Виталий Иванов
и друзья

5

«Сидят на моем пьедестале»

ВИТАЛИАДА

Мои интервью

Санкт-Петербург
2019

В книге 5

ВИТАЛИАДА 26
«Сидят на моем пьедестале»

ВИТАЛИАДА 27
Пир духа

ВИТАЛИАДА 28
Звери… в человечьих обличьях

ВИТАЛИАДА 29
Кое-что о слове «мудак»

ВИТАЛИАДА 30
Стишки для чайников

ВИТАЛИАДА 31
Орда великих современных поэтов

Виталий Иванов
и друзья

ВИТАЛИАДА

Мои интернеты.
Книга 5
«Сидят на моём пьедестале»

Виртуально документальный роман.
По страницам сайта «СтихиЯ»

Санкт-Петербург
2019

ВИТАЛИАДА

Книга публикуется в редакции Виталия Иванова

ВИТАЛИАДА. Мои интернеты. Книга 5. «Сидят на моём пьедестале» / Виталий Иванов и друзья. – СПб.: Серебряная Нить, 2019. –276 с.

Виталий Иванов - петербургский философ, поэт, действительный член, профессор Академии «Русской словесности и изящных искусств (АРСИИ)» имени Г.Р. Державина, состоит в Российском Межрегиональном Союзе писателей.

В книге отражен литературный процесс 2001 - 2005 годов на сайте СтихиЯ.ру. Подобраны стихи и обсуждения с активным участием Виталия Иванова.

© В.А. Иванов, 2019

ВИТАЛИАДА

Посвящение

Незабвенной памяти Владимира Резниченко,
подарившего нам название книги,
и всей орде великих современных поэтов,
участвовавших в её создании,
посвящается сей немаленький труд.

Эпиграф

Вы напрасно думаете, этого не может быть.
А вот оно, уже - есть!

ВИТАЛИАДА

Сайт «СтихиЯ»
http://www.stihija.ru/index.shtml

Основные участники обсуждений и краткое содержание глав

ВИТАЛИАДА 26
«Сидят на моем пьедестале»

Даймон Драго, Виталий Иванов, Гртчщ, Mishel, Yanus, АЛиСА, Владимир РЕЗНИЧЕНКО, С.Ткаченко, до, Рыжий, Евгений С, М.Бар, Снарк, Рось, Roma, Белла Гусарова

Фотография души Гртчщ. Практически помирились? Негативный образ в истории. «Не обижайся, что не на твоей стороне, против я тоже не буду». «Бороться за справедливость со справедливыми, со всеми - за счастье для всех». Про «подлизывание». «Оттянуться с милым дружком». Пополнение копилки лжи, клеветы и вранья. «Присяги здесь я никому не давал». Сайт – поэтическая помойка? «Словосочетание «литературный процесс» - услышали от меня». «Ты просто – мудак!» «Дешевки фраерные, на пере достану». «Союз в «Матросской тишине» среди надзирателей». «Члены разных организаций». «Я немного занимался контрразведкой». «Моя голова – самое ценное, что есть на земле. Никто не знает». – «Теперь знают. Убьют!» Ключевой момент: Не насиловал! За рамки общепринятого существования. Сидят на моем пьедестале. Типично фашистская философия. Угольный бункер в безлунную ночь. Настоящий мертвяк на конкретном примере. Попугайчики. Пушкина тоже травили клеветники. Интервью из гроба. «Потренируйте свою «брезгливость» на заднице Резниченко. Бесплатный цирк кончился». Мне не интересно…

ВИТАЛИАДА 27
Пир духа

Елена Петухова, Mishel, Виталий Иванов, даймон, С.Ткаченко, Рыжий, до, Белла Гусарова, АЛиСА, Аверина Илона, Серый, Roma, Yanus, vada, Строфария, маг, М.Бар, Владимир РЕЗНИЧЕНКО, Тать, Снарк, ab, Бу Ки, Константин Лебедев, Лиза, елена Светлова, olka, Алекс По

«Пушкина не жалеют – что говорить о простых членах СП!» «Поставь себе клизму - прочисти мозги». Будь вы дамой… Технология перевоплощения в женщин. Потрясти «олимпийцев». Достоверно смоде-

ВИТАЛИАДА

лировать женщину. «С хорошим человеком я и кефир выпью». Это не просто «здОрово». С женщинами не разбираюсь. Недетородные экстазы. ВИТАЛИАДА. Пир духа. Рассказы о встречах с Борхесом и Лолитой Торрес. Про двух Нобелевских лауреатов. Простой интеллигентный человек. Фото С.Т. «Серая пошлость твоего творчества обескураживает». Рыба прилипала. Нагнетатель зла. «Будете смеяться, но я люблю шутки».

ВИТАЛИАДА 28
Звери… в человечьих обличьях

Виталий Иванов, даймон, Снарк, АЛиСА, Mishel, Владимир РЕЗНИЧЕНКО, Roma, С.Ткаченко, Динара, Тать, Константин Лебедев, Willy Shakespeare

Пентра. Горшок и то, что в нем есть. Расти из собственного горшка. Надо стать женщиной. В своей жизни быть главным действующим лицом. Наш Спаситель. Пошутил над самым дорогим для себя. Ангел-хоронитель. «Подонков могу запросто расстрелять своими руками, потому что, это – не люди». Пункт сдачи авторской крови. Негативная продуктивность. «Точно, руки на мне греют – живые трупы!» Люди… в звериных обличьях.

ВИТАЛИАДА 29
Кое-что о слове «мудак»

до, маг, Аверина Илона, С.Ткаченко, Виталий Иванов, Снарк, АЛиСА, Mishel, negros, Рыжий, даймон, Roma, tolik, Рада, Владимир РЕЗНИЧЕНКО, Chiguita_Banana, Шери*, Константин Лебедев, Алекс По

Самые слабые места автора. Личная Библиотека и раздел сайта «Лучшее». Зануда несусветный. В ПЭШ в виде Петрушки. Хамелеон сайта. «Кукушки и петухи людям рот не заткнут!» Осадок остался. Луч света в темном царстве. «Покатаю Вас на коньке». «Притерпелись к моему творчеству». «Внештатный психиатр, сексолог, помощник депутата…» Что случается с возвращением С.Т. Безумие злобы и вакханалия глупости. Инурез. Кое-что о слове «мудак». День Примирения. «Бычка понимает, тучку». Душевная старость и вечная молодость поэта. «Лучше – серию детективов с названием «Братаны».

ВИТАЛИАДА

ВИТАЛИАДА 30
Стишки для чайников

Константин Лебедев, Виталий Иванов, Рада, Снарк, Рыжий, Roma, даймон, С.Ткаченко, Вадим, Владимир РЕЗНИЧЕНКО, АЛиСА, Тать, Андрей Пудков, Yanus, tolik, Тимофеев Денис, Алекс По, Willy Shakespeare, Mishel, Белла Гусарова, до, vada, маг

Суперстар. «Иванов Виталий нов как Виталий Иванов». «Дайте деньги на пистолет!» «Реинкарнированный Иванов не реинкарнируется». Отче ваш. «Общение с вечным скрасит вам временное». «Лобзать твое чело... и лоно». Призрачная борода. «Все мы – разные лица одного Бога». «Погубили талант свой, не поверив в себя». Интернетовская этика и мораль. Живое слово Поэзии. РМСПСЗ. Стихи на белорусском. «Мягкие ручки 12-летних девочек с восторженными глазами». Стихи для чайников.

ВИТАЛИАДА 31
Орда великих современных поэтов

Константин Лебедев, Виталий Иванов, Тать, даймон, Mishel, Андрей Пудков, Филидор, Снарк, Willy Shakespeare, Dianna Fox, Гордей Гордеев, АЛиСА, Natwlad, Соколова, Алекс По, Sreda, Рада, N.Patratskay, Фингерт Александр, Дима, Ботинки Нариман, Рыжий, dodo, Roma, С.Ткаченко, до, М.Бар

Пути поэзии. Поэзия будущего. «Я - самый натуральный псих». Химера, жужжащая в пустом пространстве. Инакомотивированная конвергенция. «Может ли быть что-то гаже нормального человека». «Станешь профессором – а поэтом?» Коварная женщина. «У некоторых кровь грязнее, чем рвота». «Ты - не сумасшедший, а потому нет тебе оправдания». Тайна, которую не раскрыть даже потомкам. Оправдание перед собой. «Из В.И. Христа делать не надо». Женщины в наказание за грехи. Служить миру жизнью своей, а не смертью. Концертный зал у Финляндского. Хвостом самолета? Dodo, бобо, попо… «Считай это время выброшенным». Пример поэзии будущего. Слишком умный Виталий. «Я часто говорю нелицеприятную правду. Но делаю это не потому, что мне нравится портить друзьям настроение, а потому, что пытаюсь расширить ваше сознание. И делаю это я часто, действительно, в форме шутки, иногда – горькой».

ВИТАЛИАДА

ВИТАЛИАДА 26. «Сидят на моем пьедестале»

«Гртчщ и его любовь» (автор: Виталий Иванов)

24.09.2002, Баллов 14

http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=696&db=k_par&lines=20&page=3&sorting=author

_____

В холодном и темном подвале,
У света почти на краю
Безумцы ее целовали,
И губы шептали: «Люблю!»

В кострище полено горело,
Шумела сосна над бугром…
Покрытое струпьями тело
Попахивало гробом.

Единственная такая?
Одна из бесчисленных тыщ?..
«Откуда взялась ты?» – «Не знаю.
Меня притащил сюда Гртчщ!..»

_____

Даймон Драго 62.76.x.x- 24-09-2002, 08:52:17;
Война... Война... :(

Виталий Иванов 212.113.x.x- 24-09-2002, 08:58:36;
Бойтесь безумной любви мертвого Гртчщ!

Виталий Иванов 212.113.x.x- 24-09-2002, 09:06:28;
Даймон, с клонами и бесами люди не воюют - их терпят или же изгоняют. Некоторые бесов даже и любят. Вот таким и адресовано это предупреждение. :)

Виталий Иванов 212.113.x.x 24-09-2002, 10:53:06; 5 баллов
Не надо паниковать, Даймон. Где ты, «страшный» Гртчщ, выходи!

Гртчщ 172.17.x.x- 24-09-2002, 11:00:45;

ВИТАЛИАДА

дурак какой-то. ты бы лучше азбуку потверже выучил.

Mishel 212.179.x.x- 24-09-2002, 11:03:50;
Сложноватое имя для рифмования. :)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 24-09-2002, 11:04:32;
гртчщ обзывается, значит, нервничает. гртчщу наступили на хвост.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 24-09-2002, 11:07:20;
гртчщ не умеет себя вести. гртчщ, не хорошо обзываться!

Гртчщ 172.17.x.x- 24-09-2002, 11:12:18;
«умный» виталий иванов слишком «мало» «говорит»

Гртчщ 172.17.x.x- 24-09-2002, 11:13:13;
Гртчщ не нуждается в том, чтобы себя вести. Гртчщ идет сам.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 24-09-2002, 11:16:25;
Это не твои писульки, несчастный гртчщ. Здесь вся правда твоя изложена!

Виталий Иванов 212.113.x.x- 24-09-2002, 11:19:34;
Теперь тебе больше никого не удастся закопать вместе с собою! О тебе все всё знают!

Гртчщ 172.17.x.x- 24-09-2002, 11:20:40;
да, не всем дано умение изоЛГАТЬ правду. гордись, худосочный виталий.

Гртчщ 172.17.x.x- 24-09-2002, 11:21:52;
Гртчщ не закапывает, он обижает и ест (Гртчщ же говорил - выучи азбуку, виталий иванов)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 24-09-2002, 11:34:05;
В.И., гртчщ, очень даже не худосочный. А тебя – насквозь видно! И внутри – чернота.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 24-09-2002, 11:34:38;
Тебе меня съесть не удастся!

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.х.х- 24-09-2002, 11:35:07;
Ты никогда никого больше не съешь!

Виталий Иванов 212.113.х.х- 24-09-2002, 11:36:52;
А за каждую «обиду» будешь расплачиваться своей черной кровью – до самой последней капли! А потом вернешься в свой гроб!

Гртчщ 172.17.х.х- 24-09-2002, 11:43:43;
виталий иванов слишком много орет. Гртчщ подозревает, что кто-то крепко держит виталия иванова за яйца и заставляет критиковать злобного Гртчщ, при неповиновении усиливая хватку. отпусти жалкого виталия, злодей!

Виталий Иванов 212.113.х.х- 24-09-2002, 11:58:49;
Гртчщу не надо подозревать, ему надо ползти обратно в свой гроб. Да, у В.И. все на месте. Но никто на работе не трогает его яйца! А вот у гртчща яиц наверняка нет…
То-то он всем завидует и все злится. Лучше умереть, гртчщ, чем жить, как ты, без яиц!!!

Гртчщ 172.17.х.х- 24-09-2002, 12:00:16;
вот виталий иванов и орет. боится остаться без яиц. ч.т.д.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 24-09-2002, 12:10:05;
Вот и видно, гртчщ, что ты только о яйцах и думаешь. Но не было у тебя их, нет и не будет! Жалко мне тебя даже немного… Хотя яйца, гртчщ, для человека все-таки - не самое главное!

Гртчщ 172.17.х.х- 24-09-2002, 12:17:21;
яйца виталия иванова окончательно оторваны. поэтому ему, все же, пришлось признать, что они для человека не самое главное

Виталий Иванов 212.113.х.х- 24-09-2002, 12:28:56;
Гртчщ, ты просто неприличен.

Mishel 212.179.х.х- 24-09-2002, 12:41:31;
почитайте лучше-
В конкурсе страшного стихотворения, на мой взгляд, бесспорно лучшим стал автор Ботинки Нариман с произведением «наступила осень» . рекомендую

ВИТАЛИАДА

Гртчщ 172.17.х.х- 24-09-2002, 12:49:59;
Гртчщ не приличен, а отличен

АЛиСА 192.168.х.х 24-09-2002, 14:53:59; 1 балл
Виталий, ГРТЧЩ, не надоело еще?

Гртчщ 172.17.х.х- 24-09-2002, 15:00:41;
Гртчщ все надоело.

Yanus 194.186.х.х- 24-09-2002, 16:46:07;
«Стихотворение, на мой взгляд, - фотография души».
В. Иванов Стихи.Ру

Гртчщ 172.17.х.х- 24-09-2002, 16:53:10;
виталий иванов отмажется тем, что это он фотографировал душу Гртчщ, а не свою. Но не верьте. виталий иванов не приходил к Гртчщ в гроб с фотоаппаратом. в этом произведении он пользовался порнотехнологиями: брал прекрасную фотографию Гртчщ и вставлял нечистоты в «фотожопе».

Yanus 194.186.х.х- 24-09-2002, 17:07:15;
Гртчщ. Я многое не понимаю, возможно, всвязи с плохим чувством юмора. Но мне кажется, что даже в отношении виртуальных образов следует соблюдать правила приличия.

АЛиСА 192.168.х.х- 24-09-2002, 17:40:38;
Виталий, ГРТЧЩ - нисколько не смешно!!!

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.х.х 24-09-2002, 19:07:37; 1 балл
НАПРОСИЛСЯ...
Тот садится на иглу,
этот - жопой на ежа...
А Виталий на колу
извивается, визжа.

Виталий Иванов 80.70.х.х- 24-09-2002, 23:35:16;
Janus. Это только одна из фотографий. М.б., хорошо, что они разные? Ни от каких своих стихов не отказываюсь. И выступаю ВСЕГДА и ВЕЗДЕ под СВОИМ ИМЕНЕМ. Мне НЕЧЕГО СКРЫВАТЬ ОТ НАРОДА! А Вам, Janus? Один только вопрос: кто Вы?

ВИТАЛИАДА

Yanus 194.186.x.x- 25-09-2002, 20:15:02;

Виталий, я от народа тоже не прячусь, но считаю, что некоторые личные подробности не следует рекламировать. Если Вам интересна моя биография, то могу отправить её по почте.

Даймон Драго 62.76.x.x- 25-09-2002, 20:49:17;
Виталию всегда везёт...
И музы у него борщ варят...
И Янус ему свою биографию шлёт...
И...

Виталий Иванов 80.70.x.x- 25-09-2002, 21:58:55;

Janus. Меня просто несколько удивила Ваша реплика. Отчасти приятно удивила, отчасти – нет. Вы читаете мои стихи на Стихире? Да, я там выставляюсь серьезно и систематически. А здесь, на СтихиИ – отдыхаю душой. Почему нет? А знать, кто твои читатели, конечно же, интересно. :))) Впрочем, не обязательно. ;)

С.Ткаченко 62.213.x.x- 25-09-2002, 23:30:53;

Пожалуй, этот скоровареный полуфабрикат можно было оставить в качестве отзыва. А то и вообще - ну, не все, что мелькнуло в голове, достойно запоминания/записи. И не все, что записано - достойно опубликования. Впрочем, о вкусах не спорят, когда они есть...

В кострище сгорело полено,
Но пОэту - все по колено... :о)))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 26-09-2002, 08:37:54;

Рад, Сергей, что ты, наконец, согласился с общепринятым мнением. Действительно, «о вкусах не спорят»… :)

Спасибо за мнение. Все-таки хорошо, «когда оно есть». :)))

С.Ткаченко 62.213.x.x 26-09-2002, 11:56:09; 3 балла

То: В.И. Я уже давно привык, Виталий, к тому, что вы, не моргнув глазом, можете вывернуть сказанное наизнанку и меняете свое мнение на прямо противоположное в зависимости от того, к кому обращаетесь. А еще совсем недавно вы утверждали (как обычно, не утруждая себя аргументами), что у меня своего мнения нет, что я пою с чужого (естественно, вражьего) голоса... :о))) Кстати, оценочку-то за эту поделку я забыл поставить.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 26-09-2002, 12:15:37;

ВИТАЛИАДА

Да, бывает, Сергей, что ты подыгрываешь нашим врагам, надеюсь, что бессознательно. Но частично ты уже понял, в чем ошибался, и мне кажется, процесс идет в правильном направлении… В конце концов, мы же ведь русские люди и болеем с тобой за одно. За Поэзию и Россию! Никому не удастся поссорить нас насмерть!

А мелкие разногласия, всякие личные мнения – они могут и должны быть, это нормально. Думается, что мы с тобою уже практически помирились… Ведь так?

до 213.131.x.x 26-09-2002, 12:19:54; 4 балла

А мне почти понравилось. Если отвлечься от того, что стих - адресный...

С.Ткаченко 62.213.x.x- 26-09-2002, 12:38:49;

То: В.И. К сожалению, вы снова выражаетесь туманно и двусмысленно. Что это за «наши враги» - мне, например, совершенно непонятно. Наши с вами? Враги сайта? Враги поэзии? Враги России? Все вместе?

Ссориться с вами насмерть - из-за чего?! Из-за того, что я считаю вас графоманом? С моей стороны это - не повод для ссоры, с вашей - может быть, не знаю.

«Практически помирились» - это как? Да и разногласия у нас не мелкие, а носят как раз принципиальный характер. Во взглядах на литературный процесс, графоманство, поэзию и т.п. :о))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 26-09-2002, 13:02:03;

Спасибо, до. Ну, и что же, что «адресный»? Разве я кого-то обидел?

до 213.131.x.x- 26-09-2002, 13:03:08;

Просто - не люблю...

Виталий Иванов 212.113.x.x- 26-09-2002, 13:08:15;

Ты ведь, Сергей, и себя считаешь, наверное, «графоманом», да? Или только меня? Кого еще считаешь ты «графоманом»?

Виталий Иванов 212.113.x.x- 26-09-2002, 13:15:06;

«Любить» команды не было. Можно и не любить… :)))

до 213.131.x.x- 26-09-2002, 13:19:05;

ВИТАЛИАДА

Виталий, я себя тоже считаю графоманом. Только - не амбициозным. На полном серьёзе. Возможно потому, что у меня есть несколько друзей... э-э - то, что я называю «настоящими поэтами». А вообще, конечно, смотря с кем сравнивать.

С.Ткаченко 62.213.x.x- 26-09-2002, 13:25:30;

Это в данный момент несущественно, Виталий, кого еще я считаю графоманом. Поскольку в своем роде вы представляете уникальное явление, сочетая в себе, наряду с графоманией, агрессивность, лицемерие, беспринципность и мстительность. Вы сейчас пытаетесь опять уйти от темы разговора, выставить себя гением, безвинно страдающим от нападок бездарных завистников. Вместо того, чтобы сказать что-то по существу. Было уже, было. Знакомо.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 26-09-2002, 14:34:17;

До, я считаю себя – человеком, Виталием Ивановым. А графоманом… Ведь как говорят? Кто больше всех других обзывает хамами, сам, в первую очередь, и является хамом. Кто у нас больше всех кричит о «графоманах»? Резниченко, Ткаченко. Вот они и являются «графоманами».

Еще говорят: «На воре шапка горит». Вот-вот, горит на них, точно! Даже фамилии похожи у них, это тоже наводит на размышления… :)))

А себя Вы зря считаете «графоманом», это неправильно. Это внушают Вам плохие люди, враги… :)

Даймон Драго 62.76.x.x- 26-09-2002, 22:02:56;

Был бы я ваш начальник - уволил бы обоих за словоблудие в рабочее время.

С уважением.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 30-09-2002, 17:27:31;

Даймон, заметил, как они сразу ушли отсюда, притихли и замолчали – Ткаченко и Резниченко? Неспроста!

Даймон Драго 62.76.x.x- 30-09-2002, 19:53:20; :)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 18-04-2003, 11:10:43; :)

ВИТАЛИАДА

«Нагая ночь. Живая пустота» (автор: Виталий Иванов)

25.09.2002, Баллов 48

http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=13570&db=k_com&lines=20&page=2&sorting=author

_____

Нагая ночь. Живая пустота.
Голодная, как тигра, неизвестность.
Подкралась незаметно темнота
И сразу проглотила всю окрестность.

Куда ступить? Большой ли сделать шаг?
Не потерять бы точку мне опоры!..
Вот так мгновенно обступает мрак
В минуту глупой, беспричинной ссоры.

Не вижу лиц любимых впереди.
Кругом одни лишь - тусклые «предметы» …
Совсем один. И прячется в груди
В потемках сердце, и боится света…

_____

Рыжий 195.209.x.x 25-09-2002, 12:15:13; 5 баллов
привет... как жизнь?.. :)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 25-09-2002, 12:36:15;
Творим потихоньку, Рыжий… Нормально! :)
Между прочим, я тут опубликовал полный текст своего интервью Алексу ПО (раздел Прозы). Ты, вроде, его не читал. А там о тебе есть кое-что новенькое, и о Tear, в общем, о нас… Правда, он в три раза больше того, что в ток-шоу, и среди всего нужные места найти не так просто.
:)) Но что делать? Золото среди тонн руды всегда добывать нелегко… :)))
Щас посмотрю твой стиш. :)
Спасибо!

Рыжий 195.209.x.x- 25-09-2002, 12:47:03;
ух, ты... :) пойду почитаю...

Гртчщ 172.17.x.x 25-09-2002, 16:45:52; 5 баллов

ВИТАЛИАДА

кажется, это стихотворение написал не виталий иванов. Гртчщ зачитывается.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 25-09-2002, 17:26:56;
Спасибо, Гртчщ! Это другой разговор. Знать бы еще заранее, что людям нравится, а что нет – и можно было бы получать одни только пятерки. :)) Впрочем, не они главное, а хорошее отношение…

Гртчщ 172.17.х.х- 25-09-2002, 17:33:54;
если виталий иванов так думает, ему лучше заняться пиаром и маркетингом, а не поэзией.

Гртчщ 172.17.х.х- 25-09-2002, 17:39:04;
там зарабатывается хорошее отношение. а поэт жжет глаголом, давит существительным и душит прилагательным. какое уж тут отношение.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 25-09-2002, 17:40:06;
Все остальное, кроме поэзии, у меня, Константин, к сожалению, получается неважнецки. Так что…
«Мне суждено поэтом
И жить, и умереть…»
:)))

АЛиСА 192.168.х.х 25-09-2002, 17:40:52; 5 баллов

Виталий Иванов 212.113.х.х- 25-09-2002, 17:44:00;
Спасибо, Алиса. Убегаю домой. До вечера…

Даймон Драго 62.76.х.х 25-09-2002, 20:31:25; 5 баллов
Пятачок однозначно.

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.х.х 25-09-2002, 21:20:23; 1 балл
О! На ловца и зверь бежит, «тигра» то есть».
«Все, кроме поэзии, у меня получается неважнецки», сообщает автор. Бедняжка, выходит, жизнь у него - и вовсе кромешный ад!

Даймон Драго 62.76.х.х- 25-09-2002, 21:23:57;
ВР. :)))

Виталий Иванов 80.70.х.х 25-09-2002, 21:32:15; 5 баллов

ВИТАЛИАДА

ТО: в.р. Владимир, ты по-моему хочешь заработать на мне популярность. Это возможно. Но, похоже, твой образ останется негативным в истории.

Виталий Иванов 80.70.х.х- 25-09-2002, 21:34:24;
Спасибо, Даймон!

Евгений С 195.58.х.х 25-09-2002, 21:35:24; 5 баллов
Стих хороший, правда, на какую часть тела давит существительное, метко предложенное ГРТЧЩ, пока не разобрался.

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.х.х- 25-09-2002, 22:55:36;
Опять Виталий злобствует, неблагодарная свинья. Кол, выставленный мной - по сути, тот же посох, с которым ему сподручней (сподножней) будет странствовать по тернистой стезе художественной литературы.
Ходи, «посвечивай глазами своими» (так, что ли?), если нет фонаря, и не груби интеллигентным людям!

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.х.х 25-09-2002, 22:56:41; 1 балл

Виталий Иванов 80.70.х.х- 25-09-2002, 22:57:10;
Спасибо, Евгений! :)

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.х.х- 25-09-2002, 22:59:23;
Вот тебе еще один кол - теперь вместо посоха уже костыли, видишь, как я о твоей поэтической хромоте забочусь!

Виталий Иванов 80.70.х.х- 25-09-2002, 23:00:13;
Нельзя быть таким грубым и обидчивым графоманом, Володя. Исключат из Союза писателей.

Виталий Иванов 80.70.х.х 25-09-2002, 23:01:17; 5 баллов

М.Бар 213.59.х.х 25-09-2002, 23:02:45; 1 балл
ТигрОй голодною, нагая,
(Неужто вправду без трусов?)
Подкралась ночь и… нету края,
Но жив придурок, Иванов,

Чье сердце глупое страшится

ВИТАЛИАДА

Покинуть грудь, чтоб впереди
Увидеть всех любимых лица,
А нелюбимых – позади…

Виталий Иванов 80.70.x.x- 25-09-2002, 23:07:05;
То: в.р. Вижу, хочешь оставить существенный след в истории. Что ж, может тебя и запомнят, как некоего Дантеса-Булгарина.
Но в дуэлито побежу – я (свинья, как ты рассуждаешь). А почему? Потому что, рассужденья твои – неправильные!

Виталий Иванов 80.70.x.x- 25-09-2002, 23:07:44;
Пятерку забыл поставить…

Виталий Иванов 80.70.x.x- 25-09-2002, 23:08:10; ;)

АЛиСА 192.168.x.x- 25-09-2002, 23:10:06;
Не получается?

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x- 25-09-2002, 23:47:27;
Кажется, я догадался: «побежу» на диалекте Виталия значит «побегу». А в «дуэлито» - это куда?

Виталий Иванов 212.113.x.x 26-09-2002, 08:44:11; 5 баллов
То: В.Р. Немного торопился вчера… «дуэлито» - это «дуэли-то». Не всегда, Владимир, хватает у меня на тебя времени, извини.

Тильан Елена 217.168.x.x 26-09-2002, 10:35:02; 5 баллов

Виталий Иванов 212.113.x.x- 26-09-2002, 15:30:20;
Спасибо, Елена! :)

«ИНТЕРВЬЮ АЛЕКСУ ПО (без сокращений)» (автор: Виталий Иванов)

12.09.2002 2(2)
http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=1426&db=k_prz&lines=20&page=1&sorting=author

---

ВИТАЛИАДА

Рыжий 195.209.x.x 25-09-2002, 18:04:55; 5 баллов
про ДС это ты зря проболтался... :) может сломаться... :)

М.Бар 213.59.x.x 25-09-2002, 19:14:47; 1 балл
Убогий, так до сих пор и не догадался, что Сания и М.Бар - одно и то же лицо!

Виталий Иванов 80.70.x.x- 25-09-2002, 22:06:56;
Извини, Рыжий, виноват, не удержался… Но ничего, думаю, выдержит. Он у нас все-таки – проверенный временем! :))

Виталий Иванов 80.70.x.x 25-09-2002, 22:10:26; 5 баллов
Что Мбар - это Сания, все давно знают. Удивил меня только Рыжий, сказав, что я тебя не упомянул в интервью.
Ну, как же тебя не помянуть, негодяя!

Даймон Драго 62.76.x.x- 25-09-2002, 22:14:04;
Гадом буду, если не прочитаю это интервью :)
А вообще, меня до крайности достали эти войны местного значения. Я уже не понимаю, кто за кого, кто против...
Я просто читаю стихи и общаюсь.
Так что не обижайся на меня, Виталий, что не воюю на твоей стороне.
Пусть утешением будет то, что против я тоже не буду ;)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 25-09-2002, 22:54:19;
Даймон, я ни с кем не воюю. :) Просто борюсь за справедливость, честь, искренность и ПОЭЗИЮ! Ну, и конечно, против таких профессиональных графоманов, как В.Резниченко. :))
А интервью – почитай. Мне кажется, это любопытная вещь. :)

Mishel 212.179.x.x 26-09-2002, 09:06:45; 5 баллов
прочитал

Виталий Иванов 212.113.x.x- 26-09-2002, 09:33:50;
Я рад, Mishel, что ты смог его одолеть. Все-таки немаленький текст… :) Спасибо!

С.Ткаченко 62.213.x.x- 26-09-2002, 12:05:47;
Ну, что же... Действительно, Алекс оставил в интервью самое существенное. Ох, нелегкое это дело - ваша борьба, Виталий. Непросто

ВИТАЛИАДА

бороться за справедливость со справедливыми, за честь - с честными, за искренность - с искренними, за поэзию - с поэтами. Тяжела доля графомана-любителя, рвущегося в профессионалы... :o)))

Ну, как тут не вспомнить Щварца (недословная цитата):

- Что ты делаешь?
- Борюсь.
- С кем?
- Со всеми.
- За что?
- За счастье и свободу. Для всех. :o)))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 26-09-2002, 12:58:37;

То: С.Т. :))) Цитата к месту. Да, м.б., и похоже, Сергей. Если не заглядывать глубже…

Два уточнения. В профессионалы я не стремлюсь и не рвусь. Писал об этом уже многократно. Считаю само деление людей пишущих на «графоманов и профессионалов» не правильным, односторонним и примитивным. И очень вредным! Жизнь много богаче. Во-первых, каждый из нас выступает одновременно в многочисленных амплуа. И, во-вторых, где бы мы ни выступали, людям интересно нечто талантливое, уникальное и, главное, – «искра божья».

Можно написать единственную строчку, и она останется на века. А можно исписать тоны бумаги (что и делают в основном все-таки «профессионалы») – и это окажется никому не нужным уже завтра и даже прямо сейчас.

Почитать вирши Резниченко или твои – да там полно неудачных мест и по форме, и по содержанию. Называть это все «графоманством»? С вашей точки зрения – да. Сколько угодно у вас «графоманства» и сколько угодно «профессионализма». Таланта мало! Но местами все-таки есть… И только это – существенно!

И второе уточнение. Я не «борюсь со справедливыми за справедливость» и т.д. А пытаюсь людям показать свое видения мира – стихи и мировоззрение, которое чересчур самонадеянные, зашоренные «профессионалы» не желают разглядывать. И, более того, мешают всем другим разглядеть! Я думаю, что имею на это право. Как, впрочем, и любой другой человек… :)

Что-то ты опять подвигаешь меня к длиннотам. Просто беда с тобой! :)))

С.Ткаченко 62.213.x.x- 26-09-2002, 13:15:34;

Рветесь, Виталий, рветесь. Без очков видно.

ВИТАЛИАДА

Неоднократно открытым текстом у вас проскальзывала неуемная ненависть ко «всяким академикам», которых вы уничтожили бы с удовольствием, окажись на их месте. И свое пребывание на «СтихиИ» начали с подлизываний. Да и мою точку зрения в вашей интерпретации вы изложили примитивно. В.Р. - безусловно, состоявшийся, талантливый поэт. И то, что неудачные места в его сочинениях можно найти - этому не помеха. И что не все бесспорно и однозначно и в его взглядах, и в высказываниях - тоже факт, но не мешающий увидеть главного.

Ну, а право вы, конечно, имеете. Точно так же, как и я имею право считать (и говорить) о том, что ваше видение мира - заурядно и неоригинально, что вы его не высказываете, а навязываете, что самонадеянность и зашоренность - это ваши неотъемлемые черты, а не ваших оппонентов. Что вам свойственно не обременять свои высказывания аргументами, передергивать и лицемерить и т.п.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 26-09-2002, 13:25:51;

Так, Сергей! Мне что опять вернуться ко «Лжи, вранью и клевете Сергея Ткаченко»? В одном абзаце ты допустил целых две лжи.

1. «свое пребывание на «СтихиИ» начали с подлизываний».

Ты прекрасно знаешь, что я никогда ни к кому не «подлизывался». Пожалуйста, Сергей, или – твои извинения или факты!

2. «вам свойственно не обременять свои высказывания аргументами, передергивать и лицемерить.» Попрошу ФАКТЫ!

Это ли не пустословие, демагогия и оскорбление?

3. И - ВСЕ ОСТАЛЬНОЕ в твоем тексте меня тоже не устраивает! Это не смешно. Ты, Сергей, все-таки больной человек.

4. Жаль.

:((((

Снарк unknown, 213.186.x.x- 26-09-2002, 13:33:53;

Подтверждаю слова С.Ткаченко. Так и есть! Только сумасшедшим тупорылым тапирам доказывать что-либо - пустое :0) Они все равно в болото смотрят, своими маленькими глазками-прыщиками.

С.Ткаченко 62.213.x.x- 26-09-2002, 13:39:59;

1. Вы подлизывались лично ко мне. В этом может убедиться всякий, кто посмотрит содержание ваших комментариев к моим сочинениям. Как вы, например, перепутали мою пародию на стихотворение К.Лебедева с оригиналом, и тут же заявили, что - да, вот так вот замечательно может сделать только один человек - Сергей Ткаченко.

ВИТАЛИАДА

2. Цитата: «Почитать вирши Резниченко или твои – да там полно неудачных мест и по форме, и по содержанию» - это вы называете аргументами?

3. Нравятся вам мои высказывания или нет - я имею право высказывать свою точку зрения на ваше творчество и поведение на сайте. И буду это делать тогда, когда сочту нужным.

4. Вы так и не ответили на мой вопрос «Кто такие «наши враги»? И вообще, перечитайте свои последние ответы - в них нет ни малейшей связи с существом заданных вопросов и темой разговора, хотя я высказывался строго по вашим репликам. И это - для вас весьма характерно. То ли вы действительно неадекватны...

Виталий Иванов 212.113.х.х- 26-09-2002, 14:05:21;
Худший враг, Сергей, - глупость. Но глупцу с самим собою бороться почти бессмысленно. Поэтому с тобой буду бороться я!

Виталий Иванов 212.113.х.х- 26-09-2002, 14:09:45;
Снарк, очнись!

С.Ткаченко 62.213.х.х- 26-09-2002, 17:11:08;
Виталий, ваше косноязычие просто умиляет. Естественно, вам придется бороться со мной. Потому как бороться с собой, будучи глупцом, вы не догадаетесь. :о)))

Виталий Иванов 212.113.х.х- 26-09-2002, 17:33:09;
То: С.Т. Сергей, твои аргументы уже сводятся к «сам дурак». Не стыдно?

С.Ткаченко 62.213.х.х- 26-09-2002, 17:45:22;
То: В.И. Не получается, Виталий. Притянута за уши ваша очередная попытка сменить тему. На вопрос, где вы ко мне подлизывались - получили точный ответ. Поэтому тут же постарались замять неприятные для себя воспоминания. А здесь я всего лишь сыграл на вашем косноязычии, обратив в очередной раз внимание на то, что вы не в состоянии выразить вербально простейшие вещи. Так что предыдущую мою реплику именно в этом ключе следует понимать. И это не я вас оскорбляю, это ваша самовлюбленная зацикленность всему виной. А я - всего лишь показываю, каким вы выглядите со стороны. :о))

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.x.x- 26-09-2002, 17:48:06;
Вот опять все перевернул. Скучно с тобой, Сергей. Ухожу от тебя!

С.Ткаченко 62.213.x.x- 26-09-2002, 18:14:26;
То: В.И. Перед уходом намекните хотя бы (прямо все равно не скажете ведь), моим ответом про подлизывание вы удовлетворены или еще примеры требуются?

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x- 26-09-2002, 18:32:52;
Слишком вы, ребята, серьезные какие-то... Вот у нас с Виталькой - правда, вертоградинка моя кислосладкая? - отношения более доверительные, где-то интимные даже. Как в замечательной русской частушке:

Мимо тёщиного дома
я без шуток не хожу:
то ей х-й в окно засуну,
то ей ж--у покажу!

Тут вот целый день вкалываешь, как вечером не оттянуться с милым дружком?

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x 26-09-2002, 18:38:36; 1 балл
Приложение: I (то самое, что в окно засовывается).

до 213.131.x.x- 26-09-2002, 18:42:46;
В.Р. - :))) спасибо, не слышала эту частушку...

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x- 26-09-2002, 18:58:20;
Милая До, следите за поединком!
В том смысле, что вслед за дзю, До, обязательно будет еще и дзю-после.

Научился я ушу,
пойду милку удушу!

Все это уже со значком (с).

Виталий Иванов 80.70.x.x- 26-09-2002, 19:45:30;
Сергей, насчет «подлизывания»… Ты, похоже, мечтаешь. То твое подражание К.Л. (пародия? – уж не помню), действительно, мне очень

ВИТАЛИАДА

понравилось. Больше даже, чем некоторые стихи самого Константина. Хотя он – один из моих любимых авторов. Я честно поставил тебе пятерку. Вот и все, не сходи с ума!

Виталий Иванов 80.70.x.x- 26-09-2002, 23:11:00;
То: В.Р. Любишь ты пошлость, Владимир. А настоящую поэзию – нет! Как же ты можешь руководить поэтами?..

«Посвети на лицо мне глазами своими» (автор: Виталий Иванов) 2(2)

18.04.2002, Баллов 25
http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=10907&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

АЛиСА 192.168.x.x- 25-09-2002, 18:48:24;
Интересно какова бы была реакция девушки, которой Вы посвятили это. Или здесь говорится об авто, вдруг осветившее Ваше лицо? И как Вам удается, Виталий, писать и неплохие стихи и ....
А может это и есть та самая оригинальность?
Б.о.

Даймон Драго 62.76.x.x- 25-09-2002, 20:59:20;
Как видите, Алиса, у Вас и у Ивана - один и тот же IP-адрес. Так что это ещё не означает, что Вы - и есть Иван :)))

АЛиСА 192.168.x.x- 25-09-2002, 21:13:49;
Конечно, не означает.
Это внутрисетевой IP-адрес. Я и Иван выходим в Инет через сервер локальной сети на работе. В стенограмме мнений показывается первая часть IP-адреса его и моего компьютера.
Если мое мнение совпадает с мнением некого Ивана, не вижу в этом ничего крамольного.
Вы же не будете отрицать, Даймон, что стих, мягко выражаясь, плохой?

ВИТАЛИАДА

Даймон Драго 62.76.x.x- 25-09-2002, 21:20:03;
Стих действительно не очень, а Вы зря видите наезд там, где его нет. И уж совсем забавно объяснять мне про адреса почти моими словами...

АЛиСА 192.168.x.x- 25-09-2002, 21:23:52;
Тем более. Не меняйте свою позицию в зависимости от настроения.

Даймон Драго 62.76.x.x- 25-09-2002, 21:32:39;
Я постоянно меняю позиции, Алиса, - чтобы не было пролежней.
Или Вы о чём-то своём?
Я же не говорю, что мне нравится весь Иванов - нет, только немногие вещи. Зато нравятся! А у многих авторов не нравится ни одного стиха.
Если Вы хотите знать моего любимчика, то это - не Виталий :)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 25-09-2002, 21:35:05;
А мне нравится это стихотворение. И не только потому, что – мое.

АЛиСА 192.168.x.x- 25-09-2002, 21:36:56;
Я очень рада за Вас, Виталий. Пусть нравится.

Даймон Драго 62.76.x.x- 25-09-2002, 21:39:04;
Я думаю, что у каждого поэта есть очень дорогие ему стихи, которые другим не понятны или неприятны. А что делать? :)

«Пьянка! Пьянка! Пьянка!» (автор: Виталий Иванов) 2(3)

24.04.2002, Баллов 19
http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=10980&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

АЛиСА 192.168.x.x- 25-09-2002, 18:57:38;
Господи, а это еще что?!
Кажется... оригинальность?.. да, забыла.
Ну, пьянка дело хорошее! Нужное.

ВИТАЛИАДА

Б.о.

Mishel 212.179.x.x 25-09-2002, 21:10:50; 5 баллов
напился пьян
сломал деревцо
стыдно людям
смотреть в лицо

Даймон Драго 62.76.x.x- 25-09-2002, 21:26:49;
:))) Эх-х-х...

Виталий Иванов 80.70.x.x- 25-09-2002, 21:59:48;
Спасибо, Mishel… Но деревьев - я не ломаю! Мне даже комаров жалко. :)

«ЛОЖЬ, КЛЕВЕТА и ВРАНЬЕ Сергея Ткаченко. Не шутка» (автор: Виталий Иванов) 4(8)

31.07.2002, Баллов 16
http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=648&db=k_par&lines=20&page=1&sorting=author

---

«Рветесь, Виталий, рветесь. Без очков видно.

Неоднократно открытым текстом у вас проскальзывала неуемная ненависть ко «всяким академикам», которых вы уничтожили бы с удовольствием, окажись на их месте. И свое пребывание на «СтихиИ» начали с подлизываний. Да и мою точку зрения в вашей интерпретации вы изложили примитивно. В.Р. - безусловно, состоявшийся, талантливый поэт. И то, что неудачные места в его сочинениях можно найти - этому не помеха. И что не все бесспорно и однозначно и в его взглядах, и в высказываниях - тоже факт, но не мешающий увидеть главного.

Ну, а право вы, конечно, имеете. Точно так же, как и я имею право считать (и говорить) о том, что ваше видение мира - заурядно и неоригинально, что вы его не высказываете, а навязываете, что самонадеянность и зашоренность - это ваши неотъемлемые черты, а не ваших оппонентов. Что вам свойственно не обременять свои высказывания аргументами, передергивать и лицемерить и т.п.»

С.Т.

ВИТАЛИАДА

(Интервью Алексу По. Полный текст. 26.09.02)

_____

Виталий Иванов 212.113.x.x- 26-09-2002, 13:40:48;
К сожалению, вынужден пополнить. :(((

Виталий Иванов 212.113.x.x- 26-09-2002, 13:50:13;
Сергей, ты меня достал! Думаю, вот так будет лучше. И справедливее!

С.Ткаченко 62.213.x.x- 26-09-2002, 17:24:47;
То: В.И. Думать вы можете все, что заблагорассудится. Однако на ваши вопросы я ответил. От вас же ничего внятного в ответ, как обычно, не услышал. Одни брызги слюны. Так что можете ими копилочки свои пополнять, я не возражаю.
Они о вас и вашей сущности замечательно рассказывают, хозяин будущего. :о))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 26-09-2002, 17:37:12;
Сергей, нормальные люди стесняются, когда их уличают во лжи. А тебе – хоть бы что… Ты бессовестный совершенно!
Надо поднять мне материалы о мертвяках. Вижу, они здесь кстати окажутся…

С.Ткаченко 62.213.x.x- 26-09-2002, 18:05:12;
То: В.И. Бесспорно, нормальные люди стесняются. Я приводил доказательства вашей лжи, лицемерия, подлости и мстительности. И на все ваши вопросы отвечал по существу. И продолжаю отвечать. От ответов на мои вопросы вы по-прежнему увиливаете, пытаясь прямо как под копирку обвинить меня в том, в чем я обвинял вас. Так что меня очередная такая ваша попытка не удивляет.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 26-09-2002, 23:17:37;
Зануда!

С.Ткаченко 62.213.x.x- 27-09-2002, 01:13:44;
Ну, это же ни для кого не секрет, Виталий. Однако, в очередной раз вынужден констатировать, что ваша реплика к содержанию моей не имеет никакого отношения и вызвана нежеланием отвечать на неудобные вопросы. Аберрации в вашем восприятии наводят на грустные мысли о будущем отечественной поэзии... Именнно такие упорные борцы за

ВИТАЛИАДА

счастье народа, готовые загнать его в это счастье любой ценой, запасшись в месткоме справкой о гениальности, и губят ее. Ну, о том, как вы понимаете, что такое совесть - я уже не спрашиваю, вы не в состоянии не только этого внятно объяснить.

«Черный человек» (автор: Виталий Иванов), 2-3(3)

30-05-2001, Баллов 9
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=5819&db=k_com&lines=20&page=2&sorting=author

---

АЛиСА 192.168.x.x- 26-09-2002, 23:29:30;
Страшная история!!!! Но, б.о.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 26-09-2002, 23:38:40;
Бывали ВРЕМЕНА на СтихиИ, АЛиСА! Не то, что нынешнее племя… :)))

АЛиСА 192.168.x.x- 26-09-2002, 23:45:44;
Ну, да. Племя врагов, наркоманов и т. д.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 26-09-2002, 23:53:04;
Вы тоже наркотики принимаете? Не верю! Только – не Вы!

АЛиСА 192.168.x.x- 26-09-2002, 23:56:07;
Ага. 2 раза до обеда и н/н.

Рыжий 195.209.x.x- 27-09-2002, 10:35:43;
вау!.. даже себя не узнал... писалось же раньше... :)) да, уж... весело было... не те времена сейчас!.. :(с удовольствием перечитал, чесслово...

Виталий Иванов 212.113.x.x- 27-09-2002, 10:44:45;
Да, Рыжий, раньше мы тоже шутили, но как-то не так мрачно. А по-доброму, как, например, в этом стише… :)))
А где, кстати, tear? Жалко, что он появляется редко. При случае передавай привет ему. :)

ВИТАЛИАДА

Рось 212.45.x.x- 14-03-2003, 01:12:42;
Господи, как в пионер-лагере «страшилка» :-) А потом спать невозможно! Ну, рази можно так-то на ночь честнЫх людей, а? :-)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 14-03-2003, 09:43:11;
To: Рось Согласен. Виноват, что не предупредил...
Такие стихи лучше утром читать, для поднятия тонуса :)))

Фингерт Александр 193.125.x.x 26-08-2003, 22:42:21; 5 баллов
Это не я!

Виталий Иванов 212.113.x.x- 27-08-2003, 08:52:07;
Слава богу, «черных» людей немного. Конечно, не Вы! :) Спасибо.

Генетическая память. Виталий Иванов 2(2)

14.05.2001, Баллов 26
http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=5589&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Андрей Дорошенко 212.192.x.x 16-03-2002, 12:44:37; 5 баллов
И это я-то убийца!

Виталий Иванов 80.70.x.x- 16-03-2002, 15:08:30;
to: А.Д. Никогда не мечтал кого-то убить… За оценку - спасибо.

Аверина Илона 192.168.x.x 18-07-2002, 22:14:17; 5 баллов

Виталий Иванов 212.113.x.x- 13-09-2002, 10:22:08;
Спасибо, Илона!

Витим 212.13.x.x- 26-09-2002, 17:05:24;
Гоже! По энергетике мне очень близко.

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.х.х- 26-09-2002, 17:13:21;

Спасибо, Витим. Это такая тут неприятная, к сожалению, энергетика, но очень сильная. Я с нею справляюсь с трудом. :))

АЛиСА 192.168.х.х- 26-09-2002, 17:15:58;

Я бы пятерочку не поставила... прочитав это сейчас.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 26-09-2002, 17:21:49;

АЛиСА, не понял… Так Вы ее и не ставили никогда. Или Вы… у Вас теперь другой ник? :) А что изменилось?

Гртчщ 172.17.х.х- 26-09-2002, 17:28:44;

а вот и доказательство. про яйца. злобный Гртчщ не бросает слов на вертоград.

АЛиСА 192.168.х.х- 26-09-2002, 17:31:33;

Дело не в появившейся предвзятости, нет. А ник у меня только один.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 26-09-2002, 17:39:25;

Гртчщ, этот стих я написал еще до знакомства с тобой. Так что не обольщайся!

Виталий Иванов 212.113.х.х- 26-09-2002, 17:39:53;

Так в чем же дело, Алиса?

АЛиСА 192.168.х.х- 26-09-2002, 17:46:18;

Надоело про врагов...честно говоря.

Какой-то Вы уж со всех сторон положительный, а кругом одни враги, что в стихах, что в реале.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 26-09-2002, 17:56:30;

Насколько я «положительный» лучше всех знает Сергей Ткаченко. Он за мною «следит уже несколько лет». И все время обо мне всем рассказывает – одно только «положительное». Я за него его слова не придумываю. Однако я их собираю (не все далеко, конечно). Этот файл называется «ЛОЖЬ, КЛЕВЕТА И ВРАНЬЕ СЕРГЕЯ ТКАЧЕНКО». Вам было бы приятно, если бы о Вас столько «положительного» наговорили?

В общем, врагов мы уничтожаем! До встречи в бою. :)))

АЛиСА 192.168.х.х- 26-09-2002, 18:02:56;

ВИТАЛИАДА

В бою Вы, как щитом прикроетесь, теми, кто с Вами пойдет. Защищавший Вас погибнет, а Вы здравствовать будете, как ни в чем не бывало.

С.Ткаченко 62.213.x.x- 26-09-2002, 18:07:58;
Не стесняйтесь, Виталий. Мелкое пакостничество - это ваша давняя стезя. :o))

М.Бар 213.59.x.x 26-09-2002, 19:25:04; 1 балл
Сам-то понял чего накошмарил?
****

Браво АЛиСА! Сначала прозрение, а затем, надеюсь, придет и презрение к этому ничтожеству

АЛиСА 192.168.x.x- 26-09-2002, 21:35:31;
Презрение – нет. Скорее- жалость.

Виталий Иванов 80.70.x.x5 26-09-2002, 22:51:23;
АЛиСА! Во-первых, я никого не прошу себя защищать, потому что и сам вовсе не защищаюсь. Вы хоть читаете что обо мне врет Ткаченко? Почитайте то, что я собрал. Нагло врет, причем все одно и то же, абсолютно бездарно и скучно. Противно! Если Вы действительно хотите разобраться в этом дурдоме, напрягитесь и прочитайте «Ложь, клевету и вранье С.Т.» и Вам все станет ясно. Это его подлинные слова, задокументированные! :)
И, в любом случае, прошу не делать в мой адрес безответственных заявлений. Я не люблю, когда мне просто так вдруг говорят, что я кого-то «предам». Собственно, присяги здесь я никому не давал, а также, мне кажется, лично Вам не давал повода меня оскорблять!

Виталий Иванов 80.70.x.x- 26-09-2002, 22:55:05;
To: С.Т. Если у меня «мелкое пакостничество», то у тебя – наглая ложь, вражья морда!

Даймон Драго 62.76.x.x- 26-09-2002, 22:58:01;
Виталий. Какая горячность! Я по её поводу уже немного успокоился...
Интервью ещё не читал - приболел... немного. Но, как выражается дорогой Янус, «моё намерение в силе» :)
Простите за задержку - надеюсь до месячной она не дотянет...

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 80.70.x.x- 26-09-2002, 22:58:35;

Эх, Гртчщ! Вот ты какой подпевала! Про «яйца» напомнил…

Мне и так больно! А я-то тебя Константином хотел назвать. Как своего дедушку…

Гртчщ 172.17.x.x- 26-09-2002, 23:01:20;

Гртчщ не поёт. про яйца он не мог не сказать, ибо настала наглядность. а если больно, злобный но сердешный Гртчщ может предложить жабий отвар или добить. приходи в соседний гроб, виталий.

АЛиСА 192.168.x.x- 26-09-2002, 23:01:55;

В.И. => Не хочу я разбираться в Вашем «дурдоме» – что я Вам, третейский судья что ли?

Виталий Иванов 80.70.x.x- 26-09-2002, 23:07:43;

Да, Даймон, я тоже разочарован… несколько… А может быть, это - вовсе и не Алиса, а какой-нибудь Швондер? Переродившийся! :))))) Извини, Даймон, достали. М.б., я и не прав. Но как же бороться с клонами? Я и так все время молчу, сдерживаюсь… А тут АЛиСА еще подливает. Ведь, причем, просто так, ничего абсолютно не зная, не разбираясь! По существу, разбираться и не желая!

А ты на ток-шоу читал интервью, короткий вариант? Вот с него-то все началось с С.Т. С чего бы, казалось?

Даймон Драго 62.76.x.x- 26-09-2002, 23:13:14;

Про Алису я промолчу - чтобы не сорваться.

Кинь ссылочку на короткий вариант, а то долго буду искать :)

Извини, болен, иду спать - завтра опять на работу, там я их буду *** и они меня будут ***, короче все будем крайне злобно ***, несмотря ни на какие болезни... Спокойной ночи.

АЛиСА 192.168.x.x- 26-09-2002, 23:21:24;

Почему «не зная»? Очень даже «зная». Очень даже «разобравшись».

Виталий Иванов 80.70.x.x- 26-09-2002, 23:25:45;

Даймон, на главной странице есть ток-шоу Алекса По. Заходишь в него, там открывается текст, не мой, правда. Но в конце него ссылка на «список публикаций» на ток-шоу и там – все интервью, взятые Алексом. В том числе и мое. :) На это же интервью есть ссылка и в полном варианте интервью. Там вообще полно ссылок. :)

ВИТАЛИАДА

На всякий случай, вот тебе все же ссылка «Ощущаю себя совершенным».

http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_pub.pl?id=20&db=k_pub200279014226&a=show&page=1&lines=20&sorting=date

АЛиСА 192.168.x.x- 26-09-2002, 23:25:49;

Д.Д.=> А что молчать, Даймон, давай, срывайся. Только я хорошо понимаю причину твоего «срыва».

АЛиСА 192.168.x.x- 26-09-2002, 23:27:39;

Вот-вот, Виталий, только Вы и любите ссылочки подсовывать.

Может лучше почитать Ваши сочинения? Да, так и сделаю.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 26-09-2002, 23:31:48;

Значит, Алиса, я так понимаю, вы меня сознательно оскорбляете? Своими «предположениями»? Раз «очень даже зная и разобравшись». Ну, и что же Вы обо мне знаете?

Кого же интересно я уже «предал»?..

Виталий Иванов 80.70.x.x- 26-09-2002, 23:34:53;

Да, Гртчщ, никто не любит меня! Думаю над твоим предложением…

Виталий Иванов 80.70.x.x- 26-09-2002, 23:42:29;

Спокойной ночи, Даймон. А что у тебя за работа такая? Если тебе, конечно, удобно отвечать на такие вопросы… Сочувствую! :)

АЛиСА 192.168.x.x- 26-09-2002, 23:44:11;

А почему никто не любит Вас? Сами-то Вы что на это ответите, Виталий?

Виталий Иванов 80.70.x.x- 26-09-2002, 23:51:57;

А Вас, АЛиСа кто-нибудь любит? Продолжительное время?..

А вообще-то я играю с Гртчщ в одну игру. А Вы спрашиваете серьезно?

АЛиСА 192.168.x.x- 26-09-2002, 23:54:37;

Конечно, серьезно.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 26-09-2002, 23:57:48;

ВИТАЛИАДА

Все. Пошел спать. Спокойной ночи, АЛисА. Надеюсь и верю, что Вы – все-таки не переродившийся Швондер, а прекрасная незнакомка!.. :))) Добрых Вам снов…

«ЧЕЛОВЕК» (автор: Виталий Иванов)

26.09.2002, Баллов 12

http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=13614&db=k_com&lines=20&page=2&sorting=author

---

Были вопросы,
требующие решения,
и он - решал их...
Говорила жена:
«У нас нет дома картошки.» -
и он приносил,
не произнося лишнего.
И, если было необходимо,
бросал все дела свои,
признавая заботы ближнего
важными:
зарабатывал деньги,
делал ремонт,
строил дачу...

И были у него дети, и мать...
И все он делал, как все,
когда было надо;
а не надо - не делал,
не искал лишнего -
только то, что необходимо;
и успевал все, что хотел,
а хотел - много,
потому что был -
ВЕЛИК.

ВИТАЛИАДА

АЛиСА 192.168.х.х- 27-09-2002, 00:41:28;
Это про В.И.?

Виталий Иванов 212.113.х.х- 27-09-2002, 08:41:11;
Я – тоже человек, АЛиСА. :)

Виталий Иванов 212.113.х.х- 27-09-2002, 12:37:40;
Похоже, никто не верит, что я – человек… :)))

АЛиСА 192.168.х.х- 27-09-2002, 14:34:22;
Отчего же, Виталий? Конечно, человек, со своими достоинствами и недостатками. (А у кого их нет?)

