысел. Хорошо бы в строках уместить некоторые исторические события и имена: как героев, так и изменников. Ведь Россия не просто страдалица, а и Мать народов. Многие совались невпопад, а некоторые отсиживались и отлеживались. Да и царей бывало в достатке, как официальных, так и внегласных, а уж бандитизма во всяческих личинах - да с именами особенными, полный перебор! С твоими познаниями истории не составит труда подставить некоторые имена и события. Поэма выдержана в одном (замечательном) стиле.

Ломкин Роман 06.11.2008 22:55

Интересная мысль, РОМАН. Подумаю.

Но это все-таки поэтический, а не исторический текст. Здесь больше эмоций, чем мыслей и уж тем более фактов. Очерчено крупными мазками. А если начать вводить какие-то детали конкретные – безконечное дело.

И так думаю, что понятно.. имеется в виду русская история, начиная с варягов, которых призывали на власть. Потом религия со стороны. Потом прочая всякое поклонение иностранному, смесь французского с нижегородским по Грибоедову. Доверие высоких государственных постов иностранцам. Некоторые из них, впрочем, были весьма достойными. Но не все. Царская фамилия, где коренных российских кровей было все меньше, вплоть чуть ли не до полного исчезновения…

Все это и привело в результате к разделению на власть и народ. Появление большого количества тех, которые были безумно далеки от народа. Из него «вышли». (по Коркину)

Ну, а потом, естественно, было не трудно организовать революцию, потому как народ все это «достало»! – внешним силам, которые были заинтересованы в ослаблении и развале России.

В результате был практически уничтожен лучший генофонд нации. К власти пришли люди совершенно неподготовленные… И вот сейчас в России народа меньше, чем было 100 лет назад.

Конкретные имена не имеют значения. Имя их – легион. Пятый.

Рад, что зацепило, легло. Спасибо! :)

Иванов Виталий 06.11.2008 23:23

Виталий, в поэме, на одних эмоциях, трудно сыграть симфонию... Если там: два три четыре катрена, а здесь поток, шквал! И здесь невольно начинаешь искать, а кто же причина столь глубоких сопереживаний?.. Это лично мое мнение. А сама поэма, как я уже говорил – превосходна!

Ломкин Роман 06.11.2008 23:47

РОМАН

В сложившуюся вещь, причем довольно давно уже, очень трудно вносить радикальные изменения. Только портить.

Пока поэма действительно на одном дыхании читается… вроде бы, не только лишь автором. :)

Но! не исключаю. Тут должна идея созреть и накатить вдохновение...

Иванов Виталий 07.11.2008 11:46

Тщательным образом ознакомился с поэмой. Получил интеллектуальное удовольствие от чтения. Поэма - нужная народу.

Ахадов Эльдар 07.11.2008 16:05

Очень рад, Эльдар. Согласен. :)
Спасибо большое!

Иванов Виталий 07.11.2008 16:17

Начал читать, еще вернусь..

Лавров Владимир 08.11.2008 15:44

Виталий,

общее впечатление - очень сильное. Мне бы очень не хотелось критикой отдельных моментов перечеркнуть его. В некоторых местах, при чтении, замирает душа, а со мной, поверь, это на данном сайте не так часто происходит)))

Отдельное восхищение языком!

Но я согласен с Виком, есть повторения, есть то что стоило бы доработать... Первые две главы читаются на одном дыхании, с третьей начинают появляться вопросы... Если осмелиться давать советы, то:

- просмотри текст на повторы смыслов, текст, мне кажется, сократится больше, чем в два раза, если их убрать или объединить;
- я бы не стал повторять этот, в сущности, большивистско-славянофильский взгляд на Россию, как на страну, которой все восхищаются//восхищались;
- не столько любовь к чужеземному погубила Россию, сколько отсутствие законов, мечтательность образованного класса и безграмотность и беззащитность перед иезуитским манипуляторством большевиков у необразованных...

Но, повторяю, давно я ничего не читал о России с таким удовольствием!

Тищенко Михаил 09.11.2008 22:41

Спасибо, Михаил. Особенно рад эмоциональному восприятию!

Буду думать еще. Известно, автору жалко расставаться со строчками. Четверостишиями и главами. :) В таких случаях, может быть, неплохо работать с хорошим редактором.

Наверное, можно сделать и сокращенный вариант. Но потом и его кто-нибудь сократить предложит.

В общем, для автора сокращения – действительно сложный вопрос. Если б еще знать, где повторения? Конкретно. :))

А некая идеализация необходима для противопоставления нынешним результатам. Впрочем, в поэме есть явная критика и нашего прошлого – в смысле давнишнего преклонения перед всем иностранным. Большевики здесь с марксизмом – лишь квинтэссенция, пик этого поклонения. И результат, к чему привело – краху страны.

