

PsPsevdonim
Зарифмованное
сознание

Послание

Будьте готовы увидеть привычное иначе. Подобно тому как кинолента склеивается из сотен кадров, зарифмованное сознание разрывается на части и сливается в едином потоке. На самом деле оно никогда не прекращало свой бег. Лишь тогда, когда позволило себе быть очередной иллюзией происходящего. Всё меньше о чувствах, все ближе к самому глубокому и одновременно лежащему на поверхности, у самых истоков. С каждой строкой сознание будет уводить вас всё глубже. Оно будет становиться шире. Этот процесс бесконечен. Окуная себя глубже, будьте готовы перестать быть человеком. Стихотворные кадры слились в единый мыслефильм. Будьте готовы увидеть в нём то, что вы сможете себе позволить.



««« »»»

Во мне сегодняшней меня вчерашней больше нет.
И уничтожены грани последних иллюзий.
Осталось лишь несколько непрожитых лет.
И мёртвых привязанностей развяжется узел.

««« »»»

Во мне больше нет тебя.
Во мне лишь горстки пепла докуренных пятниц.
Во мне я нашла себя.
И ещё парочку старомодных развратниц.

В тебе тоже нет меня.
В тебе ничего не осталось.
В тебе только дым от огня.
Да ещё мне от тебя оставшаяся усталость.

А я люблю, когда руками нежными по волосам.
Весну выплёскивая из обезумевших глаз.
И чтобы правдой, без просьб, а сам.
И чтобы в уши не вранье, а джаз.

А люди часто умирают.
Кто-то при жизни, а кто-то после.
А кто-то с собой забирает.
Кто-то чей-то смысл, а кто-то только кости.

И чтобы не видеть кислых рож.
Похожих на «Оливье» на третьи сутки.
Хотя, все лучше, чем приторная ложь.
На правом ухе сны бывают чутки.

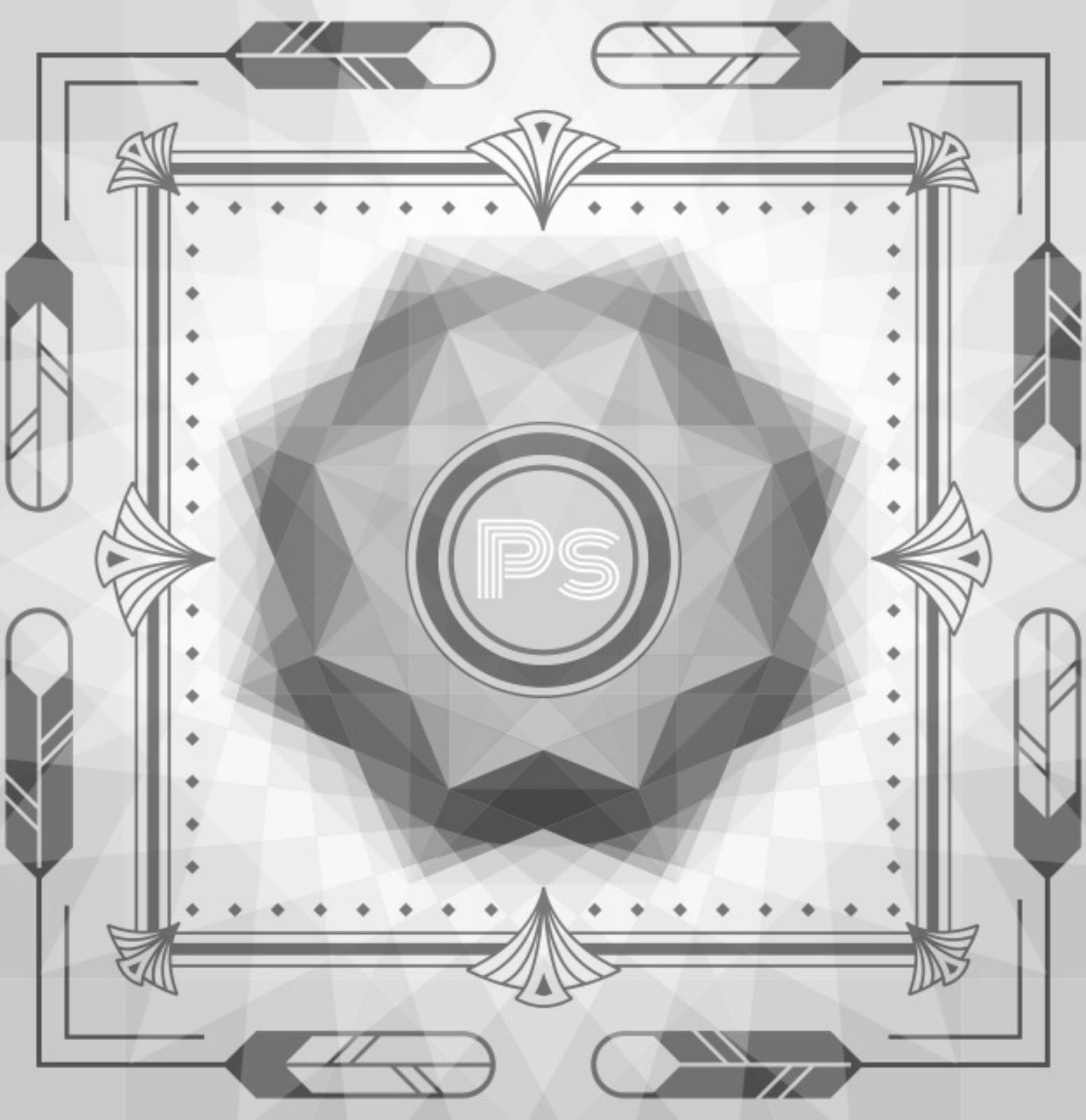
Такие сны не снятся нормальным людям.
По крайней мере, не должны.
Да и кто берётся давать оценку посторонним судьбам?
А у совершенных нет оценок, они им просто не важны.