Виталий Иванов 212.113.х.х- 27-09-2002, 14:48:26;
Алиса, Вы ведь понимаете что мне нужно, как человеку?

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.х.х 27-09-2002, 15:12:10; 2 балла
ДОБЫТЧИК

На поэтической помойке
Виталий роется во тьме
и с гордостью колы и двойки
несет домой в своей суме

и, как поганки из лукошка,
на стол их высыпает: «На!..»
- Сходил бы лучше за картошкой! -
рыдает бедная жена.

АЛиСА 192.168.х.х- 27-09-2002, 15:19:04;
Интересно, Виталий, Вы оцениваете откровение «малолетней проститутки» оценкой «отлично». Так что же Вам нужно?

Виталий Иванов 212.113.х.х 27-09-2002, 15:43:18; 5 баллов
Значит, Владимир, ты считаешь СтихиЮ – «поэтической помойкой»? А я, значит, здесь в Вашем дерьме роюсь? Интересно, за кого ты Negrosa держишь? Какую роль на «помойке» отводишь?

Вообще-то смешной у тебя получился стишок… Но, как всегда, пошлый, не к месту и оскорбительный для всех хороших людей. Кото-

ВИТАЛИАДА

рые, между прочим, так много для тебя делают, НЕБЛАГОДАРНАЯ СВИНЬЯ!

АЛиСА 192.168.x.x- 27-09-2002, 15:51:02;
Ага, Виталий. «По секрету всему свету».
Молодцом! Догадливый Вы мой!
А еще смеете утверждать, что в бою не предадите!
Нет, прав был С.Т. Прав.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 27-09-2002, 15:55:21;
Вот и любите друг друга. Вам С.Т. розовым слоном не снился еще?

С.Ткаченко 62.213.x.x- 27-09-2002, 16:01:36;
То: В.И. Казалось бы, уже давно должен бы привыкнуть, но все равно не перестаю удивляться: ну, что вы - олицетворение всех хороших людей, это давно известно (с ваших, правда, слов). Что вы много сделали для В.Р. - это для меня новость, хотелось бы поподробней. Но с каких это пор вы стали свое творчество отождествлять со «СтихиЕй»? Ежику ведь понятно, что В.Р. говорит только о ваших сочинениях, о том, что вы вывалили сюда все, что когда-либо приходило к вам в голову, только потому, что все до единого слова своих опусов считаете совершенными, гениальными откровениями обладателя истины в последней инстанции, твердо знающего, чего и сколько нужно народу.
И готового поделиться этим знанием при условии доступа к неограниченной власти над Вселенной... :o))

«Решал вопрос пойти купить картошки?» Отшень поэтишно.
Это сочинение о профсоюзном лидере, надо полагать? :o))

С.Ткаченко 62.213.x.x- 27-09-2002, 16:11:32;
То: В.И. Взглянул я на ваш предыдущий отзыв про розовых слонов...
И вы, убоище, осмеливаетесь обвинять В.Р. в пошлости?!
Виталий, вы и так-то слабо контролируете свою речь, а во время приступов бешенства - так и вообще полностью теряете вменяемость. Бедненький, затравленный современниками хозяин будущего...

АЛиСА 192.168.x.x- 27-09-2002, 16:12:07;
Виталий => Любить? Нет, он слишком далеко.

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.х.х- 27-09-2002, 16:24:15;

Не надо Сергей передергивать. Владимир ясно написал, и все его поняли. Нечего тут обсуждать: для него СтихиЯ – помойка. Вот я и говорю – скольких хороших людей он сразу обидел своим «забавным стишком». А ты, Сергей, пытаешься покрывать преступника, значит, с ним заодно.

Вот Ваша благодарность СтихиИ, стихийцам и лично Negrosy!

Такого все-таки не ожидал от Вас…

С.Ткаченко 62.213.х.х- 27-09-2002, 17:25:13;

Неубедительно, Виталий. И есть чего обсуждать. И не пытайтесь выступать еще от чьего-то имени, кроме своего собственного, вы не на профсобрании. Друзей и единомышленников у вас, как у настоящего непризнанного гения, быть не может. Вас по определению никто не должен понимать при жизни. И нечего адресованную конкретно вам и вашему творчеству эпиграмму распространять на всех обитателей «СтихиИ». Не выйдет. «Поэтическая помойка» у В.Р. - это полное собрание ваших опусов, рожденных с момента первого покушения на вашу жизнь, результатом которого стала травма головы. И не забывайте, с кем разговариваете. Мне виднее, чем вам из вашего болота, где именно помойка.

P.S. Кстати, прекратите попугайничать. В передергивании я вчера вас обвинил (аргументированно) - вы меня сегодня, голословно. Я ранее утверждал, что психика у вас не в порядке (приводя конкретные примеры маний преследования и величия) - вы после этого начали предполагать, что это я болен. Ничем, как обычно, не аргументируя. Даже словосочетание «литературный процесс» вы впервые от меня услышали. После этого начали повторять, не вполне понимая, что это такое. У вас что, других каких-нибудь мыслей, кроме чужих, нет?

Виталий Иванов 212.113.х.х- 27-09-2002, 17:50:02;

Сергей, ты просто мудак! Как-то без тебя удается людям обходиться без оскорблений. А ты действуешь просто-таки угнетающе. СтихиЯ, действительно, сразу начинает превращаться в помойку, куда все сваливают из себя самое непотребное.

С.Ткаченко 62.213.х.х- 27-09-2002, 18:16:23;

Эк вас зацепило-то... Значит, предыдущий мой коммент попал в точку. Правильной дорогой идете, товариШЧ. И не надейтесь, вывести меня из терпения вам никакими оскорблениями не удастся, как и превратить «СтихиЮ» в подобие вашей помойки. Каждая ваша шариковско-выбегаллово-ляписовская выходка будет получать должную оценку.

ВИТАЛИАДА

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x- 27-09-2002, 18:54:34;

Виталий, стукачок - стоило мне отойти по делу - тут же налегавил на меня Негросу. Теперь мне кранты - Негр с братвой как пить дать замочат. Друганы - Ткач с Алиской - далеко, не выручат... Но - сукой буду! - так я вам, дешевки фраерные, не дамся! А тебя, Вертоградик, падло, с-под земли достану, на пере будешь кудахать, петух ты парашный!

Виталий Иванов 80.70.x.x 27-09-2002, 21:32:33; 5 баллов

to: В.Р. Владимир, ты по-другому не умеешь разговаривать. Где же ты «союз» организовал? Не в матросской ли тишине среди надзирателей? Хорошо у тебя получается учиться у уголовников и жандармов! Не называй меня больше коллегой, мы с тобой - члены разных организаций!

Даймон Драго 212.12.x.x- 27-09-2002, 21:34:07;

Базар не очень выверен. Да и не стоит так распаляться. Почему-то мне стыдно стало...

Даймон Драго 62.76.x.x- 27-09-2002, 22:00:32;

Виталий. Надеюсь, что в интервью ты всё-таки шутил.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 27-09-2002, 22:19:00;

Даймон, как там и сказано, я шутил на 50 процентов. Примерно… :))) Тебя что-то задело?

Даймон Драго 212.12.x.x- 27-09-2002, 22:22:20;

Если воспринимать всё серьёзно, то ощущение остаётся тягостное.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 27-09-2002, 22:30:51;

Почему?

Даймон Драго 62.76.x.x- 27-09-2002, 22:54:22;

Я немного занимался «контрразведкой» - в частном порядке. Получил основы практической психологии. Теперь думаю получить второе высшее - психолога. Так вот. В твоём интервью как минимум шизофрения, паранойя и мания величия вдобавок. Я тоже могу рассуждать так, что мне мигом психбригаду вызовут. Но не надо же так шутить!

Если человек читает твоё интервью, он ожидает трезвый, серьёзный рассказ. А не зная того, что ты прикалываешься, он вполне может прийти к неутешительным выводам.

ВИТАЛИАДА

Надеюсь, не обидел? :)
А фразу про то, что там - полушутливо, каюсь, не приметил...
Извини, голова болит и я злой. Очень злой :)

Даймон Драго 62.76.x.x- 27-09-2002, 23:02:12;
«И я вдруг понял: моя голова – самое ценное, что есть на Земле. Но никто об этом не знает!»
Ну разве ТАК можно??? :)))
Теперь же знают!!! И убьют... Ох, убьют...
Уже пытаются...

Даймон Драго 62.76.x.x- 27-09-2002, 23:11:16;
Фразу нашёл.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 27-09-2002, 23:32:23;
Даймон, я это интервью писал для потомков. :))) Шучу!
Открытым текстом повторяю – шучу! А вообще, Даймон, мне просто надоело все. Ты, наверное, короткий текст прочитал? В полном можно найти хотя бы некоторые обоснования моей наглости. :)
Извини. Я, м.б., скоро выйду. Меня не будет два дня, наверно, до вечера воскресенья.

Даймон Драго 62.76.x.x- 27-09-2002, 23:38:21;
Да нет, и полный прочитал. Только объяснения-то - в самом конце. А я довольно буквально часто воспринимаю прочитанное :)
Будь здоров! Не обессудь за ворчание :)

С.Ткаченко 62.213.x.x- 28-09-2002, 00:12:01;
То: В.И. Виталий, как бы вот вам сказать так, чтобы лишний раз не обидеть... Понимаете, ваши слова о том, что в интервью, например, 50% шутки - ни о чем не говорят. Потому что совершенно непонятно, где именно вы шутите, а где - серьезны. Это очень удобно, всегда можно откатиться, задним числом пояснить, что, мол «это я шутил», если ваши слова будут восприняты всерьез, и наоборот. Я одно время искренне пытался понять, где же вы шутите, где - серьезны. В том числе и с учетом того, что наши взгляды на ч/ю сильно различаются. И пришел к выводу, что это - бесполезно. Это всего лишь уловка, позволяющая попытаться сохранить хорошую мину при плохой игре.

ВИТАЛИАДА

«Мечтал я кусать твои груди» (автор: Виталий Иванов) 2(2)

29.04.2002, Баллов 14
http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=11043&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

_____

Аверина Илона 192.168.x.x 05-08-2002, 14:03:40; 3 балла

АЛиСА 192.168.x.x- 27-09-2002, 00:09:21;
Чудненько, как сказал бы Даймон.

Даймон Драго 62.76.x.x 27-09-2002, 08:06:15; 5 баллов
Интересно, что и на Стихире, и здесь мало кто заметил одну маленькую деталь: что ты хочешь и что ты делаешь.
Одно дело - хотеть насиловать и убивать, другое дело - делать это. Ты испытывал агрессию, но, несмотря на это, нежно обнимал. А это и есть ключевой момент.
Кроме того, если она тебе расцарапала ногтями спину - от страсти - то почему бы тебе не покусать (слегка и нежно) её сосочки? :)))
Очень странно, что страстность часто путают с садизмом.
Это говорит о фригидности - прежде всего фригидности чувств.
Я, слава Богу, никого никогда не насиловал - даже наоборот - отбиваюсь всё время (а если бы я им ещё и стихи читал??? - ужассс :))), но агрессия иногда возникала.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 27-09-2002, 08:39:20;
Да, Даймон! Мы с тобою – не равнодушные люди, а не какие-нибудь мертвяки. Поэтому и вляпываемся иногда… Но никого, впрочем, не убиваем и не оскорбляем, а предлагаем что-то новое. Не всегда, понятно, удачное… :)
Как я говорю в одном из своих «Диалогов с самим собою»
«…движет историю и в ней остается не тот, кто правила соблюдает, а тот, кто их нарушает. Исключения движут развитие мира, руководят им, создавая для него новые правила. Потому заповеди и их нарушение - две необходимые стороны одного процесса. Соблюдать заповеди должно большинство, нарушать же их могут лишь единицы.
Которые, между прочим, рискуют получить от большинства наказание. По сути, можно сказать, они жертвуют собою, рискуя выходить за рамки общепринятого, спокойного, проверенного существования. И они

ВИТАЛИАДА

добиваются за дела свои либо особенного по сравнению с большинством наказания, либо - необыкновенной награды!..»

Одиннадцатая заповедь

Спасибо

Даймон Драго 62.76.x.x- 27-09-2002, 19:43:40;

«И они добиваются за дела свои либо особенного по сравнению с большинством наказания, либо - необыкновенной награды!..» Что же... Согласен. Наказание уже тобою занято, так что я возьму награду ;)))))

«Я знаю, что я гениален!» (автор: Виталий Иванов) 2(3)

04-06-2001, Баллов 32

http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=5892&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

АЛиСА 192.168.x.x- 27-09-2002, 17:10:58;
Виталий, и о чем Вы там еще спорите?
Не надо никого слушать.
Гениален - и точка!

Виталий Иванов 212.113.x.x- 27-09-2002, 17:35:32;

И, действительно, о чем спорить? Я и не спорю. Это только странные люди, типа С.Т. , спорят все время.

до 213.131.x.x- 27-09-2002, 18:03:08;
Не зная, что я гениален,
И не пропуская ни дня,
Сидят на моём пьедестале...
Подвиньтесь, пустите меня!!!

АЛиСА 192.168.x.x- 27-09-2002, 19:04:50;
Во истину - я гениален!
Издал своих мыслей три тома -
Твердит наш великий Виталий
В просторной палате дурдома.

ВИТАЛИАДА

М.Бар 213.59.х.х 27-09-2002, 20:37:31; 1 балл
АЛиСА, я и раньше верил в телепатию, но чтобы такое!!!!! Черт! Вы меня опередили! Это же я сказа-а-а-а-а-а-а-!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Виталий Иванов 80.70.х.х- 27-09-2002, 21:06:53;
до. :)))

Виталий Иванов 80.70.х.х- 27-09-2002, 21:12:59; 5 баллов
Нет, Мбар, ты опять ничего толкового не сказал.
Забавно АЛисА. Но у до лучше.

АЛиСА 192.168.х.х- 27-09-2002, 21:29:21;
Виталий=> Конечно, у до лучше. Я и не сомневаюсь.
Это Вам за «слона».

Виталий Иванов 80.70.х.х- 27-09-2002, 23:36:01;
А знаете, АЛиСА, почему у до лучше? Потому что - добрее. :)
Ну, и, конечно, талантливее. :))) Это я уже не удержался… Пардон!

АЛиСА 192.168.х.х- 28-09-2002, 02:22:39;
Виталий=> Ну, безусловно, добрее. Не огорчайтесь так, Виталий, палата -то просторная, места всем хватит - мне в том числе:)))))

Roma 193.128.х.х- 06-11-2002, 08:40:59;
Вот это, как назвать? ;O)

Roma 193.128.х.х 06-11-2002, 08:41:44; 5 баллов
О, забыл...

Виталий Иванов 212.113.х.х- 06-11-2002, 08:51:10;
Roma. А что здесь такого?
Спасибо за оценку.

Roma 193.128.х.х- 06-11-2002, 08:53:05;
Опупенная самокритичность! :O)

ВИТАЛИАДА

«Мертвяки и творцы» (автор: Виталий Иванов)

27.09.2002, Баллов 3

http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=1465&db=k_prz&lines=20&page=1&sorting=author

_____

1. Кто они, мертвяки и творцы?

Творческий человек – представитель Вселенной. Неведомы пределы его возможностей, как и вселенная, они могут быть бесконечны! Один взгляд, одно слово Творца дают миру и человечеству больше, чем все бледное «существование» мертвяка.

Творец желает все объяснить сам, верит лишь в то, что узнает сам. Мертвякам достаточно чужих объяснений. Они знают лишь то, во что научили их верить и ничего больше знать не хотят.

Мертвяк - не средоточие зла, но несостоявшееся добро. Низлонидобро может стать орудием зла или добра и становится таковым бездушным орудием, доводя какие-нибудь количественные результаты до чудовищного абсурда.

Мертвяки не принадлежат к творящей материи. Они толкаются в мире, как тела неодушевленные, направляемые мировою необходимостью, случаем или чужой волей. У них нет своих мыслей. Мозг их всасывает идеи живых, избирая одну, как правило, распространенную и примитивно простую, в качестве стержня, вокруг которого и собирается их схема-сознание.

Мертвяки - заготовки материи, самовыражающей себя через человека-творца. В них не осуществлена какая-то глубинная связь микро и мега миров с макромиром, не реализована главная задача, ради которой возник человек. В производстве сложнейшего инструмента материи брак, конечно же, неизбежен. И мертвяки - это брак.

Конечно, они - тоже люди… Только вот высшая иерархия у материи не соединилась в них с высшею иерархией Духа.

Даже несовершенный не может не видеть разницы между собою и тем, кто выше его. И разницу видят все. Но мертвяки и творцы относятся к ней по-разному…

. . . . . .

ВИТАЛИАДА

(продолжение см. по ссылке выше)

_____

Виталий Иванов 80.70.х.х- 27-09-2002, 21:34:58; ;)

Гртчщ 62.118.х.х 29-09-2002, 18:24:53; 3 балла

Злобному Гртчщ кажется, что виталий иванов на него намекает. злобный Гртчщ подозрительно относится к намекам.

С.Ткаченко 62.213.х.х- 29-09-2002, 21:25:12;

Черт возьми, как приятно ощущать себя творческим человеком с безграничными возможностями! Не признавая никаких законов, а самому устанавливая их, при этом вне зависимости даже от самим собой установленных законов определяя, что законно, а что - нет... Типично фашистская философия. И неоригинальная.

Нет, но как все же было бы славно, если бы не эти мертвяки, да еще одна ма-а-ленькая закавыка: идеи такого «творца» как раз примитивно просты, сознание - схематично, деление на творцов и мертвяков - убого. А пытаясь дистанцироваться от описываемых мертвяков, герой сего опуса не замечает, что все его рассуждения свойственны именно мертвякам, столь подробно и со знанием дела (не то, что непонятные и непостижимые творцы) обрисованным.

...Хотя в отдельных проявленьях бестолкова
Природа-мать, но все-таки - мудра,
Не уставая демонстрировать нам снова
Суицидальные последствия добра...

Виталий Иванов 80.70.х.х- 29-09-2002, 23:26:10;

Нет, Гртчщ, это не о тебе. Ты живее многих «живых». :)

Виталий Иванов 212.113.х.х- 30-09-2002, 09:17:09;

То: С.Т. Очень характерно, Сергей, что ты интересуешься мертвяками, а о Боге или любви читать тебе не интересно.

Я специально выставил рядом два разных произведения.

Результат был известен заранее. Тебя привлекает только всякая ерунда о профессионалах и мертвяках. Лишний раз убеждаюсь в ценности и уникальности этих своих исследований! :)))

С.Ткаченко 62.213.х.х- 30-09-2002, 14:56:39;

ВИТАЛИАДА

Вы только сразу уточняйте, Виталий, что под сочинениями о боге и любви подразумеваете опусы от Виталия Иванова.

Да, они мне действительно неинтересны, а обобщать - не надо. Мне интересны талантливые стихи, а ваши - печатью этой, увы, не отмечены. Вот, и эта «ерунда о профессионалах и мертвяках» - действительно ерунда. И представляет интерес только как снимок с вашей души.

Сами же говорили, что каждый ваш опус - это и есть такой снимок, не так ли? Угольный бункер в безлунную ночь... :о) С.Т.

P.S. Очень характерно, что вы, как обычно, сделали вид, что не заметили моих конкретных замечаний по этому сочинению и опять пытаетесь уйти от неудобной темы. :о))

Виталий Иванов 212.113.х.х- 30-09-2002, 15:14:19;

То: С.Т. Ты рассуждаешь, как настоящий мертвяк, Сергей. Именно о таких и написано это небольшое исследование. Которое, кстати, стихотворением отнюдь не является и написано в прозе. Так же, как и миниатюра «О любви», которую ты прочитать не удосужился. Не захотел ты читать и стихотворение в прозе «На берегу реки и в реке».

Дело твое, но, на мой взгляд, ты – настоящий мертвяк. С тебя его портрет можно писать… :))) Возможно, я расширю свое исследование на твоем конкретном примере.

А о стихах тебе лучше молчать. Ты их не только писать, но и читать не умеешь.

Ты так ничего и не рассказал народу о своей профессии.

М.б., ты – судья?

Виталий Иванов 212.113.х.х- 30-09-2002, 16:13:46;

Сергей, где же ты? :0))

С.Ткаченко 62.213.х.х- 30-09-2002, 20:57:10;

То: В.И. Народ меня о моей профессии не спрашивал. Те, кто спрашивал - ее знают. А вы опять попугайничаете - если бы я не сказал как-то, что изучение вашей личности представляет для меня интерес, вы бы не сообразили сейчас упомянуть о том, что изучаете меня.

Да и стихи читать я умею куда лучше, чем у вас получается их сочинять. И вы прекрасно об этом знаете: ваше подлизывание в ту пору, пока вы еще на что-то здесь надеялись - тому подтверждение. И еще раз повторю, Виталий: не забывайтесь. Я добр, терпелив и не злопамятен, но ввиду вашей исключительной гадливости однажды могу сделать исключение из своих правил.

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.x.x- 12-11-2002, 16:32:30;
Боже! О, Боже мой, неужели и я тайно желал стать мертвяком?!!..

«На день рождения» (автор: Виталий Иванов) 1(3)

30.09.2002, Баллов 16
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=13695&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Блистательная! В час печальный
Торжественно года казня,
О, как ты смотришь на меня,
С улыбкой счастия нахальной!
Царица сердца моего,
Властительница дум и планов,
Каким пленительным обманом
И всемогущим волшебством
Ты сердце юного повесы
Околдовала?.. Боже мой!
Какой счастливою виной
Я виноват, моя принцесса?!
Навеки я служитель Твой,
Я счастлив звать Тебя женой!

Снарк unknown, 213.186.x.x 30-09-2002, 16:32:39; 1 балл
у Пушкина то - лучше :0)

Виталий Иванов 212.113.x.x 30-09-2002, 16:46:45; 5 баллов
«Нет, я не Пушкин, я – другой…» :0)
Пушкина тоже травили клеветники. Но меня, как Пушкина, вам убить не удастся!

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.46.x.x 30-09-2002, 17:02:49; 2 балла
НА ДЕНЬ СМЕРТИ

- Друзья, мне в гроб не забивайте гвозди! -

ВИТАЛИАДА

шептал он, отправляясь в мир иной. -
А если кто прийти захочет в гости,
чтоб снова сделать интервью со мной?

Виталий Иванов 212.113.x.x- 30-09-2002, 17:16:44;

Интервью, Владимир, не делают с кем-то. Его берут у кого-то или дают кому-нибудь.

Тебе, Владимир, давать не посчастливилось – потому что, никто не захотел его у тебя брать. Не расстраивайся так, а то люди могут подумать, что ты вообще уже ничего никому не можешь давать, потому что брать у тебя – нечего.

Смешные ты частушки придумываешь. Ценю. Однако же, как всегда, не к месту.

до 213.131.x.x- 30-09-2002, 17:18:37;
см. ПЭШ

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.46.x.x 30-09-2002, 17:33:05; 1 балл

Этот салабон меня еще берется учить! Знал бы он, сколько - и с кем - я сделал в жизни интервью...

Виталий Иванов 212.113.x.x- 30-09-2002, 17:40:51;

А теперь, Владимир, - больше не делаешь! Будешь учиться… Учить тебя! Учить! И мучИть! Для начала, ты должен прочитать все о мертвяках и творцах. Это, поверь, в твоих интересах.

С.Ткаченко 62.213.x.x- 30-09-2002, 21:21:04;

То: В.И. Так в этом и состоит одно из отличий, что Пушкина-то клеветники травили... Да и поэт он был гениальный, а не просто генератор словесного шума. И русским языком владел в совершенстве (и не только русским). И не нужна была ему справка из месткома, подтверждающая его талант.

А «делать интервью» - это профессиональный термин журналистов. Мало-мальски эрудированные люди знают. С.Т.

P.S. Виталий, пока вами будет руководить ваша зависть и ненависть к людям состоявшимся, пока неудовлетворенность своим положением будете изливать через склоки, пока будете пытаться втаптывать в грязь других, чтобы подняться самому, вы будете здесь, на «СтихиИ», выглядеть посмешищем. Это я вам обещаю.

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 80.70.x.x- 30-09-2002, 22:55:59;
Жаль, что нормальные люди молчат… как всегда. Прощайте.
Мне не интересно.

Даймон Драго 62.76.x.x- 01-10-2002, 00:40:55;
О тебе и о Сергее:
«Это не любовь, кричали люди.
Это не судьба, считали мы.
Это чудо долго не пробудет.
Этому не быть сказали вы.»

Зачем вмешиваться в столь жаркие чувства? :)

«...душа поэта...» (автор: до)

30.09.2002, Баллов 31
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=701&db=k_par&lines=20&page=1&sorting=author

---

Да, я не Пушкин! Я - другой.
Темна арапова душа...
И помер он. А я - живой.
Теперь сумею не спеша,
Все эти тёмные места
До идеала довести...
...
И ниша вроде не пуста,
Да и дуэли не в чести...

Виталий Иванов 212.113.x.x- 30-09-2002, 17:32:41;
До, я здесь - на непрерывной дуэли со злом, непорядочностью и графоманством. :)) Безусловно, высветим светом разума, вдохновения и откровения все темные местечки в России! :)))
Вместе с Вами. Если Вы не против, конечно… :))

до 213.131.x.x- 30-09-2002, 17:41:45;
Нет, Виталий, Вы воюете с чем-то другим, имхо. А шпага Ваша - как раз - непорядочность и графоманство, имхо.

ВИТАЛИАДА

А я, знаете ли - брезглива.

Виталий Иванов 212.113.х.х 30-09-2002, 17:48:39; 1 балл
Значит, попали на удочку. И в чем же именно на Ваш взгляд моя непорядочность? По-вашему порядочно – бросать подобные обвинения просто так?

до 213.131.х.х- 30-09-2002, 17:57:08;
Не надо про удочку, я не девочка - на подначку пойматься. Я достаточно долго присматривалась, прежде чем составить определенное мнение. И мнение остальных меня в этом процессе не интересует.
Эта пародия написана еще тогда, когда Вы «улучшали» «Чудное мгновенье». Не стала печатать, поскольку всякие случайности бывают. Но сейчас поняла, что это не случайность, а закономерность.
В данном случае «непорядочностью и графоманством» считаю - дергать листочки из чужих венков (умерших поэтов) для того, чтобы себе лавровый веночек смастерить.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 30-09-2002, 17:58:04;
Потренируйте свою «брезгливость» на заднице Резниченко.
Или Ткаченко. Бесплатный цирк кончился.
:((

Константин Лебедев 172.17.х.х- 30-09-2002, 18:47:54;
Все козлы. Виталий, правда, хватит втягивать народ в разборки.

Даймон Драго 62.76.х.х 30-09-2002, 19:58:08; 5 баллов
В.И. Не хорошо с бабами воевать.
А с женщинами - тем более!

С.Ткаченко 62.213.х.х- 30-09-2002, 21:07:51;
Виталий, вот вы неоднократно называли себя «простым интеллигентным человеком». А где вы свою интеллигентность деваете, заходя на «СтихиЮ»? У нас вроде гардероба нету... Я (в отличие от вас) ни разу не позволил себе перековеркать вашу фамилию, имя, упомянуть родственников, выразить сомнение в стандартности вашей ориентации, призывать на вашу голову проклятия и кары небесные, да просто поматериться, наконец. Склочность ваша, хамство, скандальность и пакостничество уже набили оскомину. Учтите это.

ВИТАЛИАДА

С.Ткаченко 62.213.x.x- 30-09-2002, 21:10:08;
То: В.И. Бесплатный цирк кончился, говорите? Полагаете, пришла пора расплатиться за представление? Подумаем.

Даймон Драго 62.76.x.x 01-10-2002, 00:56:58; 5 баллов
И ещё раз. С женщинами воевать нельзя - совсем не имхо.

Даймон Драго 62.76.x.x 01-10-2002, 01:00:55; 5 баллов
Если им - не хо,
А нам вдруг - хо,
То совсем нескромное будет имхо...

до 213.131.x.x- 01-10-2002, 14:50:49;
Брэк, мальчики. Спасибо. Меня не так-то легко обидеть.
Не ВСЯКОМУ это под силу. :))) Пускай бухтит, если захочет, он мне не мешает.

Белла Гусарова 62.152.x.x 01-10-2002, 15:43:49; 5 баллов
привет, ДО! молодец!

Даймон Драго 62.76.x.x- 01-10-2002, 20:10:42;
Никто Вас, до, слабой и не называл :)
Это мы занимаемся своими грязными делами под прикрытием благих целей :)))

Строфария 217.10.x.x 01-10-2002, 22:30:49; 5 баллов

С.Ткаченко 62.213.x.x 01-10-2002, 22:53:56; 5 баллов
А-а-а, наконец-то. Не прошло и полгода... :о)))

до 213.131.x.x- 02-10-2002, 14:17:23;
Спасибо. :))

до 213.131.x.x- 04-10-2002, 16:47:03;
Ой, Даймон, только сейчас заметила - это же жульничество... яй-яй. :)

Даймон Драго 62.76.x.x- 04-10-2002, 20:47:53;
Милая до. Неужели Вы могли поверить в то, что я не буду защищать Вас искренне??? :)))
Я вру, когда не вру и не вру, когда вру :)

ВИТАЛИАДА

ВИТАЛИАДА 27. Пир духа

ОСНОВНЫЕ УЧАСТНИКИ ОБСУЖДЕНИЙ: Елена Петухова, Mishel, Виталий Иванов, даймон, С.Ткаченко, Рыжий, до, Белла Гусарова, АЛиСА, Аверина Илона, Серый, Roma, Yanus, vada, Строфария, маг, М.Бар, Владимир РЕЗНИЧЕНКО, Тать, Снарк, ab, Бу Ки, Константин Лебедев, Лиза, елена Светлова, olka, Алекс По

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ: «Пушкина не жалеют – что говорить о простых членах СП!» «Поставь себе клизму - прочисти мозги». Будь вы дамой… Технология перевоплощения в женщин. Потрясти «олимпийцев». Достоверно смоделировать женщину. «С хорошим человеком я и кефир выпью». Это не просто «здОрово». С женщинами не разбираюсь. Недетородные экстазы. ВИТАЛИАДА. Пир духа. Рассказы о встречах с Борхесом и Лолитой Торрес. Про двух Нобелевских лауреатов. Простой интеллигентный человек. Фото С.Т. «Серая пошлость твоего творчества обескураживает». Рыба прилипала. Нагнетатель зла. «Будете смеяться, но я люблю шутки».

«About «Буря мглою...» by А.С.Пушкин (навеяно жаркой дискуссией между «поэтами» и «графоманами»)» (автор: Mishel)

08.10.2002 (в сокращении), Баллов 45

http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=718&db=k_par&lines=20&page=1&sorting=date

---

«Буря мглою небо кроет»
Это как же вас понять?
«То как зверь она завоет»???
«То заплачет как дитять»???

Можно крыть соседа матом
(Что я делаю всегда),
Или телогрейку драпом,
Помогает в холода!

Вихри снежные крутЯтся???
Может что-то с головой?

ВИТАЛИАДА

К психиатру обращаться
Не пора ли, дорогой?

Вобщем буря ваша с мглою
Ентo просто-таки жуть,
В зоопарке звери воют
Когда мяса не дают

Что касаемо дитяти,
Дай ей вовремя ты грудь,
И пелёнку на кровати
Поменять не позабудь

Так что зря пером скрипите,
Не прорыли свой талант
Для примера вот возьмите
УлучшОнный вариант:

МАТОМ Я ПОКРЫЛ СОСЕДА
МЕНЯ В КАЩЕНКУ ВЕЗУТЬ
ПОКУСАЛ (Я Ж БЕЗ ОБЕДА)
МЕДСЕСТРЫ БОЛЬШУЮ ГРУДЬ

_____

Елена Петухова 212.46.x.x 10-03-2003, 19:40:55; 4 балла
Смело это вы, смело... На Великого замахнулись, да?
Небось досталось вам от любителей классики...:-)))

Mishel 81.218.x.x- 10-03-2003, 21:29:42;
to Елена Петухова:
Да нет, в этот раз как-то обошлось. Видимо потому что раздел пародийный:)

Виталий Иванов 80.70.x.x 10-03-2003, 22:42:47; 4 балла
Ничего не осталось святого. Пушкина не жалеют – что говорить о простых членах СП! :)))

Mishel 62.219.x.x- 11-03-2003, 11:16:17;

ВИТАЛИАДА

Виталий, на то они и классики, ничего им не сделается. И памятники им с места на место не переставляют. Особенно нерукотворные. Спасибо за внимание.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 11-03-2003, 12:16:42;
Да… нерукотворные памятники немаленькие приходится создавать, чтобы не перетаскивали… и не таскали :)))

Mishel 212.179.x.x- 08-08-2003, 23:42:39;
Виталий, а ты куда пропал, на морях небось? На памятники вот наткнулся. Так и нерукотворные перетаскивают, тоже нерукотворно :)

«Когда чего-то не хватает...» (автор: С.Ткаченко) 1(2)

09.10.2002, Баллов 77
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=719&db=k_par&lines=20&page=1&sorting=author

---

Прочесть оригинал
(удален)

Мне не хватало наших встреч,
Хотя и было их немало.
Мечтала я тех встреч беречь,
А Вы - чего Вам не хватало?!
Ведь я любила только Вас,
Кормила бескорыстно супом,
Но каждый раз намек на загс
Ввергал Вас в некоторый ступор,
А мне не нужно было крох,
Я обожаю тратить, тратить..,
И вдруг - письмо, в нем - пара строк:
«Прости, ты мне не по зарплате...»
Какая мелочность! Увы -
Живем мы в меркантильном мире:
Вот почему не стали Вы
Меня прописывать в квартире...

ВИТАЛИАДА

даймон 62.76.x.x- 09-10-2002, 23:04:41;
Если я поставлю пять, то про меня скажут - вот он гад! - из-за таких страдают невинные порядошные девушки и женщины всех возрастов! :)))

С.Ткаченко 192.168.x.x- 10-10-2002, 09:35:56;
То: даймон. И действительно - не надо, ни в коем случае! Если про Вас такое скажут, то что же подумают?! А про меня - так и вообще... Надо, надо быть очень осторожным, и осмотрительным, а то, знаете ли, оно, конечно, ежели.., хотя, однако, все-таки: случись чего-то, скажем, например - вот тебе и пожалуйста... :o)))

Mishel 212.179.x.x 10-10-2002, 11:30:29; 5 баллов
Сергей, а как Вы делаете ссылку на оригинал?

Рыжий 195.209.x.x 10-10-2002, 11:43:43; 5 баллов
Какая мелочность! Увы -
Живем мы в меркантильном мире:
Я выписалась из Москвы,
А Вы прописку в Армавире
Зажали... :)

до 213.131.x.x 10-10-2002, 12:16:12; :)) 5 баллов

С.Ткаченко 192.168.x.x- 10-10-2002, 13:15:42;
То: Mishel. Спасибо! А по поводу ссылки - это очень просто.
Загляните вот по этому адресу, там есть подсказка:
http://stihija.ru/instr_html.htm

Или можно туда же попасть с закладки «Помощь» -> «Инструкция по оформлению...»
WBR, С.Т.

С.Ткаченко 192.168.x.x- 10-10-2002, 13:27:47;
То: Рыжий
Зажали... может, он и сам
Хотел в Москве остаться просто?
Трагедий сколько, сколько драм
Вокруг жилищного вопроса...
:o))

ВИТАЛИАДА

С.Ткаченко 192.168.x.x- 10-10-2002, 13:29:07;
То: до Спасибо! :o)

Белла Гусарова 62.152.x.x 10-10-2002, 14:47:30; 5 баллов
…но почему же ели суп?
Меня не прописав — вкуснее?
Да вы, мой батенька, не глуп…
…о днях потерянных жалею(

С.Ткаченко 192.168.x.x- 10-10-2002, 15:33:16;
То: Б.Г. А как, по-Вашему, куда его девать,
Когда он был вот так вот, вдруг - да сварен?
К тому же - запах, вкус... чего скрывать:
И стол накрыт, и суп - неординарен.
:o))

АЛиСА 192.168.x.x 10-10-2002, 18:17:05; 5 баллов

даймон 62.76.x.x 10-10-2002, 19:37:18; 5 баллов
:))) «Если кто-то кое-где у нас порой, то...» :)
А пускай думают! Да, я - сволочь!!! :)

tolik 194.84.x.x 11-10-2002, 09:47:17; 5 баллов

Белла Гусарова 62.152.x.x- 11-10-2002, 14:31:35;
Про суп, прописки, меркантильность мне,
Пожалуй, не сказать уже ни слова…
Зимы начало вижу я в окне.
Ну кто просил ее опять вернуться?))

Аверина Илона 192.168.x.x- 11-10-2002, 14:46:54;
Замечательная пародия, открывающая сущность мужскую.:0)))

Если перевести в прозу, то получается любопытная вещь: Она любит его всем сердцем, всей душой, как и всякая женщина, мечтающая иметь семью, а что же он? Ежедневно, без зазрения совести, употребляет ее суп, приготовленный явно не из продуктов, купленных на его деньги. Почему?

Скорее всего, что он ленивый трус, который боится что либо поменять в своей жизни, да еще и альфонс, так как ему не по зарплате (не иначе, как служивый) купить ей цветы или какую-нибудь мелочевку. И

ВИТАЛИАДА

рыбку съесть и так далее- политика подавляющего большинства мужчин??? :))))

Не так ли? :0)))

Серый 194.158.x.x 11-10-2002, 15:58:58; 5 баллов
хорошо написано - живо и интересно - мне понравилось

Roma 195.194.x.x 11-10-2002, 19:21:31; 5 баллов
Характер мягок у волчицы...
Чертей заметил Свин, в водице.

Yanus 194.186.x.x 12-10-2002, 00:09:16; 5 баллов
«Я бы поверил Вам - что проще?
Но с Вами же приедет тёща..»

АЛиСА 192.168.x.x- 12-10-2002, 00:17:25;
Тогда лучше: И теща!!! Забавно, да?

АЛиСА 192.168.x.x- 12-10-2002, 00:20:24;
Виктор, у меня постоянно отключается И-нет. Так что если пропаду- не обессудьте! Не по своей воле.

Yanus 194.186.x.x- 12-10-2002, 00:21:32;
Может так тогда?
«Я бы поверил Вам - что проще?
Но лишь представлю ВЫ... И ТЁЩА!!!»
Я не к тому, что противник тёщ. Но бытуют и такие взгляды в народе.

Yanus 194.186.x.x- 12-10-2002, 00:23:44;
АЛиСА. Это возможно из-за связи. Много народа сидит на проводах, а наши системы с этим не справляются. Пойду пока поразмещаюсь. И не прощаюсь :)

АЛиСА 192.168.x.x- 12-10-2002, 00:24:09;
Вполне жизненно!

АЛиСА 192.168.x.x- 12-10-2002, 00:25:08;
А я что буду одна делать?

ВИТАЛИАДА

Yanus 194.186.x.x- 12-10-2002, 00:28:35;
Почему одна? Я СтихиЮ имел ввиду. А что народ разбрёлся?

АЛиСА 192.168.x.x- 12-10-2002, 00:30:26;
Ну да.

С.Ткаченко 62.213.x.x- 12-10-2002, 12:40:25;
То: А.И. Спасибо! Конечно, и такое тоже бывает. У любой медали - две стороны. А насколько типично - право, мне трудно судить. :o))

С.Ткаченко 62.213.x.x- 12-10-2002, 12:41:35;
То: Серый Спасибо, очень приятно. :o)

С.Ткаченко 62.213.x.x- 12-10-2002, 12:42:32;
То: Roma Ага, оба хороши. :o))

Аверина Илона 192.168.x.x- 12-10-2002, 15:13:07;
Правда, Сергей, хорошо получилось. Лучше, чем оригинал. :)))))))

С.Ткаченко 62.213.x.x- 12-10-2002, 18:51:23;
То: Yanus :o))) !! Еще одна весьма интересная версия. Тема, конечно, неисчерпаема... :o))

С.Ткаченко 62.213.x.x- 12-10-2002, 18:53:13;
То: даймон Ну, такая самокритичность, плавно переходящая от самоедства к самобичеванию... :o))

АЛиСА 192.168.x.x- 12-10-2002, 18:53:27;
Да-да, смейтесь, смейтесь, вредные Сергей и Виктор!!! :))))

С.Ткаченко 62.213.x.x- 12-10-2002, 18:58:02;
То: А.И. Спасибо еще раз. Это всего лишь одна из версий о причинах. Разумеется, надуманная. То есть, только то, что я «увидел», домыслил в оригинале. Естественно, приземляя ситуацию, доводя до некоторого абсурда. В пародии по-другому нельзя, по крайней мере, я не умею. :o))

АЛиСА 192.168.x.x- 12-10-2002, 19:10:22;
С.Т. «:-)))

ВИТАЛИАДА

Roma 193.128.x.x- 13-10-2002, 02:15:14;

>С.Ткаченко Ошибаетесь. Эта вешь абсолютна; в ней мало места для абсурда. Причина есть!!!

Не раз сталкивался с подобием... Особенно здесь, на западе. Например, местный гражданин, как раз, вписывается в «Когда чего-то не хватает...»; он не хочет делить пополам, нажитое трудовым пОтом, добро с девчонкой из зарубежья, со скромной её поклажей, после будущего развода, который, он подозревает, не минуем.

Грамотные они стали в этом вопросе; освещает пресса... иногда... а вот попользоваться, не преминет... в большинстве случаев...

С.Ткаченко 192.168.x.x- 15-10-2002, 13:29:20;

То: Roma Ну, понятно. Когда каждый из них думает, что окажется хитрее... :о))

vada 62.118.x.x 28-10-2002, 14:31:46; 5 баллов
И я мечтал тех встреч беречь,
Но как соленая картечь
Ты встряла в заднице моей.
Мораль: квартир хотеть не смей!
:))))

Строфария unknown, 217.10.x.x 02-11-2002, 11:08:48; 5 баллов
Ей невдомек, в чем корень бед: Мне нужен комплексный обед...

С.Ткаченко 213.156.x.x- 02-11-2002, 16:05:10;

То: Строфария Ага, ага. А также – ужин. И завтрак тоже очень нужен. :о))

маг 217.10.x.x 04-11-2002, 23:38:03; 5 баллов
Трогательно...

С.Ткаченко 213.156.x.x- 05-11-2002, 20:43:58;

То: маг Спасибо. Думал об этом. Позиция героини наивно-естественна. В ее понимании все так и должно быть. :о))

«Прирученное сердце» (автор: Виталий Иванов)

14.10.2002, Баллов 26

ВИТАЛИАДА

http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=13995&db=k_com&lines=20&page=2&sorting=author

---

Когда-то ты жила
в обычном этом доме,
Обычном и похожем
на тысячи других.
Когда-то ты была
намного мне знакомее,
Дороже и знакомее
любимых и родных.

Когда на эту улицу
я прихожу, как в детство,
Забыв, что мне нельзя
ступить на твой порог,
Вдруг робко заволнуется
прирученное сердце:
Как будто мне
горит в окне
знакомый
огонек!..

Mishel 212.179.x.x 14-10-2002, 12:05:30; 5 баллов
с возвращением, Виталий

Виталий Иванов 212.113.x.x- 14-10-2002, 12:43:38;
Спасибо, Mishel. Я далеко и не уходил.

Серый 194.158.x.x 14-10-2002, 13:18:07; 5 баллов

Виталий Иванов 212.113.x.x- 14-10-2002, 15:00:16;
Спасибо, Серый.

Аверина Илона 192.168.x.x 14-10-2002, 17:02:49; 4 балла
В.И. «знакомее»?

Виталий Иванов 212.113.x.x- 14-10-2002, 17:13:38;
«знакомее». Спасибо

ВИТАЛИАДА

даймон 62.76.x.x 14-10-2002, 19:56:50; 5 баллов
Всё умирает... И лишь Виталий живее всех живых.

М.Бар 213.59.x.x 14-10-2002, 20:44:37; 1 балл
Так, знакомее или дороже? Если она «жила» и ее нет на «этой улице», так какого черта ты прешься на «ее порог»? А с рифмой, вообще, бардак!

Виталий Иванов 80.70.x.x- 14-10-2002, 21:01:52;
Спасибо, Даймон.

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x- 14-10-2002, 23:53:21;
Искренне рад, Виталий, что тебя так быстро выпустили. Давай, с новыми силами!..

М.Бар 217.14.x.x 15-10-2002, 01:12:15; 1 балл

Виталий Иванов 212.113.x.x 15-10-2002, 10:39:14; 5 баллов
Владимир, соскучился по настоящим мужчинам?

Виталий Иванов 212.113.x.x- 15-10-2002, 14:01:37;
Мбар. Ты глубоко болен. Поставь себе клизму - прочисти мозги. Общение с тобой мне не нужно. Рекомендую ко мне больше не заходить. Впрочем, если хочешь, чтобы тебя лечили, - пожалуйста. Отказывать больным в помощи - не в моих правилах, хотя я не врач по профессии. Лучше тебе в другое место пойти! Догадался куда?

Roma 193.128.x.x- 03-11-2002, 20:50:01;
Знаете, Виталий, у вас есть один существенный недостаток перед В.Р. и М.Бар - Вы не молодая привлекательная особа, это огромный минус! Согласитесь, что их отношение к вам, в корне изменилось бы, будь вы дамой.
От В.Р. вы прочли бы: «нельзя ли телефончик получить?», а от М.Бар, какой-нибудь дифирамбчик для души... И, кстати, почему бы ни использовать такую возможность, как забросить крючок для бывалых...?
Всё, что для этого нужно, это новый IP и имидж. Правда, особенный имидж это серьёзная кропотливая работа над собой. В первую очередь, не отказывать себе в наблюдении за гибкой женской манерой поведения, выражаемыми чувствами, логикой и манипуляцией, космически сложными, мягкими оболочками для женского тела. Считаю не лёг-

ВИТАЛИАДА

ким делом – тренироваться на мужских трусах, представляя, как утопает тоненькая полоска женских трусиков между ягодицами (плохой outcome), а вот протискиваться в майку как в «топик», это еще, куда ни шло; девчонки с маленькой грудью, как правило, bra не носят, так что эта проблема отпадает.

Не малая проблема – физиономия; требует особого внимания – художественные навыки, да и время.

Чтобы добиться качества в достигаемой цели, желательно, по возможности, выбрать одну даму, самую изящную, изысканную!

Интересно то, что в Британии существует курс, который проводит психолог (женщина). На этот курс приходят или приглашаются нормальные мужчины желающие понять и оценить женскую природу по достоинству.

В течение определённого периода, они перевоплощаются в женщин (без хирургического вмешательства, конечно). А в конце курса предусмотрен конкурс, смысл которого, выдержать как можно больше времени на публике до разоблачения. Например, привлечь внимание ничего не подозревающего мужчины за стойкой бара и быть женщиной до самого... Победитель тот, кто дольше протянул.

Следовательно, когда нейроны, после длительных тренировок, начинают сомневаться: «кто мы? Мужчина или женщина?» это как раз тот момент, когда надо приступать к действиям. Залог успеха, когда они сомневаются; не подведут.

Для большей уверенности, было бы здорово, виртуально пощупать (друг друга), но, к сожалению, передача физического прикосновения по инету, только-только изобретена и ещё далека до внедрения. Кстати, опасное, в своём роде, изобретение; забыл выключить комп, а он ночью, своей механической рукой, не дай бог, душить набросится, или того хуже – яйца прищемит... Ладно, не будем отвлекаться.

Я уверен, что перевоплощение займет, не мало времени, труда, таланта... Но в результате, приобретённый опыт оказывается чертовски полезным! В этом случаи нельзя не вспомнить замечательную актёрскую работу Калягина в фильме «Здравствуйте, я ваша тётя!».

Словом, нужно влезть, вползти как змея, в эту жару ледяного холода бархатной кожи соблазнительной дамы, да так, чтобы корсет был как родной и вызывал предвосхищённое томительное ожидание Наташи Ростовой перед первым балом!

И вот, наконец, вальс состоялся; соблазнённые... оказываются висящими на волоске. Самое время поизмываться, покачивая волосок из стороны в сторону, над пропастью ими же вырытой; отпустить или ода-

ВИТАЛИАДА

рить свободой, т.е. не обременять позором... Думаю, что великодушие не повредит...

Ой, сколько я наразглагольствовал. Многовато. ;O)

But choice... is yours!

даймон 62.76.x.x- 03-11-2002, 22:45:38;

:o)))))) Рома, ты сам-то представляешь Виталия в женском виде??? :o)))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 04-11-2002, 09:28:10;

Roma. Я не ощущаю потребности быть женщиной. Как тебе такое насчет меня могло придти в голову? :) Забавно, конечно…

Чисто теоретически, любопытно было бы побывать на месте всех сущих «я», начиная от микробов, всяких там туфелек, инфузорий; через животных, разнообразных птиц, рыб, млекопитающих и заканчивая всеми людьми. В том числе, конечно, и женщинами, в особенности, прекрасными… :)

А ты под каким женским ником у нас выступаешь? Надо попробовать угадать… :)))

Не знал, что В.Р. И Мбар – «молодые привлекательные особы». !!!! Что-то я сомневаюсь… :)))))

Mishel 62.219.x.x- 04-11-2002, 10:53:19;

Даймон, по этому поводу хорошо сказал Жванецкий: «Я никогда не был ни узбеком, ни женщиной, поэтому не знаю, что они там думают» :)

Roma 195.194.x.x- 04-11-2002, 13:29:13;

>даймон Почему нет? Будет очень смешно! ;O)

Roma 195.194.x.x- 04-11-2002, 13:32:47;

Боже, что я тут накатал???

Roma 195.194.x.x- 04-11-2002, 14:41:08;

>Виталий Иванов

Дело не в ощущении потребности быть ж..., а в потребности рождения здоровой комедии, смеха!

У М.Бар таковой опыт есть (виртуальный, правда, не всегда удачный...).

В.Р. в юбке представить не могу, не видел я его. Но им мало, что чуждо. Это очевидно.

ВИТАЛИАДА

Отношение Владимира Резниченко к произведениям Виталия Иванова, не считаю не объективным! Но родилась личная неприязнь. Почва известна. По этому поводу, разное себе предтавлял... А из последних - тётю из Бразилии, а В.Р. отставным полковником! :О)

А я?! А я на Стихии без маски! Но существует пара сайтов, где я выступаю под никами и характерами мне не свойственными. Один из них жесток, циничен и непреклонен. Странно, что его вечная улыбка вызывает раздражение у некоторых оппонентов.

Однажды, один из оппонентов был уличен во лжи. Борьба была жестокая! С моей стороны ни единого матерного слова, но откровенные намёки, в то время как оппонент просто изматывал себя матом. И чем тоньше его заденешь, тем толще он исходил на дерьмо. Через несколько месяцев он сдался и покинул сайт...

С одной стороны, жаль человека, а с другой, признаюсь, это мне приносило удовольствие. К тому же, я, почти каждый день, делал для себя открытие. Ведь, перепалка происходила на английском языке...

Виталий Иванов 212.113.х.х- 04-11-2002, 15:29:04;
Ну, ты тут, Рома, наговорил всякого, пол кило дня разбираться. :) Это не ты ли «ТЁТЕй» назвал меня на Стихире?

Roma 195.194.х.х- 04-11-2002, 15:36:14;
Не, навряд ли. На Стихире, мне не интере! :О)

Виталий Иванов 212.113.х.х- 04-11-2002, 15:54:51;
Значит, нам повезло :)

Roma 195.194.х.х- 04-11-2002, 16:10:30;
А что. Может громануть их там, а? ;О)

Виталий Иванов 212.113.х.х- 04-11-2002, 16:27:29;
На Стихире-то?

Roma 195.194.х.х- 04-11-2002, 16:32:06;
Да, Стихиарейцев!!!

Виталий Иванов 212.113.х.х- 04-11-2002, 17:03:08;
Рома, так я давно предлагал всем вместе повеселиться. Потрясти, так сказать, «олимпийцев»… Еще в моем интервью Алексу По. Это, конечно, не означает сбегать со СтихиИ.

ВИТАЛИАДА

даймон 62.76.x.x- 05-11-2002, 09:04:40;

Ну и я прочитаю Виталию лекцию :о))), чтобы он понял, как ему будет тяжело стать женщиной и даже не пытался ;о)))

Чтобы достоверно смоделировать женщину, нужно обладать богатыми познаниями в женской физиологии и психике.

Нужно думать как женщина, чувствовать как женщина и говорить как женщина. Реагировать, как женщина. Нужно даже любить мужчин - но опять-таки как женщина. Нужно буквально ощутить себя в шкуре женщины. Чтобы даже глаголы были женскими, а не мужскими. Чтобы вся созданная личность укладывалась в неких рамках без параллелей и связей с настоящей личностью. Даже к знакомым людям надо относиться, как к незнакомым, совершенно непредвзято и по-женски. И это ещё не всё.

Также нужно отлично знать женский гардероб и его особенности, современную моду и то, что носили год, два, десять назад. Т.о. ещё нужно и обладать женской памятью.

Как обстояли дела с мальчиками в младших, старших классах, в ВУЗе. Впечатления от первого поцелуя, петтинга, коитуса. И многое, многое другое...

Виталий Иванов 212.113.x.x- 05-11-2002, 10:07:25;

Без всяких лекций, Дима, я понимаю, как мне тяжело было бы стать женщиной. Тем более, что такого желания у меня нет и никогда не было. Однако, спасибо за лекцию.

Забавно. :)))

А ты-то, похоже, пробовал на СтихиИ испытать женское счастье… И как? :))

даймон 62.76.x.x- 05-11-2002, 10:31:48;

Не понял. У тебя идефикс, как у Алисы-Илоны? А я вот «мою женскую ипостась» Ринату никак не могу найти. Мобила блокирована, к домашнему никто не подходит, на письма не отвечает. Или у меня шиза?

А так хочется с ней пива попить...

Буду думать, что просто застряла в Москве на все праздники.

За каким хером мне женское счастье? Ты хоть немного подумал об этом??? Смысл-то какой???

даймон 62.76.x.x- 05-11-2002, 10:32:58;

Мне-то клоунада не нужна. У меня и так жизня весёлая. Ну просто очень. Не до скуки.

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.x.x- 05-11-2002, 11:07:32;

Дима. Я не думаю, что Динара – ты, но Алиса в этом постоянно меня уверяет. Несколько раз буквально мне говорила: не Динара это, а Даймон. Я ей не верю пока … :)))

даймон 212.12.x.x- 05-11-2002, 11:27:22;

Динара - это анаграмма от Рината. Чтобы имя тоже начиналось на «Ди» :o) Давний прикол... Я с ней помирился. Она весёлая, но слишком буйная... Долго ухахатывался, когда она злилась на Алису и обещала выцарапать ей глаза :o) Было такое? Ещё она говорила, что назначала Алисе встречу, но та проигнорировала. Или они всё-таки втихую договорились? ;o) Кто их знает...

Вот видишь - вышел в инет через дорогого провайдера - IP как у Динары - я не скрываю это. Ну и что? :o)

даймон 212.12.x.x- 05-11-2002, 11:29:25;

Хотел бы я понимать женщин, но не получается :o)))

А зачем Алисе-Илоне убеждать тебя в этом? Вот видишь - не понимаю :o)))

«Графоман. Посвящаю злобному МБару» (автор: Виталий Иванов) 2-3(3)

17.07.2001, Баллов 10

http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=599&db=k_prz&lines=20&page=1&sorting=author

---

Mishel 212.179.x.x- 15-10-2002, 13:44:54;

интересная мысль. оценку не ставлю. не люблю свар

Виталий Иванов 212.113.x.x- 15-10-2002, 14:10:39;

Я их не люблю тоже, Mishel.

АЛиСА 192.168.x.x- 29-10-2002, 22:31:52;

Ничего так, рассказик, веселенький. Только почему-то оценок никто не поставил?

С М.Баром не хотят ссориться? :)))

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.x.x- 30-10-2002, 08:44:54;
Все боятся страшного Мбара. Один я не боюсь! :)))

Алексей unknown, 193.125.x.x 03-10-2003, 15:17:41; 5 баллов

Джэйана 192.168.x.x 02-12-2004, 12:37:14; 5 баллов :)))) 5 баллов

«И - без меня!» (автор: Виталий Иванов)

16.10.2002, Баллов 48
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=1164&db=k_hai&lines=20&page=2&sorting=author

---

На Фудзияме –
Огонек. Опять саке
Пьют самураи…

Вариант:

Под Фудзиямой –
Огонек. Опять саке
Пьют самураи…

Mishel 62.219.x.x 16-10-2002, 11:59:45; 5 баллов
сколько на Фудзияму ни поднимался, там всегда пьют.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 16-10-2002, 12:40:14;
Наши – везде! На Фудзияме это они только прикидываются самураями. :)
Спасибо, Mishel.

Тать 194.67.x.x 16-10-2002, 12:44:05; 5 баллов

Виталий Иванов 212.113.x.x- 16-10-2002, 16:28:44;
Спасибо, Тать.

ВИТАЛИАДА

Снарк unknown, 213.186.x.x 16-10-2002, 17:36:15; 5 баллов

Виталий Иванов 212.113.x.x- 16-10-2002, 17:46:49;
Спасибо, Снарк.

