*ДМИТРИЙ ГАВРИЛЕНКО*

**РУКОТВОРНЫЙ**

СТИХИ И ПОЭМЫ

****

-1-

****

*ОТ АВТОРА*

Семнадцатилетним студентом Суражского педагогического училища послал я свои стихи известному поэту и критику, профессору Литературного института им. М. Горького Льву Озерову. У меня почти не было надежды на отклик столь маститого литератора. И тем не менее ответ пришел. Не только ответ, но и небольшая серая книжка избранной лирики с дарственной надписью под собственной фотографией: "Дмитрию Гавриленко на добрую память от автора". Размашистая округлая подпись сделана обыкновенной шариковой ручкой - у меня же осталось впечатление, что поэт подписался по старинке - гусиным пером. Это было живое ощущение связи с неувядающим миром русской классики. Светлой традиции я старался следовать и в своём творчестве, которое отразило не только личные потрясения, но и общественные, переполошившие всех.

-2-

*БРЯНСКАЯ ТЕТРАДЬ*



-3-

*ДЕТСТВО*

Вечереет. Прохладно за дверцей,   
А в кабине – тепло и уют,   
Запах сена приятен для сердца,   
Струны сердца здесь песню поют.  
Лес, шатаясь шумней и быстрее,   
В кузов лапу протянет сухую  
И бросает метелки пырея  
То в одну колею, то в другую.  
Как живые, деревья... И в прятки  
Все играют в древесной мечте,   
Наступая друг другу на пятки  
В надвигающейся темноте.  
А когда мы в деревню приедем,   
Я, свернувшись в машине как прут,   
Засыпаю… И снится, что следом  
Сосны наши потери несут.

1974

*ЗЕЛЁНОЕ*

Я не знаю его названия:   
Мелкий лист и зеленый стебель...  
А над ним сухостой названивает  
В постаревшем, уставшем небе.  
Но когда черной почвы месиво  
И морозцу не одолеть,   
Зелень свежая смотрит весело,   
Как цветов букет на столе.

1974

*ПЕРВЫЙ СНЕЖОК*

Легкий снежок пролетел над землей  
Множеством звездочек, дружной семьей.  
Первый, пушистый, как враг, осторожен,   
Землю спешил приголубить порошей  
И успокоить. За ним прилетели  
Юные вьюги, седые метели.

1974

-4-

*ВЫСОКИЙ ДОЖДЬ*

Высокий дождь прошел селом  
Почти по струнке с неба – прямо.   
И снова солнце расцвело,   
И одуванчик засветил упрямо.  
Весенний дождь и плачет, и поёт.  
Он улыбается сквозь слёзы  
И отправляется в полет  
В тот мир, куда растут березы.

1974

*ДЕРЕВЬЯ В ГОРОДЕ*

Здесь не слышно щебета и гвалта.  
Шорох шин прервется на минуту –  
Ветви шелестят, к земле пригнуты:   
Благодарность вечному приюту,   
Благодарность прочному асфальту.  
Но и эти ветви как свирели!   
И природе кажется самой:  
Из лесу деревья прилетели  
И вот-вот отправятся домой.

1975

\*\*\*

Оставила ты след в душе моей:   
И трепетный, и негасимый свет,   
Который не исчезнет от дождей,   
Которому плевать на ярость лет...  
Оставила ты свет в душе моей.

*У ПОГИБШЕЙ ДОРОГИ*

Я стою у погибшей дороги.  
На колдобинах желтых и серых  
Нет машинных следов – только ноги  
Человека и зверя.  
И шумят на обочине вязкой  
Три березы, а рядом – могилки,  
Спят кресты в рушниковых повязках  
Да пустые бутылки.  
И не верится без колебаний,  
Как смогли незаметно исчезнуть  
Все дома, и антенны, и бани?!  
Словно канули в бездну…

1975

-5-

*ЧЕРЁМУХА*

За околицей  
Блестит черемуха,   
С рассветом солнечным  
Одна у омута.  
И пусть в волнах она  
Вся черной кажется –  
Соцветья белые  
В узоры вяжутся.  
В узоры вяжутся,   
Как будто вышиты  
На фоне розовом  
Под синей крышею.  
Внизу мальчишками  
Порой изломана -  
Как церковь светлая,   
Царит у омута.  
И беззащитная,   
И безответная,   
Для злых и добрых глаз  
Равно заметная.  
Моя здесь родина,   
Леса знакомые,   
И сердце каждый раз  
Цветет черемухой.

1975

\*\*\*

Один в лесу. И тишина вокруг.  
В руке зажата гулкая граната.  
Подует ветер, светел и упруг, -  
Осины зашумят листвой крылатой.  
Он, партизан, стремился в том бою,   
Сберечь не только собственные тропы,   
Спасти не только Родину свою –  
Освободить от варварства Европу.  
И длится память, время теребя,   
У подвига бессмертного масштаба…  
Ведь никого из вражеского штаба  
Он не оставил жить после себя!

1975