Ценнее нет людей, умеющих дарить свободу.
Таких, чтоб сами по себе.
Таких, что впустую не льют на голову воду.
Но таких, чтоб иногда скучали по тебе.

А разве мыслей в голове бывает слишком много?
И нет дороги тем назад, кто раз уже свернул с пути.
И уходя, я не захопываю дверь, я просто ухожу своей дорогой.
Той, ради которой понадобилось полжизни, чтоб её найти.

А мне бы туда, где голос города не давит на уши.
Где свободу можно вдыхать до одурения.
Где только мысли борются в тиши.
А небо прекрасно в любых проявлениях.

И жить сегодня до смерти хочется.
После дождя всегда немного прохладней обычного.
Никогда не убежать ни от себя, ни от одиночества.
Собственно, каждому своё, ничего личного.



««« »»»»

Шансов больше нет.
Карманы порваны и пусты.
Внутри негаснувший свет.
Но мы бесконечно грустны.

Шансов больше нет.
И даже того, что идёт за последним.
На разрешённое дан запрет.
И ты уже никогда не станешь первым.

Шансов больше нет.
Небрежно разбиты о невежество.
И мы с разных планет.
Сборная под названием «человечество».

««« »»»

На улице рассвет. Зимой им в это время и не пахло.
А это значит, что весна. Я без неё чуть было не зачахла.

Захлопни двери, дави на газ.
Поехали туда, где едкий дым не обжигает глаз.

Распахнутыми настежь лёгкими вдыхая ветер жадно.
Оставь окно открытым, моим мыслям так прохладно.

После третьего туманного выдоха.
В голове все строится в поисках выхода.

А правда все стекает с губ густыми потоками.
А мы все играем с заготовленными для нас сроками.

А ты бы лучше подарил мне на кладбище земли.
А то я что-то как-то давно на мели.

Хотя, забудь, дави, дави на газ.
Мы, по-моему, сегодня живём в последний раз.



PS

PSEVDONIM

««« »»»»

Мы отыграли гениальный спектакль.
Такой нарочно не придумать.
В карман тебе наудачу пентакль.
Теперь мне нужно все обдумать.