Снарк unknown, 213.186.x.x- 16-10-2002, 17:49:17;
на здоровье, Виталий :0) мне понра

Виталий Иванов 212.113.x.x- 17-10-2002, 11:48:43;
Вариант хайку.
Под Фудзиямой –
Огонек. Опять саке
Пьют самураи… :)

ab 193.232.x.x- 17-10-2002, 15:27:36;
за Фудзиямой
огонек. И не видно
пьют ли. И что пьют

Виталий Иванов 212.113.x.x- 17-10-2002, 15:40:13;
to: ab Не такой, как все
Дело не в пьянстве,
Конечно. Но почему
Я - не самурай? :))

даймон 62.76.x.x 17-10-2002, 20:12:31; 5 баллов
Короче - не важно где, важно - что пьют :)))

даймон 62.76.x.x- 17-10-2002, 20:43:54;
К чёрту сакэ, Битарик! Может, по паре сэппуку? ;)

Виталий Иванов 80.70.x.x 17-10-2002, 22:25:22; 5 баллов
Спасибо, Паймон. С хорошим человеком я и кефир выпью. :)

даймон 62.76.x.x- 17-10-2002, 22:26:41;
Пожалуйста :) Опять меня хорошим обозвали :)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 17-10-2002, 22:29:01;
А ты, мбар, - просто мудак. Как с тобой кто-то еще общается, удивляюсь. Буду тебя удалять, надоело.

ВИТАЛИАДА

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x 18-10-2002, 00:49:23; 4 балла

За краткость.

Виталий Иванов 212.113.x.x 18-10-2002, 12:23:11; 5 баллов
Спасибо, Владимир.

Бу Ки 213.59.x.x 18-10-2002, 14:56:20; 5 баллов

Виталий Иванов 80.70.x.x- 19-10-2002, 17:29:24;
Спасибо, Бу Ки

Виталий Иванов 80.70.x.x- 19-10-2002, 22:24:54;
Negros. А нельзя ли сделать так, чтобы не надо было всякую херню, которую оставляет за собою Мбар, убирать автору?

Константин Лебедев 62.118.x.x- 19-10-2002, 23:33:22;
Ну и чего, Виталий? Ну огонек, ну бухают самураи. А где же художественная ценность, гражданский пафос, и все такое?

Виталий Иванов 80.70.x.x- 20-10-2002, 17:04:36;
К.Л. Гражданский пафос, Константин, можно найти в моей поэме «Мечта о России». Художественную ценность в стихотворении «Демон». А здесь – иронические хайку, и это одна из них. Кроме легкой иронии здесь искать нечего.

Mishel 62.219.x.x- 20-10-2002, 17:06:43;
тут только гражданского пафоса ещё не хватало

Лиза 62.149.x.x- 23-10-2002, 02:31:41;
Смеюсь. Спасибо.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 23-10-2002, 08:37:19;
И Вам, Лиза, спасибо. :)

ВИТАЛИАДА

Демон (Такая получилась жизнь)» (автор: Виталий Иванов)

19.10.2002, Баллов 54
http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=14110&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Такая получилась жизнь,
Что было суждено спускаться
Мне глубже всех живущих вниз…
И выше каждого подняться!

Мне было многое дано,
Я остальное брал без спроса.
Увы, мне было суждено -
Ответы дать на все вопросы.

Постиг я и добро и зло,
Всему свою увидел цену,
И тайное ко мне пришло,
Одежды сбросив откровенно.

Но вот проклятие мое,
Одно вовек мне не удастся:
Однажды с кем-нибудь вдвоем -
Спуститься в бездну и… подняться!

даймон 62.76.x.x 19-10-2002, 10:45:45; 5 баллов
Виталик. 5++ Я в полном шоке. Не ожидал.

даймон 62.76.x.x- 19-10-2002, 10:46:42;
По душе и в душу.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 19-10-2002, 11:01:52;
Спасибо, Дима. ;)

Mishel 212.179.x.x 19-10-2002, 11:21:24; 5 баллов
красивый стих

ВИТАЛИАДА

даймон 62.76.x.x- 19-10-2002, 11:22:39;
При чём тут красота? Не это главное.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 19-10-2002, 11:38:02;
Спасибо, Mishel.

Тать 194.67.x.x 19-10-2002, 12:41:30; 5 баллов
Мне понравилось... Это глубоко.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 19-10-2002, 12:56:11;
Спасибо, Тать.

АЛиСА 192.168.x.x 19-10-2002, 16:39:48; 5 баллов

Виталий Иванов 80.70.x.x- 19-10-2002, 17:18:51;
Спасибо, Алиса.

АЛиСА 192.168.x.x- 19-10-2002, 17:22:57;
Не за что. Мне понравилось.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 19-10-2002, 17:36:35;
Рад

tolik 194.84.x.x 19-10-2002, 18:09:48; 5 баллов

Виталий Иванов 80.70.x.x- 19-10-2002, 22:12:11;
Спасибо, Tolik

елена светлова 68.37.x.x 19-10-2002, 22:21:19; 5 баллов
печальный демон,
дух изгнанья,
парил над грешною землей....:))) опять же классики...:)
у вас свое прочтение :) и правда, упасть не шутка, главное - подняться:)

Roma 193.128.x.x 19-10-2002, 22:46:41; 4 балла
Быдло жалостливо филосовствуюший на лаврах... Но не Демон.

даймон 62.76.x.x- 19-10-2002, 23:24:45;
Зато сам демон оценил :)))

ВИТАЛИАДА

olka 194.67.x.x 20-10-2002, 01:25:30; 5 баллов
мы зацениваем, ставим 5, Дима даже ++ пристучал... Виталий, скажите честно, это в вас много эмоций вызывает?

Константин Лебедев 62.118.x.x 20-10-2002, 01:56:13; 5 баллов
А ведь здорово.

olka 194.67.x.x- 20-10-2002, 02:04:01;
это не просто «здорово»

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x- 20-10-2002, 02:29:57;
Виталий, ты, реагируя на мою жесткую, но справедливую критику, мало-помалу начинаешь расти над собой.
Но есть еще кое-какие тонкости, которые нужно освоить.
Например: категорически запрещается рифмовать «ботинки» и «полуботинки». То же самое «спроса» - «вопросы», однокоренные слова, не говоря уже о том, что окончания у них («А» - «Ы») в данном случае несозвучны.
А вот устаревшая форма «постигНУЛ» вообще вызывает некоторые сомнения... Сам придумал?
Видишь, как я о тебе забочусь, а ты все грубишь и грубишь...

Снарк 62.64.x.x- 20-10-2002, 14:46:25;
в этом стиле - хорошо. лирика полюбэ :0)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 20-10-2002, 16:35:03;
Елене Светловой, Rome, olke, Константину Лебедеву, Владимиру Резниченко, Снарку – всем БОЛЬШОЕ СПАСИБО!

Виталий Иванов 80.70.x.x- 20-10-2002, 17:17:02;
И на лаврах, Roma, бывает несколько грустно. Это - от одиночества. А жалость здесь не при чем...
Так мало воздуха на самых высоких вершинах. И слишком много там солнца. Но холодно… И нет рядом людей - ни умных, ни глупых; ни тонко чувствующих, ни толстокожих…

Виталий Иванов 80.70.x.x- 20-10-2002, 18:26:42;
To: В.Р. Благодарю, Владимир, за заинтересованность в моем творчестве, а в особенности - за попытку конкретной помощи. Вижу, и у тебя происходят некоторые сдвиги в сознании. Рад.

ВИТАЛИАДА

Я не являюсь таким профессионалом, как ты. Однако указанные тобою два места и у меня вызывали некоторые сомнения. Но я их отбросил, изучив глубже вопрос.

Как ты сам понимаешь, одну и ту же строку можно оформить в 10 – 100 вариациях. Выбираешь, естественно, лучший. Так я всегда делаю, и в этом случае тоже не отступил от правил.

В рифме «спроса – вопросы», действительно, есть некоторая шероховатость. Но она компенсируется смысловой, энергетической силой стиха. И только такие профессионалы, как ты, могут обратить в данных случаях внимание на рифму как таковую, вообще заметить ее.

Отчасти я с тобою согласен, но лучшего варианта пока нет. Поддерживает меня в правильности сделанного выбора еще следующее соображение.

«бес спросу» здесь в смысле «без разрешения».

«на все вопросы» - «на все проблемы, встающие перед человеком и человечеством, суть бытия и прочее».

Понятийное содержание совершенно различное, хотя слова однокоренные. Рифмовка в таких случаях, на мой взгляд, допустима. Это важно, Владимир. Ведь ты понимаешь?

Отвечаю теперь по второму пункту твоего любезного замечания.

Согласно словарю, например, Ожегова С.И., первое и основное значение «постичь и постигнуть» - понять, уразуметь. Именно это значение мне здесь и нужно. Хотя можно сказать, например «Изведал я добро и зло» или др.

Вариант, стоящий в стихотворении, на мой авторский взгляд, - лучший.

Всего тебе доброго. Не скучай. Заходи отдохнуть, расслабиться, а может быть, и почерпнуть чего-нибудь неординарного, выходящего за очерченные в твоем мире рамки… Таким доброжелательным, заинтересованным, пусть даже профессиональным замечаниям я всегда рад.

А не читал ли ты, кстати, мою поэму «Мечта о России»? Вот где мог бы ты в полную меру развернуть свои навыки. За честную критику я всегда благодарен!

Виталий Иванов 80.70.x.x- 20-10-2002, 18:36:53;
To: olka Эмоции, Оля, у меня вызывают не оценки, а люди.

даймон 62.76.x.x- 20-10-2002, 18:49:47;
Виталий. Не только такие профи замечают :) Но мне от стихов нужна не столько форма. В данном случае ради глубины и силы стиха можно простить небольшие шероховатости, как несущественные.

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 80.70.x.x- 20-10-2002, 18:54:35;

Здесь, Дима, наши позиции совпадают. Впрочем, как и по многим другим вопросам. :)

даймон 62.76.x.x- 20-10-2002, 22:10:15;

Какие такие позиции? :))) Я, вообще-то, больше по женщинам... :)))

А почему бы нам по многим вопросам не быть согласными? Вполне...

Хотя некоторые твои враги (Снарк, например) - мои друзья. Это не в пику тебе, но они мне нравятся.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 20-10-2002, 22:49:08;

С чего ты взял Дима, что Снарки мой враг? Отнюдь. Он иногда просто глупит или теряет реальность, а иногда очень умные вещи высказывает. Некоторые стихи его мне нравятся, даже очень. Но далеко не все. В общем, это достаточно талантливый человек, но, увы, болен…

даймон 62.76.x.x- 20-10-2002, 22:57:42;

Все мы больны, Виталик, - так или иначе :)

В любом случае, вы оба - взрослые люди и я не лезу в ваши отношения.

А до зачем обижать? Она очень хорошая и душевная женщина (я к ней не пристаю - ни в коем случае :).

Виталий Иванов 80.70.x.x- 20-10-2002, 23:17:21;

Дима, вообще говоря, я не люблю выяснять отношения. Но еще больше не люблю информации ложной. Ты зря делаешь подобные заявления насчет чьих-то чужих отношений, например, моих со Снарком или же с «до».

Но, раз уж ты поднял этот вопрос, вынужден разъяснить, что это «до» меня попыталась обидеть, а проще говоря, оскорбила, причем абсолютно на ровном месте. Ее я не задевал никогда. После этого, собственно, меня и не было здесь две недели. Хамства - не выношу и с женщинами не разбираюсь. Чтоб, как говорится, ты знал.

даймон 62.76.x.x- 20-10-2002, 23:34:17;

Я тебя просто поставил в известность. Меня вот сейчас просто продырявила сквозь одна парочка, так я на них не обижаюсь... Просто тошно.

ВИТАЛИАДА

olka 194.67.x.x- 20-10-2002, 23:46:52;
весьма достойный ответ...

Виталий Иванов 212.113.x.x- 21-10-2002, 08:41:32;
И тошнота, Дима, тоже проходит… :)

даймон 62.76.x.x- 21-10-2002, 22:19:23;
Тошнота прошла. Осталась пустота... Точнее - опустошённость.

Roma 193.128.x.x- 22-10-2002, 05:18:14;
>Виталий Иванов Ну, возьмём, например, известного солдата Жукова. Что у него было на верху? Ничего! Одна круговая порука... От этого и жалость... к себе.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 22-10-2002, 09:12:00;
Roma. Чесно, не понял. Наверное, мало читаю последнее время. Что это за солдат Жуков? Маршал, который что ли?..

Виталий Иванов 212.113.x.x- 22-10-2002, 09:21:18;
Не все, наверное, знают, что у меня есть еще одно стихотворение «Демон».
Демон (Мне все знакомо: грусть и страсть…)

Roma 193.128.x.x- 23-10-2002, 06:22:16;
>В.И. Он самый... После победы над Германией, он остальное брал без спроса, и... эшелонами... домой...

Виталий Иванов 80.70.x.x- 23-10-2002, 08:30:23;
To: Roma. Мой демон не такой меркантильный. Хотя, думаю, от парочки эшелонов не отказался бы. Только вряд ли брал бы их танками. :)

_____

Бамбоций. 195.131.x.x- 12-01-2003, 23:06:27;
Лучшее на стихии. Рад за Вас. Бамбоций.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 13-01-2003, 09:21:16;
Бамбоций. В «лучшем на СтихиИ» систематически выставляют лучшие с точки зрения администрации - не знаю уж по каким критериям» - стихи всех авторов. Впрочем, и я считаю этот стиш одним из луч-

ВИТАЛИАДА

ших своих. Рассматривать суть его лучше, конечно, в контексте всего моего творчества, в том числе прозы и философии. А также всей жизни :)))

Стихи, которые сам я считаю лучшими, собраны здесь в моем «Избранном». Открываешь любое мое стихотворение и слева – «Об авторе», «Избранное».

Поздравляю с Праздником!

«Мудьба» (автор: Константин Лебедев)

19.10.2002, Баллов 18

http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=14121&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Видать, раскатана губа
Поодаль личного лица,
А вдоль - юдоль моя груба
И этой боли нет конца

И вот - зову, и вот - иду,
Желаю сбывшейся мечты,
Мудьба ж дудит в свою дуду,
А под нее танцуешь ты

Затянет песню паука
И скрутит, только ляжешь спать,
И будешь ждать, пока река
Взбрыкнет и повернется вспять.

даймон 62.76.x.x- 20-10-2002, 02:22:50;

Если честно, Костя, то я ничего не понял. Точнее, первая строфа немного понятна, вторая полностью понятна, но третья вообще загадочна. Особенно песня паука.

Константин Лебедев 62.118.x.x- 20-10-2002, 02:38:20;

так и задумано

ВИТАЛИАДА

даймон 62.76.x.x- 20-10-2002, 02:41:37;
Надо придумать своё объяснение, да? :)

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x 20-10-2002, 02:51:34; 4 балла

На сердце раствава,
и дождик с утра.
Откуда же, право,
такая хандра?

Хандра - ниоткуда,
но та и хандра,
когда не от худа
и не от добра.

Как нам далеко до классиков мировой литературы, а, Константин?

Mishel 62.219.x.x 20-10-2002, 03:06:30; 4 балла
у Мудьбы не женские клыки
скручена верёвками дилемм
а вокруг рыдают Чудаки
только жаль что все на букву М

Константин Лебедев 62.118.x.x- 20-10-2002, 09:56:11;
=>В.Резниченко. Далековато, но если они поднапрягутся, лет через 30 догонят :)

даймон 62.76.x.x- 20-10-2002, 11:57:01;
Ага... Когда сами одряхлеем :)

даймон 62.76.x.x 20-10-2002, 12:02:09; 5 баллов
За тот смысл, который понял лично я. Река не повернётся, водопадом наеб...

Снарк 62.64.x.x- 20-10-2002, 14:49:52;
может без первого четверостишья?:0)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 20-10-2002, 16:49:54;
Не понял, Константин.

ВИТАЛИАДА

Константин Лебедев 62.118.x.x- 20-10-2002, 20:16:15;
Да, Mishel, такие мы.

Константин Лебедев 62.118.x.x- 20-10-2002, 20:19:07;
=> ДД. спасибо.

Константин Лебедев 62.118.x.x- 20-10-2002, 20:20:13;
=> Снарк. Может быть. А чем не катит? :)

Константин Лебедев 62.118.x.x- 20-10-2002, 20:20:52;
=> В.И. Не понял, Виталий.

Снарк 62.64.x.x- 20-10-2002, 21:06:50;
а мне чето первое показалось не естественным :0) это мои проблемы, но не удержался вот и предложил. вдруг тебе так тоже покажется.

Константин Лебедев 62.118.x.x- 20-10-2002, 21:14:38;
Спасибо, Снарк. Оно, в принципе, всё целиком дерьмо.
Десятиминутная поделка, чтобы не забыть, как стихи пишутся. А в целом, чувствую, что исписался и сказать нечего. Правда, на периферии плавает пара крупномасштабных замыслов, но до них как до Луны.

даймон 62.76.x.x- 20-10-2002, 22:14:52;
Судьба, Костя. Я должен был тебя ещё вчера предупредить, что стих может быть неправильно понят. А я вместо этого выразился туманно... И ты знаешь, до чего всё дошло :(

Снарк 62.64.x.x- 20-10-2002, 22:58:58;
==> К.Л.: та же фигня. я думаю, что это от недостатка девственных переживаний

Виталий Иванов 80.70.x.x- 20-10-2002, 23:20:36;
Плохо, Константин, когда автор не понимает, что делает. Оценки не ставлю – в данном случае не за что.

Mishel 212.179.x.x- 21-10-2002, 11:49:19;
Константин, это же не про Вас лично, считайте пародией. Произведение уж больно где-то даже я бы сказал в среднем недопонято по минимуму, а может даже и по максимуму, но в среднем

ВИТАЛИАДА

Константин Лебедев 172.17.x.x- 21-10-2002, 12:43:25;
=> даймон. Все нормально, все утряслось. думаю, это всех устраивает.

Константин Лебедев 172.17.x.x- 21-10-2002, 12:44:33;
=> Снарк. м.б. ес оф кос.

Константин Лебедев 172.17.x.x- 21-10-2002, 12:45:39;
=> В.И. Ну а как же всякие обсессивные состояния, творческие экстазы, и все такое?

Константин Лебедев 172.17.x.x- 21-10-2002, 12:46:13;
В среднем относительно чего кого?

С.Ткаченко 192.168.x.x 21-10-2002, 13:10:08; 5 баллов
Вот в чем секрет! А я, дурак,
Все ждал, когда засвищет рак,
Причем - давно уже отверг
Примету с дождичком в четверг... :o))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 21-10-2002, 13:17:32;
Творческие экстазы, Константин, обязаны быть детородными. А в данном случае, они типа мастурбационных или, м.б., импотентных. Не хотелось бы думать…
Поздновато тебе этим заниматься или же, наоборот, рановато. Не тот, в общем, твой возраст. Возраст как раз – детородный. Извини за, может быть, резкое оформление мысли.
Согласен со Снарком. Чаще выходить тебе надо на улицу и пить пиво со случайными лицами мужского и женского пола. Или рожами. Может, поможет… :)))

Константин Лебедев 172.17.x.x- 21-10-2002, 13:57:08;
Уфф, Виталий, как ты меня сделал!
А может, мне вот нравится онанизм, увлекаюсь я им?
Может, он лучше позволяет раскрыть мои способности, наиболее полно самореализоваться? И что, я должен отказываться от него, в угоду чему?

Виталий Иванов 212.113.x.x- 21-10-2002, 14:23:28;
Извини, Константин, не подумал об этом…

ВИТАЛИАДА

даймон 62.76.x.x- 21-10-2002, 19:28:48;
Спасибо, Костя. Меня мир устраивает однозначно.
Знаешь, когда трогаешь шрамы, то вспоминаешь - где, когда и как ты их получил.
Так вот, за последние два месяца я получил три маленьких шрамика. Которые ничто в сравнении с двумя огромными шрамищами, один из которых всё ещё толком не затянулся... И периодически напоминает о себе, зараза...

Елена Виноградова 193.232.x.x- 22-10-2002, 13:58:54;
Первую строфу не поняла, дальше - все нормально, но как-то нерадостно.

vada 62.118.x.x- 29-10-2002, 10:35:50;
Мудьба - интересная находка :)

«ВИТАЛИАДА (продолжение поэмы)» (автор: Владимир РЕЗНИЧЕНКО)

20.10.2002 Баллов - 11
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=732&db=k_par&lines=20&page=1&sorting=author

---

Служил Виталий стихоплетом,
Виталий вирши сочинял.
А Резниченко с пулеметом
его в кустах подстерегал...

Mishel 62.219.x.x- 20-10-2002, 13:45:16;
люблю любимых
по e-mail'у посылать
на бреда
виртуальные страницы

Виталий Иванов 80.70.x.x- 20-10-2002, 16:58:36;
Слишком много глагольных рифм, Владимир. Не катит. И вообще, зачем тебе моя кровь?

ВИТАЛИАДА

С.Ткаченко 192.168.x.x- 21-10-2002, 08:41:02;
В минуты, в месяцы, в лета ли -
Как пули некогда влетали
Былые отзвуки баталий,
И звон, и лязг словесной стали,
Покрытой ржавчиной местами.
Кругом витали ада силы,
Кругом враги косой косили,
Потом вдруг стало тихо, глухо:
Не наступает ли пир духа?!
:o)))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 21-10-2002, 09:04:21;

Всякие споры имеют свои границы приличий и допустимого. За которыми остается только пулемет доставать… Или спасаться бегством. Но я все же предпочитаю не убивать своих братьев и не искать спасения в одиночестве, а пытаться помочь людям возрасти духом. Увы, не всегда получается. Но зависит это не только лишь от меня, хотя своей ответственности я не снимаю. :)

Вот, например, никто не хочет прочесть мою поэму «Мечта о России».

С.Ткаченко 192.168.x.x- 21-10-2002, 12:40:08;

Ну, кто-то считает, что споры. А кто-то - что спорящие. Особенно когда дело касается приличий.

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x- 21-10-2002, 17:56:46;

С. Такаченко: вот именно, «пир духа» - точнее о нынешней ситуации на сайте не скажешь...

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x- 21-10-2002, 18:01:00;

Виталию Иванову. Про «глагольные рифмы»: упрек не принимается... А у автора оригинального цикла про Гаврилу какие были?

С.Ткаченко 192.168.x.x- 22-10-2002, 08:31:52;

То: В.Р. Ну, это перманентное состояние, годами длящееся. Ничего страшного. :o))

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.х.х- 22-10-2002, 08:48:41;

to: В.Р. Владимир. Не мне тебе говорить, что ставить себя рядом с классиками - нескромно. Не ожидал от тебя подобной непрофессиональной несдержанности.

Извини, что делаю тебе замечание, как мальчишке…

Виталий Иванов 212.113.х.х- 22-10-2002, 09:05:17;

Не заметить пир духа на этой страничке практически невозможно. Духовитые есть у нас экземпляры, не скроешь…

Да, автор и не хочет скрывать…

А надо бы дух свой - удерживать, уважая людей. Народ у нас все-таки не безносый, Владимир! Следи за собой. :))

С.Ткаченко 192.168.х.х- 22-10-2002, 09:57:53;

То: В.И. Спасибо за комплимент страничке (почему-то этот отзыв ко мне пришел, хотя вроде его окончание В.Р. предназначено, а мне - только первая часть... :о))

Прямо серебряные слова, про дух отдельных экземпляров, уважение к людям и слежение за собой. Как не согласиться - есть, очень даже есть еще некоторые безбашенные авторы, любое свое слово считающие откровением, с которым народ - ну, просто жаждет познакомиться, а если народ не жаждет - так не понимает, значит, своего счастья. Надо ему (народу) его (счастье) насильно впарить, или настойчиво-назойливо навязать, чтобы лучше прочувствовал и проникся осознанием гениальности вещателя... все средства хороши для достижения столь благородной цели. И вообще: народ, не понимающий, в чем состоит его счастье - это всегда такой головняк для пророка, мессии, спасителя... в общем, для всех тех единственных и неповторимых, кто гораздо лучше других в этом самом счастье разбирается, да еще и понимает притом свою избранность и божественность своей миссии...

...И несть числа таким мессиям -

Терпи, о бедный Интернет!! :о)))

Виталий Иванов 212.113.х.х- 22-10-2002, 10:33:40;

Интернет все стерпит, а вот нам, авторам, дай бог терпения!

Спасибо, Сергей, за комплементы. Это - общая наша заслуга. Она ко всем нам относится, а не только ко мне.

ВИТАЛИАДА

С.Ткаченко 192.168.х.х- 22-10-2002, 10:43:43;

То: В.И. И снова не могу не согласиться: разумеется, это ваша общая заслуга. И не только к вам относится - я же так и говорил: «есть, очень даже есть еще», дай бог терпения... :о))

Виталий Иванов 212.113.х.х- 22-10-2002, 10:51:37;

Безусловно, Сергей. Спасибо.

до 213.131.х.х- 22-10-2002, 14:26:14;

Оно, конешно, лучше - когда подначки и разборки рифмованные... но всё равно скучно - уровень не поэтический, имхо.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 22-10-2002, 15:04:46;

Я тоже склоняюсь к тому, что это «произведение» неудачно. Собственно, я первым об этом сказал. Надо бы единицу поставить… Но не хочу, чтобы Владимир меня неправильно понял, что единица мол для меня - главное. Поэтому пока воздержусь.

А где же МБар со своей единицей?..

С.Ткаченко 192.168.х.х- 22-10-2002, 16:05:48;

То: В.И. Считаю своей обязанностью пояснить, что раздел ПЭШ создавался, в частности, и для того, чтобы здесь можно было «стравить пар», разместив инвективу (эпиграмму, шутку), пусть и не обладающую высокими художественными достоинствами, но выражающую эмоции или отношение ее автора к тому или иному событию/объекту. На которую объекту или иным неравнодушным читателям давать ответы (в отзывах или отдельными опусами) не возбраняется, а наоборот, приветствуется. Опять же, для того, чтобы свой пар стравить. Ну, а чтобы обмениваться бранными репликами в отзывах ОКСа, не нужно ни ума, ни фантазии, ни знаний, ни техники, ни особого опыта - вполне достаточно соответствующего склада характера.

Поэтому и система оценок ТАКИХ сочинений (а они далеко не все и не всегда нуждаются в оценках) принципиально отличается от оценок в ОКСе, например. Вплоть до полной противоположности.

Поэтому я не улавливаю связи между тем, что М.Бар ставит единицы в ОКСе за «маловысокохудожественные» (проще говоря - бездарные), с его точки зрения, сочинения и тем, что и эту шутку (пускай для вас и обидную) он должен оценить так же. Улавливаю другую связь, Виталий: вы сознательно провоцируете М.Бара. Я вовсе не в восторге от того, что он допускает в своих отзывах в ваш адрес откровенно хамские высказывания, не всегда согласен с оценками, которые он вам ставит, но

ВИТАЛИАДА

не припомню, чтобы М.Бар вел себя, как провокатор скандалов, пытаясь втянуть в их орбиту других обитателей «СтихиИ». К сожалению, не могу о вас сказать того же.

Отвечаете вы на хамство не менее хамски, почти всегда превосходя при этом своим хамством хамство обидчика - это полбеды. Но при этом и в разговоре с третьими лицами вы непременно пытаетесь его задеть, даже если тема разговора вообще ничего не имеет с ним общего. Даже если обидчик вам и не хамил вовсе, а просто его мнение с вашим не совпало. А это - уже по-другому называется.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 22-10-2002, 16:25:41;

Опять начинается… Нет, Сергей, ты неисправим. С тобой шутить невозможно. Давай-ка мы лучше не будем пересекаться. Я, собственно, тебя не упоминал. Или ты тут взялся блюсти права всех. Ну, и в первую очередь тех, конечно, кому твоя защита не требуется.

С.Ткаченко 192.168.x.x- 22-10-2002, 16:44:48;

Виталий, к вашим постоянным попыткам перекладывать с больной головы на здоровую я уже привык. Здесь, в этих отзывах, вы отправили ко мне реплику, вроде бы адресованную В.Р., затем, увидев, что моя реакция - спокойная, решили задеть М.Бара, как будто бы отвечая до, а теперь, ничтоже сумняшеся, заявляете, что это я опять начинаю, а меня вы не упоминали?!

Еще раз напоминаю, что ваше поведение на сайте контролируется. Провокации ваши будут становиться достоянием гласности, так что ведите себя прилично.

М.Бар 213.59.x.x 22-10-2002, 19:35:25; 5 баллов

Виталию Иванову. Жаль, что не сто-бальная система оценок, а то бы поставил все «100», почти по Вашему желанию (КОЛ с нулями, но все-таки КОЛ!), а так ставлю только «5»! Уж Вы, В.И. меня извините! Но все в Ваших (стукаческих) силах. Настучите хозяину сайта, авось и прислушается!

Кстати, Вашу «Мечту о России», даже Тать не смогла до конца дочитать, потому как этот опус - бред сумасшедшего!!!!!

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x 22-10-2002, 20:19:12; 5 баллов

Дорогой Ткаченко, не могу не восхититься Вашим незаурядным чувством русского языка.

Нарочно так не придумаешь!

ВИТАЛИАДА

Вот Вы пишете: ПИР ДУХА, затем употребляете выражение СТРАВИТЬ ПАР.

У людей, знающих родной язык, тут же возникает ассоциация: ПУСТИТЬ ВЕТРЫ.

Естественно, в памяти всплывает словечко ВЕТРОГРАД, известное завсегдатаям сайта прозвище Виталия Иванова.

Клиент тут же ловится на крючок, начинает рассуждать про ДУХ.

Против законов психологии не попрешь, у него свои ассоциации: пусть БАР поставит ЕДИНИЦУ!

Т.е. где-то в мозжечке завязло: БАР - ЕДИНИЦА ДАВЛЕНИЯ воздуха! ДАВИТЬ несогласных!

У кого плохо с ассоциативностью мышления (см.реплику некоей «ДО») , неДОумевает: об чем речь?

Что поделаешь, талант, говорил М.Светлов, как деньги: есть - есть, нет - нет...

P.S. Написано не в обиду кому-то, а по причине хорошего настроения: только что гонорар получил за очередные поэтические и прозаические опусы...

Посему и пятерку себе поставил.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 22-10-2002, 20:25:41;

Я тебе подскажу, Мбар. Надо 20 раз поставить пятерку, и получится как раз сто. Для тебя это - без проблем. Немного подумал бы – и сам догадался!.. :))

А что это ты вдруг на «Вы» перешел?

Виталий Иванов 80.70.x.x- 22-10-2002, 20:29:24;

То: С.Т. Сергей, можно задать тебе один вопрос? Кроме этого.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 22-10-2002, 21:15:20;

То: В.Р. Опус_каешь народ потихоньку, Владимир? Так сказать, поэтически?.. И прозаически?.. Я тебя понимаю… Не всем платят деньги за это. Впрочем… Может быть, только за это и платят. Ловко устроился, поздравляю!

Без всяких обид, конечно… Наши придут, они все, конечно, припомнят! :)))

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x- 22-10-2002, 21:36:56;

«Наши придут, они все, конечно, припомнят...»

Виталий Иванов - полный дегенерат, а если это шутка - то в высшей степени идиотская!

ВИТАЛИАДА

Я публикую, в частности, рассказы о своих встречах с выдающимся писателем Борхесом и знаменитой актрисой Лолитой Торрес.

Да что с дебилом спорить - он, уверен, даже не знает, кто это такие!

М.Бар 213.59.х.х- 22-10-2002, 21:51:21;

Владимир, я поклонник Лолиты Торрес!!!!! Завидую Вам !!

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.х.х- 22-10-2002, 21:57:01;

Нескромный вопрос: сколько тогда ж Вам годков, М.Бар? «Возраст любви», по-моему, давно уже не показывают...

М.Бар 213.59.х.х- 22-10-2002, 22:31:07;

Много Володя, балуюсь!!!!!

Виталий Иванов 80.70.х.х 22-10-2002, 23:13:57; 1 балл

Вот, прорвалось истинное лицо. Попал, значит, правильно.

А че ты так, Владимир, обиделся? Не эстетично. Наших боишься?

Виталий Иванов 80.70.х.х- 22-10-2002, 23:18:59;

Про двух Нобелевских лауреатов, как ты был, их начальником, народ помнит, Владимир. А это ты не описывал?

Прислал бы, что ли, опус-то свой. Не обижайся! Мы ж тут по-дружески, правда?

Виталий Иванов 80.70.х.х- 22-10-2002, 23:19:38;

Насчет «пира духа» глубоко копаешь, Владимир. Видно, тема для тебя близкая, твоя тема.

Виталий Иванов 80.70.х.х- 22-10-2002, 23:22:55;

Я тут не могу все время только с тобой, извини. Наскоками получается. Так что в спешке, может и слепил что-нибудь лишку. Ей богу, не обижайся, ты мне по-настоящему дорог. Породистый экземпляр, редкий, я люблю с такими шутить…

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.х.х- 23-10-2002, 01:02:07;

Нигде я не писал, что был начальником двух нобелевских лауреатов, врешь, говнюк!

Писал, в самом деле, что был очень близко от них, но не думал, не гадал, что они станут знаменитостями.

ВИТАЛИАДА

Так что заткни глотку, мудозвон, пока тебя еще тут терпят.

С.Ткаченко 192.168.х.х- 23-10-2002, 08:15:32;
То: В.Р. Спасибо на добром слове, Владимир. :о))

Однако, не могу не заступиться за ув. ДО, поскольку рискну предположить, что она в отзыве выразила свое отношение к такого рода конфликтам, как раз отлично зная и понимая, о чем идет речь. А вот следующая реплика В.И., интерпретировавшего ее отзыв в выгодном для себя направлении, очень показательна. Причем, я помню, что сей фрукт несколько дней тому назад говорил о причинах своего двухнедельного отсутствия на сайте. К сожалению, тогда я не посчитал необходимым отреагировать. Думал, рассосется... :о))

С.Ткаченко 192.168.х.х- 23-10-2002, 08:20:10;
То: В.И. Не паясничайте. Спрашивайте.

Виталий Иванов 80.70.х.х- 23-10-2002, 08:33:50;
Сергей, дети у тебя есть?

Виталий Иванов 80.70.х.х- 23-10-2002, 08:35:43;
to: В.Р. Единицу поставил тебе, Владимир, за хамство. Могу обидеться и уйти. С кем без меня скучать будешь?

С.Ткаченко 192.168.х.х- 23-10-2002, 08:37:53;
То: В.И. Да, есть. Двое. Сын и дочь.

Виталий Иванов 80.70.х.х- 23-10-2002, 08:43:30;
Вот их и учи, Сергей. Если будешь правильно их воспитывать, вырастут хорошие люди.

С.Ткаченко 192.168.х.х- 23-10-2002, 09:05:34;
То: В.И. Я не удивлен этой вашей реплике. Виталий, вы предсказуемы, и не нужно было долго думать, к чему вы это спрашиваете. Поэтому и ответил я, не задавая вопрос, почему вас это интересует. Реплика ваша - из типичного набора «аргументов» невежественного, сварливого и самодовольного хама. Учить вас - бесполезно, и я этим никогда не занимался и не занимаюсь. Как и воспитывать.

И вы прекрасно это знаете, просто передергивание, уход от темы, ответы не по существу вопросов и вопросом на вопрос - это суть вашей натуры, склочной, мелочной, мстительной и подленькой. «И от мысли, что Федору тоже плохо, Николаю стало хорошо» - это про вас, Виталий,

ВИТАЛИАДА

и никуда вам от этого клейма здесь не деться, «простой интеллигентный человек»...

Виталий Иванов 80.70.х.х- 23-10-2002, 09:13:56;

То: С.Т. Кто громче всех о хамстве кричит, сам является первым хамом, Сергей. Посмотри на себя!

Все, ухожу. Скучно с тобой. И мерзко от твоей постоянной и наглой лжи, клеветы и вранья.

Откровенно скажу. Даже от Резниченко и МБара меня не воротит, как от тебя.

С.Ткаченко 192.168.х.х- 23-10-2002, 09:26:26;

То: В.И. Я не кричу, а говорю спокойно. И не хамлю, а называю вещи своими именами. Потому что с вами по-иному нельзя. Насчет клеветы и вранья советую вам почаще глядеться в зеркало. Может, вспомните, например, что вы недавно говорили о причинах своего двухнедельного отсутствия на сайте? Такой подлости я даже от вас не ожидал. Жаль, сразу не отреагировал должным образом. Как видите, мои слова конкретны и аргументированы. Готов, как и прежде, ответить за каждое высказывание. А вы - опять в своем репертуаре: общие, ничем не подкрепленные, зато обильно сдобренные бранью заявления.

до 213.131.х.х- 23-10-2002, 13:19:19;

В.Р., С.Т. Хихикс.

Всё верно, мои оценки исключительно субъективны, и зависят от того, насколько мне это интересно, а также от настроения, погоды, с какой ноги встала и сколько чашек кофе выпила :))) не относитесь слишком серьёзно - я ж - Женщина! :) (бог мой - раз четвертый эту фразу пишу, или это я на других сайтах... не помню).

До чего же мужики уморительно серьёзны... как дети. :)

Уси-пуси.

С.Ткаченко 192.168.х.х- 23-10-2002, 15:53:31;

То: до Но-но, я Вас попрошу! «При чем тут борщ, когда такие дела на кухне?!» (с) М.Жванецкий :о))

до 213.131.х.х- 23-10-2002, 16:23:38; :)))

даймон 62.76.х.х- 23-10-2002, 21:13:31;

Мне здесь были интересны только последние три записи :о)

ВИТАЛИАДА

«Утро после брусничной и можжевеловой» (автор: С.Ткаченко)

22.10.2002, Баллов 63
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=736&db=k_par&lines=20&page=1&sorting=author

_____

«Небо». Илья Жигунов

http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=14194&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=id

Я Небо видел в себе...

Брусничные зори клевали Его;
можевеловые азбуки пичкали напалмом,
а женщины мстили Ему за дифлорацию.

Небо моё!- Ты ещё сможешь,
Ты ещё помянёшь
того, кто рассыпал меня на салюты;
того, кто халтурными поцелуями
лез к Тебе под солнечный сарафан.

Ты помнишь, как они настигали?
Помнишь, как колобок отрывал себе голову
и жрал нелюдимыми ночами подушку? –

Как тут не упасть зеркалу...
Как не пошевелится Гоголю...
Как не задушить, не распять Тебя,-
Небо моё? !

Пошли вы все на хуй! ! ! –
со своим терпением,
со свои миром,
с богом своим! . . –

Я Небо видел в себе.

_____

ВИТАЛИАДА

Пародия Сергея Ткаченко. Утро после брусничной и можжевеловой

Каждая клеточка, каждый мой атом
С детства умеют ругаться матом,
Только они в этом не виноваты:
Это все небо во мне, ребята!

Это оно, как настойка брусники,
Как можжевеловой водки бутылка,
Давит и давит - попробуй, усни-ка!
Ночь - в фейерверках, а утром - в затылке
Боль не проходит, шевелится Гоголь,
Хоть я его даже пальцем не трогаль*.
Блин на стене... Колобок, блин, распятый?!
Это - не я, это - небо, ребята!
Это оно, не смущаясь нимало,
Мяло, топтало его и ломало,
Даже душило своим сарафаном,
Я - ни при чем, я лежал в дупель пьяным...
Что за салют? Да откуда я знаю?!
Может, закуска была пробивная,
Вот и пробило на звуки салюта...
Нет, не меня, это - небо, вот, тута.
За дефлорации - тоже в ответе
Небо с брусничной зарей на рассвете.

Только напалмом его - не надо,
Я же обжечься могу, я же - рядом,
И вообще - не грубите, ребята:
Каждый мой атом умеет матом...

* - Мягкий знак использован для точности рифмы, а также подчеркивания ироничности, веселого нрава и ч/ю героя сочинения. Как и Гоголь, который здесь ни к селу, ни к городу (прим.авт. :о)))

Mishel 212.179.x.x 22-10-2002, 14:41:47; 5 баллов

хорошо получилось, хотя там такое серьёзное матёрое стихотвореньище,что-то пугачёвское (Емельяна, не Аллы :))

ВИТАЛИАДА

С.Ткаченко 192.168.x.x- 22-10-2002, 14:57:05;
То: Mishel Вот я как раз и попытался эту серьезность расшифровать.
Выдвигая свою версию о причинах, то есть. :o))

Белла Гусарова 62.152.x.x 22-10-2002, 18:08:27; 5 баллов
Сергей, получилось, действительно здорово, хотя оригинал к моей температуре ближе(

С.Ткаченко 62.213.x.x- 22-10-2002, 18:26:22;
То: Б.Г. Спасибо, Белла! Чувствую, что порой выгляжу циничным и черствым (не исключаю, что оно так и есть на самом деле). Но - «я так вижу...» Хотя и не могу сказать, что мне непонятны и незнакомы мотивы оригинала: по крайней мере, равнодушным он меня не оставил.

Белла Гусарова 62.152.x.x- 22-10-2002, 19:16:35;
о! циничный и черствый)) не оставляйте без внимания!)))

даймон 62.76.x.x- 22-10-2002, 20:44:02;
Весьма неплохо, но очень нагромождённо для моей сейчас больной головы :o)
И мне оригинал ближе... :o)
Впрочем, мы уже говорили о пользе разных взглядов ;o)

Roma 193.128.x.x 23-10-2002, 07:32:34; 5 баллов
Сидели клеточки на лавочке, и атомы,
Щелкали семечки и крыли жизнь матами...

С.Ткаченко 192.168.x.x- 23-10-2002, 07:49:02;
То: Б.Г. И не надейтесь, не оставлю. :o))

С.Ткаченко 192.168.x.x- 23-10-2002, 07:50:50;
То: даймон Поправляйтесь. Не буду строить версий о причинах... :o))

С.Ткаченко 192.168.x.x- 23-10-2002, 07:52:53;
То: Roma Спасибо! :o))

даймон 62.76.x.x 23-10-2002, 07:55:31; 5 баллов
Версии!!! Стро-о-ойсь!!!
Равняйсь!!! Смирнааа!!!

ВИТАЛИАДА

На первый-второй рассчитайсь!!! :o)))

С.Ткаченко 192.168.x.x- 23-10-2002, 08:36:26;
То: даймон Ага. Именно. А если эти версии Вам не нравятся, мы настроим другие. И будет их несколько, но не более двух. Поэтому их количество мы примем за К. Нет, пожалуй, К - мало, примем за N. :o)))

tolik 194.84.x.x 23-10-2002, 11:10:49; 5 баллов

до 213.131.x.x 23-10-2002, 13:22:35; 5 баллов
Здорово! 5+ :)

С.Ткаченко 192.168.x.x- 23-10-2002, 15:32:39;
То: tolik Спасибо! :o))

С.Ткаченко 192.168.x.x- 23-10-2002, 15:33:33;
То: до Спасибо! :o))

Рыжий 195.209.x.x 23-10-2002, 18:06:29; 5 баллов
в оригинале, кроме грязи, ничего хорошего я не усмотрел... пародия же замечательна... ты, Сергей, его (автора) «поймал» здорово... :) по крайней мере, я повеселился от души... :)

С.Ткаченко 192.168.x.x- 24-10-2002, 07:51:25;
То: Рыжий Спасибо! И за оценку, и за комментарий. Когда я встречаю что-то вроде «весь мир против меня», «да пошли вы все», «мои страдания - самые страдательные, так сильно никто и никогда не страдал», меня начинают терзать смутные сомнения: а зачем, собственно, об этом кричать на перекрестке? :o))

Рыжий 195.209.x.x- 24-10-2002, 10:36:07;
это, наверное, в психотерапевтических целях написано...
выплеск негативных эмоций... но тогда зачем это другим показывать?..

С.Ткаченко 192.168.x.x- 24-10-2002, 10:50:37;
То: Рыжий Сложно все это. По-моему, Лецу этот афоризм принадлежит: «Чужая душа - потемки. Не входи туда без светильника разума.» :o)

ВИТАЛИАДА

Рыжий 195.209.x.x- 24-10-2002, 11:01:31;
согласен... не суди... каюсь...

С.Ткаченко 192.168.x.x- 24-10-2002, 11:48:53;
То: Рыжий Да ты что! Это я не на твой счет, ни в коем разе.

Тать 194.67.x.x- 25-10-2002, 19:08:18;
Сергей, я очень смеялась! спасибо:-)))) Прям фотопортрет некоторых личностей!!!

АЛиСА 192.168.x.x 25-10-2002, 19:14:06; 5 баллов

даймон 62.76.x.x- 25-10-2002, 19:55:26;
Серёжа. Мне тут намекнули, что мой смайлик очень похож на Ваш :o) Так вот - смайлик я стырил у Снарка, а потом подогнал размер носа под свой :o))) Так что совпадение чисто случайно ;o)

маг 217.10.x.x 28-10-2002, 02:58:08; 5 баллов

vada 62.118.x.x5 28-10-2002, 14:08:46;
хорошо:) оригинал, кстати, я с удовольствием прочитал - качественный бред, доктора рыдают...:)

Алекс По 217.21.x.x- 28-10-2002, 18:48:18;
Ну, наконец-то простые смертные стихийцы могут лицезреть мэтра. Ах, какое у вас фото, Серж, очаровательное. Этим летом снято?

АЛиСА 192.168.x.x- 28-10-2002, 18:59:55;
Сбылось!! Можем лицезреть!! Но, я представляла, Вас, Сергей, совершенно иначе!:)))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 31-10-2002, 19:31:53;
То: Тать Спасибо! Смех продлевает жизнь тому, кто смеется. Если бы еще тому, кто смешит, не укорачивал... :o))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 31-10-2002, 19:34:58;
То: АЛиСА Ага, я, кажется, догадываюсь, каким именно. :o))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 31-10-2002, 19:37:59;
То: даймон Действительно, совершенно случайно. Снарку этот смайлик тоже понравился. :o))

ВИТАЛИАДА

С.Ткаченко 213.156.х.х- 31-10-2002, 19:39:06;
То: маг Спасибо! Весьма признателен. :о)

С.Ткаченко 213.156.х.х- 31-10-2002, 19:41:29;
То: vada Ну, почему же рыдают? Может, наоборот - тоже получают удовольствие? :о))

С.Ткаченко 213.156.х.х- 31-10-2002, 19:45:53;
То: А.П. Ну, там чуть больше полмэтра. Не решился я своими короткими кривыми ногами шокировать общественность... :о)))
А фото - летнее, свеженькое. :о)

Виталий Иванов 80.70.х.х 31-10-2002, 21:56:57; 3 балла
Пошлая ремесленническая поделка. «Без божества, без вдохновенья»…

Виталий Иванов 80.70.х.х- 31-10-2002, 22:06:16;
Я никогда, Сергей, (чтобы ты меня не ловил – ПОЧТИ НИКОГДА!) не комментировал твоих стихов, точнее, пародий, только потому, что они мне, как правило, абсолютно не интересны. Но ты упорно напрашиваешься. Напрасно полагаешь, что ты сейчас на коне. Нет, ты – на морковке! :)))

Снарк 62.64.х.х- 01-11-2002, 00:48:15;
то С.Т.: что значит понравился?:0)) всегда нравился, еще когда ты в яслях был :0)~

С.Ткаченко 195.128.х.х- 01-11-2002, 07:54:56;
То: В.И. Да бога ради, хотите - комментируйте, не хотите - не комментируйте, меня с этого не убудет. Но ваши комментарии неубедительны и представляют собой набор расхожих штапмов. А в умении выражать внятно, что же вы, собственно, хотели сказать по существу, вас сложно заподозрить. Конь и морковка - вершина вашего остроумия. Воистину, «куда конь с копытом...» :о))

С.Ткаченко 195.128.х.х- 01-11-2002, 07:56:24;
То: Снарк Довольно перпендикулярно с твоей стороны напоминать мне о моем возрасте. :о)))

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.x.x- 01-11-2002, 10:14:27;

Ввиду отсутствия присутствия, комментировать нечего. Серая пошлость твоего «творчества» обескураживает, Сергей.

Снарк unknown, 213.186.x.x- 01-11-2002, 11:08:54;

то С.Т.: абсурд :0)

С.Ткаченко 195.128.x.x- 01-11-2002, 11:43:54;

То: В.И. Как говорят в Одессе, «вас делает мне смеяться». Если бы вы в состоянии были внятно выражать свои мысли, слова нашлись бы, и не надо было бы впадать в обескураженность. Вами руководят мстительность и мелочность, Виталий. Не самые лучшие человеческие качества. Это сразу бросается в глаза.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 01-11-2002, 12:13:11;

Эта твоя «пародия» настолько плоха, что тебе ее самому приходится комментировать. Позорище!

Твои «комментарии» - ни к селу, ни к городу. :))

Кстати, ты недостаточно подробно поясняешь свой опус. Надо подробнее! :)))

С.Ткаченко 195.128.x.x- 01-11-2002, 14:37:56;

То: В.И. А поясните-ка конкретно, где здесь я ее комментирую и какие комментарии «ни к селу, ни к городу»? Да заодно и критерии (хотя бы кратенько) изложите, с которыми вы подходите к оценке пародий вообще и этой - в частности.

Разумеется, если они у вас есть, и вы в состоянии их сформулировать.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 01-11-2002, 15:01:22;

Сначала тебе, Сергей, надо подробнее прокомментировать свои комментарии. Насчет веселого нрава мягкого знака и «как» Гоголя.

Не хорошо, кстати, над классиками глумиться. Не ожидал от тебя. :)))

С.Ткаченко 195.128.x.x- 01-11-2002, 16:26:26;

То: В.И. А-а-а, вот вы о чем... Так рация на бронепоезде, Виталий. Прокомментирую, специально для вас. Не забудьте только потом ответить на мои вопросы ответами, а не новыми вопросами. А то эта ваша привычка вкупе с постоянным напоминанием о том, что вы - русский до костей мозга, порождает сомнения, та ли это икебана...

ВИТАЛИАДА

Впрочем, не суть важно. Итак:

Примечание, которое вы почему-то назвали «комментарием», является частью пародии. И введено в текст осознанно, в соответствии с авторским замыслом. По поводу «как» Гоголя - разумеется, такое прочтение вполне соответствует уровню вашего развития и интеллигентности, я не удивлен. Что же касается глумления - то да, оно имеет место быть с моей стороны, но не отождествляйте себя с классиками.

Жду ответа на свои вопросы.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 01-11-2002, 16:44:45;

Да. Я просто так, в отличие от тебя, Сергей, никогда критику не навОжу. Все по существу. Очень слабое это твое «произведение»! Сам понимаешь…

Вот, например, водить в пародию примечания – замечательная авторская находка! Еще один стриш, говорящий о полной творческой неполноценности и беспомощности пЫжащегося «автора».

Причем здесь русский я или нерусский? Ты что, сомневаешься? Да, я русский и этого не стыжусь. А ты вот – явный космополит без отчизны!

Виталий Иванов 212.113.х.х- 01-11-2002, 16:48:12;

Фотку твою я давно уже разглядел, по-моему, висит больше месяца. Думал, что ты страшнее… Но и так, конечно же, не подарок. :))

АЛиСА 192.168.х.х- 01-11-2002, 16:56:20;

Нормальный на фотке, очень даже симпатичный. :)))))))))

до 213.131.х.х- 01-11-2002, 17:00:20;

Щас посмотрим.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 01-11-2002, 17:10:15;

А я что ж говорю, ненормальный? Нормальный мужик. То-то и странно!.. :))

Виталий Иванов 212.113.х.х- 01-11-2002, 17:11:09;

Внутри, наверно, какая-нибудь червоточина.

до 213.131.х.х- 01-11-2002, 17:11:12; :))

Нормально, главное - улыбаться умеет.

ВИТАЛИАДА

АЛиСА 192.168.x.x- 01-11-2002, 17:16:40;

Разве это важно, какой кто на фотке? Главное, чтоб в жизни симпатичным был, и главное, чтобы умный, и веселый, и много-много другого главного!

А Вы, Виталий, на фотке далеко не красавец!!!:)~

Виталий Иванов 212.113.x.x- 01-11-2002, 17:24:08;

Насчет мужиков, Алиса, у нас взгляды могут не совпадать. Ничего страшного… :))

А в красавцы я не записывался.

АЛиСА 192.168.x.x- 01-11-2002, 17:25:14;

Еще бы!

Снарк unknown, 213.186.x.x- 01-11-2002, 17:37:01;

ТО ЛИ ДЕЛО Я НА ФОТКЕ :0))) ГЫГЫ

до 213.131.x.x- 01-11-2002, 17:42:33;

Уся-пуся, надо было еще шлем с забралом... приколоться что ли, фотку в парандже сделать себе... а что - простор для фантазии. :)

Снарк unknown, 213.186.x.x- 01-11-2002, 17:53:31;

то до: вот пощадил ваши чувства, и никакой благодарной нотки в голосе :0)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 01-11-2002, 17:58:06;

Ух ты, какой! Действительно, представления наши отличаются от реальности. :)

до 213.131.x.x- 01-11-2002, 17:59:23;

пощадил... то есть взгляд василиска? :)) ах... (с благодарной ноткой)

Снарк unknown, 213.186.x.x- 01-11-2002, 18:07:54;

то до: два глаза Гора :0)

С.Ткаченко 213.156.x.x- 01-11-2002, 20:58:10;

То: В.И. Поскольку я пока не получил ответа на вопрос, Виталий, вынужден его повторить: какие критерии вы используете при оценке пародий?

ВИТАЛИАДА

А если не в состоянии ответить, так и скажите. И нечего здесь юлить и выкручиваться. Единственным оправданием для вас может быть психическое расстройство, при котором необходимость отвечать «да» или «нет» и вообще, говорить что-то определенное, не пускаясь в отвлеченные рассуждения, вызывает мучительные страдания. Не заставляйте меня предполагать худшее.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 01-11-2002, 21:32:42;

Жалко мне тебя, Сергей. Почитай словаря какого-нибудь, немного отойдешь, может… :)))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 01-11-2002, 21:40:17;

То: В.И. Видите ли, я читаю. И словари тоже. Я спрашиваю вас не о том, что написано в словаре, а о том, как вы понимаете то, что прочитали. Поскольку разные люди одно и то же понимают по-разному. Но вы не в состоянии дать внятный ответ даже на самый простой вопрос. Так повторить его еще раз или все же ответите? Или вы хотите сказать, что ответить не в состоянии?

Виталий Иванов 80.70.x.x- 01-11-2002, 22:25:47;

Сергей, ты пластинку-то – поменяй. А то все «ответите – не ответите»… Это давно никому не интересно. Неужели трудно понять? :)) Ладно, прямо тебе скажу. Я на твои вопросы не стал бы отвечать даже под пыткой. Не интересно! :)))

Строфария unknown, 217.10.x.x5 02-11-2002, 11:15:09;

С.Ткаченко 213.156.x.x- 02-11-2002, 15:41:54;

То: В.И. Мои вопросы обоснованы. И при чем тут «все»? Я же задаю вопросы не всем и не от имени всех, а вам и от себя. Причем - исключительно по теме ваших реплик, касающихся моего сочинения. Разумеется, бесполезно ждать от вас признания, что эти идиотские, бессодержательные комментарии продиктованы всего лишь вашим желанием отомстить за аргументированную критику. Поэтому и вертитесь, как уж на сковородке: по существу сказать-то нечего...

Даймон 212.12.x.x- 02-11-2002, 19:28:00;

Ох, Серёжа, зачем нервы рвать?.. Хотел пошутить, да желание отпало...

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 80.70.x.x- 02-11-2002, 21:12:51;

Пустая, бессмысленная болтовня. Как рыба прилипала – присасывается и живет на чужом. Хочу, кстати, отметить, что в принципе, я не против пародий. Пока они не заходят за грани нормальных человеческих отношений.

С.Ткаченко 213.156.x.x- 02-11-2002, 21:18:23;

То: Даймон Понимаете, случай исключительный. Извините.

С.Ткаченко 213.156.x.x- 02-11-2002, 21:23:35;

То: В.И. Вот и изложите свои критерии оценки пародий. Очертите грани, о которых говорите. Иначе это как раз и есть пустая, бессмысленная болтовня.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 02-11-2002, 21:41:16;

Сергей. Мне не интересно выяснять с тобой отношения.

С.Ткаченко 213.156.x.x- 02-11-2002, 21:48:35;

То: В.И. А я и не выясняю отношения. Я всего лишь хочу, чтобы вы пояснили то, что мне непонятно в ваших комментариях.

Осмелюсь напомнить, что на ваши вопросы я отвечаю прямо и по их существу.

Даймон 62.76.x.x- 02-11-2002, 22:05:08;

И Вы меня извините, Серёжа. Я Вас не учу и в Ваши разборки не вмешиваюсь - просто импульс был.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 02-11-2002, 22:11:57;

Сергей. У тебя где-то там шестеренка запала, зациклила… ты посмотри. :)))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 03-11-2002, 17:58:13;

То: В.И. Опять мимо, Виталий. И опять - для того, чтобы увильнуть от ответа на прямо поставленный вопрос. А мне интересно, пользуетесь ли вы при оценке сочинений какими-нибудь критериями, кроме пальца, потолка и личной неприязни.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 03-11-2002, 20:03:52;

Ты мне очень неприятен, Сергей, лично. И «пародии» твои – пустые поделки. Это даже и «графоманией» не назвать. Ты – нагнетатель зла.

ВИТАЛИАДА

С.Ткаченко 213.156.x.x- 03-11-2002, 21:04:38;

То: В.И. вы всегда ощущаете дискомфорт, когда вас уличают в неблаговидных поступках.

