

Евгений Капустин

**ОТ ВРЕМЕНИ
К ВЕЧНОСТИ**



© 2013 – *Евгений Капустин (Evgeniy Kapustin)*

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means electronic or mechanical, including photocopy, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from both the copyright owner and the publisher.

Requests for permission to make copies of any part of this work should be e-mailed to: altaspera@gmail.com

В тексте сохранены авторские орфография и пунктуация.

ISBN 978-1-304-43449-4

Published in Canada by Altaspera Publishing & Literary Agency Inc.

В сборнике «ОТ ВРЕМЕНИ К ВЕЧНОСТИ» представлены стихи Евгения Александровича Капустина, петербургского поэта, прозаика, драматурга, переводчика, редактора международного сборника современной духовной поэзии «ОТЗВУКИ НЕБЕС», куратора международного культурного проекта «ОТЗВУКИ НЕБЕС».

Поэзия Евгения Капустина совершенно свободна; ей чужды как скованность, ограниченность, так и излишняя дерзость. Корень в чувстве, религиозном по своей природе, она с неизбежностью вовлекает в свою сферу такие традиционные для лирики темы, как природа, влюбленность, социальная несправедливость, нравственная слепота людей, загадка мироустройства и непреодолимая двойственность человека. Путь Евгения – постигать должное, прославлять его и привносить в мир хотя бы маленькие частицы того света, которого до конца мир вместить не может.

ЧИТАЮ, И ДУША МОЯ ПОЁТ

Читаю, и душа моя поёт,
Созвучно мыслям и согласно чувствам.
И слезы льет, и тает в сердце лёд...
Становится то радостно, то грустно...

Как много добрых и красивых слов,
Подобранных и с болью, и с любовью,
Но главное – основа всех стихов –
Любовь к России и борьба с собою...

Через Христа увидеть жизни суть!
Евгений – это твой тернистый путь...

Действительно, читая стихи Евгения Капустина, я наполняюсь светлыми чувствами и вижу большой потенциал для развития в нем именно духовной поэзии. Особенно мне нравится стихотворение «Русь», его возвышенное внутреннее настроение, нравится искренность. Оно пробуждает во мне ещё большую любовь к Родине. Это очень важно для каждого из нас, особенно в нынешнее сложное время. Призываю Божие благословение на твои, Евгений, труды. «Всякое дыхание да хвалит Господа» (Пс. 150.6).

*Священник Анатолий Першин
настоятель храма свт. Василия Великого в Осиновой роще
поэт, автор-исполнитель*

~ ~ ~

Поднимусь над землёй по ступеням дождя,
В вышине обрету я Иного Вождя,
Заблужусь в облаках, позабыв о земном,
И покажется прошлое радужным сном...

Потеряв свою душу, найду её вновь,
Там, где выше небес только слово «Любовь»,
И в лучах восходящего солнца вернусь,
Чтобы снова увидеть бессмертную Русь!

РУСЬ

И.И. Левитану

Над вечным покоем незримы
Ворота в небесный чертог,
Где славу поют херувимы,
И нет ни скорбей, ни тревог.

Где слово молитвы сплетают
И голос безвинных кровей,
Из русской земли вырастают
Шершавые стены церквей.

Касаясь небес куполами,
Обители тихих святынь
Хранят животворное пламя,
Что выльется золотом в синь.

Лучами предвечного света
Проснётся туманная даль, –
И вечность любовью согрета,
И тает в молитве печаль!

Здесь дух необъятен и волен,
Здесь слово – и свет, и гроза,
Дыхание – звон колоколен,
А лица – почти образа!

Здесь судьбы, меняясь местами,
Горят как лампы во мгле.
Здесь, смерть побеждая крестами,
Стоят небеса на земле!

Я ВЫДУМАЛ СВОЙ ГОРИЗОНТ

Любовно прижавшийся к памяти,
По-братски обнявший мечты,
Я вижу, как сонная заветерь
Опять меня ждёт с высоты.