И лишь когда вновь стали опираться на собственные силы, немного поднялись… А потом – опять. Оглядка за бугор – просто какая-то наша беда, коренная.

Не знаю… Но я вот лично вполне обхожусь умом собственным. :)))

Бумажные «законы» - насмешка над живым разумом.

«мечтательность образованного класса и безграмотность и беззащитность перед иезуитским манипуляторством большевиков у необразованных».

Это – да. Это точно.

СПАСИБИЩЕ ! :)

Иванов Виталий 09.11.2008 23:01

Виталий,

Не так уж много заметок в моем прочтении (обещанном), но здесь их выставить - трудно читаемо, так как я понятия не имею как выделить цветом (для ясности) то, что нужно выделить.

В общем же, прекрасный труд, конечно.

A vjt прочтение я выслал тебе по email в Приложении (Attach.)

Будь благ, Вит!

Стрелец Вик 10.11.2008 02:29

Ага, ВИК. Получил.

Буду смотреть. :)

Иванов Виталий 10.11.2008 09:55

ВИК. Я все-таки считаю это не повторениями, а подтверждениями и усилениями, некоторыми смысловыми и поэтическими акцентами. Повторяется ведь не кусками, а только некоторые строчки. Причем не буквально, а каждый раз с расширением, новым смысловым разворотом.

Это как бы узлы, из которых расходятся ветви. :)

И не так много найденных «повторений».

Но я, конечно, еще несколько раз внимательно прочитаю.

А вот за конкретные замечания по некоторым строчкам – СПАСИБО отдельное и огромное. И это, кстати, как раз те места

трудные, в которых я сам сомневался, не было полного удовлетворения. :)

СПАСИБО !

Иванов Виталий 10.11.2008 21:10

Виталий, эпическое произведение! Уже и редкость по нашему времени :) И нерв есть, и сила. И очень удачные места (про «детей от мертвых» уже цитировали). (Кстати, есть и неудачные строки. Почти пародийное про «обрезание». - гл.3.3 кажется.) А в целом - интересно! Спасибо :)

Богатова Наталья 10.11.2008 23:37

Спасибо Наташа!

Про обрезание там – голов, а не чего-то другого. Путать не надо! :)

Иванов Виталий 11.11.2008 11:01

Хочется отметить еще, что это поэма все-таки, не стихотворение. За один раз и «Евгения Онегина» прочесть тяжело. :)

Иванов Виталий 11.11.2008 11:33

скажу, что сильно написано, чувствуется наболевшее. но как жанр -поэма, это вряд ли.. в поэме все же какой-то сюжет и конкретные лица, действия... трудно отнести пока к поэме. но вещь существует, как она есть, м.б., другое название? в смысле не поэма, а...

Лавров Владимир 11.11.2008 19:30

Я определял как философско-фантастическую поэму. А как еще, Володя? Написано верлибром. Я полагаю, это стихи.

Но… может быть, ты и прав. - ОТКРОВЕНИЕ ? :))

ФИЛОСОФСКО-ФАНТАСТИЧЕСКОЕ ОТКРОВЕНИЕ

Иванов Виталий 11.11.2008 20:22

ВИК !

Еще раз большое СПАСИБО ! за конкретные замечания. Подработал текст, внес изменения. Выставляю отчет. :)

1. и пуская ртом (лишнее слово) пузыри…

Исправлено:

и пуская пузыри

2. сдирать с тела матери дешевые (м.б., наоборот – яркие, мишурные) платья

Исправлено:

сдирать с тела матери блестки да дешевую мишуру

3. легко их отнимая от тел,

и друг у друга меняют. (м.б. «друг с другом меняя их»)

Исправлено:

легко отнимая от тел,

и меняют их друг у друга.

4. но выходила еще одна жопа.

(чужеродное здесь слово; лучше нейтральное – задница)

жопу на задницу – много раз менял, и возвращался обратно. Согласен, что чужеродное слово, но два раза «задница» - не звучит. И в ритмическом рисунке лучше «жопа». Пока оставлю :)

5. но возомнившее себя Богом

(вот о том, что возомнило себя Богом, уже было выше см. 3-1)

- в 3.1 речь шла о настоящем Боге, а здесь – о бесах, возомнивших себя богами.

6. Разлетались во все концы света

куски его.

(Это повторяется (Отрывало Оно кусками

от тела твоего, Россия,)

- Нет, не согласен. Там – отрывало и бросало в грязь. Здесь – во все концы света. Совершенно другой смысл, расширение образа.

7. по «идеалу»,

найденному в книге заморской.

(М.б., стоило бы периоды обозначить точнее)

- На мой взгляд, очевидно, что речь идет о 18-ом и 19-ом веках – масонах, марксистах и прочих.

8. Тогда узнали они себя

и стали вынимать души других,

выполняя «Постановление».