С.Ткаченко 213.156.x.x- 03-11-2002, 21:35:22;

То: Даймон Ну, что Вы! Будете смеяться, но я люблю шутки. И если позволяю себе иронизировать в чужой адрес - почему же должен протестовать, если кто-то будет иронизировать в мой? :o))

Roma 193.128.x.x- 03-11-2002, 21:41:47;

>Виталий Иванов Нагнетатель зла!

Однако, звание высокое. Правда, какое-то техническое.

даймон 62.76.x.x- 03-11-2002, 22:52:17;

Я знаю, Серёжа :o)

Только в войне с Виталием Вы крайне серьёзны.

А я хотел не поиронизировать, а просто пошутить - легко и беззаботно. Но та шутка уже устарела :o) Не обращайте внимания на пустяки. Удачи!

С.Ткаченко 195.128.x.x- 04-11-2002, 08:25:15;

То: Даймон Вы правы. В свое оправдание могу сказать только, что действительно считаю деятельность В.И. на сайте опасной, поскольку он ничего не делает бескорыстно, в чем я неоднократно уже убеждался. Иллюзий на его счет я не строю: беспринципность, нечистоплотность, невежество и самовлюбленность в таком возрасте - это уже навсегда. Но и полностью оставить его в покое - не могу, поскольку любую оставленную без внимания выходку он воспринимает как попустительство и поощрение к новым.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 04-11-2002, 10:03:33;

Сергей. Я тебе уже много раз рассказывал, какой ты мудак, а ты все не понимаешь… Нравится быть бестолковым? Или по-другому никак?

С.Ткаченко 213.156.x.x- 04-11-2002, 10:47:18;

То: В.И. Видите ли, вы не утруждаете себя аргументацией. поэтому всерьез воспринимать я эти брызги слюны не могу.

ВИТАЛИАДА

Голословие в сочетании с безапелляционностью - это тоже ваши типичные черты, базирующиеся все на тех же невежестве и нечистоплотности.

даймон 212.12.x.x- 07-11-2002, 01:48:39;
Совсем забыл... :o)
Успешно провести праздники - во время и после! ;o)
Удачи! Здоровья! Счастья!

Джули Доброво 213.184.x.x 21-04-2003, 22:35:12; 5 баллов
Забавно и тоже гениально! Д.Д.

«Мое поколение» (автор: Виталий Иванов)

22.10.2002, Баллов 10
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=14198&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Что жизнь? - Напрасный бег от скуки.
Ничто на свете не любя,
Мы радости свои и муки
Не отпускали от себя.

В текущем обитали миге,
Как паразитные глисты,
Чужих судеб листая книги,
В чужие веруя мечты.

Года - как сроки заточенья.
Все лучшее в себе убив,
Чужой мы разбирали гений,
Свой собственный похоронив.

В душе, как сером небе, пусто.
Прожили жизнь, не знаем - чью?
Всех почитателей искусства -
На стол к всевышнему врачу!

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.x.x- 22-10-2002, 10:39:18;
Это стихотворение я начинал писать довольно давно. Не могу сказать однозначно, что сейчас думаю так. Но… пусть будет.

Тать 194.67.x.x 22-10-2002, 10:41:46; 5 баллов
Стих-ние нравится, но смысл не поддерживаю:-)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 22-10-2002, 10:46:42;
Со смыслом, Тать, я и сам здесь не согласен. Остался этот смысл в прошлом. Как и мое поколение… :)) Шутка. Спасибо.

Mishel 212.179.x.x 22-10-2002, 11:58:55; 5 баллов
отстоялось как хорошо выдержанный коньяк:)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 22-10-2002, 12:13:39;
Спасибо, Mishel. Думаю, люди им не отравятся, а получат какое-то удовольствие. :)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 22-10-2002, 20:36:32;
По крайней мере, никого не стошнит… :)

ВИТАЛИАДА 28. Звери… в человечьих обличьях

«Демон (Мне все знакомо: грусть и страсть)» (автор: Виталий Иванов) 2(2)

12.07.2001, Баллов 10
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=6460&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

даймон 62.76.x.x- 23-10-2002, 07:52:22;
Да. Всё точно.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 23-10-2002, 08:15:11;
Что ты имеешь в виду, Дима, мое стихотворение или то, что под твоим комментарием?

ВИТАЛИАДА

даймон 62.76.x.x- 23-10-2002, 08:40:57;
Твой стиш :o)))

Виталий Иванов 80.70.x.x- 23-10-2002, 08:46:39;
А что без оценки? Хотя оценка для меня, конечно, не главное… :)

Снарк unknown, 213.186.x.x- 23-10-2002, 11:09:01;
Виталий - что классно, то классно.

даймон 62.76.x.x- 23-10-2002, 21:04:38;
Вот и ладушки, Виталий :o) Главное - общение!

Виталий Иванов 80.70.x.x- 25-10-2002, 20:21:40;
Спасибо, Снарк. Хотя «класс» понятие несколько отвлеченное. Впрочем, мы все тут несколько «отвлечены» от реальности. Или – реальность от нас? :)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 25-10-2002, 20:22:37;
Дима. А тебя, честно, не понял.

даймон 62.76.x.x- 25-10-2002, 20:29:25;
А чего непонятного?
Я тогда был несколько раздражённый...
А теперь я просто злой. Некая Пентра хочет от меня войны. Поскольку я подлый, коварный и подозрительный, то под подозрение подпадают очень многие...

даймон 62.76.x.x- 25-10-2002, 20:40:27;
Виталий. Кто-то хочет столкнуть меня либо с девочками (Илоной и Татью), либо с тобой. Так что подумай. Мне терять нечего - я на этом сайте больше не публикуюсь, в стихотворчестве развиваться не собираюсь, и на те стихи, что здесь есть - мне насрать.
Если я по-настоящему разозлюсь, я буду атаковать всех троих без разбора - как псих. Учти это ;o)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 25-10-2002, 20:42:01;
Дима. Здесь некоторые любят «в сухую» повоевать. А мы зачастую воспринимаем серьезно. Не поддавайся на провокации. Не воевать мы пришли сюда, а сказать что-то людям. Это главное.

ВИТАЛИАДА

даймон 62.76.x.x- 25-10-2002, 20:46:40;

«В сухую» я буду делать кое-что иное.

Пока что внимание Пентры привлекла Тать (5) и я (1).

Это слишком явно. Так не бывает. Если ты на меня ни на что не обижаешься - то очень хорошо и ты отпадаешь.

даймон 62.76.x.x- 25-10-2002, 20:47:31;

Но и девочек я тоже не трогаю. Поэтому ничего не понимаю.

даймон 62.76.x.x- 25-10-2002, 21:10:09;

Прошу прощения у всех упомянутых здесь «подозреваемых», но я, как помощник депутата облдумы, привык сталкиваться с лицемерием и подковёрными манёврами. Сегодня я, правда, подал заявление на увольнение - мне эта мутота уже осточертела.

Но всё же здесь заметны несколько слоёв:

1) Виновны девочки - отметаю - слишком очевидно, да и зачем им?

2) Виновен Виталий, который мог обидеться на меня - например, за невыставленную оценку, ситуацию с «до» или на моё нормальное общение с С.Ткаченко.

3) Виновен кто-то, кто хочет подставить Виталия. Это вообще уже закрут «за не могу».

Я надеюсь, что на этом конфликт будет исчерпан, потому как мне здешние войны глубоко омерзительны, но, если я вступлю в войну, пощады не будет ;о)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 25-10-2002, 21:48:21;

Дима, честно, я вообще не очень слежу за твоими всеми комментариями и разговорами. Это невозможно. О чем, собственно, речь, кто на тебя наезжает, в чем проблема?

Не понимаю. Я вот иногда пикируюсь с С.Т., В.Р., Мбаром? А ты-то с кем? Что ты имеешь в виду? Черкни пару слов.

Мы зароем всех негодяев! :)) Конечно, если они не женщины…

Конкретно, конечно, хотелось бы узнать, чем я могу быть виновен перед ТОБОЮ? С тобою мы вообще по-моему не пересекались негативно ни разу.

даймон 212.12.x.x- 25-10-2002, 21:52:31;

У меня нет врагов... Я так думал...

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 80.70.x.x- 25-10-2002, 21:57:45;
Дима, у меня врагов тоже нет. Но они откуда-то появляются… :)))

даймон 62.76.x.x- 25-10-2002, 23:02:06;
Виталий. По оперативным данным, Пентра обитает в Зеленограде. Значит, ниточка ведёт к кому-то из москвичей. Извини.

даймон 62.76.x.x- 25-10-2002, 23:23:55;
...Или в самой Москве :o)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 26-10-2002, 11:02:26;
Дима. А кого называешь ты Пентрой? Что это за «Пентра» такая?

«У костра» (автор: Виталий Иванов) 2(2)

06.07.2001, Баллов 54
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=6352&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

АЛиСА 192.168.x.x 10-09-2002, 23:46:53; 5 баллов

Mishel 62.219.x.x 02-10-2002, 10:11:59; 5 баллов

Лиза 62.149.x.x 23-10-2002, 02:36:49; 4 балла
Че-то не то... как то не доходит

Виталий Иванов 80.70.x.x- 23-10-2002, 08:27:09;
Спасибо Алиса. Спасибо, Mishel!

Виталий Иванов 80.70.x.x- 23-10-2002, 08:27:46;
И Вам, Лиза, спасибо. Не до всех же доходит. Это нормально. :)

Эстель 172.16.x.x 28-10-2002, 17:32:13; 5 баллов

ВИТАЛИАДА

«Люблю! Люблю! Найди другое слово...» (автор: Виталий Иванов)

25.10.2002, Баллов 5
http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=14310&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

_____

Люблю! Люблю!
Найди другое слово,
Чтоб объяснить то, как ты мне нужна.
Люблю! Люблю!
Хоть между нами снова
Стоит неодолимая стена.

Люблю! Люблю!
Наивно так и нежно,
Как любят дети яблоню в цвету.
Люблю! Люблю!
Как любят лишь надежду –
На счастье, на любовь и на мечту…

Люблю! Люблю!
Рассудку вопреки,
Ревнуя, ненавидя и грубя.
Люблю! Люблю!
Прошу твоей руки.
Нет жизни мне на свете без тебя!

_____

Виталий Иванов 80.70.x.x- 25-10-2002, 22:06:44;
Алиса. Читаете и не слова. Вы совсем со мной не общаетесь. Обиделись на меня за что-то, Вам неудобно, неуютно, боитесь чего-то?.. В чем дело?

даймон 62.76.x.x- 26-10-2002, 10:33:18;
Виталий... Я не понял... Это из раннего, да?

Виталий Иванов 80.70.x.x- 26-10-2002, 10:52:10;
Дима, это имеет значение? Да, я не выставляю стихи, которые написал сегодня.

ВИТАЛИАДА

Раз тебе интересно, этот стиш написан в 26 лет, потом правил еще лет двадцать. Может быть, еще буду править… Тебе не понравился?

Тать 194.67.x.x 26-10-2002, 12:42:43; 5 баллов

даймон 62.76.x.x- 26-10-2002, 15:37:01;
Последняя строфа - сильно. Вторая - ерунда. Первая - средняя. Оставь последнюю - поставлю пять не раздумывая!

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x- 27-10-2002, 02:00:46;
Пятьдесят лет мужику, а он все мимо толчка. Как ни зайдешь на сайт, тут же вляпаешься...
А кое-кто за повидло принимает, пятерочки ставит. И смех, и грех.

Roma 193.128.x.x- 27-10-2002, 04:10:10;
Чудно. вдохновляюще. Извиняюсь за опошление в ПЭШ.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 27-10-2002, 09:09:17;
Спасибо, Тать

Виталий Иванов 80.70.x.x- 27-10-2002, 13:57:58;
Ничего, Roma, иногда можно над поэтом и посмеяться… если по-доброму…

Виталий Иванов 80.70.x.x- 27-10-2002, 13:58:51;
То: В.Р. Владимир. Я знаю, что ты ничего, кроме «опусов» не сочиняешь. За это тебе платят деньги. А это, извини меня, стихи. Тебе они не интересны, я понимаю…

Roma 193.128.x.x- 29-10-2002, 03:44:41;
>Виталий Иванов Нет, над поэтом я не смеюсь! Во мне самом не меньше трогательно-возвышенного, чем в ком-либо. Но заглянуть в зазеркалье, где всё наоборот, соблазн велик. И я увидел сие несколько иначе. И сотворил то, в чём хотелось видеть чуточку больше динамики. Только-то.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 29-10-2002, 08:58:27;
Roma. На тебя я не обижаюсь. Просто этот стиш - из цикла, который я написал, расходясь с первой женой. Тогда для меня это была трагедия.

ВИТАЛИАДА

Елена Виноградова 193.232.x.x- 29-10-2002, 16:04:14;

Виталий! Действительно, строфы неравнозначны по технике. Хотя в целом романтично-возвышенно, стихотворение вызывает хорошие чувства.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 29-10-2002, 16:18:52;

Лена. Ничего равнозначного в мире не существует. Одно лучше, другое хуже, тоньше или же толще… Все люди разные, и стихи тоже. И даже четверостишия…

Рад, что тебе что-то понравилось. :)

Roma 195.194.x.x- 30-10-2002, 14:49:18;

Вот как? Сочувствую. А стиш, трагедии, почти, не передаёт. Там лишь написано о периодичности стены...

Виталий Иванов 212.113.x.x- 30-10-2002, 15:11:42;

Roma. Стена непонимания, действительно, «периодичная». Или просто – неровная, и перелезаем мы ее в разных местах, затрачивая усилия разные…

С.Ткаченко 213.156.x.x- 31-10-2002, 20:21:58;

М-да...
«Я вас любил так искренне, так нежно» -
...Как любят дети яблони в цвету?!! - Пушкин вертится.
«Луч солнца золотого тьмы скрыла пелена
И между нами снова вдруг выросла стена» - Энтин отдыхает.
Люблю любить надежду на любовь -
Она не подает на алименты...
Примерно так, в общем. Оценку не ставлю - не за что.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 31-10-2002, 21:29:40;

Вот. Пришел и все обо..рал. Лучшие чувства. Как всегда.
Протиивныйййй!…

С.Ткаченко 195.128.x.x- 01-11-2002, 07:41:46;

То: В.И. Согласиться могу лишь отчасти: обос(р?с? - ненужное зачеркнуть)ал - можно, наверное, и так сказать. Но - не чувства. А форму их выражения, поскольку между ними здесь - дистанция огромного размера.

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.x.x- 01-11-2002, 10:06:24;

Сергей. Ты всегда путаешь горшок с тем, что хотят в него положить и живой организм, неделимый.

С.Ткаченко 195.128.x.x- 01-11-2002, 11:37:55;

То: В.И. Хм... Это называется «конкретно и по существу»? :o))

Хорошо, поясню, если вам нравятся такие аналогии. Я не путаю горшки, я обращаю внимание на то, что вы ночной горшок ставите в печь, цветочный - под кровать, а в печном выращиваете цветы. И непонятно из вашей реплики, с чем я путаю живой, неделимый организм. С горшком? С его содержимым? Что-то вы заговариваетесь, по-моему. :o))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 01-11-2002, 12:05:27;

После «положить» запятую пропустил, извини.

А хочу я сказать всегда только то, что хочу. Это и говорю, собственно… Понимать надо по понятиям, Сергей, а не так, как тебе хочется. И расти над собой тебе надо из собственного горшка, а не чужих. :)))

С.Ткаченко 195.128.x.x- 01-11-2002, 14:50:44;

То: В.И. Понимать по понятиям предлагаете? То есть, сами вы все понимаете, только вот высказать не можете? Это бывает, и не только у людей. Так что не переживайте. А запятая, кстати, ничего не дает: как было утверждение косноязычно-недоделанным, так и осталось. А последняя реплика про горшки - ничего, забавно. И главное - по теме. :o))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 01-11-2002, 21:13:40;

То: В.И. Здесь вы тоже игнорировали, в своей обычной манере, конкретный (но неудобный) вопрос. Опять же, вынужден повторить его. Цитата (с добавленной запятой, о которой вы сказали позже): «Ты всегда путаешь горшок с тем, что хотят в него положить, и живой организм, неделимый». Из этой реплики следует, что я путаю горшок с тем, что в него хотят положить. Это - понятно. А с чем я, по-вашему, путаю живой, неделимый организм?

Снарк unknown, 213.186.x.x- 01-11-2002, 21:23:14;

то С.Т.: Серж, give it up!

С.Ткаченко 213.156.x.x- 01-11-2002, 21:30:26;

То: Снарк Ты серьезно так считаешь? У меня всего-то два вопроса. Про те, которые я задавал раньше, но не получал ответов, я уже почти забыл. :o))

ВИТАЛИАДА

Снарк unknown, 213.186.x.x- 01-11-2002, 21:33:37;
то С.Т.: это превращается в понос с глистами. Оно тебе надо? :0)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 01-11-2002, 21:38:07;
Ты не видишь разницы, Сергей, между живым и дохлым. Или мертвым уже изначально. Этому не научить, увы. Так, что не огорчайся... :))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 01-11-2002, 21:43:40;
То: В.И. Это слишком обобщенно, значит - можно примерить к чему угодно. Зато я вижу разницу между одаренным поэтом и невежественным, недалеким, но - настырным графоманом.
Так что огорчаться мне особо нечего.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 01-11-2002, 21:43:56;
Вот Снарк тебе, Сергей, правильно советует. Но ты не слушаешь голоса разума, даже на доступном тебе языке. :)))
Без тебя-то как было спокойно, и никто никого не грыз, разве что в шутку. А ты опять пытаешься допросы устраивать. Ничего, кроме позора из этого не получится!
Отдохни. А я позанимаюсь твоими «произведениями». :)))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 01-11-2002, 21:45:14;
То: Снарк Оно конечно, давно можно было бы уже и власть употребить, но это - не решение проблемы.

Снарк unknown, 213.186.x.x- 01-11-2002, 21:47:50;
то С.Т.: решения нет. :)) либо «отрубите ему голову» либо «вся власть советам» :0)

С.Ткаченко 213.156.x.x- 01-11-2002, 21:47:51;
То: В.И. Я на ваши вопросы отвечаю. Следовательно, вправе ожидать от вас того же. Поэтому давайте начнем с ответов, а там посмотрим.

С.Ткаченко 213.156.x.x- 01-11-2002, 21:52:10;
То: Снарк Нет. Перечитай его последнюю реплику.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 01-11-2002, 22:32:53;
Читать тебе, Сергей, ее и перечитывать надо! Пока не поймешь. Больше тебе ничего не скажу. Может быть… :)))

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 80.70.x.x- 01-11-2002, 22:35:21;
Да, вот насчет «власти» еще…
Сергей, всегда лучше с себя начинать. Для начала, можешь попробовать заставить себя помолчать. Получится?.. :)))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 02-11-2002, 15:33:20;
То: В.И. Я так и полагал, что внятно ответить даже на простейший вопрос вы не в состоянии, «простой интеллигентный человек»...

Виталий Иванов 80.70.x.x- 02-11-2002, 21:05:58;
Не получилось… :))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 02-11-2002, 21:17:29;
То: В.И. А я не люблю себя заставлять. Когда не надо. А когда надо - заставлять себя не приходится.

«Тебя люблю - больше всего на свете» (автор: Виталий Иванов) 1(2)

27.10.2002, Баллов 2
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=14345&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Тебя люблю - больше всего на свете!
Как любит облако ветер,
Как пустыня любит дожди…
Как же это я не заметил,
Какое счастье ждало нас впереди?
Тебя люблю я не просто,
А вместе с яркими звездами,
Небом ночным,
И солнечным светом,
По реке рассыпанном блестками,
И тихим разговором лесным…
С цветами, деревьями, птицами
И тем, что ночами снится мне,
Когда не снишься ты мне.
А если ночью не спится,
Твое
повторяю
имя...

ВИТАЛИАДА

_____

Динара 212.12.x.x- 28-10-2002, 19:11:12;
Ты думаешь какой-нибудь женщине интересно это слушать???

Динара 212.12.x.x- 28-10-2002, 19:15:09;
Каждой женщине нужно крепкое мужское плечо.
Чтобы мужик был сильным и умным, добрым и терпеливым, общительным, но не болтливым.
А «принцы», которые месят сопли - не нужны!

Виталий Иванов 80.70.x.x- 28-10-2002, 21:04:07;
Динара. А как же «Погоня за принцем»? Это не ты написала? Я понимаю, что тебе не повезло, но неужели, до такой степени? :)

Динара 212.12.x.x- 28-10-2002, 22:19:53;
Эт мне-то не повезло? Да ладно тебе! У меня всё в порядке с мужичинками... Вот только замуж уже хочется, а нормальных-то нетути! Перетрах -одно, разговоры -тоже хорошо там... А вот так чтобы всё в одном -нет такого!
Даже и с натяжками...
Ты не понял стих. Я гонялась, за принцем гонялась, а потом поняла, что принц-то мне не нужен- нужен просто хороший надёжный мужик, понимаешь?
А романтика хороша, но лишь как бесплатное приложение.

Динара 212.12.x.x- 28-10-2002, 22:23:05;
Вот ты. Я думала -ты мальчишка, глянула на фотку - там мужик за сорок. Ну смех и грех писать такие стихи! Кого они порадуют? Кому они что дадут?
Пиши конечно на здоровье, но не по мне они.

АЛиСА 192.168.x.x- 28-10-2002, 23:13:55;
Динара! А нет ли у тебя еще одного ника, мужского?
Например, Даймон Драго? Или демон-пес? Или даймон?
Что ты здесь паришь мозги всем?
Про какую-то страсть с нашим любезнейшим Димочкой болтаешь, оскорбляешь Иванова?
Даймон, конечно я понимаю, хочется поболтать с женщиной, но это уж совсем некрасиво писать самому же себе!
Неинтеллигентно, даже как-то!!! Это больше похоже на бред!

ВИТАЛИАДА

Ха-ха-ха! Было очень забавно!

Виталий Иванов 80.70.x.x- 28-10-2002, 23:35:43;
Вы, наверно, Динара, что думаете, то и поете, как поэты-акыны, и тут же все забываете. :) Да, стихи свои не предаю никогда, не отказываюсь от них, в каком бы возрасте их не писал.
Спасибо, что все-таки не запретила мне сочинять, а то я уже начал бояться…

Виталий Иванов 80.70.x.x- 28-10-2002, 23:38:01;
Ну, ты, Дима, шутник… Спасибо, Алиса. :)

Динара 212.12.x.x- 29-10-2002, 08:27:45;
Опять Димке досталось :-)))))) А вашего Иванова я не оскорбляю. Я его учу ;-)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 29-10-2002, 08:54:17;
Динара. Учить я тебя не собираюсь, а помочь советом могу. Знаешь, что надо сделать, чтобы получить хорошего человека-мужчину в долговременное использование? Для начала, надо стать - женщиной.

Динара 212.12.x.x- 29-10-2002, 08:55:48; :-)))))

«Апокалипсис» (автор: Виталий Иванов)

28.10.2002, Баллов 20
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=1607&db=k_prz&lines=20&page=1&sorting=author

---

Огонь, сжигающий огонь. Вода, заливающая воду. Тьма, покрывающая собой тьму. Бездны над безднами.
. . . . . .
И станет черное черней черного, а белое - белей белого. Никакого цвета не будет.
Придет Тьма, которая покроет собою всякую тьму.
И будет Огонь, но не просто огонь, а Огонь, в котором сгорает огонь!

ВИТАЛИАДА

Отовсюду станет течь и литься Вода - из воздуха, из земли, из воды, любого места, предмета… Вода эта зальет собою всю воду и вода исчезнет в Воде.

Тогда настанет Жара, которая будет выше всякой жары, и холод, пред которым ничто понятие холода…

Будет земля землю есть и съест ее всю - так, что останутся только не связанные между собой атомы.

Тогда каждый атом восстанет против другого, захочет разрушить другой, будет набрасываться на него и грызть…

. . . . . .

(продолжение см. по ссылке выше)

_____

Mishel 62.219.x.x 28-10-2002, 21:34:17; 5 баллов

Ужасы какие! Думал в КСР попал :)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 28-10-2002, 23:19:12;

Попугать мы умеем… Люблю попугать маленьких-стареньких тем, что их ждет, если будут себя плохо вести… :)

Нет, это то, что ждет наших врагов :)))

АЛиСА 192.168.x.x- 28-10-2002, 23:48:49;

Вы, Виталий, не в Свидетели Иеговы записались, случаем?

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x 29-10-2002, 01:22:07; 5 баллов

Даже слепым от рождения всемилостивый Господь дарует иногда чудо прозрения!

Наконец-то и наш Виталий осознал, какие страшные муки ожидают его в аду, если он будет упорствовать в постыдном грехе воинствующего графоманства...

Крепись, дружище: повинную голову меч не сечет.

Roma 193.128.x.x- 29-10-2002, 07:37:13;

Завихрасто!

Виталий Иванов 212.113.x.x- 29-10-2002, 08:35:50;

Нет, Алиса. Мне уже не достаточно быть просто «свидетелем». В своей жизни надо быть главным действующим лицом. :)

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.х.х- 29-10-2002, 09:25:01;
То: В.Р. Прозрение нам через муки даруется… Восславим же мучителей наших! Спасибо, Володя. Без таких, как ты, я бы никогда не прозрел. :)))

Виталий Иванов 212.113.х.х- 29-10-2002, 13:01:40;
Roma. А вот на это пародия может быть? :)

Тать 194.67.х.х 29-10-2002, 14:52:28; 5 баллов
Да, написано сильно. Но не хотела бы я жить в такие времена... Можно, я умру раньше? ;-))

Виталий Иванов 212.113.х.х- 29-10-2002, 15:17:34;
to: Тать Мы все раньше умрем. И те, которые будут после нас, - тоже. Потому что, Апокалипсис никогда не наступит. Я ТАК СКАЗАЛ. Вау! :)))

АЛиСА 192.168.х.х 29-10-2002, 15:21:33; 5 баллов
А что же происходит сейчас?

Виталий Иванов 212.113.х.х- 29-10-2002, 15:56:56;
Сейчас?

АЛиСА 192.168.х.х- 29-10-2002, 16:03:50;
Да-да, именно сейчас. Не в прямом, конечно, смысле. Но, кажется, человечество так надоело нашей Матушке-Земле, что она потихоньку уничтожает свое творение.
Точнее, детки и сами себя хорошо уничтожают...

Виталий Иванов 212.113.х.х- 29-10-2002, 16:12:26;
Сейчас, Алиса, я делаю все возможное, чтобы Апокалипсис не наступил. :)))

АЛиСА 192.168.х.х- 29-10-2002, 16:23:05;
Ну, спасибо! Спаситель Вы наш!

Виталий Иванов 212.113.х.х- 29-10-2002, 16:38:18;
Алиса. Я живу и работаю не за «спасибо». А из внутренней необходимости.

Тать 194.67.х.х- 30-10-2002, 11:30:53;

ВИТАЛИАДА

Виталий, что может сделать один человек? Впрочем, может быть и много... Один писатель сказал, что для победы зла на Земле нужно немного - это чтобы хорошие люди ничего не делали. Давайте организуем партию «зеленых»? ;-))

Виталий Иванов 212.113.х.х- 30-10-2002, 11:42:59;

Тать. Не знаю, как насчет партии… Я вот хочу сказать, что все мы (все человечество), по сути, занимаемся строительством новой Вселенной. Существует проект «Вселенная», основные положения которого зафиксированы в одноименной статье.

Думаю, надо организовать Центр Вселенной. Это лучше звучит, чем партия. :)

Roma 195.194.х.х- 30-10-2002, 14:51:15;

А что. Надо подумать... :О)

Виталий Иванов 212.113.х.х- 30-10-2002, 15:14:38;

Все, кто окажутся в центре рождения новой звезды, будут озарены светом бессмертия. :))

Тать 194.67.х.х- 30-10-2002, 22:12:37;

Тогда я с Вами!:-)) Только мне кажется - всем придется пройти через Апокалипсис :-(и у каждого он будет свой.

АЛиСА 192.168.х.х- 30-10-2002, 22:21:05;

Люди, что вы о грустном? Живите, радуйтесь каждому дню своей жизни, каждому часу, любите и будьте любимыми и не забывайте, что.... все это временно!

Ой нет, что это я?:))))))

Виталий Иванов 212.113.х.х- 31-10-2002, 08:34:34;

В великолепнейшем из мировых костров
Зажглась звезда, которой не бывало;
Она собой все звезды затмевала,
Но не казалась знаком катастроф… :))

ВИТАЛИАДА

«Я благодарен тебе» (автор: Виталий Иванов)

30.10.2002, Баллов 12

http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=14409&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Я благодарен тебе
за минуты мои вдохновенья,
сладость воспоминаний
о счастье
непревзойденном;
и даже за то,
что я не стал
знаменитым гением,
а остался обыкновенным
и несчастным
влюбленным...

За любовь твою,
меня не стоившую,
ласки твои
и слезы
из-за меня.
За то, что
любить научила
больше
стихов и славы,
и жизни -
тебя!

Ты -
мать моего ребенка
и женщина,
ставшая для меня
неосуществимой мечтою.
Люблю тебя
жизни
не меньше,
только жизни, наверное,
я
не стою...

ВИТАЛИАДА

Не представляю счастья
быть с тобой
рядом!
Разве счастье такое
возможно?
Может быть,
не любви твоей
мне надо,
а надежды на любовь,
хотя бы
ничтожной!..

И вечной муки -
жить без тебя...
Без глаз твоих,
родных и любимых,
тела твоего дорогого...
Я знаю,
что все это -
невозвратимо!
А раньше - не замечалось,
было доступно
и много...

Куда идти мне
с любовью
моей?
Что делать с ней,
тебе
не нужною?
А раньше мне твоя
была не нужней...
Как странно!
Ведь я твоим считался
мужем...

Теперь я знаю,
как благодарен
тебе!
За минуты мои вдохновенья,

ВИТАЛИАДА

вечность воспоминаний
о счастье неповторимом;
за то, что ты
моим стала гением:
ведь я - люблю,
а раньше был только…
любимым!

_____

Mishel 62.219.x.x 30-10-2002, 12:54:22; 5 баллов

Виталий Иванов 212.44.x.x- 30-10-2002, 13:28:01;
Спасибо, Mishel

Константин Лебедев 172.17.x.x 30-10-2002, 13:48:13; 3 балла

Виталий Иванов 212.44.x.x- 30-10-2002, 14:19:28;
Константин. А вот это – мелкая месть. Не хорошо!

Константин Лебедев 172.17.x.x- 30-10-2002, 14:25:59;
Нет, Виталий! Это всего лишь посредственная поэзия. Чего стоят только рифмы «мне - тебе», не говоря уже о низкой высокохудожественности.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 30-10-2002, 14:54:34;
Бесполезно тебе объяснять то, чего ты лишен, Константин. Бог с тобой…

Виталий Иванов 212.113.x.x- 30-10-2002, 15:02:47;
Огорчаешь меня…

АЛиСА 192.168.x.x- 30-10-2002, 17:50:38;
Виталий, мне сие произведение тоже не очень понравилось.
Ну, честное слово...
Как начинающий поэт (по технике), но у Вас, Слава Богу, стаж немаленький! Наверное, это опять из ранних?

Виталий Иванов 80.70.x.x- 30-10-2002, 20:11:30;
Алиса. Я понимаю… Вам нравятся только произведения, где мужчина добивается женщины, поэтическая техника здесь не причем. :)

ВИТАЛИАДА

Если мужчина женщину просто боготворит - совершенно не то, нужна земная любовь, непосредственная.

Боюсь, это связано с возрастом и не очень счастливой семейной жизнью. :) А я вот как раз уже долго живу в семье, можно сказать, счастливой. И вот иногда тоскуешь по ЖЕЛАНЬЮ любви, потому что само желание всегда более остро, чем его исполнение.

А стихотворение это я действительно написал довольно давно. Ну, и что? Я был тогда вовсе не мальчиком, постарше, например, Константина. 7 лет был женат на женщине, которой, собственно, посвящено это стихотворение… А?

Виталий Иванов 80.70.х.х- 30-10-2002, 20:18:44;
А рифмы здесь вообще не причем.

АЛиСА 192.168.х.х 30-10-2002, 21:07:57; 4 балла

Нет, Виталий, ошибаетесь! Данное произведение мне не понравилось именно по технике. О содержании я, кажется, не упоминала.

Вы же не просто любитель-стихоплет, как я. Вы же издаете книги- сами это утверждаете.

Знаете, когда я просмотрела свои очень-очень старые стихи, написанные лет в 15, ранее мне казавшиеся совсем не плохими, (а самое раннее заняло 1 место на конкурсе юных поэтов), то сейчас я нахожу их если не убогими, то достаточно посредственными. Я бы даже постеснялась их выставлять. И дело опять-таки не в содержании. Я тогда имела очень скудные представления о размере, рифмах и т.д. А ведь высший пилотаж и заключается не только в передаче мыслей, образности, но и в мелодичности стиха.

Как бы сказал Константин, что ж это за стих, если то и дело спотыкаешься.

А мне нравятся любые стихи, которые запоминаются. А самое главное, в которых слышен крик, боль, отчаяние и неважно, кто кого добивается, а кто перед кем преклоняется!

Правда, только вчера я услышала одну фразу: самые искренние стихи именно у начинающих авторов, хотя по технике несовершенны.

Я, кажется, честно Вам ставила 5 за понравившиеся произведения. Но отношусь к Вашим произведениям значительно строже .Хотите оценку? Тогда это 4-.

Ну, вот, расписала подробно, затем появится В.Р. и опять скажет какую-нибудь гадость.

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 80.70.х.х- 30-10-2002, 21:40:55;

Да, с последним трудно не согласиться. Хотя к В.Р. я уже притерпелся. Прикипел даже как-то немного. Я тоже считаю у поэтов юношеские стихи, почти всегда, - лучшие. И мои тоже – не исключение… :)

Евгений С 195.58.х.х- 30-10-2002, 22:47:06;

Что имеем не храним, потерявши, плачем.

Константин Лебедев 62.118.х.х- 30-10-2002, 22:54:42;

Только нам с тобой вдвоем
Холодней, чем прочим.
Что имеем - не ебём.
Потерявши, дрочим.

АЛиСА 192.168.х.х- 31-10-2002, 00:34:57;

Виталий. Я сказала не лучшие, а искренние - это разные вещи.

Михаил Гофайзен 194.126.х.х- 31-10-2002, 02:22:50;

Ну очень патетично!:))

Виталий Иванов 212.113.х.х- 31-10-2002, 08:47:19;

Константин. Я понимаю, что ты в четырех строчках попытался выразить суть всего моего немаленького стихотворения, как ты вообще жизнь и, в частности, любовь к женщине понимаешь. Но в данном случае краткость – не сестра таланта, а блядь без родства. И без принципов. Извини.

Константин Лебедев 172.17.х.х- 31-10-2002, 10:11:45;

Ничего я, Виталий, не хотел выразить. Шучу я. Не принимай близко к сердцу.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 31-10-2002, 10:24:01;

Константин. Видишь ли, ты шутишь над дорогим для меня. Хочешь, чтоб мы вместе шутили?

Константин Лебедев 172.17.х.х- 31-10-2002, 10:36:46;

Виталий! В этих строчках я пошутил над самым дорогим для СЕБЯ. После этого ты уже ничего не сможешь сделать.

АЛиСА 192.168.х.х- 31-10-2002, 10:38:16;

Доброе утро всем! Улыбнитесь! Ребята, давайте жить дружно!:)))))))))))))))))))))))))))))))))

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.x.x- 31-10-2002, 11:15:54;
Хотелось бы сделать что-то… хорошее… может быть… Думаю.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 31-10-2002, 11:17:45;
Хорошо подстраховался, Константин. Молодец! Но в следующий раз лучше сразу предупреждай, что ты имеешь себя… в виду. :)))
Здоровья тебе и всего доброго.

Mishel 212.179.x.x- 31-10-2002, 21:54:03;
Алиса, интересно было бы почитать, что Вы там понаписали в 15 лет :)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 31-10-2002, 22:08:42;
Да, Алиса, пожалуйста. :)

Динара 212.12.x.x- 31-10-2002, 22:36:06;
Совсем я о тебе забыла. Ты уж прости :-)))
Я в детстве очень любила куклы. Теперь в них не играю. Не потому, что отказалась от детства. Просто стала взрослой.
Самой любимой куклой была Наташа. Пластмассовая, красивая, с жёлтыми кудряшками. На ней были белые трусики (такие тогда носили все многострадальные женщины нашей страны - простые, белые, х/б). Зелёная распашонка из какого-то дурацкого синтетического матерьяла. Очень милые белые носочки, тоненькие, с этим Наташе повезло.
Белые пластмассовые чешки. Платьице толком не помню :-)
Какое-то дурацкое было, неказистого покроя и голубого цвета. А главное в Наташе было глаза. Чудесные синие сиящие глаза, которые закрывались веками с длинными чёрными ресницами. Когда качала Наташу, она издавала рыдающий звук и мигала. Хочу дочку.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 31-10-2002, 23:10:54;
Динара. Тебе надо помочь?..

Динара 212.12.x.x- 31-10-2002, 23:18:38;
Я к тому, что свои старые игрушки храню в кладовке и никому не показываю :-)))

Динара 212.12.x.x- 31-10-2002, 23:20:25;
Что до секса то альфонсов так много.. Мельчают мужики.
Эт я не про тебя, не обижайся ;-)))

ВИТАЛИАДА

Динара 212.12.х.х- 31-10-2002, 23:37:44;

Вилаька... Я пьяная сегодня...А когда я пьяная я признаюсь в любви.. Я тебя лблю, Виталька... Счастья тебе с женой твойе дитями, если есть. ОХ дура я дура...

АЛиСА 192.168.х.х- 01-11-2002, 00:21:11;

Ох, Динара-Даймон, право тебе скучно!

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.х.х- 01-11-2002, 00:30:21;

Вталий, не слушай эту шалаву Динарку, крепи семью! Вот Алиса - честная девушка, с ней можно хоть бы и о стишках поговорить.

Твой неизменный ангел-хоронитель, В.Р.

Динара 212.12.х.х- 01-11-2002, 07:37:39;

Ты прости. Вчера наговорила лишку. Водочка пиво водочка пиво... Сама не заметила как офисный пол стал стеной ;-))) Шучу. НО!!! Женский алкоголизм я тебе скажу НЕИЗЛЕЧИМ!!! :-(((

Динара 212.12.х.х- 01-11-2002, 07:39:02;

Детка. Я предлагала тебе встретиться, попить пива.

Килкенни, например. Но ты соплячка и явно боишься. Только языком трепать и можешь. Успокойся, деточка, больно не будет :-))) Но как же ты скушна.. Скулы сводит...

Динара 212.12.х.х- 01-11-2002, 07:40:14;

Вова. Вот и болтай со своей Алисой о стихах. Чего же ты сюда припёрся? А за шалаву, Вовик, ты ответишь - алисой буду!!

АЛиСА 192.168.х.х- 01-11-2002, 08:27:25;

Ладно, резвись, Даймон-Динара, не буду тебе мешать!

Виталий Иванов 212.113.х.х- 01-11-2002, 09:54:02;

То: В.Р. Спасибо, Владимир, что беспокоишься о моей семье. Такая приятельская забота располагает… Тебе тоже желаю семейного счастья. Тогда, может быть, ты станешь добрее к братьям-поэтам, которые не стали еще, как ты, чл…

Черт! Извини. Это я по инерции… :)))

Всех тебе благ. Ей богу, иногда приятно с тобой поболтать… так вот просто, без зла… :)

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.х.х- 01-11-2002, 09:59:39;

Динара. Ничего страшного, мне все это очень знакомо. У меня первая жена алкоголичкой была, как ты… Так что, второй раз я такой ошибки - не совершил. Тем более, не совершу ее в третий. А выпить и сам люблю, не дурак! :))

Динара 212.12.х.х- 02-11-2002, 11:24:12;

Еду в Москву. Назад буду в понедельник. Мне сказали, что я помирила тебе с Алисой ;-))) Это правда? Я нечаянно, но мирить очень люблю! Счастья вам вместе ;-)))))

АЛиСА 192.168.х.х- 02-11-2002, 11:29:52;

Что, значит, помирила? Динара, ты хоть сама-то поняла чего сказала?

Виталий Иванов 212.113.х.х- 02-11-2002, 12:07:55;

Я с Алисой, по-моему, и не ссорился.

«Назад буду в понедельник». Что-то, Динара, неправильное тут… Может быть, «в зад буду»?.. Нет, тоже как-то не так. Сама, в общем, подумай… :)))

Возвращайся, подумавши. Мы тебя ждем! :)

АЛиСА 192.168.х.х- 02-11-2002, 13:02:38;

Виталий, почему Вы все время пытаетесь сказать «мы», от имени всех? Так и говорите «Я тебя буду ждать, Динара»..А то - «Мы»! Лично мне безразлично, появится Динара-Даймон или нет.

Или это «Мы - Николай II»? :))

Виталий Иванов 212.113.х.х- 02-11-2002, 13:12:05;

Конечно, «мы». :) Сегодня Вам все равно, Алиса, а завтра целоваться с ним будете виртуально. :))) А Вы уверены, что это Дима? По-моему Динара рядом с ним грубовата. Он более женственен, чем она мужественна. :)

АЛиСА 192.168.х.х- 02-11-2002, 13:17:25;

Я? :((((((~~

Ни с ним, ни с Вами :(((~~

Счастливо провести выходные, Виталий.

ВИТАЛИАДА

«Это - самое страшное» (автор: Виталий Иванов)

31.10.2002, Баллов 38

http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=14452&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=date

---

Это - самое страшное,
Я страшнее не знаю.
Ты уже не вчерашняя,
Ну, а память – живая!

Мне чужою не стала,
Стал тебе я чужой.
То, что раньше сближало,
Разделило межой.

Быть послушным привычке
Не хочу, не могу.
Я от счастья отмычки
Потерял на бегу.

Кто же гнался за мною,
И за кем я бежал?
Я бежал за тобою -
От себя убегал…

Павел Рублев 10.10.x.x 31-10-2002, 17:41:37; 4 балла
Точно. :(

Виталий Иванов 212.113.x.x- 31-10-2002, 17:45:26;
В каком смысле?

tolik 194.84.x.x 01-11-2002, 12:22:16; 5 баллов

Тать 194.67.x.x 01-11-2002, 12:28:05; 5 баллов

Mishel 62.219.x.x 01-11-2002, 12:54:10; 5 баллов

Виталий Иванов 212.113.x.x- 01-11-2002, 13:20:22;

ВИТАЛИАДА

Спасибо, Толик.
Спасибо, Тать.
Спасибо, Mishel!
:)

Willy Shakespeare 212.154.x.x 01-11-2002, 14:48:26; 5 баллов
Хорошо Иванов, просто отлично!

АЛиСА 192.168.x.x 01-11-2002, 14:49:27; 4 балла

Виталий Иванов 212.113.x.x- 01-11-2002, 14:55:49;
Спасибо, Willy! Твое мнение для меня всегда очень важно, потому что ты, как мне кажется, человек исключительной искренности.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 01-11-2002, 14:57:22;
Спасибо, Алиса.

Веронича 212.248.x.x 01-11-2002, 15:00:04; 5 баллов
Легко читается, и, к сожалению, правда.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 01-11-2002, 15:11:23;
Все – чистая правда. :) Спасибо, Веронича.

Ravenna 80.232.x.x- 01-11-2002, 20:39:12;
главное вовремя остановится, что б потом не было мучительно больно..

Виталий Иванов 80.70.x.x- 01-11-2002, 20:57:45;
У Вас есть опыт в этом вопросе, Ravenna? :)

Даймон 62.76.x.x 02-11-2002, 13:29:28; 5 баллов
Одно из лучших стихотворений на неделе.
Действительно стоящее из твоих ранних - я помню его ещё по Стихире.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 02-11-2002, 13:33:18;
Интересно, Дима. Так ты выступаешь и на Стихире? Спасибо за оценку.

ВИТАЛИАДА

Даймон 62.76.x.x- 02-11-2002, 13:37:44;
На Стихиру я забил - как и на СтихиЮ :o))) Зато там спокойнее :o)))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 02-11-2002, 13:47:05;
Да, там народ меня понимает, поддерживает… :))) А ты там под каким ником?

«Тебя полюбил, вероятно, не сразу» (автор: Виталий Иванов)

02.11.2002, Баллов 37
http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=14476&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Тебя полюбил, вероятно, не сразу -
Я, слепая, глухая тетеря.
Может быть, иным был заполнен мой разум…
Или я не смог в любовь – поверить?..

Мы были беспечны и молоды,
Любили, как сильные звери,
До изнеможения, крови и боли -
А я не мог в любовь поверить?!..

Родилась у нас дочка - маленькая,
Забавная и смешливая фея.
Я был счастлив... Но туп, как валенок, -
Я не мог в это поверить!

Писал стихи, мучился очень,
То робок, то самонадеян,
Мечтал о любимой все дни и ночи -
И не мог в любовь поверить?..

Ты уходила медленно, больно,
Возвращалась, страшась потери...
И однажды ушла к другому озлоблено...
Как я мог в это поверить?!

ВИТАЛИАДА

Но, когда одиночество стало другом,
А все родное - за чужою дверью,
Я чуть не умер вдруг от испуга:
Разве мог я
в *т а к о е*
поверить ?!!..

_____

Mishel 212.179.x.x 02-11-2002, 10:38:31; 4 балла
И других тоже жалко, когда к ним озлобленные на ПМЖ приходят. Не хотелось бы на их месте оказаться

АЛиСА 192.168.x.x 02-11-2002, 10:39:03; 4 балла

Виталий Иванов 212.113.x.x- 02-11-2002, 11:35:44;
Всех жалко… Жалость унижает достоинство человека. Но без нее в «городе одиноких мышей» самому можно стать крысой.
Спасибо, Mishel. Спасибо, Алиса.
А что не понравилось?

АЛиСА 192.168.x.x- 02-11-2002, 11:47:21;
Виталий, сколько лет этому стиху?
Огрехи в технике наводят на мысль, что ему лет 20. не меньше. А слабо написать новый?

Виталий Иванов 212.113.x.x- 02-11-2002, 11:59:13;
Алиса. Да, что вы все, старый стих, новый… Какая разница! Вы что, читали раньше это стихотворение? Или где-нибудь в другом месте? Я же не детсадовские стихи выставляю, а взрослого человека. Считайте, что я его выставил здесь 20 лет назад, и вот Вы нашли его где-то в архиве. Вы же заглядываете иногда на мою страничку, там разные стихи разных лет. Вот и это считайте оттуда. Или, по-вашему, я должен все свои стихи, написанные за 30 лет, до сегодняшнего дня выбросить и выставлять только написанные буквально сейчас? Это у вас болезнь у всех просто какая-то… :)
А «огрехи» в технике – какие, собственно? Например?

АЛиСА 192.168.x.x- 02-11-2002, 12:16:14;
Можно подумать, сами не знаете!! А хочется читать новые сочинения именно по той причине, что с каждым годом автор совершенствуется. Во всяком случае, так должно быть. Даже Д. и тот утверждает, что

ВИТАЛИАДА

сейчас пишет лучше, чем 4 месяца назад. Прогресс должен же быть какой-то, или я ошибаюсь?

А может это сочинение совершенно, но я не понимаю? Тогда за что Мишель поставил 4? Спросите у него. Думаю, по той же причине.

Вы уже очень много выставили старых сочинений. А можно прочитать те, которые были написаны в октябре 2002г.?

А по поводу огрех лучше обращаться к критикам:)))

Mishel 212.179.x.x- 02-11-2002, 12:24:27;

Виталий, я сейчас выхожу, поэтому в двух словах - гладкости както нет в чтении, в размере. Когда кого-то видишь первый раз стараешься этого не замечать, но у Вас-то можно сравнивать с другими стихами. С уважением

АЛиСА 192.168.x.x- 02-11-2002, 12:27:40;

Вот. Мишель ответил. Коротко и ясно.

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x 02-11-2002, 12:38:05; 1 балл

Стих пришел из дальних далей,
бородат, как сам Виталий,
где ни ткнешь - труха и гниль,
кол под мышкой - как костыль...

Виталий Иванов 212.113.x.x- 02-11-2002, 12:42:02;

А я вот считаю, что здесь не сбои ритма, а очень удачно расставленные интонационные акценты, соответствующие чувствам. Гладкие стихи вообще не люблю. Мне представляются они скучными, потому что мысль новая как таковая в стихах крайне редка, и именно поэтому драгоценна мелодия чувства! Гладкие стихи хороши только тогда, когда есть эта новая мысль, дабы ее не прятать и виднее были акценты уже смысловые.

Именно по ритмичности и не гладкости, оригинальности формы и ее соответствию содержанию считаю это стихотворение одним из лучших своих за все 30 лет своего творческого пути.

Может быть, лет через 20, если не бросите писать, вы поймете меня… :))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 02-11-2002, 12:47:03;

Вижу, Владимир, сегодня ты не получил гонорар. Мало опусов сочиняешь, плохо работаешь на врагов. Здесь решил внести свою лепту в их поганое дело? Ну, что же… беги быстрее за премией!

ВИТАЛИАДА

Снарк 62.64.x.x- 02-11-2002, 12:52:14;
МОЩА :0)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 02-11-2002, 12:54:26;
Когда появляется Сергей Ткаченко, ты начинаешь вести себя по-другому, Владимир. Становишься неприятен и глуп. Похоже, его присутствие тебе храбрости прибавляет или же пробуждает в тебе все самое худшее. Не самостоятельный ты человек, «член Союза писателей»!

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x 02-11-2002, 13:02:45; 2 балла

Закрыты по субботам кассы,
в конюшни загнаны Пегасы...
Но я, поэт, всегда в строю -
и пусть читательские массы
оценят сами мастер-классы,
которые тебе даю!

Виталий Иванов 212.113.x.x 02-11-2002, 13:31:08; 5 баллов
Так ты выстави их отдельно, Владимир, я тебе оценку поставлю.
А что это ты два раза оценки мене ставишь, да еще разные? Что, уже лучше стало стихотворенье, расчухал, руководящий ты наш?
Зря злишь ты меня, Владимир, своими оценками! Мы с тобой уже почти скорешились, а ты опять гнить начинаешь… Вот и мне теперь придется по достоинству оценивать твое творчество, по реальной шкале – чего стОишь ты рядом с Пушкиным. А ничего ведь не стОишь! Нельзя разве просто смешной стишок без гнусных оценок? Зачем ты вляпываешь сайт в это дерьмо озлобления? Подумай, если осталось чем думать.
Огорчил ты меня...

Даймон 62.76.x.x- 02-11-2002, 13:35:14;
Вот за это стихотворение на Стихире я и полюбил тебя, противный :о) Написано ляповато, зато от всей души и предельно искренно! И очень жизненно... Надо хватать счастье, пока оно даётся.

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x- 02-11-2002, 13:39:16;
Зачем ты раздуваешь бурю
и огрызаешься, как хам?
Сегодня просто я дежурю,
Виталий, по твоим стихам!

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.х.х- 02-11-2002, 13:43:44;

Вот. Дима, согласен с тобой. А ты видел, какой средний бал у этого замечательного стиша? 2,75 !!! Это благодаря Резниченко. И еще говорит, что я «огрызаюсь»… Ни совести, ни стыда! И дурацкое чувство юмора!

АЛиСА 192.168.х.х- 02-11-2002, 13:45:18;
Виталий, а Вам хотелось средний 5,75 ?

Виталий Иванов 212.113.х.х- 02-11-2002, 13:45:26;

Резниченко. Ставь быстрее пятерку, как компенсацию, а то я на тебя серьезно обижусь!

АЛиСА 192.168.х.х- 02-11-2002, 13:46:48;
Балл!

Тать 194.67.х.х 02-11-2002, 13:50:18; 4 балла

Конечно, огрехи в технике есть, но чувства искренние и сильные ;-))

Виталий Иванов 212.113.х.х- 02-11-2002, 13:53:37;

Понимаете ли, Алиса, я считаю, что четверка, допустим, - нормальная оценка для этого стихотворения. Могу понять тройку, с натяжкой. Хотя сам лично считаю, что это – 5+.

Но это мое мнение, я его никому не навязываю и уважаю чужое, например, Ваше, Mishel'я… А вот когда приходит хам, ставящий единицу, это бесит меня, потому что абсолютно не справедливо, хамства я не терплю. И особенно не люблю, когда люди просто так, смеха ради, и даже – сознательно издеваются над тем, что кому-то дорого. Таких подонков могу запросто расстрелять своими руками, потому что, это – не люди. Извините.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 02-11-2002, 13:55:00;
Спасибо, Тать. Убегаю

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.х.х- 02-11-2002, 14:10:02;
Хромает стих на две ноги,
Виталий просит: «помоги!»,
я, как подпорку, ставлю кол,
а он, как прежде, нагл и зол...

ВИТАЛИАДА

С.Ткаченко 213.156.x.x 02-11-2002, 15:56:58; 3 балла

То: В.И. Виталий, вы до сих пор тупо не можете понять, что смех вызывают не ваши чувства, а убогие, хромые, банальные и заурядные вирши, которыми вы их выражаете, при этом оценивая на 5+ (причем - как правило, сами) и выдавая за высочайшую степень совершенства, истинную поэзию и пр. Это - свойственно многим графоманам, но у вас редчайшее сочетание еще и низменных личных качеств и черт характера приводит к полной деградации. Вы уверены, что весь мир болен, но только у вас есть лекарство. Что все вокруг - завистники, а вы - единственно искренний и тонко чувствующий. Что талантливые люди вокруг вас - это проходимцы, обманом занявшие ваше место. На самом деле все обстоит с точностью до наоборот, но в этом вы вряд ли даже сам себе сможете когда-либо признаться. А для того, чтобы стихи стали стихами не только с формальной стороны, одной искренности мало. Это я вам, как члену СП, могу доверительно сообщить.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 02-11-2002, 21:01:50;

to: В.Р. и С.Т. Скучно с вами, ей богу. Сами бы лучше что-нибудь сочинили. Хоть 20 лет назад, ей богу! Смешно и грустно.

С.Ткаченко 213.156.x.x- 02-11-2002, 21:05:59;

То: В.И. Захотите поскучать - обращайтесь.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 02-11-2002, 21:50:32;

Это – всегда! :) Впрочем, скучать времени сейчас нет… И тебе того же желаю… за свой счет!.. :))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 02-11-2002, 22:04:47;

То: В.И. Вдобавок к всему прочему, вы еще и меркантильны... Но не переживайте: разумеется, не за ваш.

Виталий Иванов 80.70.x.x 03-11-2002, 13:41:29; 5 баллов
Компенсация

С.Ткаченко 213.156.x.x- 03-11-2002, 19:07:09;

То: В.И. По поводу вашей реплики в отзывах на сочинение АЛиС»ы: предупреждаю, что мое терпение не безгранично. У вас отсутствуют элементарные понятия об этичности, вы подлец и негодяй. А желание «расстреливать своими руками» (кстати, по-русски так не говорят) тех, кто смеется над вашей примитивностью, плохо стыкуется с декларируемой божественностью вашей миссии.

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 80.70.х.х- 03-11-2002, 19:57:16;

Сергей, я действительно не считаю тебя человеком, извини. На мой взгляд, ты недружественный инопланетянин. Мягко говоря… Я тебя сюда не приглашал.

Виталий Иванов 80.70.х.х- 03-11-2002, 20:15:25;

Сергей. Я тебе много раз предлагал не пересекаться. Нет, ты лезешь и лезешь на мои странички. Ты явно исполняешь чей-то заказ или полный идиот. Пошел на хер!

С.Ткаченко 213.156.х.х- 03-11-2002, 21:00:50;

То: В.И. Не зарывайтесь. Странички с вашими опусами на «СтихиИ» - это не ваши странички. А самодовольство - да, ваше. Замешанное на ограниченности и невежестве, оно слишком очевидно. Все ваши враги - это те, кто не верит в вашу гениальность. Те, кто в ней сомневается (или позволит себе хотя бы мимолетную тень сомнения) - это пособники врагов. А друзья - те, кто не позволяет себе даже тени таких сомнений. И при этом - постоянные апелляции к «народу». В общем «Уся полурота шагаеть не у ногу, один господин подпоручик шагають у ногу...» Жалкими выглядят ваши потуги, Виталий. Но помочь ничем не могу, вы слишком далеко зашли.

Roma 193.128.х.х- 03-11-2002, 21:17:44;

Да, Виталий! Не солидно! :O(

даймон 62.76.х.х- 03-11-2002, 22:49:14;

Обычно психические обострения бывают в начале осени. Тут же рецидив пришёлся на ноябрь. Брейк! Может, вам лучше разобраться где-то в укромном уголке?

После таких столкновений все обитатели СтихиИ с неустойчивой психикой начинают бродить и кидаться на людей с пеной у рта...

Надоело, ей-богу... Кстати, Сергей должен неплохо стрелять. Виталий, а ты?

А что - Пушкин тот же, Лермонтов опять-же... Прецеденты были...

Виталий Иванов 212.113.х.х- 04-11-2002, 10:15:59;

То: Даймон Народ не любит поэтов, редко воспринимает поэзию, но очень любит поэтову кровь. Она опьяняет толпу и пробуждает в ней

ВИТАЛИАДА

что-то, выходящее за пределы обычных ощущений и мыслей. Поэтому толпа жаждет крови поэта.