Встали и рукоплещут зрители.
Таких мизансцен не видал режиссёр.
Мы с тобой давно не любители.
Ты взял приз «Лучший актёр».

Каждое действие — импровизация.
Жизнь на чистом вдохновении.
Ни одного вздрoga в интонации.
Ни одного лишнего прикосновения.

Собирай теперь авации.
Зал в восторге: встали, рот разинули.
Заслужили с тобой репутацию.
Пелену на глаза накиннули.

Мне довелось играть великую роль.
На одной сцене стоять с маститым актёром.
Но я, увы, не могу сыграть боль.
Ни под вермутом, ни под ромом.

Я подыграю тебе в любой манипуляции.
Буду тешить твоё самолюбие.
Я поприсутствую на коронации.
Пополню ряды белозубые.

Игра прекрасна и зрители в восторге.
Но стоила ли она сгоревших свечей?
Все чистое оставлено в морге.
И я ничья, и ты ничей.

««« »»»

Тогда осень была, да.
Я стояла голая. Но закутанная в плед.
Все вокруг жёлтое. Холода.
Я понимала, что меня нет.

Я никогда никого не теряла.
Все они были во мне.
Я тогда многое знала.
Я купалась в волне.

Звуки медленно меня растворяли.
И грусть исчезала в невесомости.
И по коже неспешно стекали.
Я теряла ощущение скорости.

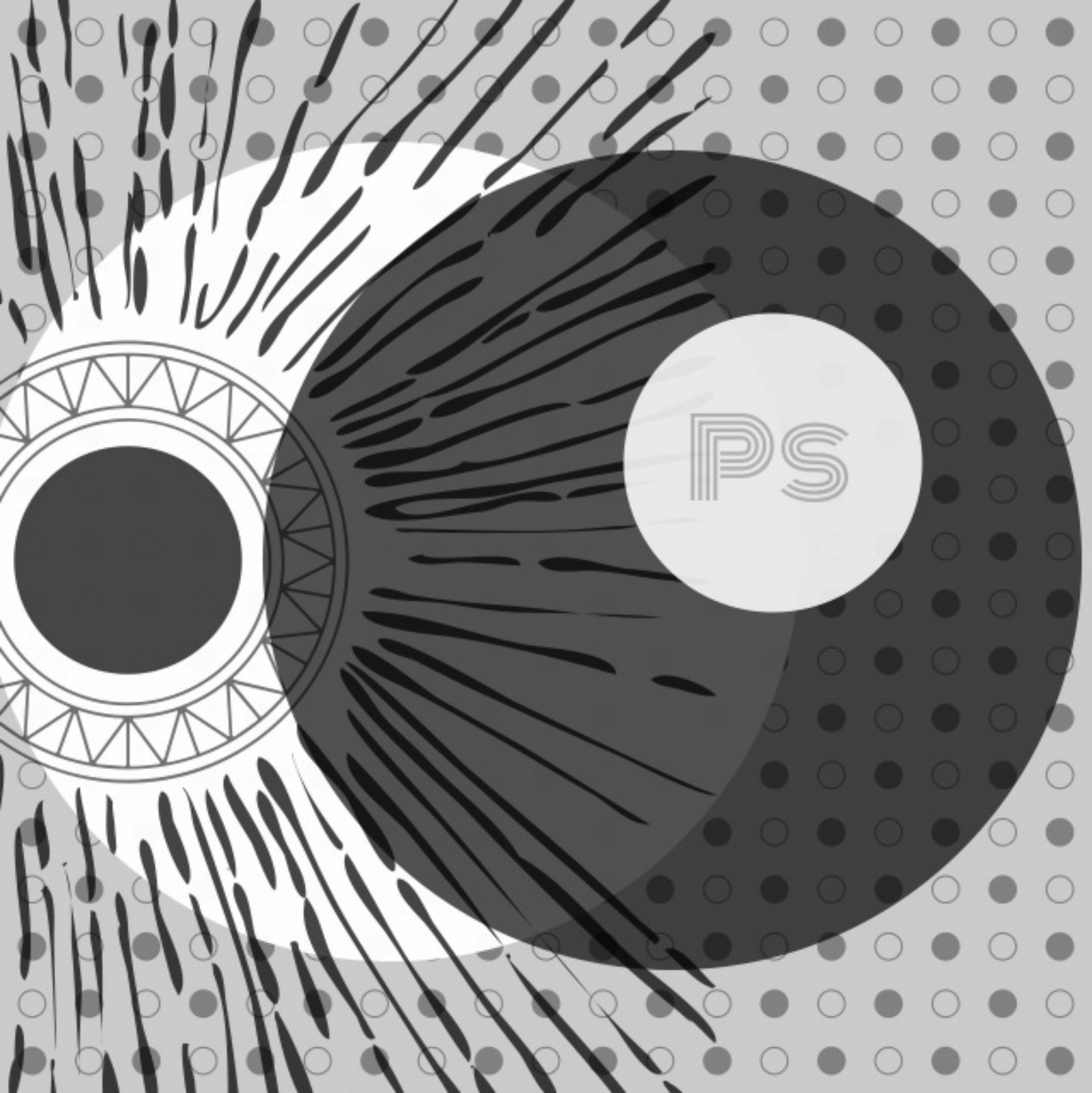
Внутри меня они столкнулись с бесконечностью.
Вжимаясь медленно в пространство бездонное.
А я стояла голая, за руку с беспечностью.
Я знала, что я свободная.