Я видел, как воля безоблачна,
Я слышал, как небо молчит,
И россыпь серебряной полночи
Собрал перед битвой на щит.

И светом, и болью отмеченный,
До века укрывшийся в сон,
Воскресший случайными встречами,
Я выдумал свой горизонт.

АД ХУДОЖНИКОВ

*Я чувствую в себе столько невыявленного зла,
что, вполне возможно, в ад я могу попасть.
Ад этот будет, наверно, адом художников...
(Чеслав Милош)*

По серебряной лестнице,
Меж свечей догорающих,
Я сойду в преисподнюю...
Здесь геенна художников.

Здесь поэты-писатели,
Мастера и ваятели,
Виртуозы-искусники,
Сочинители музыки
И певцы с лицедеями, –
Все искусства служители,
Все творцы-созидатели,
Кто ночами бессонными,
Вдохновеньем сжигаемый,
Словно страстью безудержной,
Как больной лихорадкой,
Создавал нетворенное.

Здесь стремятся-пытаются
Воссоздать невозможное,
Осознать непонятное,
Обуздать нереальное,
Одолеть неподъёмное,
И объять необъятное!

Совершенство творения,
Приближение к истине,

Красота рукотворная,
Или просто блуждания
В закоулках беспамятства –
Вот что самое важное
Для безумных фанатиков,
Кто избрал одиночество,
Позабыв про всё близкое,
Своё дело поставивший
Выше близких и сродников,
И любви, и супружества,
И детей, и родителей,
И друзей, и соратников,
Выше мира беспечного
И всего человечества!

Здесь геенна художников,
Что покоя не ведают,
Ненасытные, алчные
В озарении творчества,
Свою душу продавшие
Сотворению нового,
Всё родное и милое
На алтарь возложившие,
Принесли в жертву пламени,
Изнутри озарявшему.

Здесь мучение адское –
Осознание ничтожества
Вдруг узревших в отчаянии
Совершенство предвечное
Всей Вселенной Создателя –
Бесконечно прекрасное,
Но для них недоступное...

М.Ю. ЛЕРМОНТОВУ

Надтреснутое небо над горами,
Последний вздох в луч света превратив,
Укутало прохладными ветрами
Прощальной неизбежности мотив.

Короткая, но яркая дорога;
Итог – не пуля, а бессмертный свет...
Ведь тот, кто в небесах увидел Бога,
Прославил Его имя как поэт!

С.А. ЕСЕНИНУ

В этой жизни умирать не ново,
Но и жить, конечно, не новей...
В этом мире вечно только слово,
И реальна боль души моей.

В жизни неизбежны расставанья, –
Все они лежат свинцом в груди.
До свиданья, друг мой, до свиданья!
Знаю, будет встреча впереди!

~ ~ ~

Сплетение луны с горой
Рождает тишину.
Мне снова кажется порой,
Что я люблю одну,

И в каждой женщине Земли –
Частица от неё!
Меня опять перевели
С латыни на новьё...

И никогда и никому
Не видеть небо в нас!
И превращается в тюрьму
Задумчивый рассказ...

Теряя волю между строк,
Я всё-таки люблю.
В своём отечестве порок
Не равен ли нулю?..

ЖЕНЩИНА

Ты – солнце и пламя, ты – холод и снег,
Ты истина в платье лукавом.
Прекрасная дама, когда был тот век;
Валькирия в веке кровавом.

Ты мать партизана, героя жена;
В любви все века несравненна!
Жива и бессмертна, в толпе и одна,
Единственная во Вселенной!

Ты – вечная память, ты – радости миг,
Ты словно свеча пред иконой,
И луч неземной озаряет твой лик, –
В нём отблески выси бездонной.

Ты в храме в молитве, и храм – ты сама,
И ангел склоняет колени...
Ты сходишь с ума, и ты сводишь с ума,
И я – твой восторженный пленник!