Поэтов убивает не власть, в лице какого-нибудь царя или диктатора, и не какой-нибудь мудак, типа Дантеса, а все общество, не умеющее, а чаще всего, даже и не желающее жить на вершинах искренности - поэзии и любви.

С.Ткаченко 213.156.x.x- 04-11-2002, 10:52:01;

То: В.И. Хорошее, однако, у вас мнение о народе. А под поэтом, надо полагать, вы себя подразумеваете? А под народом - неужели меня?! :o))) Очень показательно. Однако, ваша кровь вряд ли кого интересует - это вы готовы уничтожать тех, кто хоть в чем-то с вами не согласен. Причем говорите об этом с такой нескрываемой кровожадностью...

Roma 195.194.x.x- 04-11-2002, 14:55:33;

Интересный разговор! А можно ли открыть на сайте, пункт сдачи авторской крови? ;O)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 04-11-2002, 15:41:16;

Рома. Хочешь сдавать кровь бесплатно? Или за деньги умываться в чужой крови?

Извини, черный юмор.

Roma 195.194.x.x- 04-11-2002, 15:53:06;

А мы, как раз, этим и занимаемся...

В крови словесной автор бьётся
Везде, всегда и как придётся...

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x- 04-11-2002, 19:35:31;

Поймали Виталия злые врачи
и взяли из вены анализ мочи!

С.Ткаченко 213.156.x.x- 04-11-2002, 20:26:39;

То: В.Р. LOL!!! Не в бровь, а в вену... :o)))

Виталий Иванов 80.70.x.x- 04-11-2002, 21:16:13;

Очень смешно, Владимир. В твоем стиле. Подскажу еще смешной вариант.

Поймали Владимира злые врачи
И взяли из мозга анализ мочи.

А может быть, это – пародия? Такие у нас Сергей сочиняет… :)))

ВИТАЛИАДА

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x 04-11-2002, 21:46:38; 1 балл

Позорник, не паразитируй на моем литературном творчестве, попробуй сам хоть пару строчек грамотно срифомать! Попытка не пытка, вдруг получится?

С.Ткаченко 213.156.x.x- 04-11-2002, 22:34:13;

То: В.И. Нет, это - не пародия. Это - подражание. Жалкое подобие левой руки. Хотя бы потому, что мало-мальски образованный человек знает, что из мозга анализы не берут. Впрочем, для тех, у кого брали... Привет вашему прозектору, это настоящий мастер своего дела. :o))

Виталий Иванов 80.70.x.x 04-11-2002, 22:51:05; 5 баллов

Так это, Владимир, просто продолжение темы - твоей, конечно. Так что, считай, ты себе единицу поставил. Ну, и я тебе тоже добавил, для закрепления. :)))

Правильно ты сказал насчет творчества. Вот оно у тебя каково! Все такое, вокруг мочи вертится или кала. Иногда еще водки и спермы. А ведь в человеках много чего другого, хорошего есть, а ты ничего уже лучшего в людях не видишь… Жаль мне тебя, старого! Так и помрешь, не поняв, зачем жил.

С.Ткаченко 213.156.x.x- 04-11-2002, 23:17:01;

То: В.И. Ларчик открывается просто: вы завидуете гонорарам В.Р. и ничего поделать с собой не можете. Поэтому в вас трудно что-то другое увидеть.

маг 217.10.x.x- 05-11-2002, 01:44:34;

Сергей, как Вы сюда попали? И зачем?

Виталий Иванов 212.113.x.x- 05-11-2002, 08:41:40;

to: В.Р. Уточнение. Подражаю не я, Владимир, тебе, а ты мне. Помнишь классическое двустишие?

«У Лапина
В мозгу вмятина.»

Тебе понравился этот формат и с тех пор ты стал регулярно его использовать, подражая моей мимолетной поделке. Пожалуйста, мне не жалко. Только будь хоть немного честен, не переписывай в очередной раз историю заново. :)))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 05-11-2002, 20:31:05;

ВИТАЛИАДА

То: маг Случайно. Видите ли, сама по себе графомания - совершенно безобидна. Но когда агрессивный графоман, самодовольный благодаря ограниченности и невежеству, не брезгует никакими средствами для того, чтобы добиться хотя бы какого-то подобия признания, пусть скандальной, но - популярности... В другом месте - сколько угодно. Но не на «СтихиИ».

Roma 193.128.x.x- 06-11-2002, 06:25:00;

>С.Ткаченко Не часто, но встречается перечисленный столбиком рейтинг (местных) английских известностей в газетах и т.д., поделёный на позитивную и неготивную ославленность среди народа.

С Виталием та же картина, вторая; высокий рейтинг неготивной популярности, я бы даже сказал, продуктивности. ;О)

С.Ткаченко 195.128.x.x- 06-11-2002, 07:39:41;

То: Roma Ым-м-м... Ну, считая любую свою мысль, каждое оброненное слово глубокими и гениальными, а себя - непогрешимым и выполняющим божественную миссию, будучи озаренным откровением свыше, трудно не быть продуктивным. А на то, что с фактурой это не стыкуется - можно и не обращать внимания. :о)))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 06-11-2002, 08:26:09;

roma. От тебя не ожидал этого. Полная голословность обвинений в мой счет, приписываемых мне качеств, желаний и действий, характерная для С.Т.

Что это за «негативная продуктивность»?

Roma 193.128.x.x- 06-11-2002, 09:10:53;

Уверяю, ничего обидного в этом не должно быть и сам не вижу, правда.

НегОтивная популярность - остаётся популярностью!

Человек, которого не любят люди, но набрасываются на него с большой любовью, всякий раз, когда он чего-нибудь сотворит, сохраняет за собой негативную популярность изначально. И это не так уж и плохо, а для кого-то это даже хорошо; комиссионные - руки греют, на склочности.

Вы же умудрённый человек, вам ли отрицать?...

Виталий Иванов 212.113.x.x- 06-11-2002, 09:14:03;

Да… Руки на мне греют... :))) Точно! – Живые трупы. :)))))

ВИТАЛИАДА

«Лабиринт отчаяния» (автор: Виталий Иванов)

04.11.2002

http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=14537&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

_____

Иду, а выхода все нет!
Что, если и не будет?..
Вдали мелькнул неясный свет,
Быть может, это - люди?

Но - нет! Стотысячное «нет»!
Кругом лишь мрак могилы…
Хоть ощупью иди, поэт,
Пока хватает силы!

Шагнул вперед, а тверди – нет,
Провал перед тобою.
И, падая, ищи где свет
С надеждою живою!

И, если глаз нет сил открыть
На темном дне колодца,
Ты все равно обязан жить,
Своим сознаньем дорожить,
Покуда сердце - бьется!..

1981

_____

Natwlad 212.45.x.x- 04-11-2002, 16:05:39;
О, как давно это было!
А сйчас лучше настроение?

Виталий Иванов 212.113.x.x- 04-11-2002, 16:11:28;
Не так уж давно… :)
Когда как. И сейчас иногда кажется, вокруг звери. Присмотришься - нет, вроде, люди… Только - в звериных обличьях! :))))

Roma 195.194.x.x- 04-11-2002, 16:28:36;
Лежит труба,

ВИТАЛИАДА

В ней нефть течёт,
Поэт, плывёт, и звездочёт... ;О)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 04-11-2002, 16:57:37;
Рома. Может быть, мы все и плывем в трубе, но кто-то даже через трубу видит звезды. А кто-то увидит их только, если его выбросить в космос. И то, может и не заметить… :)))

Roma 195.194.x.x- 04-11-2002, 17:13:08;
О! Пришло в дохновение!
Забросили поэта в космос, и кричат:
Сколько звёзд видишь?
Отвечает: дураки! Я же слепой!

Roma 195.194.x.x- 04-11-2002, 17:16:57;
А тут ещё:
Плыву в трубе.
Вижу звёзды светятся;
труба худая

Виталий Иванов 212.113.x.x- 04-11-2002, 17:25:29;
Космос у меня тоже вызывает всегда вдохновение. Так что, обо всем забываю, даже о звездах. :)))

АЛиСА 192.168.x.x- 04-11-2002, 17:26:47;
б.о.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 04-11-2002, 17:35:15;
Алиса, а Вы звезды – ну, такие белые жучки на небе – замечаете еще из трубы? Или Вас в космос отправить? :) В порядке зарядки?
Это я так шучу, Алиса, не обижайтесь. :)) Просто, чувства юмора нет, Вы правы.

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x 05-11-2002, 22:25:23; 1 балл
Поэт, «на дне колодца»,
с испугу стал колоться...

даймон 212.12.x.x- 05-11-2002, 22:27:19;
А эти рифмы, Владимир, были у более великого вашего тёзки.

даймон 212.12.x.x- 05-11-2002, 22:28:36;

ВИТАЛИАДА

У Высоцкого. Вот это был Поэт. Хотя и плохого о нём могу сказать немало. Но и Человек, но и Мужчина. Были люди...

Виталий Иванов 80.70.x.x 05-11-2002, 22:43:23; 5 баллов
Да, трудно В.Р. назвать человеком. Мужчиною? Похоже, ты прав, Дима… :)))

даймон 212.12.x.x- 05-11-2002, 22:54:27;
Ё-в-рот, Виталий! Ну всё ты можешь перевернуть в нужном тебе направлении!!!

Виталий Иванов 212.113.x.x- 06-11-2002, 09:07:45;
Кроме истины, Дима, мне ничего не нужно.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 06-11-2002, 09:11:12;
Иногда, правда, позволяю себе посмеяться… над идиотами. :)))))

ВИТАЛИАДА 29. Кое-что о слове «мудак»

«Если только... (ненормативная лексика не используется)» (автор: С.Ткаченко) 2(2)

31.08.2001, Баллов 106
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=418&db=k_par&lines=20&page=1&sorting=author

---

до 213.131.x.x 15-02-2002, 14:46:06; 5 баллов

маг 217.10.x.x 24-05-2002, 03:25:29; 5 баллов
Слабоват проказник Остер,
Что всем «вредные советы»
Раздавал, несчастным детям.
Здесь же много больше пользы,
Так как все умнее дети,
чем несчастные поэты,
получающие двойки! :)

ВИТАЛИАДА

Аверина Илона 192.168.x.x- 13-07-2002, 18:50:07;
Так и есть. Вы читаете мои мысли.

С.Ткаченко 192.168.x.x- 15-07-2002, 08:16:30;
То: до :o))

С.Ткаченко 192.168.x.x- 15-07-2002, 08:19:46;
То: маг Действительно, несчастные поэты - как дети в своих несчастьях... :o))

С.Ткаченко 192.168.x.x- 15-07-2002, 08:20:53;
То: А.И. Спасибо. Мне оставалось только расставить слова... :o))

Виталий Иванов 212.113.x.x 04-11-2002, 09:10:25; 3 балла
За «произведение» - 1, за некоторые забавные комментарии – 5. Среднее, что характерно для данного автора, – 3.
Хочется привести некоторые из комментариев - так, как они есть.
«Вы - даже больше, чем просто охранник козармы…»
(читатель об авторе)
«учитывая сомнительность моих литераторских качеств»
(автор о себе)
«Мне иногда горько от того, что вы в сосотоянии думать категориями: кто над кем за ужином молитву читать будет»
(читатель об авторе)
«Знаете, я сам себе порой становлюсь невыносимым»
(автор о себе. – Как верно!)
«я не пробовал систематизировать свои мысли по этому поводу, придать им какую-то концептуальную форму»
(автор о себе. «мысли», «концептуальность» и «форма» - самые слабые места автора)
:)))
Все это я нашел только на одной этой страничке. Читать назад, дальше не хочется, и так все понятно. :))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 04-11-2002, 10:56:54;
Да сколько угодно, Виталий. Не будучи в состоянии хоть что-нибудь внятно сказать по содержанию и форме сочинения, обладая чувством юмора на уровне троглодита, вы выдираете слова из контекста его обсуждения. И оцениваете... обсуждение и мои личные качества, а не сочинение. Конечно, во владении демагогическими приемами с вами

ВИТАЛИАДА

сложно соревноваться, и я не собираюсь опускаться до вашего уровня, но сказать могу одно: в первую очередь вы характеризуете этим себя.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 04-11-2002, 11:37:23;

А вот, хорошо сказал, Сергей (похвалю тебя по твоей же методике). :)

«Несчастные поэты - как дети в своих несчастьях...»

Вот именно! А вокруг них – кровожадные чудовища, типа Ткаченко. :)))

АЛиСА 192.168.x.x 04-11-2002, 12:39:49; 5 баллов

АЛиСА 192.168.x.x- 04-11-2002, 13:11:18;

Виталий, Вы не обладаете чувством юмора- это факт. Вы «вытащили» это сочинение из моей библиотеки или из рубрики «Лучшее на СтихиИ»?

Обычно люди размещают в библиотеке то, что им понравилось у других авторов, но Вы-то размещаете в библиотеке свои сочинения собственноручно, зная, что таким образом эти сочинения попадут в раздел «Лучшее».

« Сам себя не похвалишь - никто не похвалит».

Mishel 62.219.x.x- 04-11-2002, 13:14:45;

Сергей и Виталий, смотрю на ваш диалог, и какое-то подозрение в меня начинает закрадываться. Не любите вы друг друга, что ли?

Снарк unknown, 213.186.x.x- 04-11-2002, 13:32:05;

то АЛиСА: моих стихов нет в виртуальных библиотеках, однако в лучшее они попадают :0) Дело не в библиотеках.

АЛиСА 192.168.x.x- 04-11-2002, 13:40:08;

Есть, Снарк, в моей, например. А равно, как и других авторов. И попадают они только из библиотек.

Снарк unknown, 213.186.x.x- 04-11-2002, 13:45:20;

то АлиСА: сомневаюсь, стихи попадали еще и до вас :0) причем очень много.

Mishel 62.219.x.x- 04-11-2002, 13:48:13;

Алиса, может negros иногда руку прикладывает, когда время есть.

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.x.x- 04-11-2002, 13:51:39;

Я прочел это стихотворение, как «Лучшее на СтихиИ».

Откуда они туда попадают, не знаю. Самому интересно. А давайте negrosa спросим.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 04-11-2002, 13:55:30;

Алиса. А что смешного в этом примитивном «произведении»? Плохо с чувством юмора, объясните. :))

АЛиСА 192.168.x.x- 04-11-2002, 14:03:42;

Мишель. Нет, я долго наблюдала, ради интереса. Не могла понять, почему посредственные сочинения, набравшие 10-15 баллов и вдруг в лучших. (у других авторов по 70-100 и более баллов и никогда не появляются в этом разделе) А после того, как создала библиотеку, все сочинения, размещенные в моей библиотеке стали появляться там, все как один.

Не пытайтесь переубедить, Снарк. Может, конечно, есть еще один механизм, может, но основной- из библиотек. И Виталий это знает, поэтому он и создал библиотеку «Избранное» (из своих сочинений).

Нет, конечно, дело хозяйское.

Мишель, может, нам с Вами так же поступить? :)))

АЛиСА 192.168.x.x- 04-11-2002, 14:17:45;

Ага, я за неделю поняла откуда, а Вы за 2 года нет. Хотите- спрашивайте.

Удачи.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 04-11-2002, 14:22:03;

Алиса. Зачем Вы заявляете всем, что я знаю то, чего я не знаю? Не уподобляйтесь С.Т.! :))

А на главной странице, в разделе «Лучшее на СтихиИ появляется совершенно не то, что находится в моей библиотеке. Например, попадают «хайку («Везение» и др.), которых в моей библиотеке нет вообще. А то, что находится в ней, как раз не попадает. По крайней мере, попадает не все. Например, проза не попадает, не попадает и половина стихов.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 04-11-2002, 14:38:23;

А вообще-то, Алиса, я, наверное, за всем этим не так сильно слежу, как Вы. :)) Тем не менее, если узнаете что интересное, расскажите мне, ладно?

ВИТАЛИАДА

Снарк unknown, 213.186.x.x- 04-11-2002, 16:34:43;

то АЛиСА: во-первых ЛУЧШЕЕ НА СТИХИИ - появилось годик пол назад :0)

а во-вторых: в Лучшем я видел как минимум 20 своих произведений. А вот в виртуальных библиотеках кроме как в вашей «Уж небо осенью дышало» и у NED «В доме, который построил Джек» ничего нет. :0)

Я не спорю, я вам рассказываю.

до 213.131.x.x- 04-11-2002, 16:39:24; :))))

до 213.131.x.x- 04-11-2002, 16:51:55;

О, Mishel - !!!!!!!!!!

«и какое-то подозрение в меня начинает закрадываться. Не любите вы друг друга что ли?» Вы меня чуть убили, я чуть не задохнулась от смеха...

С.Т. я скоро вообще перестану стенограмму мнений отслеживать. Из-за тебя. Страшно обидно, когда нормальный, умный человек превращается в зануду несусветную, пусть даже из лучших побуждений.

АЛиСА 192.168.x.x- 04-11-2002, 17:21:39;

Снарк, я тоже не спорю, я тоже рассказываю. Это получилось случайно. Я поместила в свою библиотеку сочинения, которые мне просто очень нравились, у них был крайне низкий рейтинг, и автора давно нет на сайте. Они НИКОГДА не появлялись в этом разделе. И вдруг вижу: постоянно стали мелькать. Постоянно! Мне пришлось их даже убрать потом. И все! Их «слава» закончилась! Раньше никогда не появлялись те сочинения, которые появляются теперь, и я знаю почему.

Конечно, эксперимента ради я могу натолкать в свою б-ку наиглупейшие сочинения, найду- не волнуйтесь, и будьте уверены, что все они будут там.

Только зачем мне все это?

Видите ли, Снарк, когда в этом разделе появляются сочинения с 2-3 оценками, то возникает вопрос: почему?

Ведь «Лучшее» - это лучшее! Как приз, как награда- это надо заслужить. Или я не права?

Я уже ответила на Ваш вопрос- значит есть еще один механизм, но он не главный.

ВИТАЛИАДА

Если Виталий считает, что он создал собственную библиотеку не с целью их «вознесения», то ради Бога, мне-то что? Пусть так утверждает.

Вообще исправлять недоработки прерогатива администрации и создателя сайта.

Давайте больше не будем об этом??)))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 04-11-2002, 17:22:01;

Я рад, что все больше людей начинают осознавать, какой все-таки неприятный тип этот С.Т. :)))

Жаль немного его, но, в данном случае, ничего не поделаешь… Слишком далеко он зашел! :))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 04-11-2002, 17:29:20;

Спрятался Ткаченко. Испугался, наверное… Или стыдно стало? Нет, навряд ли! Каверзу готовит какую-нибудь, пока мы тут все, открыто и честно… :)))

АЛиСА 192.168.x.x- 04-11-2002, 17:34:45;

Как же Ваша бравада надоела, Виталий. Уж лучше бы стих хороший сочинили что-ли.:)

Опять «Мы»!!! Это Вы кого имеете в виду? Только себя или себя, до, Снарка, Мишель и меня?

negros 192.168.x.x- 04-11-2002, 17:37:29;

Negros хитрый, однако :)

Щас я всё вам расскажу, угу :)

Механизмы отбора лучших произведений будем совершенствовать и в дальнейшем.

Главное, что худо-бедно всё работает :)

Рыжий 195.209.x.x- 04-11-2002, 17:47:13;

ту: negros лучше бы хитрый негрос рассказал, как у него получается так, что как только его имя упомянут, так тут же он и появляется... а ведь зримо хитрец не присутствует...

здравствуй... :)

до 213.131.x.x- 04-11-2002, 17:50:14;

В.И. Это Вы неприятный, и приятных заражаете.

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.x.x- 04-11-2002, 17:54:46;
Спасибо, negros, теперь все понятно! :)

Снарк unknown, 213.186.x.x- 04-11-2002, 18:02:05;
мое почтение, глубокоуважаемый negros! :0) Что-то Вы нас забыли, а как же client service?:0))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 04-11-2002, 18:06:48;
До. Я шучу только с теми, кто понимает шутки; а с теми, кто не понимает, я - не шучу! :)

negros 192.168.x.x- 04-11-2002, 19:34:14;
Рыжий, это развитая интуиция :) Шестое чувство.
Реально много проблем, ребята :(Тут еще техника погорела, это как без рук остаться.
Зато вы можете оценить мой дар предвидения: это ж надо было так всё обустроить, чтобы оно и без меня работало :))
Я с вами.

Рыжий 195.209.x.x- 04-11-2002, 19:38:33;
негросу
а ты не думал о том, чтобы подстраховаться еще больше - «железного» негроса запустить... прикольно было бы: ты уже месяц не заглядывал, а неутомимый клон ежедневно здесь... :))) я шучу...
а так... мы тоже с тобой... техника - фигня... главное люди!.. :)

negros 192.168.x.x- 04-11-2002, 19:45:10;
Да робота сделать не проблема. С псевдослучайными ремарками :)
Я вправду на сайт каждый день захожу, когда комп бывает доступен, смотрю, что к чему :)
Скоро мой личный агрегат починят, кое-что новое выложу.

С.Ткаченко 213.156.x.x- 04-11-2002, 20:08:12;
To: Mishel Ваши подозрения и мне потихоньку начинают передаваться. :o))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 04-11-2002, 20:21:23;
To: до Конец апреля 45-го. Берлин. Бои в городе, наши штурмуют квартал за кварталом. На подступах к рейхсканцелярии - уже стрельба, разрывы. А в подвалах - кто-то готовится обороняться, кто-то - спря-

ВИТАЛИАДА

таться, кто-то жжет документы, кто-то уже плюнул на все и хлещет коньяк из горлышка. Паника, неразбериха. По коридорам бродит мрачный Гитлер, на него никто не обращает никакого внимания. И только Штирлиц, пробегая мимо, вскинул руку в партийном приветствии и громко крикнул: «Хайль Гитлер!» Фюрер мрачно посмотрел на него и сказал: «Ну, ты хоть, Максимыч, не подкалывай...» :o)))

Виталий Иванов 80.70.x.x- 04-11-2002, 21:20:21;
В общем, подозрения Mishelя имеют определенные основания… Безусловно. :)

Roma 193.128.x.x- 05-11-2002, 03:41:12;
>С.Ткаченко :O))) Длинновато. Но, врасплох!

даймон 62.76.x.x 05-11-2002, 10:26:13; :o) 5 баллов

даймон 62.76.x.x- 05-11-2002, 10:27:35;
Мишель. От любви до ненависти - один шаг, как всем известно. А от ненависти до любви? ;o)
В любом случае мы здесь имеем между Серёжей и Виталием чувства настолько сильные, что мы не в праве им мешать :o)))
Кто знает - всякое в жизни бывает...

Mishel 62.219.x.x- 05-11-2002, 10:34:26;
Даймон, когда я учился в ВУЗе, хобби у меня было - штатный разнимальщик. Ох и доставалось же мне. Потом всё-таки понял, что дело это неперспективное и опасное. А народ самотёком мирился, но потом :)

С.Ткаченко 213.156.x.x- 05-11-2002, 20:18:21;
To: Roma Для более полного проникновения в атмосферу... :o)))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 05-11-2002, 20:21:10;
To: Mishel К последней фразе: не тот случай, к сожалению. В силу ряда причин, каждой из которых - более, чем достаточно.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 05-11-2002, 21:46:24;
С.Т. Сергей. Ты что-то тут говорил, что я ничего просто так не делаю. Откроюсь тебе… Действительно, вот уже полтора года, почти каждый день, с утра и до вечера на сайте СтихиЯ я общаюсь с несколь-

ВИТАЛИАДА

кими замечательными талантами, рассчитывая на то, что о нас узнает весь мир, мы изменим Вселенную и станем бессмертными! :)))))

Roma 193.128.x.x- 06-11-2002, 04:14:38;

Изменить Вселенную?! А в какую форму? А согласна ли она? Да ещё с тем, что за её счёт кто-то будет бессмертничать?

С.Ткаченко 195.128.x.x- 06-11-2002, 08:11:32;

Это ваше откровение - секрет полишинеля. Вижу я, как и с кем вы общаетесь. Вы готовы признать чужой талант только в обмен на то, что этот самый талант признает вас гениальным. И не дай бог ему хоть раз в вашей гениальности усомниться - тут же перейдет если не в разряд смертельных врагов, то в разряд их пособников. На самом деле, Виталий, вы глубоко эгоистичны и корыстны. И занимаетесь здесь, по сути, оформлением месткомовской справки, подтверждающей вашу гениальность. И друзей у вас нет, есть временные союзники, у которых достаточно быстро раскрываются глаза, поэтому приходится рекрутировать новых.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 06-11-2002, 08:37:21;

Сергей. Ты пытаешься вдолбить народу несколько беспомощных подлых мыслей. Вбиваешь их как будто кувалдой, десятки раз повторяя повсюду одно и тоже вранье, ложь, клевету. Думаешь, народу можно втюхать все, что угодно? Удивляюсь, как этого люди не замечают.

С.Ткаченко 195.128.x.x- 06-11-2002, 13:36:19;

Хм-м-м... долбя беспомощно кувалдой? Оригинально. :о))

А не кажется вам странным, Виталий, что когда вы хотите подлизаться, вы говорите «народ», а когда упрекаете в недооценке своей гениальности, говорите «толпа»? Причем, обращаясь к одной и той же аудитории. Поясните, что вы имеете в виду, используя эти слова, иначе все очень туманно выглядит.

P.S. А народ как раз все понимает. Правда, не так, как этого вам бы хотелось, а правильно. Не повезло пророку с народом, вот беда-то...

Виталий Иванов 212.113.x.x- 06-11-2002, 14:17:21;

Пророком, Сергей, называешь меня только ты. Народ безмолвствует, толпа же – беснуется. :))) Все, как всегда… Похоже, ты будешь первым моим учеником. :)))))

ВИТАЛИАДА

С.Ткаченко 195.128.x.x- 06-11-2002, 15:15:31;

Не обольщайтесь. Это всего лишь крылатое выражение, вам по дремучести неизвестное. Как обычно, вы пытаетесь цепляться к наименее существенному в словах оппонента, уходя от темы.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 06-11-2002, 15:20:59;

С.Т. Я и не обольщаюсь. Знаю, с первым учеником – особенно трудно! :)))

С.Ткаченко 195.128.x.x- 06-11-2002, 15:28:15;

Хорошо. Уже лучше. Свою дремучесть вы уже начинаете осознавать. Тогда, может быть, продолжим урок? За вами должок - неотвеченные вопросы.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 06-11-2002, 16:04:02;

Сергей. Урок первый.

Не надо задавать вопросы, надо слушать то, что скажет учитель. :)))

С.Ткаченко 195.128.x.x- 06-11-2002, 16:45:26;

М-да... душевно. Судя по методике преподавания, ваше образование ограничилось церковно-приходской школой. То-то вас необходимость отвечать на вопросы приводит в такое состояние.

_____

Джули Доброво 213.184.x.x 05-05-2003, 21:01:32; 5 баллов

Я - в очередь! :-)

Olesija 81.24.x.x 06-05-2003, 01:13:26; 5 баллов

ВиРа 212.179.x.x 03-12-2003, 22:28:03; 5 баллов

Кокетство, вообще-то, - дело женское, но в наше время...

За первый(?) нетрудовой почин!

С.Ткаченко 192.168.x.x- 05-12-2003, 10:16:21;

То: ВиРа В наше время различия сокращаются. Между городом и деревней - не получилось, между умственным и физическим трудом - тоже как-то не вот, а между мужчиной и женщиной - оказывается, проще. :о))

ВИТАЛИАДА

ВиРа 212.179.x.x- 05-12-2003, 19:07:30;
Да, и более того: «трансвест-переходы» всегда добровольны, безболезненны и - без трагедий.

Gabby 64.94.x.x 15-09-2004, 01:18:37; 5 баллов
О!!!

mutabor 212.32.x.x 09-11-2004, 21:34:21; 5 баллов
ОстЁр, однако !.. :)

«Я так просто не сдамся, нет» (автор: Виталий Иванов)

05.11.2002, Баллов 14
http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=14558&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Я так просто не сдамся, нет
Злой тоске бесконечной стужи.
Только кленов раздетых бред
На меня все наводит ужас.

В беспросветную глубину
Плачут красной слезой рябины.
Золотую мою страну
Подменили вдруг на чужбину.

В сером небе нет даже туч.
Под ногами - лишь грязь да лужи.
Безнадежен, уныл, тягуч,
Этот мир никому не нужен.

Золотая моя страна,
Грезы счастья - лишь дым летучий?
Где блистала она,
Ветер листьев сгребает кучи.

Сыплет дождик сырой тоской,
До земли опуская крыши.

ВИТАЛИАДА

. . . . . .
Я не сдамся... Но кто такой
Эти жуткие строки пишет?

_____

tolik 194.84.x.x 05-11-2002, 13:51:18; 5 баллов
Хорошо. Местами сильно.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 05-11-2002, 14:41:52;
Спасибо, Толик!

Рада 80.68.x.x 05-11-2002, 15:17:29; 1 балл
М-да... Я даже не знаю, надо ли чего писать? Вы же сами резюме вывели в последней строке! Я молчу про первую строфу, это вообще «шедевр». Я бы назвала стих «бред при скарлатине». Я редко, очень редко ставлю единицы. Но это именно тот случай. Я бы простила это «произведение» новичку и промолчала бы, но Вам, как «члену СП» спустить не могу.

АЛиСА 192.168.x.x 05-11-2002, 15:34:44; 3 балла
Вот, Рада, смелый человек, а я прочитала, думаю, что за бред, а кол поставить как-то неловко. Все-таки В.И. уже в том возрасте, когда надо или хорошо писать или не писать вообще.

Виталий Иванов 212.113.x.x 05-11-2002, 15:54:42; 5 баллов
Надо же, какой разброс мнений! Интересно. Подозреваю, что кто-то не объективен. Не думаю почему-то, что необъективен здесь Толик.
Приятно, что мое творчество народ на СтихиИ уже привык оценивать по высшему счету. Хотелось бы теперь, чтобы и к простановке своих конкретных оценок простые читатели и братья-поэты, а также всякие критики подходили с такой же высшею меркой и требовательностью, одухотворенностью и вдохновением… А не, как казлы и серые мымры, затеивали гнусные провокации, ставили единицы, пытаясь привлечь внимание к собственным опусам за счет охаивания талантов, вне зависимости от того, члены они СП или нет.

АЛиСА 192.168.x.x- 05-11-2002, 15:58:20;
Ничего, В.И., колы еще будут, не переживайте так!

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.х.х- 05-11-2002, 15:59:17;

Алиса. Я всегда подозревал, что вы мне годитесь в бабушки. Теперь в этом уверен. Душой вы – старуха, Рада – старушище.

Я своей молодости не стесняюсь.

Злые вы. Скучно с вами.

АЛиСА 192.168.х.х- 05-11-2002, 16:01:06;

Ну и молодитесь себе в одиночестве, кто Вам мешает?

Виталий Иванов 212.113.х.х- 05-11-2002, 16:05:42;

Мне кажется, это вы ко мне ходите, а не я к вам. И хамите еще. Зря!

Рада 80.68.х.х- 05-11-2002, 16:05:44;

Виталий, Вы говорите вслух так громко, что кроме своих мыслей ничего не слышите. Вообще. И еще пятерки для рейтинга себе выставляете.

Теперь об объективности и субъективности.

Как литератор я говорю - Вы плохой поэт. И это объективно. Почему? Да потому что в Ваших стихах нет жизни. Точка. Они все из серии Незнайки. Плюс - вы чисто технически не умеете писать стихи. Рифмовать, вы так говорите?

Как человек, я могу предположить, что Вы прекрасный друг, семьянин, коллега. Но это будет субъективным мнением, не основанном на фактах.

Рада 80.68.х.х- 05-11-2002, 16:08:47;

Хи-хи :0) Вторая молодость В.И. :0)) Собрание стихийный стариков и юная роза Иванова :0)))

АЛиСА 192.168.х.х- 05-11-2002, 16:09:14;

Да, Виталий, про библиотеку напомнить? Не хотите внести изменения в нее?

АЛиСА 192.168.х.х- 05-11-2002, 16:10:26;

Ой, Рада, насмешил нас Иванов! Может ему в ПЭШ перебраться? В виде Петрушки?

Виталий Иванов 212.113.х.х- 05-11-2002, 16:29:31;

Рада. С каких это пор стали вы литератором? Расскажите подробнее, народу, наверное, интересно!

ВИТАЛИАДА

Пятерки ставлю себе – и все это знают – только, как компенсацию за несправедливость. Одна моя пятерка все равно не перекрывает злобу, зависть и клевету всех идиотов, которые расплодились в нашей несчастной стране.

Но все-таки…

С вашей стороны эта единица - сознательная провокация, так что не ищите потом виноватых… Вы рассчитываете сделаться «литератором» на чужой крови? Ну-ну… Не захлебнитесь в собственных испражнениях!

АЛиСА 192.168.x.x- 05-11-2002, 17:00:01;

Точно - слабоумие!

даймон 212.12.x.x- 05-11-2002, 21:55:18;

А на прошлой неделе Алиса-Илона защищала Иванова за куда меньший наезд. Разве не так???

Что же изменилось? Рада появилась?

И Илона тут же перекрасилась? Хамелеон сайта СтихиЯ!!!

Да чего уж там - я гад, хам и идиот. Конечно, я не прав относительно Королевы сайта и его Премьер-министра...

Но до чего же вы скушны :o(((

даймон 212.12.x.x- 05-11-2002, 21:57:12;

Если в конце - сакомритика, то это есть хорошо. Но тогда какова цель опубликования?

Рада 80.68.x.x- 06-11-2002, 16:23:22;

Противно отвечать. Виталий, в отличии от Вас я никогда не бравировала своими изданиями, хотя печатаюсь давно. Те люди, которым это интересно и так все понимают. А единица - это не провокация Виталий, когда же Вы это поймете!!!! Я не ставлю оценок «за имя», я ставлю оценки за стихи. Но, но - человек, который называет себя творцом и гением я полагаю и должен им быть. Иначе он смешон, как клоун в балагане. А Ваша кровь мне не нужна.

И в отличии от Вас я никого грязью не поливаю.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 06-11-2002, 16:26:37;

Рада. Мне тоже было неприятно…

ВИТАЛИАДА

«Когда чего-то не хватает...» (автор: С.Ткаченко) 2(2)

05-11-2002, Баллов 77

http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=719&db=k_par&lines=20&page=1&sorting=author

_____

Виталий Иванов 80.70.x.x 05-11-2002, 22:19:44; 2 балла

С оригиналом пародию связывает лишь сноска. Поэтому произведение признаю неудачным. Как и сам оригинал, впрочем.

АЛиСА 192.168.x.x- 06-11-2002, 00:03:50;

В.И. Очень хорошая пародия! Так что Ваши двойки - обыкновенная месть.! Давайте, кидайтесь на мои сочинения еще, мне не жаль. Даже смешно!

Убогий Вы какой-то, Иванов... мстительный и убогий.

Это последнее, что я Вам сказала.

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x- 06-11-2002, 00:22:25;

Алиса, Вы, конечно, знаете: есть такая газетка «СПИД-инфо». А при ней - отдельное издание: «СТЫД - импо». Специально для таких, как наш Виталий...

Единственный, кстати, печатный орган, где его (раз в три года) публикуют.

С.Ткаченко 195.128.x.x- 06-11-2002, 07:59:27;

То: В.И. Не стесняйтесь. Это очень интересно и показательно. Беда в том, что вы действительно искренне убеждены в своей гениальности. Правда, в течение всей вашей жизни эту убежденность никто не разделял, отсюда и озлобленность на весь окружающий мир. Отсюда и подлизывание в начале, в надежде на ответные комплименты, а затем - звериная, животная ненависть при выражении малейшего сомнения в божественности вашей миссии. По-человечески мне вас жаль, но «СтихиЯ» - не богадельня для параноиков.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 06-11-2002, 08:48:57;

Толпа не любит тех, у кого есть свое мнение. Кукуйте и кукарекайте дальше. Кукушки и петухи людям рот не заткнут!

С.Ткаченко 195.128.x.x- 06-11-2002, 13:43:13;

А, вот и толпа. Легка на помине. Ну, конечно, героям всегда приходилось несладко. Ощущать себя выше толпы, презирать ее, но быть

ВИТАЛИАДА

вынужденным приспосабливаться, подлизываться... бедный Виталий! :о))

Виталий Иванов 212.113.х.х- 06-11-2002, 14:19:31;
Сергей. Ты знаешь только одну песню. А в мире – так много мелодий!.. :)))

С.Ткаченко 195.128.х.х- 06-11-2002, 15:25:15;
Расчет ваш понятен и прозрачен: «ложки-то потом нашлись, но осадок остался», как в том анекдоте. Не беда, что голословно и туманно, главное - погромче, поуверенней - авось кто-то и примет ваши слова за чистую монету. А когда доходит до аргументов, вы меняете тему, вынуждая оппонента оправдываться, доказывать очевидное.
Не получится. Эта подленькая тактика не может бесконечно приносить плоды, поскольку цели ваши - корыстные, средства - низменные.

АЛиСА 192.168.х.х- 31-12-2002, 13:22:38;
Сергей! С наступающим Новым годом! Здоровья, любви, творческих успехов, ну и, конечно, не забывать в 2003 году своих прямых обязанностей на «СтихиИ»!!!! А то без Ваших комментариев уныло! Или Вы по принципу: «Солдат спит-служба идет»?:)))С НОВЫМ ГОДОМ, СЕРГЕЙ!!!:))Счастья Вам!!!

Olesija 81.24.х.х 11-04-2003, 01:27:05; 5 баллов
Оригинала нет, но стихотворение и без него довольно забавное!

Maggy 192.168.х.х- 11-04-2003, 01:39:17;
Олеся, оригинал я тебе вышлю, если очень надо:))

ВиРа 81.218.х.х 04-12-2003, 21:52:42; 5 баллов

ВИТАЛИАДА

«ГОП-КОМПАНИЯ (сонет)» (автор: Владимир РЕЗНИЧЕНКО)

95.11.2002, Баллов - 16
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=14564&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Иван убил жену и спрятал труп,
Степан подделал фирменные бланки,
Руслан взломал четыре сейфа в банке,
Богдан братану выбил глаз и зуб,

Колян украл баян, забравшись в клуб,
Толян угнал машину со стоянки,
Вован соседский дом спалил по пьянке,
а я подсыпал теще яду в суп.

Изысканные, тонкие натуры,
мы, обсуждая новости культуры,
сидим теперь в СИЗО и ждем суда.

Кто хочет наши оценить таланты,
попить чифиру, похлебать баланды,
ограбь, убей - и приезжай сюда!

Вселен 212.91.x.x 05-11-2002, 16:57:08; 5 баллов
Странно. Но мне понравилось

Виталий Иванов 212.113.x.x 05-11-2002, 17:09:59; 1 балл
Не хочется повторяться… Но ничего нового сказать не могу. За качественную форму – 5, гнилое содержание – 1. Среднее –3 получилось. И еще 2 бала, Владимир, ты мне задолжал за прошлый раз. Так что опять 1 вышло… Может быть, в следующий раз будет больше, но это зависит лишь от тебя.

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x- 05-11-2002, 18:17:51;
Дорогой Виталий, ты мне все время о каких-то БАЛАХ (?) пишешь, так я тебе такой БАЛ закачу, будешь плясать, как уж на сковородке, БАЛовник ты наш!

ВИТАЛИАДА

Chiguita_Banana 62.79.x.x 07-11-2002, 15:03:26; 5 баллов
Володенька, я такая впечатлительная:-)
Ну не может моя тонкая женская натура такие кровавые тексты читать:-)
Написал бы лучше волнительно-сладострастный сонет:-)

И.Аверина 192.168.x.x 03-08-2003, 00:33:08; :)) 5 баллов

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.42.x.x- 05-08-2003, 16:14:09;
Твоя пятерка, Илона, как луч света в темном царстве!

«Есть женщины, которые любят» (автор: Виталий Иванов) 3(4)

16.12.2001, Баллов 19
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=8999&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

АЛиСА 192.168.x.x 05-11-2002, 16:23:39; 2 балла
Идиотизм.

Рада 80.68.x.x 05-11-2002, 16:27:15; 4 балла
Шайзе, Виталий, если бы не порченные женщины (это же надо было додуматься), было бы просто замечательно. Нет, правда, видимо многоточия и все что за ними скрывается Ваш конек!

Рада 80.68.x.x- 05-11-2002, 16:28:39;
АЛиСА, у женщин мысли сходятся :0)) Я смотрю, мы не сговариваясь, одновремнно на один стих (старый) отзыв оставили :))))

АЛиСА 192.168.x.x- 05-11-2002, 16:34:15;
Он был в «Лучших»!!!
Да нет, шучу. Я думаю, если не Вы, то сам стих уж точно покраснел, попади в рубрику «Лучшее» Вы не ответили на вопрос! Не стыдно Вам?
Верю, что не знали. Теперь знаете. Скромный человек немедленно бы внес изменения, удалив свои сочинения.

ВИТАЛИАДА

Но вы от скромности не умрете- это факт.
Вы никогда их не удалите! Никогда!
Правильно я понимаю?

Виталий Иванов 212.113.х.х- 05-11-2002, 16:36:14;
Алиса. Не говорите так о том, чего вы, видимо, никогда в жизни не делали!

АЛиСА 192.168.х.х- 05-11-2002, 16:39:33;
«Избранное» на месте.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 05-11-2002, 16:40:26;
Алиса. Ваше мнение я учитываю… Но вы ведь не думаете, что вы единственный мой читатель? Есть читатели, которые притерпелись к моему творчеству и даже полюбили его.
А вот вам я не советую включать собственные «произведения» в библиотеку. От этого могут пострадать все. :)))

Виталий Иванов 212.113.х.х- 05-11-2002, 16:47:45;
Рада. Я не скрываю своих коньков, потому что их трудно скрыть. А вот у вас - таких нет!
Рад, что понравилось. Без проблем. Хотите - покатаю Вас на коньке. :)))

АЛиСА 192.168.х.х- 05-11-2002, 16:53:07;
Я не кричу на весь сайт, что поэт, (ой, ПОЭТИЩЕ!!), что ЧЛЕН СП, что свои глупости расцениваю на 5+.
Кстати, а Даймону это Вы посоветовали создать библиотеку «ИЗ МЕНЯ»? Он тоже себя считает великим?
Как у Вас хватило совести- не понимаю!

Виталий Иванов 212.113.х.х- 05-11-2002, 16:58:37;
Алиса. Что это вы меня провоцируете?.. Ничего Диме я не говорил. Это вы утверждаете, что он – Динара. Теперь он за это обиделся на меня. Пришлось сослаться на вас. И вот он теперь в ярости. И я – тоже! Вы – провокатор, Алиса! :)))

АЛиСА 192.168.х.х- 05-11-2002, 17:04:31;
Мне все равно, кем он прикидывается, знаю только одно- вы одного поля ягодки. Только Вы страдаете слабоумием, а он хитер и изворотлив. Вот и вся разница.

ВИТАЛИАДА

Так что, злитесь на пару, Вы, кажется, очень подружились?

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x 05-11-2002, 18:31:34; 1 балл

«Есть читатели, которые ПРИТЕРПЕЛИСЬ к моему творчеству» (цитата из Виталия Иванова).

Умри, «член СП», лучше не скажешь!

«Притерпеться - привыкнуть к чему-нибудь неприятному» (Словарь Ожегова).

АЛиСА 192.168.x.x- 05-11-2002, 20:11:41;

Точно! Специально посмотрела. «Притерпеться (привыкнуть) к боли».

даймон 212.12.x.x- 05-11-2002, 21:32:03;

Алиса-Илона! Забудьте о моём существовании!!!

Нет меня! Понятно? Для Вас меня нет!!!

Я совершенно не великий. Может, мне стереть свою библиотеку? Тогда Вам лучше станет в конце-то концов???

И Вы не в праве судить о том, какой я есть.

даймон 212.12.x.x- 05-11-2002, 21:34:26;

Виталий. Я не в ярости. Я в заботах и работах.

Ваши игры с Алисой (сразу извиняюсь за мат) мне ДО ПИЗДЫ!!!

Играйте вдвоём или поодиночке - как хотите. Хотите - миритесь, хотите ссорьтесь, но меня в свои игры не мешайте!!!

даймон 212.12.x.x- 05-11-2002, 21:37:18;

«Даже простое с некоторыми – сложно.»

Вы мне оба надоели в усмерть.

Я со своей стороны считаю, что вы оба - просто родственники или родные души. Ну ооочееень похожи!!!

даймон 212.12.x.x- 05-11-2002, 21:49:43;

Было хорошо, светло на душе. Письмо от чудесного человека прочитал. Нет - надо было мне почитать эту страничку...

За каким хером, спрашивается???

Да вы оба друг друга стоите - потому и тянетесь так друг к другу!!!

То Алиса Виталия защищает, то в лицо ему плюёт... Ну и чем она его лучше???

Можете оба записывать меня в свои враги - мне насрать!!!

ВИТАЛИАДА

И извините за сквернословие - были бы вы рядом - кулаками бы донёс свои простые мысли!!!

Виталий Иванов 80.70.х.х 05-11-2002, 21:59:53; 5 баллов

Рада. Вы тоскуете о хорошем коньке-горбунке («Ваш конёк»), который бы вас покатал как следует. Видно, ничего такого в вашей жизни давненько не было… В таких случаях женщины становятся раздражительными. Увы, не могу ничем вам помочь по Интернету. Но, если вы приедете в Санкт-Петербург, решим ваши проблемы.

Виталий Иванов 80.70.х.х- 05-11-2002, 22:00:15;

Дима. Чем я тебя обидел, ты что?

даймон 212.12.х.х- 05-11-2002, 22:20:37;

Не вмешивайте меня в свои разборки!!!

даймон 212.12.х.х- 05-11-2002, 22:25:59;

Господин Negros! Я не могу удалить свою библиотеку.

Каюсь - не могу! :о) Может, двойное имя виновато? Там только Даймон торчит, а Драго пропало... Даже по одному стиху удалить не даёт...

даймон 212.12.х.х- 05-11-2002, 22:53:23;

Мне, конечно, очень приятно, что Алиса/Илона считает, что я «хитер и изворотлив», но она, научившись говорить словами Серёжи, не научилась говорить доказательно. Т.е. переняла чисто механически. А надо бы учиться брать самое лучшее, а не просто мимикрировать.

даймон 212.12.х.х- 05-11-2002, 23:14:12;

И я бы извинился перед Радой. Какие бы ни были у вас отношения, но так с Женщиной не разговаривают. Не по-мужски это.

даймон 212.12.х.х- 05-11-2002, 23:16:48;

Я, заметь, ни разу ни оскорбил Алису/Илону, хотя она меня - множество раз. Вру - один раз назвал холодной и лицемерной ханжой. А потом по её просьбе удалил все её отклики и этот - свой. Причём ни с одной женщиной на этом сайте ничего подобного более не было. А если было нечто похожее, то причины были совсем другими и отношения были восстановлены - пусть и не дружеские, зато без рицедивов. А тут - ну просто ужас! То и дело меня вспоминает - не то как бога, не то как чёрта! Не могу не усмехнуться :о)

ВИТАЛИАДА

Вы оба такого мнения о себе, что просто смешно!!!

Алиса скоро будет вести себя совсем как Диана. За одним исключением - Диана талантлива.

АЛиСА 192.168.x.x- 06-11-2002, 00:30:15;

Д. не «Рицедив», а рецидив, чтоб знал, на будущее, внештатный психиатр, сексолог, помощник депутата, кто там еще?

Ты думаешь, что я начну с тобой спорить, то глубоко заблуждаешься.

Снарк 62.64.x.x 06-11-2002, 00:56:10; 1 балл

Виталий, впервые вижу убогого, но воинствующего. Как бы тебе инурезом не страдать, горбунок Пржвальский.

Снарк 62.64.x.x- 06-11-2002, 00:57:38;

кстати инурез - хорошая мантра :0)

Roma 193.128.x.x- 06-11-2002, 08:44:16;

НегОтивчик продуктивический. Почему такое

Roma 193.128.x.x 06-11-2002, 08:46:12; 2 балла

Опять забыл... Sorry, правда.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 06-11-2002, 08:56:34;

Всем. Вот что случается, когда на сайт возвращается Сергей Ткаченко. Всего несколько дней, и на сайте – безумие злобы и вакханалия глупости.

даймон 212.12.x.x- 06-11-2002, 10:01:16;

Я очень счастлив, Алиса-Илона, что Вы отслеживаете мои отзывы, но ёрничаете напрасно - я действительно стараюсь развиваться по максимуму. И не смейте мне тыкать!

Дальнейшее - на Вашей страничке. Прощайте!!!

даймон 212.12.x.x- 06-11-2002, 10:04:28;

Я уже молчу о том, что Вы - мать двоих детей - совсем забросили их и погрузились полностью в интернет. И поправьте Снарка, наш дорогой медик.

Ах, да... Прощайте - на этот раз - навсегда!!!

даймон 212.12.x.x- 06-11-2002, 10:58:58;

ВИТАЛИАДА

Виталий. Что-то я не помню, чтобы Сергей посылал тебя на хер или называл мудаком. А вот за тобой это помню. Тебе мало адреналина в обычной жизни?

Как идиот, я должен сказать, что ещё немного и я стану твоим активным врагом - потому что такие свары крайне меня достали и мешают общаться с интересными мне людьми.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 06-11-2002, 11:53:47;

Дима. Что ты от меня хочешь? Я не столь многословен, как С.Т., не повторяю постоянно одно и тоже, как испорченная пластинка. Тем более, НИКОГДА НЕ ВРУ, НЕ ОБМАНЫВАЮ И НЕ КЛЕВЕЩУ. А если меня достают беспросветные мудаки, просто посылаю их на хер! :)))

даймон 212.12.х.х- 06-11-2002, 12:44:14;

Ничего не хочу. Случай тяжёлый.

Я, как Пилат, умываю руки. По локоть.

С.Ткаченко 195.128.х.х- 06-11-2002, 13:45:27;

То: В.И. Да, я многословен, а вы - косноязычны. Да, мне приходится повторять по нескольку раз одни и те же вопросы, потому что вы, будучи не в состоянии на них ответить, предпочитаете игнорировать.

С.Ткаченко 195.128.х.х- 06-11-2002, 13:52:35;

То: В.И. А что касается вашего отзыва «всем...», то обвинение серьезно. Но неаргументировано, как и все прочие ваши обвинения. Посчитайте, с каким количеством оппонентов вы за эти дни успели переругаться. А я всего лишь высказал пару конкретных замечаний по конкретному вашему сочинению - и вашему бешенству уже нет границ. Так что насчет безумия злобы и вакханалии глупости рекомендую посмотреться в зеркало. Там же увидите и желание расстреливать, топить, уничтожать тех, кто с вами не согласен... и вообще, много чего там увидите. Если вглядитесь.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 06-11-2002, 15:10:08;

Сергей. Ты опять приписываешь мне что-то такое, что я никогда не говорил и не сделаю.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 06-11-2002, 15:11:51;

Всех пе-ррре-ррре-жжу!! :))))))))))))))))))))))))))))))

ВИТАЛИАДА

АЛиСА 192.168.х.х- 06-11-2002, 15:15:17;

Д. Снарка поправлять я не собираюсь.

Мои дети при мне, и эти дети достойны того, чтобы ими гордились, своим же пожеланием, любезнейший, уподобились Иванову- это факт.

Не заставляйте меня сделать подобное напоминание Вам.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 06-11-2002, 15:27:26;

Алиса. Что это вы? Поминаете меня в суе… Не хорошо! Такие вещи очень не любит С.Т.! :)))

С.Ткаченко 195.128.х.х- 06-11-2002, 15:33:15;

Говорили, Виталий. Говорили. Причем - не в шутку, а всерьез. Мне не составляет особого труда разыскать эти цитаты. Разумеется, вы, как и все малодушные люди, легко бросаетесь такими угрозами, не будучи в состоянии их выполнить. Слабо это сочетается с вашей декларируемой набожностью, лукавите.

Рада 80.68.х.х- 06-11-2002, 16:06:04;

Скуре, г-н Иванов! Типичное поведение мужчины предпенсионного возраста, обремененного пожизненным творческим кризисом.

Виталий, почему Вы переводите разговор с литературы на бытовые оскорбления? Ну ладно я, человеческой глупостью меня вообще сложно обидеть, а вот каково другим от Ваших мелочных инсинуаций?

Снарк unknown, 213.186.х.х- 06-11-2002, 16:06:30;

то даймон: я ж еще ночью отмазался, что это не болезнь, а мантра :0)~

Виталий Иванов 212.113.х.х- 06-11-2002, 16:07:06;

Рекомендую, Сергей, провести такую же работу, какую сделал уже один раз я. Помнишь? Отвлечешься на время, и народ свободно вздохнет.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 06-11-2002, 16:12:51;

Снарк. Я даже не знаю, что такое «инурез». Расскажи, раз он есть у тебя, любопытно. :)))

Давно замечаю, что ты меня к Раде ревнуешь. Я примерный семьянин, не беспокойся. Поэтому, у меня нет инуреза…

ВИТАЛИАДА

Снарк unknown, 213.186.x.x- 06-11-2002, 16:28:48;

то В.И.: ты тупорылый тапир, а не примерный семьянин, забыл?:0)

negros 192.168.x.x- 06-11-2002, 16:52:44;

Виталий!

Позвольте мне напомнить о некоторых правилах поведения на «СтихиИ». В частности, употребление отдельных слов в отрыве от художественного контекста крайне не приветствуется. Также совершенно недопустимы откровенные оскорбления коллег (даже если они расходятся с вами во взглядах на творческий процесс).

Господа! Давайте перенесем выяснение отношений в плоскость рифм и красивых метафор/аллегорий в соответствующих разделах сайта. Очень прошу об этом ВСЕХ.

Спасибо.

С.Ткаченко 195.128.x.x- 06-11-2002, 16:53:26;

То: В.И. Помню, Виталий. Я даже помню, как вы потом объяснили причину своего отсутствия. Однако (теперь уже официально) предлагаю вам закрепить полученный опыт.

Отдохните, подумайте. А я посмотрю, будут ли за это время какие-нибудь скандалы. Тогда можно будет определеннее судить об источнике их возникновения.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 06-11-2002, 17:55:10;

Negros У меня тут сегодня на работе праздник, не могу участвовать в обсуждении, извините

даймон 62.76.x.x- 06-11-2002, 21:12:44;

Снарки. Я ж тебя глубоко уважаю ;o)

Просто «энурез», а не «инурез» :o) Недержание мочи.

Дальнейшие комментарии уже не касаются ни тебя, ни меня, поэтому я их опускаю ;o)

И спасибо тебе за твой совет (Ха-ха-ха! :o)))

Я именно так и сделаю - иначе они не успокоятся ;o)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 06-11-2002, 21:37:39;

Я не часто ругаюсь матом, чтобы не потерять значение слов. В чем, negros, проблемы?

Не злой я в общем-то по натуре, но ведь доводят!

ВИТАЛИАДА

Снарк 62.64.x.x- 06-11-2002, 22:28:16;
то даймон: да понятно, что Энурез! :0) чего спрашивается я вдогонку про мантру написал ночью, а?

Снарк 62.64.x.x- 06-11-2002, 22:31:41;
то даймон: а какие праздники? у вас празднуют великую октябрьскую?:0)

даймон 212.12.x.x- 06-11-2002, 22:58:31;
У меня друг родился 7 ноября!!! :o)))
Это - праздник. У остальных - Дни Великой Пьянки :o)
А вообще всё это - атавизм, хотя и приятный :o)

даймон 212.12.x.x- 06-11-2002, 23:32:18;
Виталий. И ты отдохни :o) Удачи! Здоровья! Счастья!
Сергей не даёт тебе шансов исправиться, но я-то знаю, что ты - хороший, добрый, только очень-очень глубоко это прячешь. Не буду тебя учить. Если захочешь, сам поймёшь, что и как тебе делать.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 07-11-2002, 14:34:20;
Спасибо, Дима. И тебя – с праздником Премирения!

даймон 62.76.x.x- 08-11-2002, 02:01:02;
Виталий. Вот тебе лекция о твоём любимом слове :o)

«Маша Звездецкая
*** Кое-что о слове «мудак» ***

Слово «мудак» происходит от слова «мудо» - яйцо, простите, мущинское, так и говорю со всей прямотой.

Поскольку в природе оных есть числом два, то называются они словом «муде» (старая форма двойственного числа; в старославянском языке сугубо парные предметы наряду с множественным числом, имели число двойственное, zB: око - очи - очеса, ухо - уши - ушеса и т. д. Появление множественного числа знаменовало собой развитие абстрактного мышления, когда люди отвлеклись от отдельной пары ушей и поняли, что есть уши как факт всеобщей человеческой жизни. Для слова «мудо» довольно долго была приоритетной форма двойственного числа.

Поскольку оные муде не показывают прилюдно, то абстрагирование от конкретных «мудей» шло медленнее: форма множественного числа - «муди» зафиксируется с XIX века).

ВИТАЛИАДА

Итак, слово «муде» - совершенно не матерное, даже близко, не сакральное, не мифопоэтическое, но простое счетное слово для мущинских достоинств.

Однако ж по мере развития христианской морали это слово стало табуироваться, как всякая деталь материально-телесного низа.

Развилась фигура умолчания - есть у человека муде, нет ли - церковная литература знать не хотела.

Не то простой народ!

Он знал, знал!