Я стояла тогда, а слева штора чёрная.
За окном что-то жёлтое, но я уже не видела.
Я тогда знала, что свободная.
Я никогда не ненавидела.

Я стояла и была этим звуком.
Одновременно тёплым и холодным.
Я хватала беспечность за руку.
Я была чем-то свободным.

Я рассыпалась на части.
Они рухнули и ударились оземь.
Я рассыпалась в одночасье.
Так со мной говорила осень.

Я падала в себя снова и снова.
С закрытыми глазами внутри себя летела.
Ничего не было, исчезла основа.
Я рассыпалась и появлялась. Я этого хотела.



««« »»»»

Я только сейчас узнала.
На улице идёт четверг.
Я вышла из мира тумана.
А этот меня отверг.

Мне нравится жить без опор.
Без внешних и иллюзорных.
Но здесь у меня разговор.
Он в рифмах иногда стихотворных.

Жить без опор мне нравится.
Нет границ и предрассудков.
Люди от этого травятся.
Не хватает им времени в сутках.

Мне нравится быть здесь.
Но жить в другом месте.
Людьми правит месть.
Но ни слова о чести.

Но лучше быть не здесь.
И жить в том месте.
На часах снова шесть.
Мне сотню лет ещё взвесьте.

Сегодня четверг идёт по улице.
Я покупаю у вечности время.
Продавец улыбается и сутулится.
Несёт бесконечно бремя.

Я буду здесь ещё сотню лет.
У меня к тебе важный разговор.
Среди вселенных и планет.
Я подписала с ними договор.

««« »»»

Я не буду улыбаться, если вы мне не нравитесь.
Мне плевать на вежливость и приличия.
Мне плевать на сплетни и зависть.
Между нами бесконечные различия.

