2. ЖЕРТВА

Во дворе появился Потапыч во всей дворницкой красе, то есть в надетом поверх овчинного полушубка белом переднике, украшенном медной бляхой с номером, и с новенькой метлой в руках. Разочарованно поняв, что разделаться с Ванькой теперь е удастся, не станешь же лупить негодяя пред очами любящего родителя, Серж решил идти смотреть фильму, но тут его задержало небольшое развлечение. К дому подкатил лихач с актрисой г-жой Самариной, их соседкой по лестничной площадке. Потапыч, отставив метлу , степенно направился помочь даме выйти из экипажа. Длинная, поджарая, в большой шляпе и бархатной шубейке, актриса легко выпрыгнула на мостовую; следом с пыхтеньем вылезла её горничная Федосья.  
 - С приездом, Ваша светлость, - поклонился дворник.  
 - Ах, какая же я «светлость»? – отмахнулась от грубой лести Самарина. – Дай ему что-нибудь, Феня.

- И так обойдёшься, - решила та, рассчитываясь по уходе хозяйки с извозчиком. – Лучше бы снег сгребал, а то прямиком в лужу угодила..  
 Не показывая обиды, Потапыч осведомился, хорошо ли съездили: г-жа Самариа уезжала из города на неделю.  
 - Перемёрзли в этой треклятой Стрельне, - буркнула Федосья. – Я, чай, к нашему приезду у Лукерьи печи натоплены. – И отправилась следом за хозяйкой.

Жадно вдыхая слабую струйку духов, оставленную Самариной в сыром воздух, Серж важно изрёк:  
 - Сладкий дух женщины.  
 - Ась? – после задумчивого молчания встрепенулся Потапыч.  
 - Артистка, говорю, приехала. Которая на театре представляет.  
 - Оно, конечно, настоящая барыня на такое не пойдёт, - задумчиво откликнулся Потапыч. – А вообще дама весёлая, и всегда на чай даёт. И сейчас бы дала, кабы не стерва Федосья.

Тут до них донёсся пронзительный визг с лестницы. Оба вздрогнули. Визг не смолкал, и Потапыч трусцой устремился к парадной двери, куда в обычное время ему входить не полагалось. Серж не отставал.

Добравшись до площадки второго этажа, на которой находились квартиры г-жей Самариной и Тальбах, они увидели, что вопила Федосья. У ног её лежала актриса, прикрывшись огромной шляпой. Дверь в квартиру г-жи Самариной была распахнута настежь.  
 - Убили! Убили! – вопила Федосья.  
 Из соседних квартир появились встревоженные жильцы. Потапыч, вынув свисток, принялся с остервенением дуть в него, оглушая народ.

Вскоре по всему дому разнеслась ужасная весть: убили кухарку г-жи Самариной, оставленную стеречь квартиру. Не дозвонившись и решив, что кухарка куда-то отлучилась, Самарина открыла дверь своими ключами. Едва шагнув в коридор, она увидела валявшуюся на полу бездыханную кухарку.

Вскоре на месте преступления появилась полиция. Начался обычный опрос жильцов и осмотр помещений. Г-жа Тальбах настойчиво зазывала полицейских к себе, а когда Элен попыталась её утихомирить, шепнула:  
 - Я их очарую, и мы узнаем все подробности.

Один из сыщиков поддался на её уговоры. Осмотрев апартаменты г-жи Тальбах, но отказавшись от чая, он прошёл по комнатам жильцов и при виде Окиянова возопил:  
 - Викентий, ты?  
 Окиянов вытаращил глаза, но вскоре признал знакомца:  
 - Ба-ба-ба! Какими судьбами? Серж, - обратился он к навострившему уши воспитаннику, - перед нами великий Мельхиоров, лучший сыщик Петербургской полиции.  
 - Скажешь тоже, - хихикнул гость. – Как тебя сюда занесло?  
 -… и мой старинный друг, - пропустив вопрос мимо ушей, продолжил рекомендацию Окиянов. – В гимназии вместе отсиживались на «камчатке». Между прочим, страстный коллекционер: собирает марки, этикетки, даже ложки, так что пусть твоя тётушка после его ухода пересчитает свои…  
 - Не бреши, - обиделся Мельхиоров.

Серж стоял разинув рот: он никогда не видел так близко сыщика, только читал о них. Вот уж е подумал бы про этого курносого, толстогубого малого, что тот сыщик.  
 - Не скромничай, приятель, - балагурил Окиянов. – Уверен, имя Мельхиорова вскоре замелькает в газетах. Если хочешь, я тебе это мигом устрою. Ведь я репортёр и пишу в «Петербургской газете».   
 Подумав, Мельхиоров кивнул:  
 - Вот и ладно, что я тебя встретил. Ты можешь мне помочь, Викентий. Ум хорошо, а два лучше.  
 Мельхиоров пожелал, чтобы Окиянов вместе с ним осмотрел место преступления и выдвинул какие-нибудь версии случившегося. Окиянов, было, заупрямился, однако Серж горячо поддержал просьбу Мельхиорова, надеясь к ним примазаться. Кончилось тем, что они втроём отправились в квартиру г-жи Самариной.

По дороге Мельхиоров поведал всё, что удалось узнать. Тело кухарки Лукерьи обнаружено утром владелицей квартиры Самариной Верой Нестеровной и сопровождавшей её горничной. Г-жа Самарина отсутствовала ровно неделю. Лукерью видел в последний раз дворник дня три назад, когда приносил ей дрова; точнее вспомнить не может. Смерть несчастной наступила от удушения. Из квартиры по заявлению г-жи Самариной исчезла шкатулка с драгоценностями; впрочем, ни лежавшие по соседству ценные бумаги, ни столовое серебро, ни другие вещи не тронуты.