И называл «мудаком» человека с выдающимися мудями - слишком большими, слишком малыми, уродливыми и т.д.

Ишшо человек мог оказаться многомудным или одномудным: жизнь диковинна, да 8)))

Развитие абстракции привело к тому, что мудями стали называть не только мошонку с содержимым, но и самый тайный уд в целом.

Отсюда выражения: «мудистый» - тот, у кого большие муде.

«Померяться мудями» - посоперничать в мущинской силе.

То ись «муде» - есть предмет мужской гордости и предмет культовый. Метонимически - это вся мужская оснастка, верный молчаливый друг всякого.

Посему в слове «мудак» нет ничего особенно оскорбительного, это констатация факта, что перед нами мужчина и намек на то, что его «муде» могут быть несообразны.

Это тако же неаффектированное предположение, что у «мудака» не все в порядке в половой сфере 8)))

Однако ж! Велик и могуч русского языка!

Семантика (проще сказать - «совокупность значений и созначений слова») слова «мудак» в совеЦкое время расширилась просто необыкновенно 8)))

Слово приобрело значение «всецело неполноценного человека», а не только ущербного или, наоборот, избыточного в половой сфере.

Слово «мудак» служит заменителем слов «дурак», «идиот», «тупица», «урод» и т.д.

Посему употребление слова «мудак» в нынешнее время есть намек на некую ущербность вообще - в любой сфере, в том числе и в сфере интеллектуального труда.

ВИТАЛИАДА

Лично я никого не называю «мудаком». Я просто предполагаю, что это слово может быть сказано и не страшусь его. Более того, открою вам страшную тайну: все мудаки знают про себя, кто они. Не случайно один из распространенных оборотов речи человека, сделавшего что-то не так: «Ах, какой же я мудак» (стихи-с, хи-хи-с).

Так что нарочитой грубости в этом слове нет, ежели только мы не играем в ревнителей старинного благочестия.

Слово относится к «эмоционально окрашенным», говорят его в сердцах. Реже - с целью оскорбить. Но если с целью оскорбить - то это переводится как: «ты полный и окончательный урод, и во всяком деле, которое ты делаешь, ты урод, и нет дела, которое ты бы сделал не по-уроЦки, и надежд стать нормальным у тебя нет».

Возможно и подсознательное указание на несообразность «муде», то есть «помимо того, что полное удолбище, ты и в половой сфере никуда не годен, полный импотент, или же злотрахучий извращенец, таким же нет места в цивилизованном обществе» 8))).»

_____

Т.о. чтобы употреблять слово «мудак» в его исконном смысле, надо быть знакомым с мудями человека, о котором идёт речь ;о)

Если же употреблять в совецком варианте, то оного знакомства не требуется.

У меня есть ещё мысли по этому поводу, но их я оставлю при себе :о)

Виталий Иванов 80.70.х.х- 08-11-2002, 18:40:16;

Дима. Не могу сказать, что это слово – мое любимое. :))

Однако, весьма кстати. Спасибо! Ты объяснил мне то, что я понимал чисто интуитивно. В словарях же не найдешь таких разъяснений. :))

Интересно, прочитал ли Сергей?

Хорошо, что в этом слове, если правильно его понимать, нет ничего обидного. Так и будем теперь его называть все вместе. :)))

даймон 212.12.х.х- 08-11-2002, 20:52:14;

Виталий, ты неисправим :о(

Виталий Иванов 80.70.х.х- 08-11-2002, 22:23:22;

Я не слишком быстро меняю свои мнения, Дима. Но всегда готов простить человека, если передо мной извинятся.

ВИТАЛИАДА

даймон 62.76.x.x- 08-11-2002, 22:46:05;

Почему-то не верится, что вы с Сергеем можете помириться.

Но если продолжишь называть людей мудаками, считая, что ничего обидного в этом нет, то давай называть мудаками друг друга - я не обижусь :o)

Тогда примерная встреча будет выглядеть так:

Привет, мудак!

Привет, мудило!

А как дела?

Да как и было...

:o)))

Виталий Иванов 80.70.x.x09-11-2002, 21:29:40

Дима. Глаза-то раскрой! Ты, как и многие в Интернете судишь по последней брошенной фразе. Как же так можно жить?..

даймон 62.76.x.x- 09-11-2002, 21:55:29;

В отличии от тебя, я отслеживаю все твои отзывы ;o)

negros 192.168.x.x- 10-11-2002, 09:39:44;

Сдерживайтесь, Виталий. Соблюдайте, так сказать, нормы социалистического общежития. И с праздничком вас прошедшим :)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 10-11-2002, 11:50:56;

Negros. Ценю Ваше тактичное и умелое невмешательство. :) Но считаю, что каждый должен отвечать за собственные слова. В том числе, безусловно, и я, может быть, даже - в первую очередь!.. Я за свои слова - отвечаю, поэтому и с других - спрашиваю. :)

Не переношу ложь и хамство. Встречая их крайние проявления, считаю необходимым ставить нехорошего человека на место, какое бы положение негодяй не занимал. При этом, делаю все возможное, чтобы самому не уподобиться темным силам. :))

Вот вчера написал рекомендацию хорошему поэту в Союз писателей. Доброе дело! И здесь на СтихиИ, с которой у меня столько уже связано в жизни и творчестве, хочется, чтобы все было по-доброму, как у людей. Несмотря на естественное различие во взглядах на литературный процесс… :)

Хочу так же заметить. Когда человек творит, он может и ошибаться. Именно через наши ошибки рождается нечто новое и значитель-

ВИТАЛИАДА

ное. Что, соответственно, привлекает читателей и увеличивает рейтинг сайта.

В общем, negros, понятно… Учту!

Взаимно, поздравляю с прошедшим Днем Примирения. Может быть, после него хотя бы кто-то с кем-то помирится. :))

«ПОРИЦАНИЕ ВИТАЛИЮ ИВАНОВУ» (автор: Владимир РЕЗНИЧЕНКО)

05.11.2002 Баллов - 7

http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=751&db=k_par&lines=20&page=1&sorting=date

---

Получая часто кол
или единичку,
превращает в частокол
он свою страничку.

Мир прекрасен, юн и нов,
а ему все хуже...
Гениталий Иванов,
как обычно - в луже!

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x- 05-11-2002, 18:59:47;

АНОНС. Все злобные враги и ненавистники русской поэзии и ее главного на сегодняшний день корифея, В.Иванова, приглашаются в ПЭШ - прочесть очередной фрагмент из моей «Виталиады».

С.Ткаченко 213.156.x.x- 05-11-2002, 20:59:05;

Ну, справедливости ради, надо отметить, что герой эпиграммы своим сочинениям пятерки ставит. Чтобы, значить, эта... компрене ву, понимаешь, ее же и восстановить. Справедливость, то есть. Иначе как же ж, без нее же ж? Опять же - бычка понимает, тучку... :о)

даймон 212.12.x.x- 05-11-2002, 21:45:42;

Не из Пушкина, зато из пушки по ...

ВИТАЛИАДА

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x- 05-11-2002, 22:10:24;
Как усмирить охломона Димона?
Вызвать в «Стихию» бригаду ОМОНа?

даймон 212.12.x.x- 05-11-2002, 22:21:11;
Фильтруйте базар, товарищ :o)

Виталий Иванов 80.70.x.x 05-11-2002, 22:40:44; 1 балл
Не заинтересовала меня, Владимир, твоя эпиграмма. Повторяешься. Не наблюдаю поэтических достоинств, только желание зацепить. Ставлю единицу авансом, хотя ты не заслужил даже ее.

АЛиСА 192.168.x.x- 06-11-2002, 02:21:40;
С.Т. Про «тучку» понятно в чей огород камушки, а про бычка что-то не дошло...

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x- 06-11-2002, 02:50:13;
На дворе глубокая ночь, а тебе, Алиса, чего не спится, вдруг вздумалось мою эпиграмму обсудить???

АЛиСА 192.168.x.x- 06-11-2002, 05:23:17;
А Вам, Владимир, что не спалось, а вздумалось выяснить отчего мне не спится?
Не эпиграмму, в ней и так все понятно. Просто спросила С.Т. вот и все.

Nevesomaya 202.100.x.x 06-11-2002, 06:09:45; 1 балл
Fu..kak protivno nabludat vashu griznu! Neuzheli trudno derzhat sebua v rukah i ne opuskatsua do glupostei...

С.Ткаченко 195.128.x.x- 06-11-2002, 07:49:09;
То: АЛиСА
Это близкая к тексту цитата из юмористического рассказа начала прошлого века. Речь в нем идет о том, как в редакцию пришел мужичонка со стопкой листков и попросил это опубликовать. Ну, и в доказательство своей одаренности как раз и привел этот довод. Про то, что он-де и тучку, и бычка понимает. А потом признался, что ему просто жрать нечего, работы нет, а прослышав, что поэты-писатели вроде неплохо зарабатывают, решил туда и податься. Так что это камушек в совершенно определенный огород, как видите - все уже было, и нет ничего нового под солнцем. Если позволите, еще одна цитата, из Жванецкого:

ВИТАЛИАДА

«Когда я вижу лицо и всю голову носильщика с киевского вокзала, что-то мешает мне поверить в эту латынь...» Вот и я не верю. :о))

до 213.131.х.х- 06-11-2002, 12:02:05;
б.о.

«СВОЙ ПУТЬ РОССИИ. Часть 2» (автор: Виталий Иванов)

05.11.2002
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=1628&db=k_prz&lines=20&page=1&sorting=author

---

Слава богу, перестали бояться слова «Россия»!.. Теперь надо наполнить его содержанием. Не только лучшим из, увы, во многом ныне забытого и утерянного, но и попробовать создать нечто такое, что позволило бы России уверенно прокладывать свой путь в будущее.

Кто будет наполнять? - Только мы сами, поверившие в себя!

Русскому народу надо снова обрести собственную Мечту. Она, как ребенок, которого бросили. Надо ее найти, отмыть, на-кормить, воспитывать и растить бережно и с любовью. Вот - главное дело каждого русского человека!

Опять, уже в конце XX века, мы от себя отрекаемся… Тысячу лет назад начали отрекаться. Сначала - от испокон веков нарабатываемого язычества; при Петре Первом - от старорусских обычаев; в 1917 - чуть ли не ото всей тысячелетней культуры народа. Теперь, в 90-ых, мы отрекаемся от последней, 70 лет назад избранной нами веры - от коммунизма. И снова, отбрасывая что-то чужое, очевидно себя у нас не оправдавшее, не замечая того, мы отрекаемся и от себя, от нажитого, пусть даже в рамках чужих идей, собственного богатства!

Постоянно мы отрекаемся… А с чем остаемся? - Каждый раз со все меньшим и меньшим. Не поэтому ли ощущается всеми страшный духовный голод, пустота в сердце, душе? И опять отчаянное отсутствие - а может, забвение и боязнь? - собственных позитивных идей! Снова мы их ищем где-то на стороне.

От чего можно отречься еще? От русского языка?! Увы, ино-гда кажется, и этот процесс движется неумолимо…

. . . . . .

(продолжение см. по ссылке выше)

ВИТАЛИАДА

_____

АЛиСА 192.168.х.х- 05-11-2002, 15:47:25;
Б.о. Скучно.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 05-11-2002, 16:03:20;
Дело в том, Алиса, что вы перепутали литературный сайт с латиноамериканскими сериалами.

АЛиСА 192.168.х.х- 05-11-2002, 16:06:49;
Вы мне уже что-то в таком роде говорили. Не смешно.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 05-11-2002, 16:11:01;
Вроде, Резниченко вам говорил, что вы путаете кухню с лит.сайтом. Как всегда, он не прав. :)))

АЛиСА 192.168.х.х- 05-11-2002, 16:20:26;
Виталий, Вы не ответили на вопрос про библиотеку. Не стыдно Вам?

Виталий Иванов 212.113.х.х- 05-11-2002, 16:32:44;
Вы что, как С.Т., меня пытать будете? Какая библиотека?

АЛиСА 192.168.х.х- 05-11-2002, 16:37:34;
Та самая. Не прикидывайтесь. Или Вы страдаете старческим слабоумием?

Виталий Иванов 212.113.х.х- 05-11-2002, 16:52:49;
Не путайте, Илона, свою душевную старость с вечной молодостью поэта.

АЛиСА 192.168.х.х- 05-11-2002, 16:56:45;
У меня есть ник и будьте любезны, не упоминать имени. Надеюсь, что простые вещи -то Вы понимаете, вечно молодой Вы наш!
Так что с библиотекой? Удаляйте скорее, Вы же кричите, что скромный человек!

Виталий Иванов 212.113.х.х- 05-11-2002, 17:04:03;
Я не доставлю, Алиса, удовольствия врагам настоящей ПОЭЗИИ! А вы-то хоть поняли, что вам, действительно, не надо включать собственные «произведения» в библиотеку?

ВИТАЛИАДА

Потому что, тогда могут пострадать все. Надеюсь, на ваши остатки совести! :)))

АЛиСА 192.168.x.x- 05-11-2002, 17:15:40;

Ах, Вы лживый лицемер!! За что же мне 5 ставили? Вы проставляете 5 только с корыстной целью, чтобы и Вам их ставили, читали Ваши «Творения»

Одна 5 поставленная Баром и С.Т. справедливее и объективнее, чем Ваши 100.

Виталий, я бы и без Вашего совета никогда бы так не поступила, потому как не страдаю манией величия.

Ладно, надоело мне с Вами ерундой заниматься. Общайтесь с В.Р. и М.Баром. Может, толк будет.

Про библиотеку не забывайте, пополняйте ее, скромный Вы наш. Удачи.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 05-11-2002, 17:22:24;

И вам удачи, Алиса. Постарайтесь больше не ворчать и не злиться, это вам не идет.

А пятерку я вам поставил, по-моему, один только раз. Приятно, что она вам запомнилась. Может быть, и ошибся, вы правы… Но не со зла.

«Рыжая собака одиночества» (автор: Виталий Иванов)

19.03.2002, Баллов 15

http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=337&db=k_hai&lines=20&page=1&sorting=author

---

Хочу, чтобы кто-нибудь
Любил меня
Больше моей
Рыжей лохматой собаки,
Которой у меня нет…

Виталий Иванов 212.113.x.x- 19-03-2002, 21:52:06;

Рыжий, нет ничего страшней одиночества, правда? :)

ВИТАЛИАДА

Очень жаль, что Константин уходит от нас.

маг 217.10.x.x- 26-03-2002, 02:49:13;
Минуточку, а хайку здесь причем? Классический размер - 3 строки, причем слогов определенное количество должно быть! 5-7-5 - или мы выше этого?

Виталий Иванов 212.113.x.x- 26-03-2002, 12:09:38;
Это больше похоже на танку. Но я бываю иногда выше этого. Или ниже… А разве нельзя?

Тень 212.188.x.x 04-09-2002, 18:52:16; 5 баллов

Sinoptik 212.66.x.x 11-11-2002, 22:31:53; 5 баллов
Суперски:)))))

Виталий Иванов 80.70.x.x- 11-11-2002, 22:45:38;
Спасибо, Sinoptik :)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 11-11-2002, 22:47:59;
Спасибо, Тень. Прошу прощения за задержку с ответом :)

Шери* 213.130.x.x 11-11-2002, 23:14:28; 5 баллов
да, я когда прочла - оторопела...
Рецензию рука не поднималась написать...
Фух... до сих пор мороз по коже бежит, когда читаю.
Браво!

Виталий Иванов 212.113.x.x- 12-11-2002, 09:05:31;
То: Шери* Благодарю. Передам спасибо моей рыжей лохматой собаке, ведь это стихотворение появилось только из-за нее :)

ВИТАЛИАДА

«Ожерелья ветра» (автор: Виталий Иванов)

12.11.2002, Баллов 48

http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=14753&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

_____

В хладной свежести тающей сини
Даль светла, но еще туманна.
То ли жемчуг блестит в низинах,
То ли иней – там, на полянах.

Чудо-птицы – деревья. В кронах
Золотые и алые перья
Ветер, тихо подкравшись к кленам,
Оборвал
себе
на
ожерелья…

_____

Mishel 62.219.x.x 12-11-2002, 10:39:38; 5 баллов

В общем-то хорошо, но иногда и живого человека хочется увидеть среди природы :)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 12-11-2002, 11:00:30;

Спасибо, Mishel! На природе бывает и без людей хорошо, а вот среди нЕлюдей без природных – ужасно! :))

Константин Лебедев 62.118.x.x 12-11-2002, 11:19:47; 4 балла

Мелкоэпично. Но корявовато.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 12-11-2002, 11:29:23;

Корявовато – это, чтобы правильнее выговаривалось, в соответствии с витками всех ожерелий… :))

Тать 194.67.x.x 12-11-2002, 22:36:53; 5 баллов

Зато образы красочные;-))

Виталий Иванов 80.70.x.x- 12-11-2002, 22:40:56;

Спасибо, Тать! :)

ВИТАЛИАДА

Филидор 212.48.x.x 13-11-2002, 00:40:05; 4 балла

_____

Olesija 81.24.x.x 11-04-2003, 00:01:18; 5 баллов

Джули Доброво 213.184.x.x 24-07-2003, 15:51:48; 5 баллов
И впрямь - здорово!

Виталий Иванов 212.113.x.x- 24-07-2003, 16:33:05;
Спасибо, Олеся. :)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 24-07-2003, 16:34:28;
Спасибо, Джули! :)

Фингерт Александр 193.125.x.x 25-08-2003, 23:41:16; 5 баллов
Приятное на слух, без надрыва, но компактное и концентрированное, создаёт ощущение полета, растворения в природе, в данном мгновении, в данном месте...

Виталий Иванов 212.113.x.x- 26-08-2003, 08:38:59;
Спасибо, Александр. :)

Чернецкий Геннадий Владимирови 62.118.x.x 12-03-2004, 01:07:46; :))) 5 баллов

Виталий Иванов 213.33.x.x- 12-03-2004, 07:47:59;
Спасибо, Геннадий! :)
_____--

Фингерт Александр 83.237.x.x 23-04-2005, 02:41:16; 5 баллов
Bravo!!! Рад вновь встретить в разделе «Лучшее...»

хомяк из холодильника 194.186.x.x 23-04-2005, 02:43:16; 5 баллов
Виталик тебе 5 просто так. А фингерт у меня по поводу вас подозрения сильные.

_____

ВИТАЛИАДА

«СВОЙ ПУТЬ РОССИИ. Часть III» (автор: Виталий Иванов)

12.11.2002

http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=1660&db=k_prz&lines=20&page=1&sorting=author

_____

Я понимаю, как можно быть «другим» - «кем-то», «каким-то». В конце концов, может быть, даже - Христом. Ясно, что весьма приблизительно… Тем не менее, из всех обличий «самим собою» быть, несомненно, - высшее счастье! А что значит «верить в кого-то»? Например, «верить в Христа»? Что дает, что может дать человеку такая «вера в другого»? Нужно верить в себя. Здесь же - подмена. Вера в себя подменяется верой в кого-то. Но, если ты веришь не в себя, а в другого, кто ты сам тогда в мире? Твоего «я» настоящего нет. И, может, ты не «кто», а только лишь «что»?..

Да, можно верить в других, как в себя. Даже нужно. Хотя иногда это трудно. Но что значит верить в других более, чем в себя? Это просто позорно. Полное само неуважение.

В России проблема - потеря веры не в Христа, а в себя. В себя - человека отдельного и себя - гражданина. Утеря веры в собственную значимость, исключительность и страну свою, любимую Родину, - самое страшное.

Сила любой нации определяется уровнем веры сограждан в себя – в каждого человека в отдельности и друг в друга. Чем этот уровень выше, тем сильнее страна. Верой в собственную уникальность и была сильна когда-то Россия.

Вера в себя и других опирается на отсутствие лжи, честность перед собою самим и в отношениях с другими людьми. Т.е. мера истинной веры определяется мерою искренности. Мощь страны соответствует мере искренности в отношениях между людьми.

Россия заплуталась во лжи.

. . . . . .

(продолжение см. по сноске выше)

_____

ВИТАЛИАДА

Алекс По 80.94.x.x- 13-11-2002, 06:32:31;

Хорошая публицистическая статья. Стало ли легче от ее написания автору?

Виталий Иванов 212.113.x.x- 13-11-2002, 10:13:00;

Алексу По. Эти свои мысли я записывал в начале и середине 90-х годов. Записываю, обычно, не с целью опубликования, а для себя. Чтоб, не пропало… :) С самого начала было понятно, что это никто не опубликует. Я пытался продвинуть более нейтральные публицистические и философские вещи – почти ничего так и не получилось.

Наверное, потому что в сфере маркетинга плодов творчества я, действительно, не профессионал.

Самовыражение для меня – главное, на остальное - нет времени и не интересно. :)

Конкретно эту статью я даже никому не показывал. Недавно вот выставил на Прозе.Ru, а теперь здесь. И все…

«Легче» мне, конечно, не стало. Но разве нужно, чтоб было легко? Когда силы есть, иногда хочется брать на себя и побольше. Кто же, Алекс, если не мы?.. :)))

Рад, что статья оказалась замеченной.

Алекс По 192.168.x.x- 14-11-2002, 00:16:44;

То, что вас не взяли публиковать - не имеет никакого отношения к профессионализму, скорее наоборот. Мне часто редактор газеты «Рассказы на ночь» и еще 5 газет говорит: это хороший рассказ, но не для газеты. Нам надо попроще, пострашнее, типа «Черная рука под кроватью выползала в полночь и всех душила» или «ожившие мертвецы - часть 145» ;)

Просто есть то, на что есть спрос (дешевая спекулятивная попса), а есть и то, что спросом не пользуется (настоящее искусство). Написали бы вы серию детективов с названием типа «Братаны» - вас бы напечатали. :)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 14-11-2002, 08:59:14;

Алекс. Вы абсолютно правы. Я примерно так же к этому отношусь. «Рукописи не горят.» То, что имеет настоящую ценность, найдет собственную дорогу, вне зависимости от хлопот автора. Надо жить и писать. Оставь – и останешься. :))

Сколько бы наши враги не пытались нас замолчать или представить смешными!.. :)))

ВИТАЛИАДА

ВИТАЛИАДА 30. Стишки для чайников

«Виталий Иванов» (автор: Константин Лебедев)

13.11.2002, Баллов 15

http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=14792&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

_____

Виталий Иванов -
Пока не стар, но и, прямо скажем, совсем не нов.

_____

Константин Лебедев 172.17.x.x- 13-11-2002, 11:47:19;
Вот. Образец современной авангардной поэзии. Лет через 56 большинство стихов такими будут.

Mishel 62.219.x.x- 13-11-2002, 12:04:05;
Костя, за рекламу сколько берёшь?

Константин Лебедев 172.17.x.x- 13-11-2002, 12:05:20;
Бесплатно. сейчас увидишь сам :)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 13-11-2002, 12:19:31;
Не то, не се, значит, Константин? Спасибо за содержательную рекламу. От такого метра, как ты, любое слово - приятно… :))

Рада 80.68.x.x 13-11-2002, 12:30:18; 5 баллов
:0)))))))) Костя, смотрите, Иванов на Ваше не стар ответит еще стихом я не стар - я суперстар!!!

Виталий Иванов 212.113.x.x- 13-11-2002, 12:33:41;
Лебедев Константин –
Не стар.
Он – superstar,
Блин!

Рада 80.68.x.x- 13-11-2002, 12:34:57;
Ну, что я говорила, а??????????

ВИТАЛИАДА

Рада 80.68.x.x- 13-11-2002, 12:38:11;

Кстати, Ваше, Костя, стихо, возможно, положит начало циклу эпиграмм. Как у Гафта, помните:

Актриса Лия Ахеджакова
Всегда играет одинаково
Или моя любимая:
Доронина Таня -
Клубника в сметане
Попробуй другую такую найти
Две грани таланта
Проста и галантна
Как будто «шанели»
Накапали в щи

Виталий Иванов 212.113.x.x- 13-11-2002, 12:43:27;

Рада, о как Вы угадали! Как так получилось у Вас? Вы что, прорицательница? :) Поражен!

Константин Лебедев 172.17.x.x- 13-11-2002, 12:48:47;

Виталий, догадливость Рады - есть доказательство истинности тезиса самого произведения о новизне.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 13-11-2002, 12:59:46;

Тезис, Константин, очень глубок. Тебе я поражен еще больше, чем Раде! Ты - глыба. Гигант! Еще такой маленький, а уже… Что же дальше-то будет?!!!!!! :)))

Снарк unknown, 213.186.x.x 13-11-2002, 13:04:15; 5 баллов
Иванов Виталий нов
как Виталий Иванов :0)

Константин Лебедев 172.17.x.x- 13-11-2002, 13:05:24;
Снарк, ты только что создал шедевр!

Снарк unknown, 213.186.x.x- 13-11-2002, 13:07:21;
Костя, так ты ж жеж меня ж надЫхнул ж :0)

Рыжий 195.209.x.x- 13-11-2002, 13:16:02;
:))))) весело у вас тут...

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.x.x- 13-11-2002, 13:20:48;
У Снарка, откровенно говоря, мне больше понравилось. Снарку – 5.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 13-11-2002, 13:22:59;
Рыжий. «Весело у вас» - этого недостаточно. А где обо мне двустишие? Обижаешь, старик! :))

Константин Лебедев 172.17.x.x- 13-11-2002, 13:23:55;
Да, Рыжий, частушки поем.

Разольемся сказками,
Пораскинем ухами
С песнями да плясками,
С гиканьем да уханьем.

Константин Лебедев 172.17.x.x- 13-11-2002, 13:28:27;
Мне тоже у Снарка гораздо больше понравилось. По форме. Но у меня - поглубже по содержанию.

Снарк unknown, 213.186.x.x- 13-11-2002, 13:32:04;
Костя - 100%!!! по содержанию - завораживает :0)

Рада 80.68.x.x- 13-11-2002, 13:33:48;
Виталий, Вы безобразно предсказуемы, что и было доказано. :0)))

Константин Лебедев 172.17.x.x- 13-11-2002, 13:34:14;
Снарк, а меня, как кролика удав, заворожила Форма!!! :)

Рада 80.68.x.x- 13-11-2002, 13:35:08;
Костя и Снарк - погонщики верблюдов :0)))

Константин Лебедев 172.17.x.x- 13-11-2002, 13:35:56;
Да, Рада, об этом и говорилось в реплике 10 :)
Жизнь тут же утвердила истинность написанного стиха :)

Константин Лебедев 172.17.x.x- 13-11-2002, 13:37:00;
Рада, а почему - погонщики верблюдов?

Снарк unknown, 213.186.x.x- 13-11-2002, 13:39:30;
да, почему верблюдов погонщики?

ВИТАЛИАДА

Рада 80.68.х.х- 13-11-2002, 13:41:21;

Костя, ассоциации сработали :))) Смотрите: верблюд большой горбатый тип, с раздутым самомнением (для поклонников верблюдов поясняю - говорю образно), плюющийся пенистой слюной и жрущий колючки. А погонщики - это такие веселые ребята, которые ночью любуются звездами, курят кальян и балагурят у костра. И самое интересное - упрямая скотина верблюд идет туда, куда гонит ее погонщик. При этом не осознавая, куда и зачем он идет. :)))

Виталий Иванов 212.113.х.х- 13-11-2002, 13:45:19;

Рада. Что мне делать, я такой предсказуемый?!.. Застрелиться? :)

Константин Лебедев 172.17.х.х- 13-11-2002, 13:47:24;

Виталий, я этого не переживу. Устроиться на работу в палату мер и весов.

Рада 80.68.х.х- 13-11-2002, 13:47:56;

В.И. - ну что Вы, стреляться!!! Это же криминал!!!

Опять - где Вы пистолет возьмете? Небось всю зарплату на ствол угробите, семью без кормильца, без денег оставите!!! Нет, я категорически против застреления! :0))

Виталий Иванов 212.113.х.х- 13-11-2002, 13:51:12;

У меня нет денег на пистолет, Рада… Дайте!

Виталий Иванов 212.113.х.х- 13-11-2002, 13:53:46;

Я представляю, как ввожу толстую пулю в дуло маленького пистолета и … нажимаю курок… Вспышка! Все. Я уже - не верблюд! :)))

Рада 80.68.х.х- 13-11-2002, 13:59:31;

Никаких гарантий, Виталий :0) Самоубийцы в следующей реинкарнации спускаются вниз по лестнице. Поэтому самоубийца вполне может оказаться в теле земляного червя или баклана. Впрочем, могут учесть ваши таланты и оставить все как есть. :0)))

Впрочем, если Вы очень настаиваете - пишите реквизиты, вышлю Вам денег :0))

Виталий Иванов 212.113.х.х- 13-11-2002, 14:03:00;

Рада, а можно на два пистолета?..

Виталий Иванов 212.113.х.х- 13-11-2002, 14:03:47;

ВИТАЛИАДА

Или… на три?!!..

Снарк unknown, 213.186.x.x- 13-11-2002, 14:08:27;
В.И.: маловато будет :0)

Рада 80.68.x.x- 13-11-2002, 14:37:01;
Виталий, ну зачем Вам три пистолета? Или Вы перед смертью и последующей реинкарнацией в уховертку решили чуть-чуть поколлекционировать оружие?

Виталий Иванов 212.113.x.x- 13-11-2002, 14:56:09;
Всех ПЕ-РРЕ-СТ-РРЕ-ЛЯ-Ю!!!! :))))

Roma 195.194.x.x- 13-11-2002, 15:31:00;
Виталий, не занимайте денег у Рады! Лучше займите пистолет. Нет, лучше попросите её пристрелить вас. Нет, лучше попросите её, чтобы она крепко подумала куда стрелять... Нет, лучше... аааа, ладно; второй «неприкосновенности» не будет... :O)
А вот, хорошо бы, если бы она попала в вашу реинкарнацию. Хотел бы я посмотреть на вытянутые лица реинкарнаторов, кода вы попадёте в их лапы. :O)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 13-11-2002, 15:43:34;
Roma. Насчет «реинкарнации» не очень подробно знаю, не могу вспомнить. :) Чесно не понял, как это Рада попадет в мою реинкарнацию? Будет решать, что со мной делать? Или как?

Roma 195.194.x.x- 13-11-2002, 15:46:48;
Всё просто! Если у человека нет реинкарнации, то, в кого ты его не замешивай, все равно получится Иванов!!!

Roma 195.194.x.x- 13-11-2002, 15:52:09;
В театре, Лебедева Кости, бенефис;
Танцует Иванов, под шквальный бис!

Виталий Иванов 212.113.x.x- 13-11-2002, 15:53:44;
Все равно Рома не понял, совсем меня сбили, наверное, Снарк с Константином… :) У меня нет реинкорнации, т.е. я - впервые рожденный? Или - Рада? Или оба мы? Ну-ка, ну-ка… давай-ка!..

Рада 80.68.x.x- 13-11-2002, 15:59:32;

ВИТАЛИАДА

Roma, Вы не поняли - Виталий Иванов не собирался занимать у меня денег :0) Он просто хотел, чтобы я ему их дала :0)) Русская любовь к халяве, сэр :0) Хотя с другой стороны - как бы он мне их отдал, если бы застрелился? Реинкарнированный Иванов вряд ли изменился бы глобально. Смена реальностей - это такая штука, которая никогда и никуда не спешит :0))

А стрелять я в него не буду. Вы, Roma, представляете себе, насколько кошмарна станет жизнь на сайте, если дух В.И. после смерти не реинкарнируется, а вернется на сайт и начнет мстить за себя, невинноубиенного? :0))

Так что, Виталий, долгих лет Вам - все равно с другой жизнью Вам ничего хорошего не светит :0)

Roma 195.194.x.x- 13-11-2002, 16:23:40;

Рада А вы в него и не стреляйте! Я же сказал, стрелять в реинкарнацию. Виталий все равно её не знает. Хоть поплачет над ней, для порядка.

Конечно, если реинкарнаторы ничего не смогут с ним сделать, то выпрут его взашей. А он, оттуда, я так думаю, стащит кнопку «удалить», для борьбы с врагами.

Вот тогда в Стихии потребуется маститый вирусолог, которого надо будет найти и застрелить его реинкарнацию!

А желать Иванову долгих лет..., это кощунственно! Пусть они будут обычными, по 365 дней и с февральским хвостиком, когда положено, чтобы не опостылело ему жить!

Рада 80.68.x.x- 13-11-2002, 16:26:20;

:0)) Как можно стрелять в реинкарнацию человека, который не знает что такое реинкарнация? :0))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 13-11-2002, 16:28:36;

Так-так-так… Видно, хуже меня ничего придумать уже невозможно. Правда всегда режет глаза! Спасибо, друзья!..

Ну, в общем, я и сам на пистолетик денег смогу наскрести. Пока готовьтесь… к собственной реинкарнации.

Перечитывайте В.И. - общение с вечным скрасит вам временное.

Roma 195.194.x.x- 13-11-2002, 16:36:52;

Рада Потому и нужно, потому что, знай он её, он бросится прикрывать её, всем телом! Тогда, пиши: пропала вся приключенческая история. И, промахнувшись в Иванова, он, Иванов, станет знаменитым!

ВИТАЛИАДА

Ведь известно, чтобы стать знаменитым в области литературы, надо быть застреленным или застрелиться самостоятельно, без чьей-либо поддержки.

А впрочем, ему виднее, как поступить. ;О)

Roma 195.194.x.x- 13-11-2002, 16:42:23;
Ну вот. В такой ситуации, только труды Виталия Иванова сойдут за отче наш. ;О)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 13-11-2002, 16:44:12;
Да уж, мне – виднее, все точно! :)) Я поступлю! :)))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 13-11-2002, 16:48:21;
Roma. Правильнее здесь говорить - «Отче ваш» :)))

Roma 195.194.x.x- 13-11-2002, 16:52:42;
Я и говорю, наш... :О)

Рада 80.68.x.x- 13-11-2002, 16:53:50;
Все, стало скучно. В.И. предсказуем до безобразия - шутить долее 8 реплик он не может физически. Начинается обычно ивановское «яканье», а посему позвольте откланяться.

Roma 195.194.x.x- 13-11-2002, 16:58:08;
Рада, Тогда вот:
Свои стихи, погонщик Иванов,
Гоняет в Интернете, будь здоров. ;О)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 13-11-2002, 17:04:50;
Я, Рада… я… хотел сказать… я… что я… Не хотел я Вас… я Вас хотел… нет, я Вас не хотел… Рада, обидеть!.. :)))

даймон 212.12.x.x 13-11-2002, 21:55:22; баллов
Может, и я когда-нибудь заслужу две строчки? (можно матом :о)

Константин Лебедев 62.118.x.x- 13-11-2002, 22:14:41;
=> даймон. Иди читай :)

даймон 212.12.x.x- 13-11-2002, 22:32:14;
Спасибо :о) Я могу о себе гораздо жёстче. И не только я.

ВИТАЛИАДА

Холмы подсознания» (автор: Виталий Иванов) 4-5(5)

23.12.2001, Баллов 17

http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=9090&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

_____

Natwlad 212.45.x.x 14-11-2002, 13:21:01; 3 балла

Виталий Иванов 212.113.x.x- 15-11-2002, 08:55:42;
To: Natwlad. А что же молча и - три? Не судите то, что не понимаете.

С.Ткаченко 195.128.x.x- 15-11-2002, 13:09:26;
В.И. (ставя единицу) => В.Р.:
«Не понял, о Константине этот опус или о деве?»
В.И. (спустя 15 минут) => Natwlad:
«Не судите то, что не понимаете.»
P.S. Хоть бы полчаса выждал: может, не так в глаза бросалось бы... :o)))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 15-11-2002, 13:59:09;
Сергей. Я ответил тебе там, где и должен был быть вопрос, за что поставил я единицу В.Р. А здесь я разговариваю с Natwlad. Если у тебя есть комментарии к моему стишу, пожалуйста. А влезать в чужой разговор – не корректно. Или она – твоя родственница? В любом случае, думаю, каждый сам за себя может ответить.

вадим 213.7.x.x- 13-05-2003, 01:57:18;
Кто скачет, кто мчится под.... мглой...
Ездок запоздалый, с ним сын молодой (Гёте)»
в тот вечер возле нашего огня
мы повстречали черного коня»
«Конь мой конь, неси меня мой верный конь»
И напоследок цитата из «Черного плаща» - «И чего они на коз взъелись?»

Виталий Иванов 212.113.x.x- 13-05-2003, 08:53:45;
Вадим. Мысли великих людей иногда пересекаются, это нормально.

ВИТАЛИАДА

«Илона» (автор: Владимир РЕЗНИЧЕНКО) 1(3)

15.11.2002, Баллов - 10
Обсуждение этого произведения закрыто!
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=14842&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Готов я, всем назло, Илона,
лобзать твое чело... И лоно.

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x 15-11-2002, 02:36:43; 1 балл
Подобные каламбурчики я мог бы писать - что называется, не отрывая карандаша от бумаги - до бесконечности (К.Лебедев своим неудачным примером завел), но лучше остановлюсь и на всякий случай выставлю сам себе единицу - чтобы всем было приятно.

даймон 62.76.x.x- 15-11-2002, 07:05:24;
Хотел бы я, как упоенье,
На это посмотреть мгновенье.

даймон 62.76.x.x- 15-11-2002, 07:51:53;
Но лучше брошу я в забвенье Такое извра-упоенье.

С.Ткаченко 195.128.x.x- 15-11-2002, 08:45:06;
То: В.Р Да, действительно. В автокомменте калабмур поинтереснее получился: «от бумаги - до бесконечности».

Виталий Иванов 212.113.x.x 15-11-2002, 09:18:27; 1 балл
Фу, Владимир, как пошло!..
Потом, у тебя в коменте, по-моему, запятой не хватает – не ожидал! :)))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 15-11-2002, 09:24:23;
Забыл сказать, Владимир. Лобзай на здоровье, никто злиться не будет. Глядишь, станешь добрее… :)))

ВИТАЛИАДА

А ты у Илоны-то согласия спрашивал? Или уже? Ну, тогда не хорошо выносить такие сведения на всеобщее обсуждение. Не по-мужски это. :((

Виталий Иванов 212.113.х.х- 15-11-2002, 09:46:10;

А насчет «каламбурчиков», которые ты пишешь до бесконечности – верно сказал! Редкая для тебя и меткая самокритика. Соглашусь, пожалуй, безоговорочно… :)))

Надо, Владимир, глубже вглядываться в себя. Тогда и других сможешь разглядеть лучше… А то буквально рядом с собой совсем не видишь талантов! :)))

Константин Лебедев 172.17.х.х 15-11-2002, 10:13:12; 3 балла

Вот это пример, как раз, неудачный. Честное слово, мне кажется, что Резниченко давно потерял способность критически оценивать то, что делает.

АЛиСА 192.168.х.х- 15-11-2002, 13:42:06;

И мне кажется, это Вас, Виталий, интересуют подобные пустяки - Вы прямо-таки проявили нездоровый интерес, учитывая кол-во Ваших реплик и задаваемых вопросов.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 15-11-2002, 14:09:09;

Тема, Алиса, конечно же, интересная… Но я никогда не выношу свои интимные отношения с известной всем женщиной на суд публики. Я думаю, мы об этом лучше будем умалчивать. :)))

С.Ткаченко 195.128.х.х- 15-11-2002, 15:31:52;

То: АЛиСА Извините за вмешательство, но молча пройти мимо последней реплики В.И. не могу.

С.Ткаченко 195.128.х.х- 15-11-2002, 15:36:54;

То: В.И. И вы смеете В.Р. обвинять в пошлости? Вот еще один пример вашего лицемерия и двуличия. Значит, В.Р., по-вашему, пошляк, а вы, отпускающий куда более скабрезные намеки (причем в комментариях) и довольно потирающий при этом потеющие ручки - эталон порядочности? Нет, вы - подлец и негодяй.

Тать 194.67.х.х- 15-11-2002, 15:51:54;

Широко шагает мальчик, как бы штанишки не порвались...

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.x.x- 15-11-2002, 15:57:07;

to: negros. Прошу приструнить этого безумца, Сергея Ткаченко, по административной линии. Он с маниакальным упорством повторяет одну и туже х... Мне это надоело давно. Молча терпеть оскорбления не намерен.

С уважением, Виталий Иванов

С.Ткаченко 195.128.x.x- 15-11-2002, 16:13:59;

То: В.И. Уговорили. Мы еще раз обсудим ваше поведение. И нежелание адекватно реагировать на обоснованные замечания, и оскорбления в адрес лица, входящего в состав администрации сайта - тоже.

АЛиСА 192.168.x.x- 15-11-2002, 16:20:21;

В.И. А, между прочим, В.И., Сергей Ткаченко прав. Ваши комментарии-намеки куда более пошлы и оскорбительны, чем не очень удачная шутка Резниченко.

С.Т. И в адрес участников.

С.Ткаченко 195.128.x.x- 15-11-2002, 16:40:13;

То: АЛиСА Разумеется. Просто «в адрес участников» - уже обсуждалось.

Андрей Пудков 80.246.x.x- 15-11-2002, 19:26:56;

Интересно! Жарко тут у вас, однако. Трясти своим нижним бельем (да и чужим тоже) прилюдно, вроде бы и не по-людски как-то. Однако, пусть автор лобзает все, что ему хочется, если ему, конечно, это позволяют (так сказать, по обоюдному согласию). Но! об этом не обязательно оповещать всех, и тем самым, подставлять объект своих лобзаний под всеобщее обсуждение.

Заранее извиняюсь, если запятые не на своих местах!

Yanus 194.186.x.x- 15-11-2002, 19:36:15;

«подобные каламбурчики» с точки морали называются хамством. В реальности за такие слова больно бьют по лицу и другим частям тела.

В современной юридической практике можно подать в суд за моральное оскорбление. Причем, даже после удаления произведения. сохранённые варианты текста и отзывов могут служить доказательной базой. «Слово - не воробей..»

ВИТАЛИАДА

АЛиСА 192.168.x.x- 15-11-2002, 20:27:06;

Владимир Резниченко! Дабы и далее не привлекать народ к обсуждению, удалите свое «произведение». А в следующий раз, если у Вас появится желание «шутить», то размещайте эпиграммы в ПЭШ - во всяком случае, там такой бурной реакции со стороны рецензентов не будет.

«Лебедев» (автор: Владимир РЕЗНИЧЕНКО)

15.11.2005 Баллов - 3

http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=14838&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Заботит мысль о хлебе деву -
даст даже - ах! - и Лебедеву...

Константин Лебедев 62.118.x.x 15-11-2002, 07:43:52; 2 балла

Идиот! Она даже доплатит.

Виталий Иванов 212.113.x.x 15-11-2002, 08:42:27; 1 балл

Не понял, о Константине этот опус или о деве? По-моему, автор и сам не знает, а может быть, путает… Кого? Лебедева и деву? Очень странная оплошность, небрежность для профессионального члена СП!

С.Ткаченко 195.128.x.x- 15-11-2002, 08:54:19;

То: К.Л. Извини за прямоту, Константин, но пасквиль-то забавный, хотя и украшением ОКСа его трудно назвать. А соответствует он действительности или нет - вопрос шестнадцатый. И ответ, кроме тебя и твоих женщин, знает только державший свечку. Это я к тому, что, смеясь над другими, желательно быть готовым к насмешкам в свой адрес. Без обид.

Константин Лебедев 172.17.x.x- 15-11-2002, 10:11:18;

=> С.Т. Вроде, и забавный, но нет никакой личностной привязки. К насмешкам я готов, ты же знаешь. Но здесь, мне кажется, насмешка заведомо недобрая, чего я себе очень-очень давно не позволял.

ВИТАЛИАДА

С.Ткаченко 195.128.x.x- 15-11-2002, 12:48:20;

То: К.Л. Согласен, недобрая. Пасквили добрыми не бывают. Но не принял же ты ее всерьез?

Виталий Иванов 212.113.x.x- 15-11-2002, 13:35:16;

То: С.Т. Сергей, вчитайся в этот несчастный опус. О ком он?

«Заботит мысль о хлебе деву» и далее… «Мысль» «заботит» - «деву»! Т.е. опус - о деве. Причем здесь Константин? Его ничто не заботит.

«Даст… и Лебедеву» - в смысле, почти за бесплатно? Что у нас Константин бедный такой? Не верю автору! В любом случае, роль Константина в данной поделке, как максимум, - второстепенная. Первая роль - «девы». Значит, и опус должен был называться «Дева», а не «Лебедев».

Вот что хотел я сказать. Ответил на твой вопрос?

Исключительно – по старой памяти, так сказать, «из уважения прежних заслуг».

Удивлен, что тебя беспокоят подобные пустяки… :)))

Только я размещу это, извини, там, где полагается. К моему стихотворению все это отношения не имеет.

Был бы рад, если бы Natwlad объяснила мне столь же подробно, за что поставила 3.

С.Ткаченко 195.128.x.x- 15-11-2002, 15:09:20;

То: В.И. А я разве задавал вопрос? Я всего лишь привел очередной пример вашего двуличия, смены мнения на прямо противоположное в зависимости от того, какое удобнее в данный момент, в течение 15 минут. Ну, а о том, что ваш отзыв В.Р. здесь носит явно провокаторский характер, я уже и не говорю.

Тать 194.67.x.x- 15-11-2002, 15:45:03;
наш Владимир сегодня смел-
троих почти что съел!
друзья, такой уж перл-
даром в лужу сел!

Виталий Иванов 212.113.x.x- 15-11-2002, 15:45:46;

Сергей. Может быть, можно без оскорблений? Конкретно мне не нравится следующее.

1. Когда ты меня называешь «двуличным». Это неправда. Лиц у моей рожи на самом деле намного больше, чем две.

ВИТАЛИАДА

2. Никакой провокацией до тебя здесь не пахло. А теперь вот действительно - завоняло. Зря ты пришел!

3. С Владимиром мы сами как-нибудь разберемся. Он уж точно в защитниках не нуждается.

4. Я тебя не упоминал, а ты уже влез два раза подряд, хотя тебя никто не просил.

С.Ткаченко 195.128.x.x- 15-11-2002, 16:00:59;

To: В.И. Да, В.Р. в защите не нуждается. Но я его и не защищаю. Я выражаю свою точку зрения на ваше гнусное поведение, приводя конкретные примеры гнусностей. Нравится вам это или нет, но так будет продолжаться до тех пор, пока вы будете подличать и пакостить.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 15-11-2002, 16:04:53;

to: negros Так общаться на сайте я не могу.

Сейчас мне нужно уйти. Надеюсь, воспитательные беседы проводятся не только со мной. Рассчитываю на нейтральность и объективность, и что правила на сайте для всех одни.

«Любимому (В.И.)» (автор: Константин Лебедев)

16.11.2002, Баллов 31

http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=14899&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=date

---

Город плачет навзрыд,
Словно бы не впервые
А печальный рассвет
Пляшет, как заводной.
Это пламя горит
На распростертой вые,
Будто лица твои
Падают вслед за мной.

На кресте проводов
Прячутся выраженья
Незнакомых картин,
Вырванных у воды.

ВИТАЛИАДА

У растаявших льдов
Я воровал движенья
Чтоб достать этот яд
Призрачной бороды.

И не зная тебя,
Любящего до злобы,
Не впитав твою боль,
Выцветшую в мирах
Я рублю этот лед,
Быть виноватым чтобы,
И пугаться тебя,
Вновь побеждая страх

_____

Константин Лебедев 62.118.x.x- 16-11-2002, 18:47:03;
Где же, где же мой миленок?

АЛиСА 192.168.x.x 16-11-2002, 18:50:05; 5 баллов

Тать 194.67.x.x 16-11-2002, 19:08:40; 5 баллов
Странное стих-е... но что-то есть:-)

Константин Лебедев 62.118.x.x- 16-11-2002, 19:09:18;
Спасибо, Алиса. Только Вы мне служите утешением в разлуке.

АЛиСА 192.168.x.x- 16-11-2002, 19:12:25;
Как-то гртчщ жаль. :(((Как он там, в своем гробу? тут им интересовались..:))

Константин Лебедев 62.118.x.x- 16-11-2002, 19:13:32;
Таня, других мы больше и не пишем. Спасибо за оценку.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 16-11-2002, 23:53:05;
Константин. Не очень понял. Но ценю внимание, уважение и любовь. Все это для меня очень дорого, даже несмотря на качество исполнения.

Честно, мог бы и лучше для меня что-нибудь сочинить, ты ведь можешь. Не торопись... :)

ВИТАЛИАДА

Особенно понравилось последняя строфа. Да, бывает злюсь на самых любимых… от их бестолковости… Но, может быть, вразумит время… и наше общение. :)))

Извини, из театра только пришел, немного выпивши – «Мастер и Маргатрита». Завтра, может, больше пойму. :))

tolik 194.84.x.x 17-11-2002, 01:02:55; 5 баллов

Константин Лебедев 62.118.x.x- 17-11-2002, 11:12:55;
=> В.И. Ну вот, как всегда, стараешься для них, трудишься...((

АЛиСА 192.168.x.x- 17-11-2002, 11:13:41;
Костя::-)))))))))

Константин Лебедев 62.118.x.x- 17-11-2002, 11:15:40;
=> tolik На сей раз спасибо побольше.

Снарк 62.64.x.x 18-11-2002, 01:41:53; 5 баллов

Тимофеев Денис 212.176.x.x 18-11-2002, 09:02:52; 5 баллов
То К.Л.: Есть ли смысл сражаться с ветряными мельницами ?
Зато - почти все знают, кто такой Дон-Кихот :)))
P.S. ну очень едко :))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 18-11-2002, 10:24:09;
Привет, Денис :)

Константин Лебедев 172.17.x.x- 18-11-2002, 13:28:54;
Благодарю, Снарк

Константин Лебедев 172.17.x.x- 18-11-2002, 13:29:28;
Спасибо, Денис. А вот он, противный, не заценил :(((

Виталий Иванов 212.113.x.x 18-11-2002, 13:48:51; 5 баллов

Константин. Неужели ты боишься меня? Не надо. Этого вот – не надо! :))

Могу тебе сообщить, кстати, что бороду я ношу только одну половину года, на вторую – сбриваю. Некоторые опять могут сказать, что В.И., мол, двуличный, даже образ лица постоянно меняет. Нет, это неправда. Летом сбриваю бороду, потому что с ней жарко, зимою, наоборот, греюсь в ней. Вот и вчера, например, грелся… :))

ВИТАЛИАДА

Я тут, Константин, два дня на лыжах провел, так что до Интернета едва дополз. Вся духовная энергия уходила в физическую. Сейчас восстанавливаюсь еле-еле. Потерпи. Я тебе еще скажу что-нибудь. Позже. Если захочешь… :)))

Виталий Иванов 80.70.x.x- 18-11-2002, 21:41:42;
Извини, Константин! Дошло наконец. Проникся.
Два дня подряд утром – 20 км на лыжах, вечером – водки пол литра. Театр с буфетом или домашнее празднество. Не тот возраст уже, немного тупеешь от этого. Но зато - ПОТОМ!.. Рекомендую.
Пока это «потом» не наступило, перечитываю твой стиш обо мне. Спасибо, брат! Порадовал ты меня… Приятно. Чем-то стих напоминает мне предсмертное стихотворение В. Высоцкого. Что-то там «между», «лед», «прорубь»… Не все еще выветрилось, не могу строчки вспомнить, только общее настроение… У тебя-то, надеюсь, оно не предсмертное?
:))) Мы еще не все сказали друг другу, Костя. Не торопись!.. :)
Еще раз благодарю за посвящение. Дальнейших творческих тебе удач и успехов!
Твой В.И. :)

Rut 62.118.x.x 27-11-2002, 22:29:32; 1 балл

«Проект “Вселенная”, ч1. Космические начала» (автор: Виталий Иванов)

18.11.2002
http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=1681&db=k_prz&lines=20&page=1&sorting=author

---

Космические начала

Космические идеи всегда тревожили умы русской нации. Недаром самая оригинальная и постоянная тема философии нашей - «русский космизм». Здесь можно перечислить целый ряд блестящих философов и ученых: начиная с А.И. Галича (1783 - 1848) и А.И. Герцена (1812 - 1870) и далее - Н.Ф.Федоров (1829 - 1903), Н.А. Умов (1846 - 1915), К.Э. Циолковский (1857 - 1935), В.И. Вернадский (1863 - 1945), А.Л. Чижевский (1897 - 1964), А.К. Горский (1886 - 1943), Н.Г. Холод-

ВИТАЛИАДА

ный (1882 - 1953), В.Ф. Купревич (1897 - 1969), А.К. Манеев (род. в 1921г.). По линии религиозного возрождения - В.С. Соловьев (1853 - 1900), П.А. Флоренский (1882 - 1937), С.Н. Булгаков (1871 - 1944), Н.А. Бердяев (1874 - 1948).

Настоящая работа продолжает данную тему.

1. Космические начала

Мир изменчив. Он имеет способность к саморазвитию и самопознанию. В бесконечной вселенной процесс развития и познания может быть бесконечным.

Определимся что мы будем понимать под Вселенной.

В бесконечной вселенной извечно рождаются и умирают Вселенные. В отличии от вселенной с маленькой буквы, Вселенная с большой буквы конечна во времени и пространстве и ограничивается пределами познания осознающего и творящего ее Разума. Под Разумом здесь и далее я понимаю непрерывную череду, преемственность многих умов, строящих единую сферу качеств.

Все, что имеет начало, имеет конец. Конец Вселенной, если он не вызван воздействиями извне, превышающими энергию высших взаимосвязей системы, - это Ошибка Разума. Она может наступить раньше или же позже. Теоретически, в бесконечной вселенной развитие может быть бесконечным, т.к. включение в сферу действия Разума все новых количеств материи позволяет добиваться в их рамках все новых качественных результатов.

. . . . . .

(продолжение см. по ссылке выше)

Алекс По 192.168.x.x- 19-11-2002, 08:36:38;

Серьезная вещь. А если ее дать в юмористическом ключе?

А еще есть «бога себя», «бог двоих», «семейный бог» (жена иди теща) и т.д. К какому богу автор относит себя?

Виталий Иванов 212.113.x.x- 19-11-2002, 08:57:09;

В один раздел все не поместилось. Текст был неполным, только сейчас это заметил. :) Пришлось восстановить и разбить на 5 частей.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 19-11-2002, 10:29:49;

ВИТАЛИАДА

Алекс. У Бога бесконечное число лиц – каждый видит Бога по-своему. Со своей точки зрения, своими органами ощущений, сознанием…

Мы все – части единого Бога, и я тоже – часть. Но именно потому, что я – часть, я никогда Целым не стану. Т.е. каждый из нас – Бог, и Вы, Алекс, тоже. Только не все осознают это… Видимо, Вы еще не осознаете, увы… :))

А мысль у Вас интересная! Обдумываю Вами сказанное. Сам люблю посмеяться. Однако, на мой взгляд, кроме смешного, в жизни есть и серьезное, и трагическое, и разное…

Видимо, здесь, на СтихиИ, я слишком серьезен, надобно быть смешнее… еще… :))) Ну, что же… если это нужно народу…

Алекс По 80.94.x.x- 20-11-2002, 03:20:59;

А я вот, как истый атеист, думаю, что нет никакого бога. Человек называет богом (или дьяволом) все, что ему не ясно. Раньше - гром и молнию, теперь - секрет возникновения жизни... Человек - это заурядное животное.

Остается еще, правда, нерешенным смысл его существования и возникновения жизни, но и религия ясных ответов не дает.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 20-11-2002, 08:48:02;

Из «Диалогов с самим собою».

«*В мире существует и всегда будет существовать нечто непознанное, которое люди во всей совокупности проявлений непознанного привыкли именовать Богом.*»

Пересекается? :) Вот именно, что религия не - дает! :)))

Поэтому, хочется найти собственные ответы. Иначе, как жить?..

Анекдот. Один чукча другому.

- Я же не говорю, что только я - Бог. Ты – тоже Бог!

Таким образом, и моя жена, и даже теща, все – Боги. И Вы, Алекс, тоже. Или разные лица одного Бога. Этим надо гордиться и относиться к себе со всем уважением. И к другим тоже. :)

Не как это некоторые делают… Я не Вас имею ввиду, не хочу даже упоминать этих несчастных! :)))

Алекс По 80.94.x.x- 21-11-2002, 03:33:33;

Из Хармса:

Пушкин думает: «Я - гений! Хорошо! Но ведь и Гоголь гений! И Толстой гений! И Достоевский гений! И... Господи, когда же это кончится?!» :)

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.x.x- 21-11-2002, 10:27:13;

To: Алекс По. Действительно, с течением времени гениев в истории накапливается все больше… В этом есть трудность. :) Однако - преодолимая.

Каждый гений – именно потому «гений», что он в чем-то является Первым, обыкновенно, - единственным… Пусть каждый будет в чем-нибудь Первым среди все возрастающего множества равных, но уникальных! :)))

И здесь, Алекс, я имею в виду не только себя, но и свою жену, и тещу, и даже Вас… :)))

Алекс По 212.98.x.x- 22-11-2002, 20:49:13;

Тогда вопрос вам на засыпку: в чем гениальны ваши лит. коллеги Серж Ткаченко и Владимир Резниченко?

Виталий Иванов 80.70.x.x- 22-11-2002, 21:54:04;

to: Алекс По. Это их беда, что они – слишком обыкновенны. А зачем?