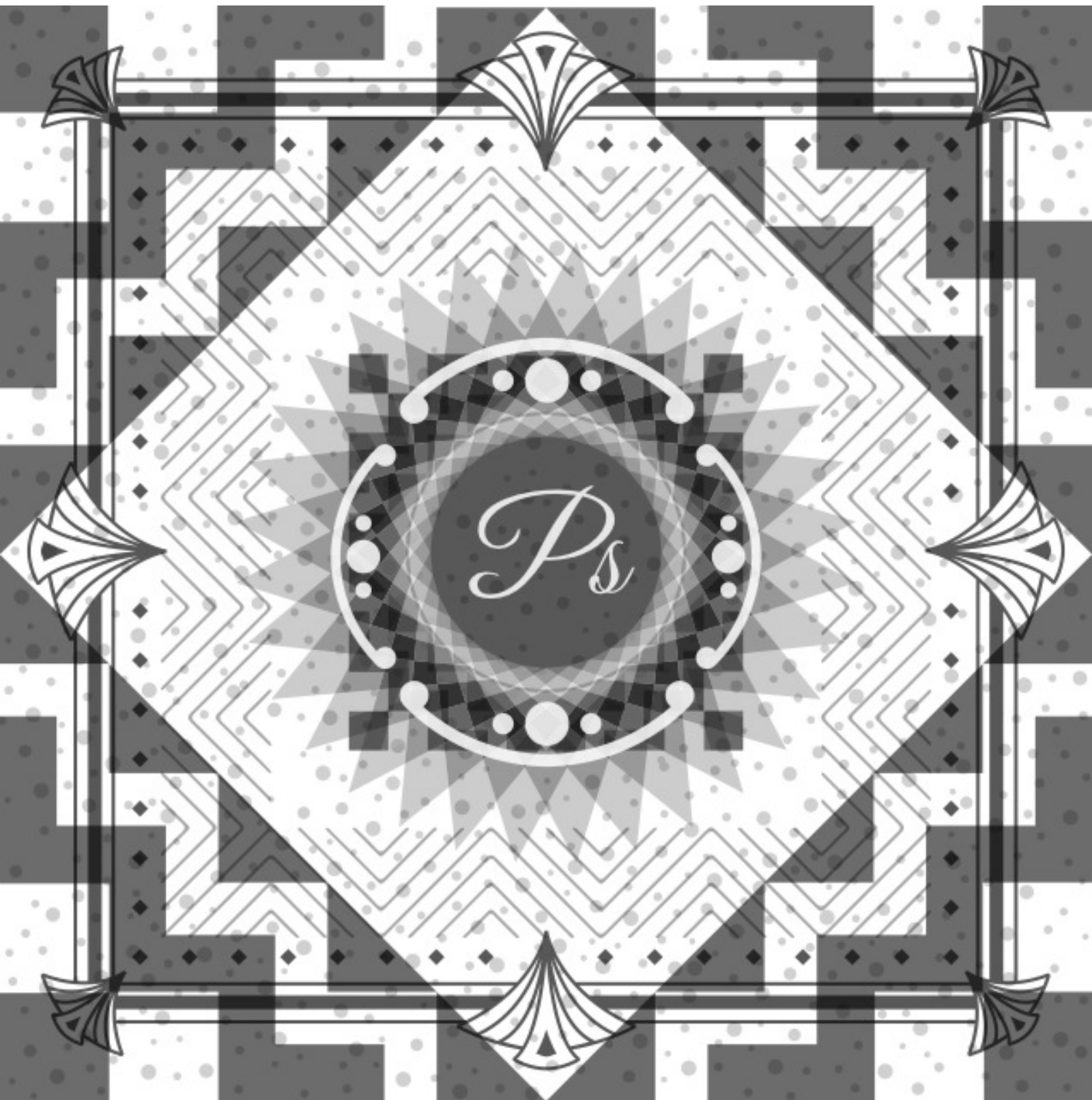
В моём сознании толпам не место.
Хотя оно и близко к абсолюту.
Оставьте себе свои протесты.
И поживите хоть одну минуту.

Дни растворяются в холодных лучах.
Мои слова сухи и безжизненны.
Ветвистые дороги теряются в лугах.
Мы с тобою ещё века должны выстоять.

Полнолуние нависло над головой.
Пространство ощущается на ощупь.
Ничто не закончится одной главой.
Продолжит свою мягкую поступь.

Всё было и снова есть.
Движение иллюзорно, но существует.
В глазах от моей правды резь.
И внутри больше ничего не бунтует.

Я не буду улыбаться, если не хочу.
Мне чуждо ваше лицемерное воспитание.
Я существую вне и молчу.
Меня отталкивает ваше узкое сознание.





PsPsevdonim.com

- Информация о полной версии.
- Информация о печатной версии.
- Информация о других книгах.
- Блог для начинающих авторов.
- Арт-галерея.
- И многое другое.