(вот! О Постановлении уже было выше – 2.2, но это были другие времена. Надо обозначить точнее)

- В обоих местах речь о большевиках и прочих социалистах, увлекающихся «постановлениями, решениями» и т.д.. – сразу за всех.

9. Развалины и лохмотья
прикрывают раны и язвы -
больную землю мою.

(и об этом было там, где дети стали снимать с матери дешевые платья)

- Нельзя же вовсе без повторений, напоминаний, ассоциативных связок, скрепляющих поэму в единое целое. Их и так не много. :)

10.
Но не виновнее они
все
сами себя!
(здесь что-то пропущено)
Исправлено:
Но не виновнее они -
все! -
сами себя!

Иванов Виталий 14.11.2008 13:55

Сильно, Виталий. Почти осязаемо.

Юдовский Михаил 21.10.2010 14:26

Спасибо, Михаил. «почти» - да… :) М.б. и не надо осязать… Но кто, если не мы :)

Рад, что читаем друг друга! И понимаем немножко)

Иванов Виталий 21.10.2010 20:09

Я тоже рад, Виталий. И очень рад и глубоко тронут концовкой Вашей поэмы:

Чем искупить мне вину мою,
рана моя, Россия?!

Высшая степень человечности, сердечности и ума - ощущать вину в себе.

Юдовский Михаил 21.10.2010 21:55

Продолжение в комментариях – на первой странице.

Впрочем… главное сказано уже в начале. Ещё раз спасибо, Михаил. За понимание. Прекрасный русский язык, нашу культуру… За то, что можем вместить!

Иванов Виталий 21.10.2010 22:48

Нашел, Виталий, и прочел по-новой от начала до конца. Как ни банально созвучие «кровь-любовь», в голове мелькнуло именно оно, потому что в кровавых образах проступает удивительная и не помпезная любовь к своей стране. Спасибо.

Юдовский Михаил 22.10.2010 17:30

Всё включает в себя - алая моя кровь!
Помпезность – не наш способ любви. :)

Некоторым больше нравится другая моя поэма «Город одиноких мышей».

Дам ссылку на всякий случай, но, наверное, это будет уже перебором. Вам лучше её не читать…

http://rifma.ru/rifma.php?curr_node=3110&post=1002733
:)
Михаил! Искренне рад знакомству! Может, на «ты»?

Иванов Виталий 24.10.2010 23:41

С удовольствием, Виталий. Будем на «ты»!

Юдовский Михаил 25.10.2010 17:48

Отлично, Михаил. Жму руку!

Иванов Виталий 25.10.2010 22:01

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие от составителя книги..... 3
вы-ХОДЦЫ ИЗ НАРОДА..... 4
2008-10 Коркин Владимир. ДЕРЖАВНАЯ ОСЕНЬ..... 4
2008-10 Коне Владислав. вы-ХОДЕЦ ИЗ НАРОДА..... 27
2008-10 Иванов Виталий. Памятник..... 42
2008-11 Коркин Владимир. Железнодорожный романс..... 66
КОГДА ХОРОНЯТ ПАТРИАРХОВ..... 71
2008-12 Рудаков Дмитрий. КОГДА ХОРОНЯТ ПАТРИАРХОВ..... 71
2008-12 Игорь Балюк. Совершите поступок..... 91
2008-12 Игорь Балюк. По поводу стиха Дмитрия Рудакова..... 111
2008-10 Иванов Виталий. О бесах..... 129
Иванов Виталий. МЕЧТА О РОССИИ (философская фантастическая поэма)..... 145
2008-11 Мечта о России. Обсуждение на Рифме..... 170

Виталий Альбертович Иванов

вы-ХОДЦЫ ИЗ НАРОДА. Бесы?

Обсуждение на «Рифма.ру»
http://rifma.ru/rifma.php

Электронный адрес для отзывов: iva0@bk.ru

Страницы составителя в Интернете:
http://www.proza.ru/avtor/ivanov_v
https://www.proza.ru/avtor/vialiv
http://www.stihi.ru/author.html?ivanov_v
https://www.stihi.ru/avtor/ivanovvq
https://www.stihi.ru/avtor/vialiv

Книга представлена Творческим Союзом
«Серебряная нить»
serebryanaya.nitb@mail.ru
http://cereniti.ru/
http://kovcheg.ucoz.ru/forum/64
На базе Содружества
«Галактический Ковчег»
http://kovcheg.ucoz.ru/
В рамках проекта «Голоса Времени»
Координаторы проекта –
Людмила Жолнерович и Валерий Крайцев

Издание напечатано по технологии Print-on-Demand
(печать по требованию)
по индивидуальному заказу.



Владимир Коркин, Виталий Иванов, Владимир Лавров. 2007 г.
Санкт-Петербург. Московский вокзал



Владимир Коркин подписывает свои книги в подарок. 2007 г.