Не знаю, Алекс, насколько «они» «профессиональны», не гениальны – точно. Да, и не в «гениальности» - дело. Завтра, ладно?.. :)

Roma 193.128.x.x- 23-11-2002, 04:23:58;

Во всей этой истории, больше всего мне понравился Интеграл! Почему?! Потому что его можно запихать куда угодно! Даже в христианство, что бы оно не подумало, что я еретик, как Галилео...

Дал христианству этот двойной крючок, оно и успокоилось... мол, молодец, ещё чё найдёшь, приноси. ;O)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 23-11-2002, 12:13:44;

To: Алекс По. Да, и В.Р., и С.Т. могли бы быть гениальными. Но они погубили талант свой, не поверив в себя. Бог с ними… Хотя для мира это – потеря, сколько таких потерь! Самое печальное, что они и в других эту веру убить пытаются. Вот этого мы им уже не позволим! :))

У каждого человека должна быть собственная Мечта, ее надо найти. Исполняя свою Мечту, человек реализует Миссию свою во Вселенной и получает при этом от жизни – максимально возможное счастье. :)

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 80.70.x.x- 23-11-2002, 12:14:44;

Roma. Не пробовал… но, наверное, можно и интеграл «запихивать… куда угодно». Если другого нет ничего… Раз ты так утверждаешь, допускаю, тебе - виднее. :)))

А вообще-то интегрально удобно исчислять количество исчерпывающей информации, которая характеризует структуру объекта. Любого. :)

С.Ткаченко 213.156.x.x- 23-11-2002, 20:35:23;

То: В.И. Какая жалость! Я мог бы быть гениальнее вашей тещи... если бы не сомневался в вашей гениальности, разумеется. :o))

Знаете, в чем принципиальное различие наших позиций? В том, что вы считаете меня средоточием зла, а себя - олицетворением добра. А я не считаю ни себя, ни вас средоточием или олицетворением чего-то. И вас приводит в бешенство именно ощущение моей правоты, Виталий. Поэтому вы готовы убить меня, призываете на мою голову кары небесные, лягнуть или тявкнуть из-за угла при всяком удобном случае и т.п. Такое поведение - типично для определенной категории психопатов. А у меня есть опыт общения и с ними тоже.

Алекс По 80.94.x.x- 24-11-2002, 04:43:52;

Понял...

Виталий Иванов 80.70.x.x- 24-11-2002, 12:30:16;

То: Алекс По. Рад :)

Но, действительно, поняли? :))

Виталий Иванов 80.70.x.x- 24-11-2002, 12:34:30;

То: С.Т. Сергей, зачем столько злобы? Мне кажется, давно пора с этим заканчивать. Есть огромное количество тем намного более интересных, чем примитивные оскорбления.

С.Ткаченко 213.156.x.x- 24-11-2002, 20:47:04;

То: В.И. Браво! Маска пацифиста и миротворца вам к лицу. Только где в моих словах вы усмотрели злобу? Можно подумать, это я матерился в ваш адрес, а не вы в мой. Можно подумать, это я говорил о желании убить вас, или неуважительно отзывался о ваших родственниках, или призывал на вашу голову кары небесные? Нет, Виталий. Это все делали вы. В мой адрес. И всего лишь - в ответ на критику ваших сочинений. Критику аргументированную.

ВИТАЛИАДА

Так что, хотя меня удовлетворяет ваш миролюбивый настрой, не забывайте, что вопрос о вашем пребывании на сайте пока открыт. И что я не верю в искренность ваших душевных порывов: слишком долго была возможность убеждаться в обратном.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 24-11-2002, 21:22:45;

Сергей. Мне серьезно надоели эти разборки. Предлагаю заключить мир и ввести диалоги в рамках приличий и интернетовской этики, без прямых оскорблений. Думаю, можно все-таки отличать шутку от открытых обвинений, например, в подлости. Которые для меня лично неприемлемы абсолютно. По-моему, лучше обещать набить морду, даже и расстрелять, чем называть подлецом. И - не в лицо, а за тысячи километров, зная, что оппоненту до тебя не достать...

Короче, давай эту тему закроем взаимно.

Алекс По 80.94.x.x- 25-11-2002, 03:41:46;

О понятливости. Конечно же, я что-то понял, что-то недопонял, скорее всего, вообще все понял не правильно, но хоть умным человеком показаться надо. :)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 25-11-2002, 15:49:29;

То: Алекс По. Трудно «показаться умным», если - не «быть». Другого умного человека ведь – не обманешь… :)))

А, по существу, - чем живете? Легко ли обходиться без веры, идеологии?.. :))) Или что-то есть за душой? :)) Надеюсь, Вы не обидитесь на такие вопросы. Нет, так нет…

Алекс По 192.168.x.x- 26-11-2002, 02:09:54;

Нет, не обиделся. Такое внимание даже располагает. А вот будь на моем месте девушка - наверняка бы обиделась.

Отвечаю по порядку.

Живу чем придется. Что бог (в которого я не верю) подкинет. :) Вот сейчас беседой с вами. Далее. Без веры трудно, когда трудно. А когда жизнь проста и легка - надобность в вере притупляется. До 27 лет я был беззаботным веселым молодым человеком. В 28 проявился кризис среднего возраста ;). Вам это знакомо? Смею предположить, что вы тоже не истинно верующий - вас бы из партии исключили :). Мы же с вами одно поколение, мы не можем быть верующими. Ни вы, ни я не ходим в церковь по выходным, не молимся перед едой, не ведем безгрешный образ жизни (за себя поручиться могу ;) А вообще человеку надо чем-то заниматься, если он может позволить себе не работать. «Скука - приве-

ВИТАЛИАДА

легия великих». Ох, как же с ней скучно :). Вот писателем притворился. Надоест - еще кем-нибудь попробую стать. А главная любовь - мотоцикл.

Roma 193.128.x.x- 26-11-2002, 05:54:21;
>Алекс По
Двигателем быть! И больше...
Колесом! Двумя...!!!
Кривым рулём,
манометром и стрелкой...!
Бензином, вспышкой...!
и прощайте тополя!
Я - мотоцикл!
Нет! Я - больше!

Алекс По 192.168.x.x- 26-11-2002, 06:12:02;

Рома: По-моему, ваш покорный слуга вдохновляет некого джентльмена из Лондона ;). Как там в Лондоне - на мотоциклах сейчас по улицам ездят?

Roma 193.128.x.x- 26-11-2002, 06:32:27;

О, ещё как! Вон по-соседству Motoshop, много там мотоциклов! Есть красивые.

Толпа в обтекающих скафандрах собирается каждое утро.

Кто-то покупает, а кто-то берёт в прокат, в прокатном отделе; учатся водить.

Вчера, после работы, очередной мой знакомый вышел на костылях и отправился домой на такси; большой любитель мотоциклов, повредил ногу в автокатастрофе...

И каждый божий день, неумолимая статистика регистрирует смерть одного мотофана; никакой «Проект “Вселенной”, ч1. Космического начала» by Виталий Иванов, их не останавливает! :O)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 26-11-2002, 10:51:35;

to: Алекс По. Ни в каких партиях, Алекс, я не состоял никогда. В комсомол вступил в 23 года – знакомая девушка комсорг попросила не портить статистику. Крещеный, но обрядов не соблюдаю. Слепо верить не научился и, видимо, не дано.

Мы с Вами, действительно, - одно поколение. :)

Серьезно задумываться о мироздании, искать собственный взгляд на мир начал в 33 года. Как раз учился в аспирантуре, в том числе, изу-

ВИТАЛИАДА

чал и «сдавал» :) философию. Постепенно осознавал, что не согласен ни с одною из известных философских и религиозных систем… И вдруг - откуда-то своя появилась. :) За несколько лет написал массу философских трактатов, общим объемом больше 50 печатных листов. В них, как мне и сейчас представляется, - целостная и стройная система взглядов на мир, ОПТИМИСТИЧЕСКАЯ философия, утверждающая принципиальную возможность бесконечного развития мира. И показывающая основные законы и пути такого развития.

Ведь его может – не быть! :))

О судьбе трактатов, думаю, рассказывать подробно не надо. :) Серьезной заинтересованности в их осмыслении я не нашел нигде. Наверное, чтобы тебя поняли люди, требуется намного больше личных усилий… Но у меня нет возможности заниматься лишь этим, приходится работать и содержать семью. Причем работа моя абсолютно не связана ни с литературою, ни с философией. :) Несколько докладов и небольших публикаций ничего не решают… Да еще позиция у меня дурная, наверное. Считаю, что ничего людям не надо навязывать, народ :) должен сам разобраться. А народу – так много сразу не нужно. :) Может быть, и разберется через несколько сотен лет. :)))

Наверное, я Вас утомил…

Веселюсь иногда на СтихиИ, отвожу душу… Но некоторые не понимают ведь даже и шуток… :)) Так и живем.

Алекс По 192.168.x.x- 27-11-2002, 04:42:06;

Да, раздражаете вы тут многих. Даже непоколебимый Серж не устоял.

Сегодня я беседовал с редактором коммерческого издательства ДИО - ну, там, «Рассказы на ночь» и т.д. Он в юности писал стихи, музыку, играл на гитаре, собирал залы, но потом понял, что таких, как он, - сотни. И этот путь его никуда не приведет. Понял в 20 лет, что ну не супер-гений он. И сложил свою гитару и занялся более полезным - прибыльным делом-издательством.

Я ему говорю - а я сегодня в союзе писателей на вечере, посвященном поэзии, выступаю. Он мне: «а смысл? Так себе ни имя ни денег не заработаешь».

Да, подпортил настроение малость. Но он же прав. Кстати, выступить мне так и не дали, хоть я и был в списке. Нет, только побелорусски. Извините, мол, может, в другой раз как-нибудь. Кстати, как вы думаете, сколько было зрителей в большом актовом зале Союза Писателей?

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.x.x- 27-11-2002, 12:47:36;

То: Алекс По Откровенно говоря, меня тоже некоторые раздражают… В чем-нибудь - практически все. :))) А что делать? Люди не любят сравнивать не в свою пользу. :)) Процесс вышел из под контроля «профессионалов», обрезающих с их точки зрения «лишнее». Издержки теперь неизбежны.

Но только в свободном общении и может выработаться новая этика и мораль, в том числе, интернетовская. Не сомневаюсь, здоровые силы жизни победят в этом процессе.

И мы с Вами тоже принесем свои прутья и кирпичи, чтобы посадить это родившееся живое в новую клетку. :)

Да, стихами люди интересуются мало, давно уже. Виноваты здесь, как раз, эти чудовищные «профессионалы», убившие интерес народа к поэзии, многие десятилетия вытравливающие ото всюду (книги, радио, телевидение, СП) живое слово Поэзии.

Сейчас намечается улучшение, интерес возрастает. Люди свободно творят, выставляют на суд читателя – и вот результат. Да, много мусора, но среди него все чаще сверкают золотые крупинки. Что говорить… Если бы не новые времена, и моих бы стихов и трактатов – вообще не было! Все пропало бы в черновиках. :)

Сколько было народу у Вас на несостоявшемся выступлении?

:) Догадываюсь… Могу сказать, что у меня на персональном выступлении в нашем СП (вечер был в актовом зале Театрального музея зимой) было человек 60. В общих выступлениях редко участвую – просто времени нет и уже, может быть, сил. :)) Говорят, что народу приходит все больше, но залы пока не забиты. :) Еще вот летом по Ленинградскому радио выступал от СП – минут 40. Процесс идет… :) Но очень медленно!

Будете в Питере, приходите в наш Межрегиональный Союз писателей Северо-Запада. Можем наладить связи между союзами.

У нас, кстати, в СП есть собственная газета «Русь» - выходит где-то раз в месяц и журнал «Золотое слово».

Говорят, среди журналов СП – лучший в России. :)

Соответственно, мы там печатаемся. :)

Не грустите! :)

Алекс По 192.168.x.x- 28-11-2002, 09:03:57;

Народа было 15 человек выступающих и 15 человек зрителей - каждый привел по одному другу. Т.е. зрителей не было вообще! Ну не нужна поэзия и проза людям. Вчера ездили пять человек от СП в Жодино выступать в женской гимназии и школе-интернате. Типа: современ-

ВИТАЛИАДА

ные молодые поэты и писатели из столицы. Главное впечатление - живые детские глаза, забитые до отказа залы (все были собраны насильно) и мои коллеги, читающие детям свои никому не нужные концепции и философско-религиозные стихи на белорусском! Даже не знаю, кого в этой ситуации больше жалко - коллег или детей.

Willy Shakespeare 212.154.x.x- 28-11-2002, 14:26:34;

Ну уж конечно. Вот вы только скажите, что я буду выступать. Так меня пол-москвы придёт посмотреть.

кстати, Иванов, спасибо за комплимент в отношении «золотых искорок» я понял, что это вы про меня. Спасибо :-)))

Виталий Иванов 80.70.x.x- 28-11-2002, 16:23:12;

Да, и про тебя, Willy, тоже! :)) Приезжай в Питер, выступление организуем. :)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 28-11-2002, 16:55:28;

To: Алекс По Если скучать в своем кабинете и ждать, пока тебя разбудят читатели, так все и будет происходить. Нужно заняться чем-то серьезным. :)

Подключайтесь к «Проекту Вселенная». Веселое, хорошее, нужное людям и миру дело! Для начала, прочитайте все 5 частей… Ей богу, не пожалеете! :)

А будете в Питере, звоните и встретимся. Организуем Вам здесь выступление. :)

Алекс По 192.168.x.x- 29-11-2002, 04:33:45;

Увы. Народ жаждет только хлеба и зрелищ. А самое приятное впечатление от выступления в Жодино - ставить свое имя на мягких ручках 12-летних девочек с восторженными глазами.

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x- 29-11-2002, 05:23:50;

«Мягкие ручки 12-летних девочек с восторженными глазами»...

Ну-ну, вперед и выше!

Виталий Иванов 80.70.x.x- 29-11-2002, 10:26:24;

to: В.Р. Владимир. Может быть, тебе тоже организовать в Питере выступление? Если тебе здесь не удобно, попроси по «мылу», договоримся! :)))

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 80.70.х.х- 29-11-2002, 15:10:07;

То: Алекс По Все-таки, Алекс, - «восторженные глаза». Дети к Поэзии тянутся, как живое все – к солнцу. Видно, тяга к творчеству и к прекрасному заложена на генетическом уровне, в народе ее невозможно искоренить. Но можно убивать в людях конкретных, их долго обманывая… Подменяя прекрасное – «профессиональным», философию – «идеологией», религию – «догмой». Поэзию – «опусами».

Не все плохо, Алекс. Кое-что зависит от нас. Не будем отчаиваться!.. :)

Алекс По 217.21.х.х- 30-11-2002, 00:10:04;

Вообще-то к поэтам дети не тянулись ;), а только к дяде По, который страшные рассказы пишет и печатается в газетах, что они читают.

Виталий Иванов 80.70.х.х- 30-11-2002, 18:08:26;

Ну, видно, меня там не было, Алекс! :) Искренне рад за Вас, а других - жалко... :)))

Жаль, что не хотите читать остальные части «Проекта Вселенная». Они бы Вам многое объяснили. :))

Андрей Пудков 80.246.х.х- 04-12-2002, 01:24:06;

Виталий, Вы насилуете тонкие поэтические души философским творением. Им не это нужно!!! Мне, например, интересно, но нет возможности (финансовой) читать внимательно! Поэтому, прошу Вас, вышлите мне полное сочинение со всеми, существующими на сегодняшний день продолжениями, я в спокойной обстановке прочитаю и выскажу своё мнение и свои идеи по данной теме.

С уважением, АП

Виталий Иванов 80.70.х.х- 04-12-2002, 08:59:55;

Андрей. Предлагаю на «ты», а то я запутаюсь. :) Текст «Проекта» я тебе выслал. Очень интересно узнать мнение. Надумаешь что сказать – оставляй здесь или пиши по почте, без разницы. Если возникнут трудности с получением, я повторю или пошлю в сжатом виде.

С уважением, Виталий

ВИТАЛИАДА

«Проект Вселенная, ч3. Церковь Вселенной» (автор: Виталий Иванов)

19.11.2002, Баллов 5
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=1687&db=k_prz&lines=20&page=1&sorting=author

_____

3. Церковь Вселенной

В Обществе Реализуемых Возможностей идеология не нужна. Но, конечно, необходимы философия и религия - мировоззрение. Человек должен ясно осознавать свое положение в мире и смысл собственной жизни.

Воспитание и духовное развитие человека - совершенно естественное поле деятельности Церкви Вселенной.

К чему разделять мир на верующих и неверующих? Веруют все, но в разное и по-разному. Надо примирить верующих и неверующих, выработав некоторое самое общее мировоззрение, в котором не будет отрицаться вера как таковая, и вера эта будет основана на осознании человеком места своего во Вселенной. Здесь задачи религии и философии совпадают.

Церковь призвана объединять всех людей, в этом ее непреходящее назначение. Но нельзя делать это на базе упрощения и низшего знания. Именно потому, что в течение многих столетий накапливался колоссальный разрыв между потенциями, мыслями, чувствами людей ищущих и малоподвижным набором догм, предлагаемых государством и церковью, недостаточных уже даже для большинства, - происходили потрясения, уносящие жизни миллионов людей.

. . . . . .

(продолжение см. по ссылке выше)

_____

Petr unknown, 80.83.x.x- 22-11-2002, 17:53:28;
Takoe vpechatlenie, chto vy ne znakomy s pravoslaviem.
Prezhde chem chto-to predlagat, oznakomtes s tem, chto est, i postarajtes ponjat, komu eto nado bylo razrushit v 20-m veke v Rossii.

ВИТАЛИАДА

A luche vsego - pochitajte Andreja Kuraeva - ego-to knig mnogo v Rossii. Napisano na sovremennom russkom, ochen prosto i doxodchivo. S uvazheniem - Petr Skoromec.

P.S. prostite za latinicu - tam gde ja kirilicy netu.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 24-11-2002, 12:32:23;

Живую, настоящую веру убить нельзя. Только вместе со всем народом. Значит, все-таки что-то не так с самой верой.

Православие – для меня религия наиболее близкая. Но слепо верить я не умею и не хочу. Не считаю, что вера должна быть статична. В мире все развивается, и вера тоже может иногда развиваться… :)

Все прочесть невозможно… :) Андрея Кураева поищу, не читал. Спасибо за информацию.

На свое понимание мира, религию, философию, мне кажется, каждый имеет право. О православии и России немного подробнее - «Свой путь России», части I, II, III. Они выставлены и здесь, на сайте СтихиЯ на моей страничке. А систематически свое мировоззрение выставляю на Прозе.Ru.

Если Вам интересно -
http://www.proza.ru:8004/author.html?ivanov_v

С уважением,

«Тихорецкий проспект» (автор: Виталий Иванов)

20.11.2002, Баллов 10
http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=14967&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Здесь жил я двадцать лучших лет,
От десяти. И вновь… Привет!
Ряды широкие берез…
Подружки! С вами вместе рос!

Качая кронами, большие тополя
Опять взволновано и молодо шумят.
Они, как в юности, приветствуют меня -
Мои ровесники, мои друзья!

ВИТАЛИАДА

Здесь я любил. И был любим,
Быть может, сам… Мальчишкой, в дым,
Мечтал счастливым быть всегда…
Но вот растаяли года…

Мой милый дом, кирпичный белый дом!
Ты не забыл меня? –
Ты был со мной знаком!
Я жил в тебе когда-то, пусть давно,
Вон то под крышею - мое окно!
Я из него любил бросать свой взгляд
На разрастающийся под окошком сад,
Ловил прозрачный первый луч
Средь невесомых, быстрых туч.
По вечерам искал вдали
Дрожащие, печальные огни
Окрестных сел и деревень
И отпускал так старый день…

Я здесь стихи писал,
когда ночная мгла
Таинственна, волшебна и светла,
И океан над головою звезд,
И рифм язык впервые - прост!
И строчки начинают бег…

Вот так весною тает снег,
И вдруг помчался - ручеек…
Потом - ручей! потом – поток!
Река – до моря… Океан!
А в океане - ураган!..
Грохочет гром, ревет волна,
И мысль мятежна и вольна.
И выливается в тетрадь
Все то, что я хотел сказать,
И что сказать не захотел
Да спрятать глубже не сумел,
Что вылилось само собой
Неудержимою волной!..

ВИТАЛИАДА

Мой милый дом!.. О, Родина моя!
Здесь встретил юность сказочную я.
И первая моя строка
Здесь родилась и сквозь века
В свободный понеслась полет…
Здесь каждый шаг мой в памяти живет.
И только здесь опять в крови -
Волненье первое любви!

_____

tolik 194.84.x.x 20-11-2002, 11:21:55; 5 баллов

Виталий Иванов 212.113.x.x- 20-11-2002, 11:47:58;
Спасибо, Толик!

Владимир РЕЗНИЧЕНКО 212.248.x.x 20-11-2002, 17:19:04; 1 балл
И СНОВА У ПОЗОРНОГО СТОЛБА
ВИТАЛИЯ ПОСТАВИЛА СУДЬБА...

Стоит только коту задремать, как мыши начинают наглеть, выныривают из норок, выплясывают посреди кухни, суют нос в кастрюли и сахарницы... Всего несколько дней меня не было на сайте, а заклятый друг мой Виталий Иванов уже полностью распоясался.

Данное сочинение, в частности, как будто нарочно написано, чтобы оскорблять здоровый художественный вкус, дезориентировать интересующуюся поэзией молодежь, профанировать литературный русский язык.

Позорный столб Виталию Иванову - в виде выставляемой мной единицы!

Виталий Иванов 212.113.x.x- 20-11-2002, 17:40:08;
Нехороший ты человек, Владимир! Не хочешь жить дружно…

Филидор 212.48.x.x 20-11-2002, 20:11:12; 4 балла

Виталий Иванов 212.113.x.x- 21-11-2002, 08:42:29;
Спасибо, Филидор.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 21-11-2002, 09:07:16;

То: В.Р. Владимир. Не хочется в очередной раз вступать в… далекую от истинного искусства полемику. Попробуй сообразить хотя бы одно. Я-то тебе единицы ставлю за нынешние твои «опусы», как ты их

ВИТАЛИАДА

сам называешь. А ты мне – за полноценные классические стихи, пусть и написанные безусым юношей лет 30 назад. :))

Тебе это надо? Ей богу, смешно и печально!

У меня разворачиваются интереснейшие дискуссии сразу на нескольких других сайтах, а тут… Приходишь, и опять – двойка! Или же единица… Скучно с тобою, Владимир.

Попробуй придумать что-нибудь новенькое. Или уже - никак? :)))

Вот я выставил на СтихиИ несколько своих серьезных вещей. Например, «Проект Вселенная», «Мечта о России», «Мысли о вечном». Есть у меня и здесь стихи, написанные не в детстве. И что же?.. Нет, тебе это не интересно! Ты ни разу не высказался. А вот опусы двухстишные сочинять ты – «профессионал»… Не стыдно тебе?

Ей богу, как дети! Большие и малые… Да еще, чаще, - злые и глупые.

«В гостях» (автор: С.Ткаченко) 1(2)

20.11.2002, Баллов 51

http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=799&db=k_par&lines=20&page=1&sorting=author

---

Сижу. Острю. Не в глаз, а в бровь.
Что там за свист? А, это чайник...
Я обещал тебе любовь,
Но не сдержал я обещаний.

Андрей Пудков 80.246.x.x 21-11-2002, 00:52:21; 5 баллов
Сижу, хохмю, и в глаз, и в бровь.
Плевать на чайник и любовь! :-)))))

АЛиСА 192.168.x.x 21-11-2002, 02:54:35; 4 балла
Ты обещал бедняжке ночь?
Чудесны эти речи!
Но был хозяйкой выгнан прочь
При первой же при встрече.
Поступок той хозяйки смел:
Зачем болтун ей нужен?
Не смог любить, так твой удел

ВИТАЛИАДА

Идти к жене на ужин! @:O))*

даймон 62.76.x.x- 21-11-2002, 07:40:35;
Серёжа, это точно Ваш стих? Даже не вспоминая о других стихах, даже в последних отзывах Вы пишите гораздо сильнее.

Mishel 212.179.x.x 21-11-2002, 10:30:35; 5 баллов
пока был смог
ничё не смог,
а солнце вышло,
ваще не вышло

С.Ткаченко 62.69.x.x- 21-11-2002, 12:31:45;
To: А.П.
Хитер был чайник и жесток,
Включив не вовремя свисток... :o))

С.Ткаченко 62.69.x.x- 21-11-2002, 12:32:18;
To: АЛиСА
Не ночь, а вечную любовь
И страсть безумную до гроба.
Увы - они ошиблись оба... :o))

С.Ткаченко 62.69.x.x- 21-11-2002, 12:33:08;
To: Mishel Пока был - смог, а как не стало... :o))

С.Ткаченко 62.69.x.x- 21-11-2002, 12:41:41;
To: даймон Ым-м-мое... Это ни на что не претендующая зарисовка. Я представил себе случайную встречу в гостях с давней любовью. И вот, чтобы скрыть некоторую неловкость, приходится искусственно шутить, болтать ни о чем, не травить друг другу душу, хотя ничего не забыто... :o))

Виталий Иванов 212.113.x.x 21-11-2002, 13:09:34; 3 балла
Из серии «Стихи для чайников»? :)))

А. Пудков 80.246.x.x- 21-11-2002, 13:29:39;
И о чайник можно обжечься! А. П.

С.Ткаченко 195.128.x.x- 21-11-2002, 16:15:00;
To: А.П. Разумеется, и очень больно. :o))

ВИТАЛИАДА

С.Ткаченко 195.128.x.x- 21-11-2002, 16:18:36;
То: В.И. Нет.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 21-11-2002, 16:35:08;
А что? Книжку «Стихи для чайников» никто еще, по-моему, не выпускал. Можно было б организовать сборник. В него вошли бы стихи известных всем авторов – С. Ткаченко, В. Резниченко и… может быть, и мои. Боюсь только, мои - редактор зарежет! :)))

С.Ткаченко 195.128.x.x- 21-11-2002, 16:54:24;
То: В.И. Ну, разумеется, ваши зарежет. Априори. Кому, как не вам, должно быть известно, что все редакторы - бездарные неудачники, завидующие вашей прямо-таки кроличьей плодовитости?

Виталий Иванов 212.113.x.x- 21-11-2002, 16:58:26;
Хорошие стихи, Сергей, писать легко и приятно. Плохие – не приведи бог! – очень трудно. Представляю, как ты мучился над этим опусом! :)))

АЛиСА 192.168.x.x- 21-11-2002, 17:25:39;
Любитель сайтовских баталий- Великомученик Виталий!

С.Ткаченко 213.156.x.x- 21-11-2002, 22:17:37;
То: В.И. Ну, ваши потуги выглядеть остроумным и ироничным меня не впечатляют. Как были шуточки ваши боцманскими, так и остались. А сквозящее желание спровоцировать очередной скандал - и вовсе, вызывает откровенную брезгливость.
Видите ли, вы не сможете бесконечно свои косноязычие, дремучесть, недалекость и дилетанство компенсировать настырностью и демагогией. Не философ вы, а софофил. Прочувствуйте разницу, Виталий.

даймон 62.76.x.x- 21-11-2002, 22:37:57;
У меня тоже стихи в откликах получше «стационарных» - может потому, что время дорого и вдохновение получается моментальным :o)
Удачи и успехов!

Виталий Иванов 80.70.x.x- 21-11-2002, 22:40:05;
Причем здесь скандал, Сергей? Я высказал свое мнение по поводу твоего опуса. Вот и все. А ты сразу переходишь на личности и хамишь.

ВИТАЛИАДА

Тебя не исправить. Только застрелить можно. Не занимаюсь я такими вещами, а жаль! :)))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 21-11-2002, 22:57:40;
То: В.И. Скандал - при том, что вы его провоцируете, при этом пытаясь выглядеть невинной овечкой. Ненадолго же вас хватило. А то, что вы называете «своим мнением» - пустая, бессодержательная болтовня. Сказать что-то определенное вы физически не в состоянии.

маг 217.10.x.x 25-11-2002, 02:18:00; 5 баллов
Оопс - хотелось бы пятерочку поставить..., а и поставлю все равно, хоть и не в праве я...

Белла Гусарова 62.152.x.x 29-11-2002, 16:14:33; 5 баллов
а если «но не сдержалось обещанье», то вся вина на нем, собственно...)))

до 213.131.x.x- 29-11-2002, 16:23:51;
недержание обещания... ;)

Белла Гусарова 62.152.x.x- 29-11-2002, 16:29:39;
до -- ага)) и в ентом смысле

vada 62.118.x.x 02-12-2002, 13:28:14; 5 баллов
А вот у меня когда-то в самый ответственный момент полыхнула розетка. Правда, виноват был не чайник, а стиральная машинка... :)))

RiM 213.59.x.x- 27-12-2002, 19:08:37;
А суть в чем?

«Экспромт адвоката» (автор: С.Ткаченко)

21.11.2002, Баллов 82
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=801&db=k_par&lines=20&page=3&sorting=author

---

Сразил присяжных адвокат не просто так,
А парой фраз (экспромт сакраментальный):
«Мой подзащитный, разумеется, маньяк.
Но, согласитесь - очень сексуальный...»

ВИТАЛИАДА

АЛиСА 192.168.x.x 21-11-2002, 17:16:56; 5 баллов
Сдать адвокатишку на мыло
Раз защищает Чикатило!

до 213.131.x.x 21-11-2002, 17:18:45; 5 баллов
Вот (с чувством глубокого удовлетворения). :))))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 21-11-2002, 17:21:13;
Этот тоже в книжку сгодится – «Для чайников». :)))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 21-11-2002, 17:28:40;
Присутствующие здесь на предмет «чайников» не рассматриваются. :)
С другой стороны, я сам прочел несколько книжек «Для чайников». Так называются книжки для новичков в информатике. И теперь «чайником» себя не считаю. :)))

АЛиСА 192.168.x.x- 21-11-2002, 17:32:48;
Отлично, что Вы прочитали!
Да вот вопрос: умнее стали?

Тать 194.67.x.x 21-11-2002, 17:45:14; 5 баллов
Браво Сергею! И заодно Алисе!

Mishel 62.219.x.x 21-11-2002, 20:28:31; 5 баллов
положение женщин знаково
общество словно бы в спячке
много сексуальных маньяков
а где таковые маньячки?

С.Ткаченко 213.156.x.x- 21-11-2002, 22:28:52;
То: АЛиСА
Свобода - негодяев тем и дразнит,
Что будет адвокат у всякой мрази.
:o))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 21-11-2002, 22:33:11;
То: до. С чувством выполненного долга. :o))

ВИТАЛИАДА

даймон 62.76.x.x- 21-11-2002, 22:34:13;

Стих весьма, но анекдот мне известен. Впрочем, может Вы его давно рассказали? :o)

С.Ткаченко 213.156.x.x- 21-11-2002, 22:39:31;

To: В.И. Как всегда, что-нибудь внятное вы сказать не в состоянии. Впрочем, ничего удивительного - и в компьютерах вы тоже не разбираетесь. «Простой интеллигентный человек», гордящийся незнанием... Жалко выглядите.

С.Ткаченко 213.156.x.x- 21-11-2002, 22:40:08;

To: Тать Спасибо. :o))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 21-11-2002, 22:49:21;

To: Mishel

Отсутствие маньячек - да, обидно...

Не больше, чем наличие фригидных.

:o))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 21-11-2002, 22:51:09;

To: даймон «Экспромту» - года четыре. А о каком анекдоте речь? :o)

даймон 62.76.x.x- 21-11-2002, 22:59:25;

Переложение этого стиха в прозе. В «500 лучших анекдотов» - маленькая такая книжечка с Чапаем и Петькой на обложке.

Адвокат: Ну, ладно... Пусть он - маньяк... Зато какой сексуальный!!!

АЛиСА 192.168.x.x- 21-11-2002, 23:03:19;

Живут в столице нимфоманки,
Бомжи, маньячки, хулиганки
Красотки, стервы и воровки.
И все приятельницы Вовки.
Их облик под торшерным светом
Запечатляется поэтом…
Сонеты, притчи и «чернушки»
Он каждой сочинит подружке.
:)))))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 21-11-2002, 23:06:49;

ВИТАЛИАДА

Понятно. Нет, такого анекдота я не сочинял. :o)

С.Ткаченко 213.156.x.x- 21-11-2002, 23:12:38;
То: АЛиСА
...И для любой из милых дам
Найдет он пару эпгирамм?
:o))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 21-11-2002, 23:14:15;
То: АЛиСА Очепяточка вышла... :o))

даймон 62.76.x.x- 21-11-2002, 23:15:42;
Не все же могут запомнить стих :o) Так что вполне возможен перевод в среднедоступную форму общего переложения :o)

АЛиСА 192.168.x.x- 21-11-2002, 23:25:30;
И на «мелОванной» бумаге
Рождаются сонеты, саги..
Но в переплете золотом
Издаст свои стихи потом!

АЛиСА 192.168.x.x- 21-11-2002, 23:35:16;
С.Т. Опечатка? Фу, как это скучно! Хочу найти ошибку!!!..... (И не нахожу!)
А С.Т. с ухмылкой, язвительно так: «свои ищи!»

С.Ткаченко 213.156.x.x- 22-11-2002, 00:48:01;
То: АЛиСА (С ухмылкой, язвительно так): Ищите, ищите. Не найдете: ошибка-то, похоже, в ДНК... :o)))

Виталий Иванов 212.113.x.x 22-11-2002, 08:40:20; 3 балда

Рыжий 195.209.x.x 22-11-2002, 12:18:15; :)) 5 баллов

Андрей Пудков 80.246.x.x 22-11-2002, 22:01:10; 5 баллов

Roma 193.128.x.x 23-11-2002, 08:00:28; :O)))) 5 баллов

С.Ткаченко 213.156.x.x- 23-11-2002, 21:59:56;
То: В.И. Как я вас понимаю... :o)))

ВИТАЛИАДА

С.Ткаченко 213.156.х.х- 23-11-2002, 22:00:57;
Спасибо, дружище. :о))

С.Ткаченко 213.156.х.х- 23-11-2002, 22:01:49;
То: А.П. Спасибо! :о)

С.Ткаченко 213.156.х.х- 23-11-2002, 22:03:37;
То: Roma Спасибо. Я тут Ваше «Ым-м-м...» использую некоторое время. С тех пор, как прочел. :о))

Константин Лебедев 62.118.х.х 23-11-2002, 22:04:19; 4 балла
читыри. недаделоно. я бы сокроминтальный и сиксуальный ни рефмавал. и эдея чучуть не атточинна.

С.Ткаченко 213.156.х.х- 23-11-2002, 22:41:38;
То: К.Л. Дык, ясен арафат. Но первая редакция была ишшо хужее. То есть, ход адвоката поначалу признавался гениальным... :о))

Roma 193.128.х.х- 24-11-2002, 09:28:22;
Это чтоооо...
Как-то, встречаю свою знакомую... Я произношу, а вернее, я начинаю, а она подхватывает: Ааа-гаааааАААааа!!!
Однажды я предупреждал её о возможных не приятных обстоятельствах, средней паршивости, которые могут произойти с ней, не соблюдай она определённых правил.
Соблазн, в отдельных случаях, велик; она игнорирует благожелательное предупреждение.
Встречает меня, и с первых двух-трёх её фраз, я догадываюсь о её мелкой неприятности, иронично обрезая веселым растянутым: А-гаааааАААаа!
И..., при каждом удобном случаи, она с удовольствием со мной Агашничает! :О)

маг 217.10.х.х- 25-11-2002, 02:25:56;
Кто пользуется Вашим именем?

Алекс По 80.94.х.х- 25-11-2002, 03:52:06;
Серж, поясните, плиз, что такое «сексуальность»? Это высокое либидо или способность быть сексуально привлекательным для противоположного пола? Или и то и другое? Или вообще нечто третье?

ВИТАЛИАДА

П.С. Куда делся негрос и когда объявится? Вы можете поменять ссылки на главной странице без него для моего нового ток-шоу?

vada 62.118.x.x 02-12-2002, 13:23:45; 5 баллов
wow! :)))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 08-12-2002, 22:47:10;
То: маг Нет, моим именем в данном случае пользуюсь я сам. :o))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 08-12-2002, 22:48:45;
То: Roma Ага. Причем пикантности в ситуацию добавляет, что «агашничает» Ваша знакомая с удовольствием. :o))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 08-12-2002, 22:57:52;
То: А.По. Как юрист-любитель юристу-профессионалу могу сказать, что в данной, конкретной ситуации не суть важно, что именно адвокат подразумевает под сексуальностью. Важно, что он усматривает в этом некоторое смягчающее обстоятельство, позволяющее его подзащитному если и не уйти совсем от ответственности, то, по крайней мере, не выглядеть в глазах присяжных совсем уж безнадежным. И рассчитывать на снисхождение. В суде присяжных, насколько я знаю, обоснованное сомнение - достаточный повод для вынесения оправдательного приговора? Поэтому, в частности, я и считаю, что суд присяжных - это рудимент. :o))

С.Ткаченко 213.156.x.x- 08-12-2002, 22:58:55;
То: vada Ым-м-м... :o))

Gabby 24.61.x.x- 31-08-2004, 14:44:32; 5 баллов
Красиво. По-моему, перекликается со знаменитой фразой Вишневского: «Какой-то вы маньяк несексуальный...».

Noя 62.205.x.x 25-11-2004, 19:51:04; 5 баллов
:) А мне напомнило одну из миниатюр Шекли, про поджигателя сиротских приютов и его адвоката :).

ВИТАЛИАДА

«Покупка» (автор: Виталий Иванов) 1(2)

01.04.2001, Баллов 29

http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=10578&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Когда я был еще маленьким,
меня купил Телевизор.
Небольшой, небогатый,
но хороший хозяин.
С тех пор я служу ему.
Сторожу его дом,
ухаживаю за ним.
У него есть семья.
Отец - Радио.
Когда начинает говорить,
кряхтит и покашливает.
Он очень стар,
знает много
интересных историй…
Жена - немолодая,
потрепанная жизнью Радиола.
Ужасная зануда,
все время повторяет
одно и то же.
И маленький сыночек –
магнитофончик.
Конечно, он современней
родителей,
но все же чем-то
ужасно напоминает мать.
Я всех их очень люблю,
ведь они - члены семьи
моего хозяина,
Телевизора.
Особенно мне нравится
по вечерам смотреть
на его лицо
преданными
человеческими глазами.
И выть…

ВИТАЛИАДА

_____

АЛиСА 192.168.x.x- 22-11-2002, 16:59:35;
Когда Вы были маленьким, не думаю, что телевизоры были вообще.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 22-11-2002, 17:00:40;
Рыжий. Чтоб тебе было проще :)))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 22-11-2002, 17:03:51;
Алиса! :)))))) Ну, Вы и язва! Думаю, если бы мы все-таки с Вами в Анапе встретились, разговор был бы другим. :)))
Да… Это я виноват.

АЛиСА 192.168.x.x- 22-11-2002, 17:37:24;
Ха, так что мешает, земляк?

Рыжий 195.209.x.x 22-11-2002, 18:04:43; 5 баллов
угу... пересекается... :)
больше детский стишок получился, по-моему, нет?... :)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 22-11-2002, 21:56:20;
Лучшие из нас, Рыжий, - дети! :)))

Виталий Иванов 80.70.x.x- 22-11-2002, 22:14:45;
Алиса. Я ведь Вас не знаю совсем… Вы хотите публичного обсуждения наших возможностей? :)) Это может быть довольно забавно… Для кого-то… Вам надо?
Есть мыло.
С уважением,

Mishel 212.179.x.x 22-11-2002, 22:21:39; 4 балла
Забавно местами

АЛиСА 192.168.x.x- 22-11-2002, 23:47:59;
В.И.Мыло? Которым шею мылят?

Виталий Иванов 80.70.x.x- 23-11-2002, 11:46:16;
Алиса. Под «мылом» имеется в виду электронная почта. Но, мне кажется почему-то, Вы очень коварная женщина. :)

ВИТАЛИАДА

АЛиСА 192.168.x.x- 23-11-2002, 11:48:10;
В реале- нет

Виталий Иванов 80.70.x.x- 23-11-2002, 11:55:15;
Алиса. Просто не знаю, что нам с Вами делать… А Вы как думаете?

АЛиСА 192.168.x.x- 23-11-2002, 12:02:29;
В кафе сходим, только хорошее- по забегаловкам я не хожу - деньги у Вас есть? То, есть на себя, конечно, ибо я хожу в кафе за свой счет. Видите, какая выгодная партнерша, а Вы говорите- коварная, корыстная. Ну, что дальше? Как в любой книге: Вы влюбляетесь, вдохновляетесь и начинаете писать лирические стихи, очень хорошие!
Как перспектива?:))
Ладно, шучу я. Настроение веселое. Может еще одну эпиграмму состряпать на Вас?

Виталий Иванов 80.70.x.x- 23-11-2002, 12:19:09;
Пишите, Алиса, пишите! Щас убегаю. Лимит времени. До завтра!
Насчет кафе, это мы подумаем… Что уж там, я много не ем, пью правда… Но с собой возьмем что-нибудь… Кутить, так кутить! :)))

ВИТАЛИАДА 31. Орда великих современных поэтов

«Новаторы» (автор: Константин Лебедев)

24.11.2002, Баллов 31
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=15075&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Долой утомимость
В стучаньи сердец и умов,
А с ней - оправданье для ног,
Что препятствуют сесть.
Оставим терпимость
Внутри специальных домов,

ВИТАЛИАДА

И вставим свой разум туда,
Где он глупо, но есть.

Возьмем эти вилы –
Написаем ими в воде,
Регалий своих
Колдовскую и терпкую вязь.
Танцуйте, могилы -
Мы с вами во всем и в нигде
Не ведая нас,
Не икайте: «вы бредите, князь».

Заплачет в три морды
Сварливый и толстый малыш,
Палач на причале
Запилит любую из Ань.
Новаторов орды
Упрямо осыплются с крыш,
И слово в начале
Для смеха оденется в рвань.

Константин Лебедев 62.118.x.x- 24-11-2002, 19:11:12;
Посвящаетца нам, орде великих современных поэтов

Тать 194.67.x.x- 24-11-2002, 19:25:19;
Увы, не понимаю суть, видно не доросла, не понимаю... и про складность тоже... может, я настроена на иное восприятие?..

Константин Лебедев 62.118.x.x- 24-11-2002, 19:27:39;
Таня, а может быть, это Я свихнулся, почем знать?

даймон 62.76.x.x 24-11-2002, 19:40:07; 5 баллов
Про Аню и малыша не понял.
А те, что в могилах (великие люди Земли!) действительно могут сказать тебе: «Бредите, князь!» :o)

даймон 62.76.x.x- 24-11-2002, 19:42:18;
Разве что вспомнилась Аннушка с маслом (вот сволочь-то!) и три толстяка :o)

ВИТАЛИАДА

Константин Лебедев 62.118.x.x- 24-11-2002, 21:42:24;
Виталий, вот по какому пути поэзия пойдет дальше.

Mishel 212.179.x.x 24-11-2002, 21:46:11; 5 баллов

Андрей Пудков 80.246.x.x 24-11-2002, 22:09:26; 5 баллов
Да...! Разум - терпимостью бредит в специальных домах, где толстомордый малыш готов запилить всех подвернувшихся Ань.
Талантливый компот!!! :-)))

Константин Лебедев 62.118.x.x- 24-11-2002, 22:24:55;
Дима, спасибо. Бредим, говоришь?

Константин Лебедев 62.118.x.x- 24-11-2002, 22:26:11;
Mishel, благодарю.

Константин Лебедев 62.118.x.x- 24-11-2002, 22:29:05;
Спасибо, Андрей. Но, по-моему, Вы всё немного усложняете :)

Филидор 212.48.x.x 25-11-2002, 00:02:40; 5 баллов
не знаю, за что, но ставлю 5.

Константин Лебедев 62.118.x.x- 25-11-2002, 00:13:44;
Спасибо, Филидор, но если считаете, что не за что, можно было бы и не...

Филидор 212.48.x.x- 25-11-2002, 01:35:59;
общее впечатление такое, эмоциональное.... что я решился на пять.

Снарк 62.64.x.x- 25-11-2002, 03:11:34;
а вот я бы сказал, что эмоции и есть и нет. есть - в настроении автора, но нет - потому, что не передаются читателю.
техника как всегда филигранна.
содержание - интересно. Но это как Elle или Vouge для женщин. Неделю не оторвать, но потом...
вобщем Chimaera bombinans in vacuo (Химера, в пустом пространстве жужжащая).
уважжающий Снарк

ВИТАЛИАДА

даймон 62.76.x.x- 25-11-2002, 10:11:47;

Мне кажется, Костя, что все более-менее (если так можно :о) талантливые писатели (ой, пардон, поэты :о) - сумасшедшие или попросту - психи.

Вот лично я - самый натуральный псих. Насчёт поэта - не мне судить.

Про себя сам знаешь :о)

А, вообще, СтихиЯ мне напоминает дурдом, в который иногда заходят нормальные люди, крутят пальцами у висков и уходят прочь. Впрочем, некоторые из них - совсем задвинутые.

Или я не прав и брежу только я?

даймон 62.76.x.x- 25-11-2002, 10:13:30;

Только не надо устраивать поимённый разбор с проставлением диагнозов. И так всё понятно :о)

Виталий Иванов 212.44.x.x 25-11-2002, 10:33:00; 3 балла

Прочел рецензии :) Вижу, многие ничего не поняли в твоем стихотворении, Константин. Но поставили 5. Я кое-что понял, но пять ставить не буду. И 4 - не буду.

Поставлю - 3. Потому что, на мой взгляд, это большего не заслуживает. Мне кажется, за косноязычием прятать отсутствие истинного присутствия - слишком старый прием. :)))

Не подумай, что я эту тройку тебе в отместку поставил. Просто вчера не хотел оценивать в балах, а сегодня решил, раз ты не забываешь меня, высказываешься определенно, и самому сделать то же.

Нет, не понравилось.

даймон 62.76.x.x- 25-11-2002, 10:43:33;

Кстати, совсем забыл, Костя. У нас же и набор медиков есть - включая и психологов. Но вот насчёт психопатологов - не знаю :о)

Виталий Иванов 212.44.x.x- 25-11-2002, 10:43:39;

Только сейчас обратил внимание на твою реплику ко мне, Константин. Не согласен с тобой, извини. Поэзия будущего будет другой. Ни сколько не сомневаюсь! :)

Виталий Иванов 212.44.x.x- 25-11-2002, 11:10:24;

Поэзия будущего будет многомерно ассоциативной, но ясной, прозрачной, с неожиданными и смелыми образами, связывающими сти-

ВИТАЛИАДА

хотворение в живое единое целое. С филигранной музыкой и техникой стиха. Красивым русским языком.

Увы, Константин, ничего этого я не обнаружил в данном стихе. При этом ты знаешь, как я отношусь к твоему творчеству. Иногда в нем действительно прорываются элементы поэзии будущего. Но последнее время что-то редко ты стал меня радовать… :)

Willy Shakespeare 212.154.x.x- 25-11-2002, 11:23:08;
Ребята, а когда мы стихи-то писать начнём а?

Виталий Иванов 212.113.x.x- 25-11-2002, 13:27:53;
Willy. Мы пишем стихи, а будущее решит… :)

Willy Shakespeare 212.154.x.x- 25-11-2002, 14:18:59;
Не, ну я серьёзно говорю. Кончайте фигнёй заниматься.
Взрослые же люди! Пишите человеческие стихи! А то зайдёт какой-нибудь нормальный человек сюда стихов почитать- знаете какое у него впечатление сложится?

Виталий Иванов 212.113.x.x- 25-11-2002, 14:40:39;
Willy, надеюсь, ты не меня имеешь в виду? :) Откровенно говоря, мне тоже не нравится то, что ТУТ происходит сегодня. Латиноамериканский сериал просто, а я их уже несколько лет, как не смотрю. В общем, не затем сюда ходим… :)))

Константин Лебедев 172.17.x.x- 25-11-2002, 14:42:42;
ох, скажу я вам, ох выскажу. дайте только поработать.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 25-11-2002, 14:47:09;
Да, Константин, скажи нам чего-нибудь. :)))

Константин Лебедев 172.17.x.x- 25-11-2002, 14:50:17;
чего-нибудь.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 25-11-2002, 15:07:09;
Это уже кое-что :))

Константин Лебедев 172.17.x.x- 25-11-2002, 19:09:07;
Снарк, по большей части я с тобой соглашусь :)

ВИТАЛИАДА

Только с эмоциями, кажется, наоборот: у автора их в данном случае нет, а читателю передается паразитное возбуждение.

Да, химера, жужжащая в пустом пространстве. Но как ты думаешь, не этого ли я и добивался? нет ли интереса в обшаривании не обжитых уголков сердца, а, как раз, этих вот пустот? не может ли порой быть прикольным чистый формализм со свободными ассоциациями и инакомотивированной конвергенцией?

почему бы мне не попробовать себя в vogue, и даже регулярно не делать занятные безделушки?

Не менее уважжающий, К.Л. :))

ЗЫ. Спасибо за мнение. оно очень правильное и интересное.

Константин Лебедев 172.17.x.x- 25-11-2002, 19:11:25;

Да, Дима, мы психи, и это медицинский факт. Но.. может ли быть что-нибудь гаже так называемого «нормального человека»? Иногда, правда, и психи-поэты становятся похожими на нормальных людей в их низких проявлениях. Диагнозы ставить готов, но по твоей просьбе не буду.

Константин Лебедев 172.17.x.x- 25-11-2002, 19:13:31;

Что-то, Виталий, запутался ты с отсутствием и присутствием. А если здесь и понимать ничего не надо?

Константин Лебедев 172.17.x.x- 25-11-2002, 19:14:21;

Вилли, мы тут не фигней занимаемся, мы работаем, творим Поэзию.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 25-11-2002, 19:58:39;

Жалко, Константин, что ты уходишь от интересного разговора. В очередной раз… Так ты не сможешь развить собственные способности. :)))

даймон 62.76.x.x- 25-11-2002, 20:32:27;

~ Костя. Насчёт «нормальных» согласен на все сто.

Но, чтобы ставить диагнозы, нужна квалификация. У тебя она есть? :o)

Ведь психолог бывает хирургом души - и что отрежет - хрен пришьёшь.

Dianna Fox 193.171.x.x 25-11-2002, 20:46:52; 5 баллов

серьезная заявка. «Колдовскую и терпкую вязь» - бред.

ВИТАЛИАДА

Константин Лебедев 62.118.x.x- 25-11-2002, 21:14:40;
Наташа, все - бред. Уж тебе ли не знать?

Константин Лебедев 62.118.x.x- 25-11-2002, 22:13:21;
Ну... не знаю, Дима. По общей, социальной и профессиональной психологии - пятерки были. По психодиагностике - зачет. Сейчас я - в аспирантуре по социальной психологии. Вступительный - общая психология - отлично, кандидатский - социальная психология - тоже. Калечить будем основательно :))

даймон 62.76.x.x- 25-11-2002, 22:30:31;
Класс! Класс!! Класс!!!
Мы, психи, будем лечить этот больной мир от его нормальности!!! :o)))
А если серьёзно, то ты - молодец. Уважаю.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 25-11-2002, 22:34:40;
Станешь профессором. А поэтом?.. :)

даймон 62.76.x.x- 25-11-2002, 22:39:30;
И тебя вылечим ;o)))))

Willy Shakespeare 212.154.x.x- 26-11-2002, 09:45:12;
Ну вы точно психи.

Константин Лебедев 172.17.x.x- 26-11-2002, 10:16:07;
Да нет, Дима, дело просто в специализации. Я вот в программировании ничего не соображаю :(
Зато по социологии диплом - можно общественным переустройством заниматься :)

Константин Лебедев 172.17.x.x- 26-11-2002, 10:17:04;
Виталий, ну ты же знаешь, что я отвечу

Константин Лебедев 172.17.x.x- 26-11-2002, 10:17:57;
Наивный Вилли! Не мы одни!

Виталий Иванов 212.113.x.x- 26-11-2002, 10:33:16;
Примерно догадываюсь :)

ВИТАЛИАДА

Willy Shakespeare 212.154.x.x- 26-11-2002, 10:38:51;
Конечно, не вы одни, в интернете много всяких тёмных личностей бродит.

Константин Лебедев 172.17.x.x- 26-11-2002, 10:58:39;
Вилли, к сожалению, ты скучен и предсказуем. мне очень жаль.

Willy Shakespeare 212.154.x.x- 26-11-2002, 13:26:49;
А мне не очень. Вернее вообще не жаль. Я что сюда, вас психов, веселить пришёл?

даймон 212.12.x.x- 26-11-2002, 23:09:12;
~ Костя. Меняемся? (не глядя :o)

Natwlad 212.45.x.x 03-03-2003, 09:08:58; 3 балла

Гордей Гордеев 77.123.x.x- 25-09-2007, 12:06:14;
Уважаемый! Очень много у Вас «интересных» моментов. В первых двух строчках идёт разговор «Об утомленности сердец и умов»- очень логично. Но как УТОМЛЕННОСТЬ МОЖЕТ ПРЕПЯТСТВОВАТЬ СЕСТЬ, она, наоборот, будет требовать этого. Теперь:
«Вставим свой разум туда, Где он глупо, но есть..» Как это разум может быть глупым? Это называется как-то по-другому.
«Возьмём эти вилы...» -очень прекрасно, но как это можно: «НАПИСАЕМ ИМИ В ВОДЕ,,,» - это сплошной абсурд: как можно ВИЛАМИ НАПИСАТЬ, да ещё В ВОДЕ, Как могут МОГИЛЫ ТАНЦЕВАТЬ И ВЫ С НИМИ ВО ВСЁМ И В НИГДЕ, особенно «прекрасно И В НИГДЕ, «Новаторов орды УПРЯМО ОСЫПЛЮТСЯ С КРЫШ..» Расскажите в каких местах, в каких городах НОВАТОРЫ располагаются на КРЫШАХ и что их заставляет СЫПАТЬСЯ с этих КРЫШ?.

«Химеры» (автор: Константин Лебедев) 2(2)

24.06.2002, Баллов 50
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=11830&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

ВИТАЛИАДА

даймон 62.76.x.x 24-11-2002, 04:10:35; 5 баллов

Нехило. Но обсуждение впечатлило больше - от синих апельсинов до предложения любить соседа, игнорируя его жену :o)))

Столько интересного можно узнать... И на знакомых «посмотреть» чуть-чуть иначе

Снарк 62.64.x.x- 24-11-2002, 11:06:40;
то даймон: привет :0) как молоды мы были...

даймон 62.76.x.x- 24-11-2002, 13:31:40;

Привет :o) Ну да, прошло совсем чуть-чуть и уже стали старые и некрасивые, да? :o)

У тебя недавно тоже была горячая пора? А теперь спокойней?

Константин Лебедев 62.118.x.x- 24-11-2002, 18:04:52;
спасибо, Дима.

даймон 62.76.x.x- 24-11-2002, 18:09:56;
Не за что по большому счёту тебе спасибо

Константин Лебедев 62.118.x.x- 24-11-2002, 18:28:20;
тогда всем нам спасибо :).

Снарк 62.64.x.x- 25-11-2002, 02:53:47;

горячая не то слово. скоро Новый Год. каждый мудак хочет быть мудачнее конкурента :0)

даймон 62.76.x.x- 25-11-2002, 10:23:44;

Таким высоким слогом не причисляешь ли ты и себя к лику мудаков? :o)

Удачи тебе в борьбе (стволы дымятся? :o) с конкурентами.

Сол. Кейсер 66.44.x.x 30-12-2003, 00:57:00; 5 баллов
Исключительно точно!

Елена Игнатова 80.237.x.x 09-12-2007, 06:55:36; 5 баллов
Пронзительное стихо!

ВИТАЛИАДА

Лагун татьяна 78.30.х.х- 16-11-2008, 12:10:57;
очень красивое стихотворение! Я думаю, что это именно то, что очень редко выходит из под пера! Молодец!!!!!

«Ночной гость» (автор: Виталий Иванов) 2(2)

19.01.2001, Баллов 15
http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=9417&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

даймон 62.76.х.х- 24-11-2002, 17:47:37;
И часто он приходит... незваный гость в потёмках? :о)

Виталий Иванов 80.70.х.х- 24-11-2002, 20:12:02;
Раньше приходил частенько ко мне, по молодости. Теперь больше я к другим прихожу. :)))

даймон 62.76.х.х- 24-11-2002, 20:20:57;
Вот и я пошёл... :о) Нескушной ночи! :о)

Виталий Иванов 80.70.х.х- 24-11-2002, 20:37:25;
И тебе желаю успехов и твердости! :))

Константин Лебедев 62.118.х.х- 24-11-2002, 21:36:43; 3 балла
Дорогой Виталий! К сожалению, при всем желании не могу поставить тебе больше трех баллов.
Минус один балл - за вторичность (содрано с «Черного человека» Есенина), еще минус один - за технику. Увы.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 25-11-2002, 08:58:49;
Ничего нет обидного, Константин. Я тебя вполне понимаю.
Этот стиш написан, когда мне было лет 18. В твоем возрасте он уже не интересен, а вот мне он опять чем-то мил. Своей открытостью, искренностью, настроением…
Конечно, это переработка Есенина. Но, я так думаю, что абсолютно оригинальных вещей не бывает вобще. Все мы так или иначе от чего-то, кого-то отталкиваемся. Остается лучшее, неважно вторичное

ВИТАЛИАДА

оно или десятеричное. Если оно действительно лучшее, со временем станет первичным.