ЖИЗНЬ

Как бы потом ни сложилось в итоге,
Я буду в памяти вечно хранить
Ту тишину на последнем пороге,
Где не рвалась серебристая нить...

Что не сбывается, то остаётся
Светом прекрасной и яркой мечты.
Прошное к нам никогда не вернётся, –
Мы на него поглядим с высоты.

Жизнь – это боль в ожидании счастья.
Жизнь – это поиск себя самого.
Вечный покой, бесконечные страсти –
Выбор, достаточный для одного!

Жизнь или смерть – это только начало.
Небо! Так рано меня не зови!
Я не хочу, чтобы сердце молчало!
Я не умею дышать без любви!

~ ~ ~

Выше солнца,
Выше неба –
Сердце.

Выше силы,
Выше боли –
Крест.

Выше истин,
Выше счастья –
Любовь.

Выше жизни,
Выше смерти –
Свет.

~ ~ ~

Путь. Одиночество.
Вера в пророчество.
Искры последних надежд.

Скрыты туманами
Тихими, странными
Отблески вечных надежд.

Слово прощания.
Миг обещания
Верных и светлых надежд.

Свяжут хранители
Звёздными нитями
Отзвуки новых надежд.

~ ~ ~

Последний бой. Цветные сны
В открытом пламени весны.
Неповторимость. Выдох. Взлёт.
Рассудок сам своё возьмёт.
Покой. Беспамятство. Рассвет.
Вопрос. Вопрос. Вопрос. Ответ!

ПАМЯТИ ЖЕРТВ ТЕРАКТОВ В МОСКОВСКОМ МЕТРО

Стального солнца жёсткие лучи
Пронзили тех, кто шёл в метро, как в преисподнюю;
Другим сияло пламя тёплое свечи,
Путь освещало в Царство Божие сегодня им.

Нам заповедала прощать Благая Весть,
И их Коран не знал ещё подобной подлости!
Ведь их мужчинам не знакомо слово «честь»,
Когда в девчонке – смерть своей и нашей молодости!

И развороченные двери в тот вагон
По Воле Божьей стали вдруг Вратами Рая!

В далёком храме слёзы капают с икон,
Ведь Сам Господь в тот день был рядом, сострадая.

В. БЛАЖЕННЫЙ

По периметру Третьего Рима бродил,
Узнавая себя в пустоте отражений,
Ожидая, когда протрубит Гавриил,
Расставляя надежды, как будто мишени.

Волей-ворогом клятый, в кирпичной стене
Находил уголки, где не харкали кровью,
И в безбожно святой трижды смертной стране
Мимо лобного места ходил к безголовью.

Купола увенчавший распятым собой
Разговаривал с ним сквозь монетные звоны:
«И цари, и народы с великой судьбой
Лишь становятся пылью на лице иконы».

ПУСТЬ БУДЕТ ВСЁ!

Пусть будет всё, пусть будут все –
Пусть будут гвозди на кресте,
Пусть будет смерть, пусть будет боль,
Палач свою сыграет роль...

Пусть будет узкая тропа,
Пусть будет злобная толпа,
И верный будет пусть гоним,
И трижды «Истинно не с Ним!»

Пускай на мир ложится тень, –
Ведь будет свет на третий день,
И языки огня с небес,
И те два слова: «Он Воскрес!»

Мирослав Антич [1932–1986]

ВАЖНО НАМ ЗНАТЬ

Перевод с сербского – Мария Лямина

Поэтическое переложение – Евгений Капустин

Каждый желающий станет желанным,
Если начнёт он желать безраздельно.

Если себя раздаёт неустанно –
Только тогда он останется цельным.

Истину сможем постигнуть однажды,
Если за слово своё мы в ответе.

Если мы ищем, стремимся и жаждем,
Кто-нибудь нас обязательно встретит.