**Часть первая**:*«Окружающий мир, по всей видимости, плохо обучен хорошим манерам»*

«Курлык» — раздражающий звук.   
«Курлык-курлык» — почему-то хочется смеяться: хохотать до тех пор, пока не заболит живот и мышцы лица не начнут возмущённо тянуть, тянуть так сильно, что захочется плакать.   
«Курл... инкйааа... меннн...» — Что?...  
 Обоняние щекочет какой-то доселе незнакомый мне аромат. Приятный. До упора втягиваю его в лёгкие, а затем выдыхаю. Ещё раз и ещё...  
«Курлык ... Четыре, два, семь, один... ноль... » — Тело будто плавает в невесомости. Всё моё существо переполняет двоякое чувство: дикая радость смешанная с растерянностью...  
  Что это за цифры?   
  Они точно что-то означают, но я не знаю, что именно.  
  Брови сходятся, наверняка придавая лицу озадаченное выражение. Зачем они это сделали? Наверное, у них любовь. Киваю собственной догадке.   
  (Или это кивает моя голова?...)  
«Курлык... Четыре, два, семь, один, ноль...» — эту странную комбинацию словно вырезают омерзительным "Курлык"анием в мозгу...  
  Я очень счастлива, что мои брови нашли друг друга. Любовь — прекрасное чувство. Хотя, откуда мне, собственно, знать?... Я ведь ни в кого не влюблена.   
 (Или влюблена?...)  
 Кажется, брови целуются. Я смущена, краснею. Жаль, что не могу уйти в другую комнату, чтобы оставить их наедине.   
  Стоп. А если... Что если они решат завести детишек?! У меня будут маленькие бровятчинятки! Десятки! Нет, сотни! Если бы существовал такой прибор, который измерял радость по определённой шкале, то он бы сейчас точно вышел из строя, пытаясь измерить мои показатели.   
  Пробую представить себе идеалистическое семейное фото бровей, которое непременно должно украсить какой-нибудь камин или тумбочку. Но почему-то всё выглядит сплошным тёмным пятном... А где же я (а вернее моё лицо)? Пытаюсь разглядеть свои черты сквозь океан мелких чёрных щетинок, покрывающих кожу. Не выходит.   
  Стоп. А как я вообще выгляжу?   
  Повторяю бесплодную попытку разглядеть своё лицо, ставшее питомником бровей, но уже с особой тщательностью и любопытством. Нет. Всё равно ничего не получается.   
  Из груди вырывается стон разочарования, но в реальности, по какой-то неясной причине, звучит переливчатым смехом, похожим на звон каких-то там цветов...   
  Мой смех? - мелькает глупая мысль. - Ну конечно, мой, — сознание подкатывает эфемерные глаза, поражаясь тупости вопроса.  
  А всё-таки: как мне разглядеть себя? Выход один: разлучить брови, чтобы они не смогли продолжить свой род, тем самым лишив меня обычного облика.         
  Чувствую себя разлучницей, но ничего не поделаешь.   
  Вновь пытаюсь воспроизвести в сознании собственный образ. Без толку!   
«Курлык» — как же достал этот звук! Узнаю кто или что его издаёт - прибью! Или нет. Определённо нет. Просто постараюсь держаться как можно дальше.    
 Но чтобы узнать и держаться подальше, нужно открыть глаза, а мне этого совсем, совсем-совсем не хочется. А вернее очень-очень хочется, так, как ещё никогда и ничего не хотелось, а если и хотелось, то я этого не помню. Я вообще ничего не помню. Но это неважно. Достаточно уже того, что я - это я.  
«Инкйал, инкйал меня» — звучит у самого уха и что-то пушистое касается кожи лица. Хочется чихнуть, но вместо этого мои губы сами собой растягиваются в глупейшей улыбке.   
«Ну инкйал» - забавный, похожий на писк голосок становится немного обиженным.   
  Хочется успокоить надоедливого пискуна, но, опять таки, для этого нужно открыть глаза. С каким бы удовольствием я продолжила просто лежать в колыбели невесомости, но окружающий мир, по всей видимости, плохо обучен хорошим манерам, поэтому нахально пытается ворваться в моё восхитительное Ничто.   
  Веки неохотно затрепетали.  
  Тотчас ударивший яркий свет ослепил и руки машинально потянулись к лицу, чтобы защитить бедные глаза, подарив столь желанную тень. Постепенно привыкая к излишне назойливому, как и весь мир, освещению, сумела разглядеть чудной орнамент, украшающий небесную салатовость.   
  Хм. Так и должно быть?  
  Какая-то часть моего существа отчаянно бьёт тревогу: создаёт переполох, утверждая, что всё отнюдь не так, как должно быть. Отодвигаю её в дальний уголок.  
Так ей. Нечего сеять смуту. Мне ещё бунта не хватало.   
- Прювет, - розовая мордочка практически утыкается мне в лицо, заставив инстинктивно заморгать. Жёлтые глаза-бусинки нахального существа буквально светятся от счастья.  
  Мои брови снова озадачено сходятся, образую на лбу пару морщинок:   
- Ты кто?