Итак, только время решит, чей «Черный человек» останется для потомков – Есенина, мой или, например, Моцарта.

Надеюсь, Константин, ты понимаешь, что я… шучу. :)))

Хотя это можно было бы и не добавлять… Стал что-то несколько сомневаться в понятливости людей, дурной знак! :)

даймон 62.76.x.x- 25-11-2002, 10:06:00;
Какой ещё твёрдости??? :o) Я работал, понимаешь...

Виталий Иванов 212.44.x.x- 25-11-2002, 10:41:05;
Дима. Если твердость тебе не нужна, извини. :))) Я, в общем, подумал, что ты к кому-то пошел, м.б., к женщине…
:) Из лучших побуждений.

даймон 62.76.x.x- 25-11-2002, 10:44:54;
Уж если бы пошёл к кому-нибудь, то - точно к женщине.
Из лучших побуждений ;o)

Виталий Иванов 212.44.x.x- 25-11-2002, 11:13:45;
Я тоже думаю, Дима, что не из худших :)))

АЛиСА 192.168.x.x- 25-11-2002, 20:45:05;
- «Красиво из вены кровь алая хлещет». Из вены кровь алая хлестать не может. Алая- артериальная кровь.
- «Смотрит - глаза, как туман, уронил»- это как? Туманный взгляд? Тогда это невыразительный, тусклый, но он же смотрит «с интересом»?
- Кого сердце начинает бить? Оно вообще-то бьется.
- «Как в бурю на петлях отдельная дверца». Дверца-то от чего отделена? Что значит «отдельная»?
- «любким» ??? Падким на Любок?
-Про «розовый пальчик» вообще молчу…
- «Радей-не радей» - «Радеть»- 1.оказывать содействие, заботиться 2. совершать обряд с беганьем, кружением, вызывающий религиозный экстаз.
(Ничуть).
А Вы опять поставили себе пять?
Б.о.

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 80.70.х.х- 25-11-2002, 22:28:55;

«Радей – не радей» - цитата из Есенина. Поэт не знает, из чего кровь его хлещет – из вены или артерии, ему – без разницы. :) Поэзия, Алиса, - не набор фактов запротоколированных. :))

Пятерку, как известно, я ставлю себе сразу же после чужой единицы или же двойки. :)

АЛиСА 192.168.х.х- 26-11-2002, 15:02:37;

Ах, ну если так... но на 4 не тянет... нет. Мне не понравился стих - я внятно объяснила за что. А вот за что Вы мне влепили «пару»- вразумительно объяснить не смогли...

Виталий Иванов 212.113.х.х- 26-11-2002, 15:36:53;

Алиса. Я подумал, что нам с Вами нужно узнать друг друга поближе…

АЛиСА 192.168.х.х- 26-11-2002, 15:45:04;

А... это как? Ждать в гости? :))

Виталий Иванов 212.113.х.х- 26-11-2002, 15:49:24;

А пригласите? :)

АЛиСА 192.168.х.х- 26-11-2002, 16:00:19;

Да вроде Вас посещает какой-то желтоволосый мужчина, у которого тусклый, но интересный взгляд, садится к Вам на койку, беседы проводит, не иначе как развращает...

Виталий Иванов 212.113.х.х- 26-11-2002, 16:04:14;

Соперник!

АЛиСА 192.168.х.х- 26-11-2002, 16:08:42;

Не знаю, не помню,
В одном селе,
Может, в Калуге,
А может, в Рязани,
Жил мальчик
В простой крестьянской семье,
Желтоволосый,
С голубыми глазами...
Есенин.
А Костя прав...

ВИТАЛИАДА

Ах, ну если соперник... тогда вопросов нет. Приезжайте на Новый год. 27 числа.

АЛиСА 192.168.х.х- 26-11-2002, 16:21:28;
Ау, Виталий, ну где Вы? Просчитываете возможности?

Виталий Иванов 212.113.х.х- 26-11-2002, 16:40:19;
27-ого будет соперник?

Виталий Иванов 212.113.х.х- 26-11-2002, 17:15:14;
Алиса. Для того, чтобы лучше узнать друг друга, думаю, надо сначала хорошенько прочитать нам наши произведения. В смысле, Вам – мои. Ну, и мне – Ваши, наверное… :))
Видите, мы с Вами по одному стиху не можем договориться, а что же будет дома у Вас? Когда начнем дуг другу стихи читать?.. Вы, наверно, еще не знаете, а ведь я - очень вспыльчивый!.. :)))

АЛиСА 192.168.х.х- 26-11-2002, 17:45:33;
Хи-хи. Вы полагаете, я это выдержу? Помните, в интервью, Вы рассказали забавную историю, как Вы пригласили свою девушку и своего друга в ресторан, да там начали читать стихи собственного сочинения? Теперь понимаю, почему она сбежала от Вас к другу.:)))

Виталий Иванов 80.70.х.х- 26-11-2002, 21:12:04;
Алиса. Я же Вам еще стихов не читал, а Вы уже… Не ожидал от Вас!
Эх, я же знал, что Вы коварная женщина! :((
:))

АЛиСА 192.168.х.х- 26-11-2002, 21:16:04;
Дык, я сама читала, вот это, например, а еще, что в ПЭШ. :)) Мало?

Виталий Иванов 80.70.х.х- 26-11-2002, 22:21:47;
Алиса. Мне всегда – мало! А Вам? :)))

АЛиСА 192.168.х.х- 26-11-2002, 23:43:40;
Смотря чего, Виталий! :))

Виталий Иванов 212.113.х.х- 27-11-2002, 12:25:00;
Хорошего, Алиса… Плохого – не нужно! :)

ВИТАЛИАДА

«Я болен… Очень, и очень болен…» (автор: Виталий Иванов) 2(2)

26.04.2002, Баллов 10
http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=11006&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Natwlad 212.45.x.x- 29-11-2002, 15:18:01;
Какой крутой поэт и нечего не скрывает от Родины и читателей. А у меня одна просьба, где вы под псевдонимом бываете? Или открыт всем ветрам?

Виталий Иванов 80.70.x.x- 29-11-2002, 15:26:58;
На всех сайтах, везде и всегда я выступаю под своим именем – Виталий Иванов. По-моему, Вы меня практически везде нашли… Разве что, на Прозе.Ru – не бывали? Как раз только что заработала. Там меня очень много. Заходите, всегда рад. :)

Снарк unknown, 213.186.x.x- 29-11-2002, 15:39:30;
wow...истинно, истинно говорю вам - шедевр это :0)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 29-11-2002, 15:59:26;
Спасибо, Снарк. Мне самому нравится это произведение, простое и емкое. От сердца, наверное, получилось и написалось… кровью. :)))

Снарк unknown, 213.186.x.x- 29-11-2002, 16:07:12;
рвотой :0)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 29-11-2002, 16:41:21;
Шутка? У некоторых, Снарк, кровь грязнее, чем рвота.

«На грани безумия» (автор: Виталий Иванов)

29.11.2002, Баллов 10
http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=1711&db=k_prz&lines=20&page=1&sorting=author

---

ВИТАЛИАДА

Те, кто могут разобраться, - не хотят. А те, кто хотят, - не могут. В этом, как мне сказал один умный, абсолютно нормальный «профессиональный философ», «есть что-то метафизическое». - И отказался читать мою книгу...

Кто же все-таки сумасшедший: я или же остальные?

Все нормальные - ненормальны. Нормальные все формальны. Создать что-нибудь новое может только с ума сошедший. Все истинно новое и прекрасное - на грани без-умия, т.е. там, где еще не было ничьего ума.

Ничего стоящего нельзя сделать, пока не освободишься, не отпочкуешься, не сойдешь с чужого ума. Пока не разорвешь пуповины…

«Слияние с миром» - без-умие?

Умирая, мы окончательно очерчиваем собственное лицо.

. . . . . .

(продолжение см. по ссылке выше)

_____

Соколова 10.1.x.x- 29-11-2002, 20:31:22;

Извините, неужели Вы в серьез думаете, что кто-нибудь поймет то, что Вы написали?

Константин Лебедев 62.118.x.x 29-11-2002, 20:43:08; 5 баллов

весьма интересно

АЛиСА 192.168.x.x- 29-11-2002, 20:48:39;

Надо будет почитать ближе к ночи, может, засну быстрее?..:))

Виталий Иванов 80.70.x.x- 29-11-2002, 21:18:10;

Константин. Я всегда чувствовал, что мы с тобой чем-то схожи. Возможно, мы оба – на грани… :)))

АЛиСА 192.168.x.x- 29-11-2002, 22:31:53;

Может быть, женщины даны нам не для того, что все думают, а только для одного: чтобы мы не сошли с ума от вопроса «Откуда мы возникаем»? -

Интересная мысль.

ВИТАЛИАДА

даймон 62.76.x.x- 29-11-2002, 23:16:56;

Да, Виталик, ты - не сумасшедший. А потому нет тебе оправдания.

Ибо блаженны те, кто сошёл с ума, не сходя с него.

Алекс По 217.21.x.x- 30-11-2002, 00:18:20;

У вас, Виталий, слишком много свободного времени, чтобы сходить с ума. У меня - тоже. Вот в чем беда. Когда вы увидите сумасшедшего, подумайте: этот человек когда-то был счастлив, потом он сумел снова стать им.

Фрейд: когда человек начинает интересоваться смыслом жизни, ему необходим психиатр. ;)

Mishel 212.179.x.x 30-11-2002, 00:28:27; 5 баллов

Наконец-то разумные мысли :)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 30-11-2002, 12:54:28;

Спасибо, Mishel. Для того, чтобы понять то, что я говорю, тоже надо немного разума. Видимо, он все-таки есть. :)))

С уважением,

Виталий Иванов 80.70.x.x- 30-11-2002, 17:58:24;

Спасибо, Константин. Утром карта закончилась, вот только купил. :)

А что тебя больше заинтересовало?

Виталий Иванов 80.70.x.x- 30-11-2002, 19:16:28;

АЛиса. Если Вы не будете засыпать перед сном, будете внимательнее, больше, и чаще читать мою прозу, Вам еще не одна мысль покажется интересной. А потом – и окажется необходимой. :)))

Виталий Иванов 80.70.x.x- 30-11-2002, 19:17:56;

«Ибо блаженны те, кто сошёл с ума, не сходя с него.»

Это ты хорошо сказал, Дима. А «оправдание» - перед кем? :))

Виталий Иванов 80.70.x.x- 30-11-2002, 19:18:57;

Алекс. Времени у меня нет совсем! Просто на работе, слава богу, у меня включен Интернет ПОСТОЯННО, и я этим немного пользуюсь. Самой работы – как минимум, на троих.

ВИТАЛИАДА

Я ведь еще – начальник, пусть небольшой (а это ведь еще хуже!) приходится не только руководить, но за других делать работу. Вы знаете, что такое «руководить»? А служба охраны? Она меня один раз поймала уже! У нас отслеживаются картинки с дисплея и электронная почта!

Так что, поосторожнее! :)))

Дома у меня тоже есть Интернет. Но времени – еще меньше!

Как мне удается присутствовать на СтихиИ и нескольких других сайтах – тайна, которую не раскрыть даже потомкам! :)) А писать что-то – теперь вообще некогда!

Остается только смыслом жизни интересоваться, пока бежишь на работу или обратно… :))) И это у меня никто не отнимет! :))

Живу полною жизнью и Вам , Алекс, того же желаю! :))))

даймон 62.76.x.x- 30-11-2002, 19:53:14;

Это очень сложный вопрос. Про себя я сказал бы: оправдание перед собой.

Но я никогда не оправдываюсь :о)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 30-11-2002, 22:21:37;

Ты думаешь, Дима, мне нужно перед собою оправдываться? Уже? :)

Что ж… может быть… Глубоко копаешь! :))

Sreda 213.210.x.x- 01-12-2002, 10:28:33;

я поняла, что вы хотели сказать, Виталий, но не лучше ли это выражать более художественно, тогда и читатели лучше поймут. Например, как о сумасшествии писал Ремарк - гораздо проще, хотя и меньше рассуждений.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 01-12-2002, 12:58:31;

Каждый о своем сумасшествии рассказывает по-своему. :))

Причем здесь Ремарк? Пусть пишет, как хочет… :)))

На самом деле, этот текст – маленькая главка из большого труда. :)

Спасибо.

А что Вы имеете ввиду у Ремарка?

ВИТАЛИАДА

«Тоска ушла!.. Унынья нет в помине!» (автор: Виталий Иванов)

29.11.2002, Баллов 15
http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=15202&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Тоска ушла!.. Унынья нет в помине!
Душа, как птица, взмыла в небеса…
И столько радости, что, кажется, отныне
Даровано вершить мне чудеса.

Не удержать ликующего света!
Какой простор, куда ни погляди…
Как будто ждет Вселенная ответа
И ожидает Чуда впереди!

Natwlad 212.45.x.x- 29-11-2002, 15:26:10;
Подпись под портретом.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 29-11-2002, 15:31:34;
Подпись под «портретом» на памятнике у меня будет такая…
Он жил. Ничего не хотел.
Улыбался часто. Не мог не улыбаться…
Стихи писал… Не заметил – сгорел.
Давайте будем над этим смеяться!
:)))))))))

Виталий Иванов 80.70.x.x- 29-11-2002, 15:55:01;
Или такая вот подпись…
За жизнь он сотни жизней прожил,
И умер - от избытка сил.
Себя свободно сотворил,
И сам себя он уничтожил!..
:)))

Соколова 10.1.x.x- 29-11-2002, 20:19:34;
Зачем душа в небеса? Оставайтесь с нами.

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 80.70.х.х- 29-11-2002, 21:27:59;
Я с вами. А душе - не прикажешь… :)

Андрей Пудков 80.246.х.х 30-11-2002, 13:36:13; 5 баллов
Дорогой Виталий! По моему, Вы уже готовы... на крест!? Но кто Иуда!!! :-)))
С уважением, АП

Рада 80.68.х.х 30-11-2002, 15:46:05; 5 баллов

Виталий Иванов 80.70.х.х- 30-11-2002, 17:39:30;
Рада. Это, по-моему, первая Ваша пятерка мне, или я ошибаюсь? Не ожидал от Вас. :)
Спасибо!

Виталий Иванов 80.70.х.х- 30-11-2002, 17:43:14;
Нет, Андрей, на крест я не готов. И просто так не сдамся! Как бы меня не просили… :))) И не тащили! :)) Спасибо за оценку. :)

даймон 62.76.х.х- 30-11-2002, 20:34:17;
Иуда будет тот, кто поцелует Виталия в щёчку!!! :о)))
А иногда он так небрит... :оу
Хотя кто знает - возможно после поцелуя он превратится в прекрасного принца??? :о)))))

Андрей Пудков 80.246.х.х- 30-11-2002, 22:08:49;
Возможно кто-то уже давно целует его, и не только щеки? Возможно этот кто-то и не один? Откуда ты знаешь о его небритости???

Виталий Иванов 80.70.х.х- 30-11-2002, 22:29:05;
Что это Вы, мужики? Есть, конечно, такие люди, которые целуют меня… Но это - простые русские люди, жена, например… Среди них Иуд нет. :)))
Да, и о чем это мы? Из В.И. Христа делать не надо! :(((
И чудовища – тоже! :))))

даймон 62.76.х.х- 30-11-2002, 22:33:38;
Его небритость знают все - её он не скрывает от народа.
Кто его целует как женщина - меня не волнует :о)
Впрочем, семейное положение и количество детей Виталий тоже не скрывает.

ВИТАЛИАДА

Я говорил несколько об ином.

Филидор 212.48.x.x 01-12-2002, 00:07:54; 5 баллов
кратко, но глубоко, спасибо...

Андрей Пудков 80.246.x.x- 01-12-2002, 00:13:17;
Даймон! Во время. Я уже набирал повторный ответ.
Думаю, что кто его целует как мужчина, тебя тоже не особенно волнует. Ты имеешь в виду «поцелуй Иуды». Но тут заминочка.
По сюжету, сначала мессия, потом ученики (самый любимый - Иуда), затем предательство Иуды (30 сребрянников), затем продолжение начатого предательства, т.е. отработка 30 сребрянников - «поцелуй Иуды», в финале - распятие, т.е. распятие - итог, результат. А у нас в такой последовательности не получается - от креста ВИ отказался категорически, т.е. мессии из него не получилось, следовательно, нет учеников, нет любимого - Иуды, поэтому - целуй его кто угодно и куда угодно, на роль Иуды этого не достаточно!
Возможно ты со мной и не согласишься.
С уважением, АП

даймон 62.76.x.x- 01-12-2002, 00:16:46;
Да, не волнует :o)
И с остальным согласен. Кроме одного - от креста отказывается, но мессией быть хочет - и пророчит, и пророчит... :o)
А насчёт учеников... Случай тяжёлый. Никто не хочет учиться :o)

даймон 62.76.x.x- 01-12-2002, 00:19:32;
Как хочется быть мессией, но как не хочется на крест! :o)
А ведь без креста (Андрей прав) ничего не получится. Закон кармы, так её раз так.

даймон 62.76.x.x- 01-12-2002, 00:22:31;
Иуда поцеловал Христа - стражники поняли, кто им нужен - распятие.
Принц поцеловал Сп.Кр. - она проснулась, хотя и на сто лет позже - отсталой дурой.
Ванюша поцеловал лягу - она стала гарной дивчиной.
Одно действие - но сколь разны последствия :o)

Андрей Пудков 80.246.x.x- 01-12-2002, 01:00:36;

ВИТАЛИАДА

Даймон! Насчет креста, тут ведь хочешь, не хочешь, а если настала пора, вобьют гвоздики в ручки белые и спрашивать не станут. А к Карме у меня отношение особое. К. - не наказание, а следствие всех наших (и наших предков) поступков, мыслей и т.д. Что посеял, то и пожнешь. Наше существование - это цепочка явлений, связанных причинно-следственными связями. Если нажал на спусковой крючок исправного заряженного ружья, то произойдет выстрел и из ствола вылетит пуля. Так вот, выстрел и пуля не являются наказанием за то, что ты нажал на курок, это следствие. Так же и с Кармой.

По крайней мере, это мое личное мнение, если не согласен, давай дискутировать, только может быть будем это делать не в обсуждении произведения ВИ? Пиши прямо на персональный адрес (pandgrey@tvcom.ru).

С уважением, АП

даймон 62.76.x.x- 01-12-2002, 01:45:18;

Почему не согласен? :o) Согласен. Если попал на деньги - это тоже не наказание, а следствие :o)

А Виталию это почитать полезно ;o)

Но в следующий раз буду писать напрямки. Хотя спорить о чём-либо не люблю.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 01-12-2002, 12:45:32;

Спасибо, Филидор. :)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 01-12-2002, 13:02:51;

Да. Верно замечено - никто не хочет учиться! Каждый все о своем, о своем и других учить хочет… Так у нас ничего не получится! :)))

Рада 80.68.x.x- 02-12-2002, 14:05:38;

Виталий, я всегда ставлю оценки так, как того заслуживают произведения. Я об этом много раз Вам говорила. Это стихо не похоже на Ваши обычные «рифмовки».

Виталий Иванов 80.70.x.x- 02-12-2002, 5:53:11;

Рад, что Вам понравилось хотя бы одно мое стихотворение. Может быть, когда-нибудь и другие вы прочитаете… :)))

Спасибо, от всего сердца! :)

ВИТАЛИАДА

«Ветер тает на губах» (автор: Виталий Иванов)

02.12.2002, Баллов 19

http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=15268&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Ветер тает на губах
И слезит глаза.
Я тебе сейчас сказал,
Чтобы ты ушла…

Не сказал,
А лишь подумал про себя…
Ты сама все угадала,
Поняла.

Поняла
И, грустно голову склонив,
Мне сказала:
«Ты немного некрасив…

Я люблю другого,
Выйду за…»
Только чудно
Вспыхнули глаза!

Это выросло
Во взрослую печаль
Не прощающее детское
“Прощай!..”

Что ответить мог я,
Что еще сказать?
Сердце тронула
Отчаянья печать…

Соколова 10.1.x.x 02-12-2002, 18:12:32; 5 баллов

А прикидывались, что не знаете, зачем существуют женщины. В наказание за грехи.

ВИТАЛИАДА

Daeron 195.122.x.x 02-12-2002, 19:05:48; 5 баллов

Виталий Иванов 80.70.x.x- 02-12-2002, 20:48:04;

То: Соколова Если к моему творчеству присмотреться внимательнее, можно найти кое-что из любовной лирики. Достаточно много. В общем, у меня почти все - о любви… А о чем еще можно писать? :)

То, откуда мы возникаем – вопрос не существенный рядом с самой Любовью, второстепенный… :))

А как к Вам можно еще обращаться? Может, лучше по имени? Подскажите…

Виталий Иванов 80.70.x.x- 02-12-2002, 20:49:52;

Спасибо, Daeron. :)

Андрей Пудков 80.246.x.x 02-12-2002, 21:15:56; 5 баллов

Да..., с такими мыслями, действительно не до креста. С уважением, АП

Виталий Иванов 80.70.x.x- 02-12-2002, 22:17:47;

Андрей. Я просто считаю, что служить миру нужно жизнью своей, а не смертью. :)

А любовь – одно из приятных дел на Земле, но далеко не единственное. С годами это понимаешь все больше... :)) Спасибо!

Андрей Пудков 80.246.x.x- 02-12-2002, 22:22:20;

Иногда приходится служить людям и своей смертью (Данко), хотя в общем и целом, согласен. А вот любовь, я бы делом не назвал. Старый анекдот - Любовь? Какая же это работа, когда все лежат, а орудие труда стоит??? :-)))).

С уважением, АП

Willy Shakespeare 212.154.x.x- 03-12-2002, 09:30:51;

Здорово, Иванов! А конкурс завершился. 300 баллов ушли автору под логином basnopisez. Ставка декабрьского конкурса - 500 баллов.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 03-12-2002, 10:41:55;

Спасибо, Willy, за здОрово! Мне кажется, ты подначиваешь меня и хочешь подарить мне 500 балов. Ну, что ж… я над этим подумаю! :)))

Константин Лебедев 172.17.x.x 03-12-2002, 11:12:45; 4 балла

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 80.70.x.x- 03-12-2002, 11:43:53;
Спасибо, Константин. А почему – 4, а не 3 или 5?

Константин Лебедев 172.17.x.x- 03-12-2002, 11:47:02;
вообще-то 3. как раз-таки за корявость и отсутствие оригинальности. не торкает, короче. но балл добавил, пожалев тебя.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 03-12-2002, 11:54:26;
Спасибо, Константин. Хорошо, что мы теперь жалеем друг друга, а не ссоримся напрасно, как раньше. Заметь, причем - не сговариваясь! Это радует… :)))

О, эта твоя улыбка!» (автор: Виталий Иванов) 2(2)

30.05.2001, Баллов 23
http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=21&db=k_hai&lines=20&page=1&sorting=author

---

Аверина Илона 192.168.x.x 18-07-2002, 22:12:38; 4 балла

N.Patratskay 212.45.x.x- 03-12-2002, 16:35:05;
Господин, Виталий Иванов.
Что за предложение Вы предлагаете читателям? Фраза интересная, но только фраза.
Можно сделать ссылку на страну в Тихом океане, но Вы русский человек, а стихи заменяете фразами.
А если бы подумали, может и на стихотворение бы хватило такой мысли или наблюдения. Или все, чем короче, тем лучше?
Я бы поставила - 1, за измену.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 03-12-2002, 16:45:21;
Вообще-то это одна из форм японского стиха – танку. Классическая. :)
Измену Родине? Или женщине?
Русских стихов у меня все-таки несравнимо больше. А это – русско-японская лирика. Расширение наших форм... Не вижу в этом ничего плохого.

ВИТАЛИАДА

Спасибо, однако, за внимание. :)

Фингерт Александр unknown, 193.125.x.x 24-10-2003, 14:36:49; 5 баллов
Интересное наблюдение, однако...

Виталий Иванов 212.113.x.x- 24-10-2003, 15:19:21;
СПАСИБО!!!

Сихайя 213.24.x.x- 14-09-2004, 16:07:18;
Как точно! и больно...

Кен Таврowich 81.218.x.x 02-12-2005, 23:21:56; 4 балла
гениально

«В моих глазах - твои глаза» (автор: Виталий Иванов)

04.12.2002, Баллов 8
http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=15301&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

В моих глазах - твои глаза,
В моей душе - твои движенья.
И я – давно уже не я,
А лишь твое воображенье!..

АЛиСА 192.168.x.x- 04-12-2002, 19:41:07;
Виталий, припоминаю, что мне за подобные четверостишья лично ВЫ влепили 2 с рецензией «очень слабо».
Единственный!!! А сами с легкостью публикуете подобную чушь, уж простите за честность. Это не месть, констатация факта.
Б.о.

Дима 195.42.x.x- 04-12-2002, 19:51:06;
Чувствуется рука мастера. Виталий, да Вы мазохист

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 80.70.х.х- 04-12-2002, 21:01:52;

За какое четверостишие, Алиса, конкретно? Напомните мне, пожалуйста. Можно прямо здесь, это даже любопытно.

Виталий Иванов 80.70.х.х- 04-12-2002, 21:11:21;

Дима. Выставлять свои стихи, по сути – интим, на чей-то суд (не будем определять конкретнее чей), в любом случае – мазохизм. Настоящую радость поэт получает крайне редко, а боль и стыд – постоянно.

АЛиСА 192.168.х.х- 04-12-2002, 22:49:09;

Виталий, я стерла, а вспоминать у меня желания нет. Не обессудьте. Но еще одну 2 за «Скорбь» можете лицезреть.

Дима 195.42.х.х- 05-12-2002, 09:56:39;

Виталий, а это разве стихи?

Виталий Иванов 212.113.х.х- 05-12-2002, 11:45:09;

Дима. Это – стихи. Небольшое стихотворение. Стиш, кстати, м.б., из одной строчки и даже одного слова. Собственно, не совсем понимаю, что я должен доказывать?

Стихотворение выставлено, а оценивать и рецензировать - дело не автора. У каждого может быть свое мнение...

Рада 80.68.х.х 05-12-2002, 12:36:53; 4 балла

Виталий, мне понравилось. Споткнулась на последней строке. Снарк навскидку выдал вместо «отображения» «воображение». Но Вам, конечно, виднее.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 05-12-2002, 13:41:15;

Спасибо, Рада. Я всегда знал, что Вы – настоящий ценитель. :))

Интересный предлагаете вариант, подумаю… :)

даймон 212.12.х.х- 05-12-2002, 14:08:46;

Вы участвуете в общественном опросе авторов СтихиИ.

Нужно ли Вам получать по почте извещения о поставленной Вашему произведению оценке, если отзыв содержит только оценку, без самой рецензии?

Это позволит узнавать об оценках, которые были поставлены молча.

ВИТАЛИАДА

Возможно, при публикации произведения будет добавлена третья галочка: ПОЛУЧАТЬ ИЗВЕЩЕНИЯ ОБ ОЦЕНКАХ.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 06-12-2002, 08:45:18;
Подумал и решил согласиться со Снарком. Спасибо.

Филидор 212.48.x.x 09-12-2002, 01:37:53; 4 балла

«Женщине» (автор: Виталий Иванов)

06.12.2002
http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=15341&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Мы с тобою - две фары
одной машины -
освещаем путь жизни.

Мы с тобою - два крыла
самолета,
летящего в будущее!

Так пусть же
не погаснет одна фара!

Так не отвалится же
крыло самолета!

N.Patratskay 212.45.x.x- 06-12-2002, 11:52:37;
Кепка.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 06-12-2002, 11:55:16;
?

N.Patratskay 212.45.x.x- 06-12-2002, 14:27:17;
Стихотворение мудрое, тосты сильные, бокалов не хватает и грузинского почтения к происходящему.

ВИТАЛИАДА

А я влюблюсь в Ваши фразы,
и в Вас, конечно,
во все разом...

Виталий Иванов 212.113.x.x- 06-12-2002, 14:56:25;
Спасибо, Наташа. :) Влюбляться не запрещается… :) Но сразу предупреждаю, я – замужем. :)))
Черт! сбили меня, разволновали… женат, то есть! Но чокнуться с Вами – всегда! :))

N.Patratskay 212.45.x.x- 06-12-2002, 15:06:18;
Как сейчас помню, что паспорт опечатан сто лет назад. Наводящий вопрос: она в интернете или дома? Если дома, то не мешает.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 06-12-2002, 15:16:53;
Интересная мысль! Жена – дома. В Интернете я абсолютно свободен. Пока. :)
Посегатели, правда, по-моему, есть :)))

N.Patratskay 212.45.x.x- 06-12-2002, 15:26:45;
Все нормально. Дом - это свято, а здесь соперницы не мешают, а вдохнавляют. Работа - серьезная, а я пишу... Но чувство возникло давно: месяц. На сегодня все...

АЛиСА 192.168.x.x- 06-12-2002, 20:49:48;
В.И. За последнее время прочитала два удивительных стиха с таким названием... Думала, что и у Вас что-то особенное... а оказалось - фары, крылья... не впечатлило, увы.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 06-12-2002, 21:00:19;
Алиса. У меня есть к Вам предложение :)

АЛиСА 192.168.x.x- 06-12-2002, 21:04:00;
Не лезть на Ваши странички?:)))

Виталий Иванов 80.70.x.x- 06-12-2002, 21:09:26;
Завтра в Концертном зале у Финляндского вокзала, будет литературно-музыкальный вечер. В 15-00. Я там буду...

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 80.70.х.х- 06-12-2002, 21:16:07;

Алиса. Скажу Вам честно и сразу, я там буду с женой. Но, если Вам интересно на меня посмотреть, можете подойти. С билетами, думаю, проблемы не будет. Правда, выступаю не я. Это вечер памяти одного хорошего человека – поэта и композитора. :)

Виталий Иванов 80.70.х.х- 06-12-2002, 21:19:34;

Есть у меня и еще одно к Вам предложение. Чтоб просто так не болтать… Вообще-то я - человек конкретный. :) Но о нем я Вам завтра скажу. Утром. :)

АЛиСА 192.168.х.х- 06-12-2002, 21:24:56;

Не знаю, что и сказать... заманчиво, если честно.. было бы интересно на Вас взглянуть!

Эх, и чего Вы не предложили раньше?

АЛиСА 192.168.х.х- 06-12-2002, 21:26:16;

Виталий, почему утром? Сейчас хочу, а вдруг утром у меня отключат И-нет и я не узнаю еще более заманчивого предложения?

АЛиСА 192.168.х.х- 06-12-2002, 21:28:34;

Интересное дело, идет с женой и приглашает... Фи на Вас!

И как я должна Вас среди толпы узнать? По бороде что ли?

Виталий Иванов 80.70.х.х- 06-12-2002, 22:05:10;

По бороде. :)) Алиса. Завтра утром буду на работе. Сейчас дома дергают, оттаскивают от компьютера, скоро уйду совсем… :) Завтра, часов в 9 – 10 утра будете здесь?

Виталий Иванов 80.70.х.х- 06-12-2002, 22:08:15;

Алиса. Если завтра Вам не удобно, можете подойти к нам в Союз писателей на вечера поэзии. Вход свободный и приходят без жен. :) Два раза в месяц, 2-й и 4-й понедельник, 16-00. :)

Виталий Иванов 80.70.х.х- 06-12-2002, 22:13:20;

До завтра, Алиса :)

Андрей Пудков 80.246.х.х- 07-12-2002, 03:15:54;

Виталий! Извините, но не могу оценить. Зато читаю «Вселенную...», дочитаю, отвечу, похоже, будет полемика! В 10-15% согласен

ВИТАЛИАДА

полностью, хотя посылки иные, по остальным 85-90% выскажу свое видение.

С уважением, АП

Виталий Иванов 212.113.х.х- 07-12-2002, 09:32:31;

Жду, Андрей. Готов обсуждать любые вопросы. Полного совпадения мнений у людей думающих не бывает, это нормально… :)

Виталий Иванов 212.113.х.х- 07-12-2002, 09:34:59;

Алиса. Я здесь. :) Вам мое предложение интересно?

АЛиСА 192.168.х.х- 07-12-2002, 10:21:11;

Ну-с?

Виталий Иванов 212.113.х.х- 07-12-2002, 10:35:57;

Алиса. Если Вам интересно со мною встретиться как поэту с поэтом, это не сложно устроить. :) Сегодня, как я уже говорил вчера, буду в Концертном зале у Финляндского вокзала. Начало в 15:00. Как можно меня узнать? Не сложно. Я похож сам на себя, т.е. на свою фотографию. Плюс свитер, белая рубашка и галстук. Я буду вдвоем. :)

А поэтический вечер в СП – в понедельник, по-моему, в этот – я еще уточню сегодня. Площадь Островского, дом 6 – Театральный музей, 3-й этаж, Актовый зал, Союз писателей. 16-00. :)

АЛиСА 192.168.х.х- 07-12-2002, 10:43:16;

Какие вы все мужики, блин, нудные... Вы придете со своей второй фарой, а я кем должна себя чувствовать? Хвостом самолета?

Виталий Иванов 212.113.х.х- 07-12-2002, 10:47:16;

Алиса. Это, по-моему, Ваше желание… :) Извините, но сегодня оставить дома жену никак не могу. Если только вот… в понедельник… :)))

Виталий Иванов 212.113.х.х- 07-12-2002, 11:45:31;

Алиса. Вы на меня сильно не обижайтесь… Я ведь хочу, как лучше… :)

Надумаете – черкните, можно по мылу.

АЛиСА 192.168.х.х- 07-12-2002, 13:59:37;

«Хотим как лучше, а получается как всегда»:))) Счастливо отдохнуть, Виталий.

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 80.70.x.x- 08-12-2002, 13:17:40;
Алиса. Зря не пришли, хороший был вечер :)

Ботинки Нариман 132.72.x.x- 08-12-2002, 21:04:20;
Э-эх, бабоньки.. все мужики - одинаковыя..

«Дёготь» (автор: Константин Лебедев)

08.12.2002, Баллов 32
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=15378&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Скрипач просил его не трогать,
И не тянуть за педипалыпы,
А изнутри сочился дёготь,
И скрипача топил по Альпы.
Под нестроенье настроенья
Не изворачивалась скрипка
Седая муза висла тенью,
Ее губам не шла улыбка.
Ужель того душа хотела,
Когда заслушалась вначале,
Чтоб из-за ласкового тела
Ее клыки, как нож, торчали?

АЛиСА 192.168.x.x 08-12-2002, 21:25:49; 5 баллов

Константин Лебедев 62.118.x.x- 08-12-2002, 23:13:37;
Спасибо, Алиса. Честно говоря, мне самому нравится вся эта серия. Редко такое бывает :)

Снарк 62.64.x.x 08-12-2002, 23:33:50; 5 баллов

Константин Лебедев 62.118.x.x- 09-12-2002, 01:24:54;
Спасибо, Снарк. Вот это войдет в мой томик, если он когда-нибудь выйдет.

ВИТАЛИАДА

Снарк unknown, 213.186.x.x- 09-12-2002, 11:32:16;
мне очень понравилось, правда. а томик выйдет если захочешь :0)

Константин Лебедев 172.17.x.x- 09-12-2002, 11:37:30;
Да, Снарк, спасибо. Бывают иногда проблески.
А про томики ты чего-то знаешь, да? :))) Сам-то еще не издался?

N.Patratskay 212.45.x.x 09-12-2002, 12:15:30; 4 балла

Снарк unknown, 213.186.x.x- 09-12-2002, 12:25:47;
помню томика в стране кенгуру и на черном континенте :0)
куда-а-а-а мне издаваться. разве что самому. но никак руки не доходят. я не хочу такого варианта, типа «книжечку в чб, с виду как тетрадка».

Виталий Иванов 212.113.x.x 09-12-2002, 13:05:12; 3 балла
Чтобы ты не подумал, что я тебе ставлю одно и то же лишь по инерции, поставлю здесь то, что действительно заслуживает это.
Ты, Константин, по сути, вставляешь любые слова, чтобы только не сбился размер. Но этого не достаточно, таким образом стихи не получатся…
Рифмы очень простые, не интересные. И по содержанию – не глубоко. Изюминки не нашел.
Вообще-то, стихотворенье на троечку… которую и поставлю.

Константин Лебедев 172.17.x.x- 09-12-2002, 13:09:41;
Что ж, весьма оригинально :)
Только вот товарищ Dodo, который талантливее тебя в бесконечное количество раз, на livejournal сказал, что это гениально.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 09-12-2002, 13:27:19;
«Dodo», бобо, попо… Эх, Константин!.. Поздравляю с авторитетами. :)

Mishel 212.179.x.x 09-12-2002, 13:56:09; 5 баллов

Константин Лебедев 172.17.x.x- 09-12-2002, 15:05:48;
Видишь ли, Виталий, то, что ты коверкаешь его имя, ничего не меняет. Он все равно остается более талантливым поэтом, чем ты.

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.x.x- 09-12-2002, 15:16:26;
Да, нет, я ничего не коверкаю и не сравниваю. Что есть то и есть. Есть Константин Лебедев – красивое имя, фамилия и… Я думаю, ты понимаешь не хуже меня.

Dianna Fox 193.171.x.x- 09-12-2002, 20:30:09;
ne ponjala

Виталий Иванов 80.70.x.x- 09-12-2002, 20:37:45;
И я ничего не понял… Диана, что происходит с Костей?
Что думаете? По-моему, серьезный творческий кризис… Если говорить мягко… Но неплохо бы и врачу показаться, на всякий… случай… :)))

Рыжий 195.209.x.x- 09-12-2002, 21:11:44;
Костя, а мне че-то не покатило... может, настроения нет...

Константин Лебедев 62.118.x.x- 09-12-2002, 21:45:57;
Mishel, благодарю.

Константин Лебедев 62.118.x.x- 09-12-2002, 21:48:58;
=>DF. Наташа, а вот здесь, к сожалению, ничем помочь не могу. Все очень просто. Если хрень, так и скажи. С твоим мнением я спорить не буду - просто возьму на заметку.

Константин Лебедев 62.118.x.x- 09-12-2002, 21:50:53;
Виталий, я понял, кого ты мне напоминаешь. Симпатичного такого шакальчика из мультика «Маугли»...

Константин Лебедев 62.118.x.x- 09-12-2002, 21:51:55;
Ну дык и нормально, Рыжий, можно б и троечку влепить.
Помнишь, о чем мы с тобой в четверг говорили? :)

Рыжий 195.209.x.x- 09-12-2002, 23:05:41;
да, я судить не берусь... настроение какое-то нулевое... и шедевр бы не зацепил... а тройки я не ставлю... зачем?.. мнение могу высказать негативное... да и то достаточно мягкое... творчество - вещь неоднозначная... кто я такой, чтобы судить... а свое частное мнение можно и без оценки... :)

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 80.70.х.х- 09-12-2002, 23:13:15;
Константин. Надо себя уважать… несколько больше.

Svetlana Os 213.59.х.х 10-12-2002, 01:11:40; 5 баллов

dodo unknown, 203.98.х.х 12-12-2002, 07:45:48; 5 баллов
velikolepno!

dodo unknown, 203.98.х.х- 12-12-2002, 07:46:20;
Виталий, стыдитесь! Если человек выбрал себе имя Ленин, Че, Игорь-Северянин или Додо, это не повод для насмешек.

Тем более, что имя себе я взял в память о истребленной людьми безобидной птице! Уж Вы-то, Виталий, могли бы проявить побольше чуткости, душевного тепла, доброты -- раз Вы претендуете на высокое звание поэта! У вас ведь даже есть один-два неплохих стишка -- я сам как-то ставил вам 4-ку или даже 5-ку. Если ж Вы и впредь будете таким же бессердечным, Вы так никогда и не сумеете разглядеть красоту окружающего вас мира, увидеть хорошее в окружающих Вас людях и никогда не напишете ничего путного..

Виталий Иванов 212.113.х.х- 12-12-2002, 12:13:36;
Извините меня, dodo, Вы попали под удар в бою чисто случайно, никаких претензий лично к Вам у меня нет и никогда не было. Просто достали всякие клоны, и я предпочитаю последнее время разговаривать с людьми, которые не скрывают своего настоящего имени. Но это мое только мнение и мое вИдение.
Еще раз прошу меня извинить.
С уважением, Виталий Иванов

Константин Лебедев 62.118.х.х- 12-12-2002, 12:18:38;
То есть, Виталий, получается, что оскорблять людей за глаза, пока они не придут, можно?
Извиняемся мы, только если нашу шкоду увидели?
Ай-я-яй, как стыдно.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 12-12-2002, 12:32:43;
Послушай, Константин, не нуди. Ты прекрасно понимаешь, что dodo здесь не причем. Перед ним я в любом случае хотел извиниться при первой возможности. Что и сделал.
Прочти лучше стиш, что я сейчас выставил.

ВИТАЛИАДА

Константин Лебедев 62.118.x.x- 12-12-2002, 12:45:26;
Виталий, не «не нуди», а вести себя надо прилично. ты же взрослый человек. какое ты имеешь право, желая мне что-то доказать, походя унижать незнакомых людей? ну ладно, считай, что проехали.

«Duhовное» (автор: Константин Лебедев)

08.12.08, Баллов 44
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=15382&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

В мой электрощиток был засунут поюзанный шприц,
Суицидный подросток упал на больную листву.
За окном раздавались стенанья испуганных птиц.
Я подумал: зачем я так просто и честно живу?
Для чего каждый день я хожу в городской магазин,
Для чего, словно робот, скупаю орехи и мед?
Если мы - будто грузди - рабы ненадежных корзин,
Если все, что смеется, когда-то, заплакав, умрет?

Константин Лебедев 62.118.x.x- 08-12-2002, 20:48:41;
Коллеги, как же меня сегодня прет, если бы вы только знали! Непонятно с чего вдруг - 4 экспромта, которые... Впрочем, судить вам.

АЛиСА 192.168.x.x 08-12-2002, 21:24:53; 5 баллов

Mishel 62.219.x.x 08-12-2002, 21:59:23; 5 баллов
можно и поплакать умирая, вволю насмеявшись до того

Константин Лебедев 62.118.x.x- 08-12-2002, 23:15:01;
Мишель, Алиса, благодарствую.

Андрей Пудков 80.246.x.x 09-12-2002, 01:06:48; 5 баллов

Константин Лебедев 62.118.x.x- 09-12-2002, 01:18:06;
Спасибо, Андрей

ВИТАЛИАДА

Roma 193.128.x.x- 09-12-2002, 07:40:47;
А подросток, похоже, не из груздей...

Константин Лебедев 172.17.x.x- 09-12-2002, 11:35:28;
Угу. он из нас, людишек.

Виталий Иванов 212.113.x.x 09-12-2002, 12:40:43; 4 балла
Рифмы очень простые, не интересные. И по содержанию – не глубоко. Изюминки не нашел.
Вообще-то, стихотворенье на троечку, но прибавлю один бал, чтобы, Константин, ты не подумал, что я тройкой своей примитивно тебе мщу. Нет, я не мстительный.

Константин Лебедев 172.17.x.x- 09-12-2002, 12:58:40;
Виталий, примитивно мстить можно и четверкой, что ты и делаешь.
Рифмы, говоришь, примитивные? Они, хотя бы, не затасканы, и при этом точны.
В содержании есть своеобразный ракурс, элементы стёба. Что уже хорошо.
Т.е., балл был не прибавлен, а вычтен. Виталий, ты можешь отличить операцию сложения от операции вычитания?

Виталий Иванов 212.113.x.x- 09-12-2002, 13:16:43;
«Элементы стеба» можно на любом заборе найти, Константин. Но ты ведь не будешь называть их - стихотворением. :))

Dianna Fox 193.171.x.x- 09-12-2002, 20:25:52;
a pochemy «robot»? orexi i med robotam vidimo osoblivo nyzhni.
a «prosto i chestno» - eto voobsche kryto. molodez.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 09-12-2002, 20:41:14;
Да, жалко… Талантливый был поэт. Грибков с медом поел и… с головою поссорился. Жаль! Жаль… :))

Рыжий 195.209.x.x 09-12-2002, 21:07:10; 5 баллов

Константин Лебедев 62.118.x.x- 09-12-2002, 21:35:53;
=> DF. Вырвано из контекста. беседы на другом сайте. поэтому здесь действительно понятно не все. ну и хрен бы с ним.

ВИТАЛИАДА

Константин Лебедев 62.118.x.x- 09-12-2002, 21:38:08;
Виталий, одно дело говорить «ты написал хуйню», другое - «ты поссорился с головой». ты хочешь со мной поссориться?

Константин Лебедев 62.118.x.x- 09-12-2002, 21:39:57;
Рыжий, спасибо.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 09-12-2002, 21:54:59;
Из-за чего нам с тобой ссориться, Константин? Думаю, мы с тобой выше этого.
Ты что, обиделся?.. На правду нельзя обижаться.

Svetlana Os 213.59.x.x 10-12-2002, 01:15:01; 5 баллов

Митин Алексей 194.67.x.x 10-12-2002, 08:52:25; 5 баллов
Хорошо написал - от души. Молодец, Костя!

Белла Гусарова 62.152.x.x 10-12-2002, 15:15:53; 5 баллов
мне вот это)) иронично и правда. больная листва и грузди с медком, сдаденькие такие-фу)))

dodo unknown, 203.98.x.x 12-12-2002, 07:56:10; 5 баллов
«..зачем я так просто и честно живу?» - ja plakal..

Константин Лебедев 62.118.x.x- 12-12-2002, 11:09:19;
всем спасибо!

«Посвящение Argentum» (автор: Константин Лебедев)

08.12.2002, Баллов 29
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=15380&db=k_com&lines=20&page=2&sorting=author

---

Человечество, сколько ни торкай,
Знать, умрёт неразумной толпой.
Их желанья покроются коркой:
Не возъешь, не воспей, не воспой.
По деньгАм - их извечная месса:
Не живут, а играют в лото.
Не целуй им мозги, поэтесса...
Всё не здесь, всё не так, всё не то.

ВИТАЛИАДА

_____

АЛиСА 192.168.х.х 08-12-2002, 21:42:48; 5 баллов

Константин Лебедев 62.118.х.х- 08-12-2002, 23:17:08;
Спасибо, Алиса. Это полушутошное посвящение одной из лучших нынешних поэтесс, и просто классной девушке.

Снарк 62.64.х.х 08-12-2002, 23:29:43; 5 баллов
обличать обличье обличаемых

Андрей Пудков 80.246.х.х 09-12-2002, 01:09:12; 5 баллов

Константин Лебедев 62.118.х.х- 09-12-2002, 01:20:21;
отвечать ответственно ответы.

Константин Лебедев 172.17.х.х- 09-12-2002, 11:39:28;
Андрей, благодарю

Виталий Иванов 212.113.х.х 09-12-2002, 12:56:58; 4 балла
Писать сразу много стихов, Константин, вредно – плохо сказывается на творческих качествах произведения.
Рифмы очень простые, не интересные. И по содержанию – не глубоко. Изюминки не нашел.
Вообще-то, стихотворенье на троечку, но прибавлю один бал, чтобы, Константин, ты не подумал, что я тройкой своей примитивно тебе мщу. Нет, я не мстительный.

Константин Лебедев 172.17.х.х- 09-12-2002, 13:00:47;
Вот видишь, Виталий, ты врубил автоответчик. А он не может врубиться в содержание моих произведений. Печально.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 09-12-2002, 13:15:01;
Видишь ли, Константин, ты сам твердишь постоянно, что такие «шедевры» штампуешь за четыре минуты - штучка. Таким образом в день можно сделать не 4, а 200 «стихотворений». А потом впаривать, что все это - «шедевры». Нет, Константин, настоящих ценителей Поэзии не проведешь, им такие поделки не интересны!
Единственно, что таким образом ты можешь достичь – войти в книгу Гиннеса количественно, если и дальше будешь так же упорно «работать». :)))

ВИТАЛИАДА

Dianna Fox 193.171.x.x- 09-12-2002, 20:28:41;
tak sebe

Виталий Иванов 80.70.x.x- 09-12-2002, 20:45:33;
А стихи нельзя писать «так себе», Константин! Диана права, увы… :)

Рыжий 195.209.x.x 09-12-2002, 21:03:11; 5 баллов
хорошо...

Константин Лебедев 62.118.x.x- 09-12-2002, 21:53:42;
=> DF. Оказывается, и другим так же.

Константин Лебедев 62.118.x.x- 09-12-2002, 21:54:52;
Тогда, Виталий, вопрос. Сколько времени ты пишешь стихи? Много, да.
Так вот: считай это время выброшенным.

Константин Лебедев 62.118.x.x- 09-12-2002, 21:59:33;
Спасибо, Рыжий. Надеюсь, это искренне. если тебе приходится хоть чуть-чуть кривить душой, прошу ставить другие оценки.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 09-12-2002, 22:03:58;
По разному. Вот для Гртчщ (Гртчщ и его любовь) написал минут за пятнадцать. А некоторые переделываю, отделываю 30 лет.
Время это не выброшенное. С годами все лучше понимаешь что хотел ты сказать, стих проявляется, как фотография.
А за 4 минуты, Константин, обычно, только херню написать можно. Общеизвестно, что, например, Пушкин многократно переделывал и переписывал стихи, подбирал каждое слово.
Ничего подобного, ты сейчас не делаешь, и вот – результат.

АЛиСА 192.168.x.x- 09-12-2002, 22:47:30;
А мне кажется, это так скучно доставать стихи 30летней давности и переделывать, передумывать, менять смысл, шлифовать...

Виталий Иванов 80.70.x.x- 09-12-2002, 23:02:52;
Алиса. Вы не понимаете. Я готовлю, подбираю и редактирую собрание своих сочинений. Многие мои стихи, которые я выставляю еще никто не читал вообще. Вы – первая, может быть… :)

ВИТАЛИАДА

Рыжий 195.209.x.x- 09-12-2002, 23:09:24;
нет... это действиетельно понравилось... в том числе и из-за того, что Галины нотки уловил... :)

АЛиСА 192.168.x.x- 09-12-2002, 23:48:32;
В.И. Первая и последняя, может быть..:))) Ну, что ж, удачи.

dodo unknown, 203.98.x.x 12-12-2002, 07:53:45; 5 баллов

«Есть друг от всяческой беды» (автор: Виталий Иванов)

26.11.2002, Баллов 9
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=810&db=k_par&lines=20&page=1&sorting=author

---

Есть друг от всяческой беды -
Куда уж лучше быть!
Мы часто вместе на пруды
Портвейна ходим пить.

Мы красное берем вино,
Краснее - не добыть!
И только вместе нам дано
Тоску и грусть забыть.

Стакан состукнув о стакан,
Забудем мы на час
Про мир, что лжет так часто нам,
Но проведет - не нас!

Споем мы песню, а вино
Расскажет правду нам.
Все временем заражено,
А лечит лишь - “Агдам!”

Андрей Пудков 80.246.x.x 29-11-2002, 01:39:49; 5 баллов
In vina veritas!

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 80.70.х.х- 29-11-2002, 13:10:26;

Все временем заражено. Все проходит, все разлагается… И только настоящее вино и настоящая дружба со временем становятся - только крепче! :)) Спасибо, Андрей.

С.Ткаченко 213.156.х.х- 09-12-2002, 00:07:20;

Это, надо полагать, шутка. И вроде понятно, о чем идет речь, но есть несколько замечаний:

- поскольку напиток сей в русском языке мужского рода, портвейну можно выпить, испить, хлебнуть, отведать (если хороший). Пить можно портвейн, а никак не портвейну;

- невозможность добыть лучшего вина, вероятно, связана с финансовыми проблемами. По тексту же получается, что хорошего вина просто нет. Кроме того, «вместе» в контексте строфы приводит к выводу, что герой забыть тоску может только вместе с дешевым вином, и ни с чем другим, что само по себе забавно и оригинально.

Вспоминается вольный стрелок («мне пол-царства - это что за награда! Лучше выставьте портвейна бадью!» и т.д. :о))

- «забыть на час» - да, понятно. Непонятно, как можно «забыть на мир». Обычно в такой ситуации уместно не забыть, а забить, но тогда уже «на час» выпадает;

- «лечит» - очень неудачное слово в контексте. Поскольку лечение предполагает все-таки избавление от недуга, а не временное облегчение страданий. Это - совершенно разные вещи. Впрочем, не все сочинители обязаны понимать, о чем они говорят. И представлять себе предмет, хотя бы мало-мальски, не так ли? «И падал вниз стремительным домкратом»... :о)))

Константин Лебедев 62.118.х.х 09-12-2002, 00:12:24; 4 балла

Виталий Иванов 80.70.х.х- 09-12-2002, 20:24:31;
Спасибо, Константин.

Виталий Иванов 80.70.х.х- 09-12-2002, 20:43:09;

Спасибо, Сергей, и на этом. Поправил кое-что. Ты прав в данном случае, я небрежности допустил. Но ведь – так, шутка… :))

ВИТАЛИАДА

«Музыка души» (автор: Виталий Иванов)

09.12.2002, Баллов 17

http://stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=15393&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Чарующую музыку
Зову – еще!
Минутами под звуками
Так хорошо.

К чудесным наслаждениям
Она влечет
Небесным настроением
Крылатых нот.

В играющем журчании
Лететь, мечтать,
Несбыточным желаниям
Себя отдать…

Волнующую музыку
Душой ловить,
Минутами под звуками
Любовь любить…

Довериться высокому
И здесь, и там -
Сомненьям одиноким
И своим мечтам!

Константин Лебедев 172.17.x.x 09-12-2002, 10:31:49; 3 балла

Во-первых: что это за рифмы «музыку-звуками», «еще-хорошо», «мечтать-отдать», «музыку-звуками», «ловить-любить», «высокому-одиноким»?

Во-вторых, почему под звуками хорошо «минутами», причем здесь минуты?

В-третьих, что это за высокое и здесь, и там? Где? Речь, вроде, шла о музыке.

ВИТАЛИАДА

В-четвертых, причем тут сомнения одинокие? ведь говорилось про музыку, которая испепеляет одиночество.

В общем, 3, и то с натяжкой. К сожалению.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 09-12-2002, 11:55:35;
Должок отдаешь, Константин? :)

N.Patratskay 212.45.x.x 09-12-2002, 12:13:54; 4 балла

Виталий Иванов 212.113.x.x- 09-12-2002, 12:20:25;
Спасибо, Наташа :)

Виталий Иванов 212.113.x.x- 09-12-2002, 12:33:10;
Огорчен, Константин, что ты не нашел в этом произведении поэзии будущего, а подошел с топорною заданностью. Думал, ты способен разглядеть бОльшее в этом стихотворении. Жаль, что ошибся в тебе… в очередной раз.

Mishel 212.179.x.x 09-12-2002, 13:53:46; 5 баллов

Виталий Иванов 212.113.x.x- 09-12-2002, 15:24:43;
Спасибо, Mishel :))

АЛиСА 192.168.x.x- 09-12-2002, 19:52:33;
В.И. Навеяно посещением литературно-музыкального вечера в Концертном зале у Финляндского вокзала?

Виталий Иванов 80.70.x.x- 09-12-2002, 20:07:40;
Зря не пришли, Алиса. Хороший был вечер… :)

Виталий Иванов 80.70.x.x- 09-12-2002, 20:25:40;
Зря Вы, Алиса, избегаете серьезных литературных сообществ. Мы ждем в нашем Союзе писателей молодых авторов и привечаем их. У наших поэтов и прозаиков есть чему поучиться, и мы молодежь учить не отказываемся. Приходите в следующий раз, не пожалеете! :)))

АЛиСА 192.168.x.x- 09-12-2002, 21:00:38;
И у Вас есть чему поучиться, Виталий?

Виталий Иванов 80.70.x.x- 09-12-2002, 21:52:40;
Да, Алиса, конечно, есть! :)

ВИТАЛИАДА

Андрей Пудков 80.246.x.x 10-12-2002, 14:45:12; 5 баллов

Виталий, как-то не очень «Любовь любить», ассоциация с «Любовь крутить», кроме этого, аналогия - «Еду есть», «Сон спать» т.д. Возможно, что я и не прав, но... :-)))

С уважением, АП

Виталий Иванов 212.113.x.x- 10-12-2002, 15:01:21;

Ну, что ж, Андрей, мне так увиделось это стихотворение. Возможно, я сам не прав… :) На мой взгляд, здесь все сделано в одном ключе и одном настроении. В том числе, и «любовь любить» - небольшой штрих, дополняющий целое. Спасибо.

С уважением,

Андрей Пудков 80.246.x.x- 10-12-2002, 23:17:14;

Виталий, возможно, я не так прочитал. Если смысл в том, «Любовь любить» имелось в виду любить любовь как чувство, а не как действие? тогда извиняюсь.

С уважением, АП.

«Купола» (автор: Виталий Иванов) 3(5)

24.05.2001, Баллов 35

http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=5706&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Виталий Иванов 212.113.x.x- 10-12-2002, 12:50:09;

То: К.Л. А почему, Константин, ты хорошие стихи не хочешь читать, например, вот это стихотворение? Настоящая поэзия может помочь справиться с творческим кризисом.

Константин Лебедев 172.17.x.x- 10-12-2002, 13:07:26;

Потому что это стихотворение - банальщина и эпигонство. Я его читал, но оценивать затрудняюсь.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 10-12-2002, 13:14:53;

Бог с ними, с оценками… Это, Константин, - настоящие стихи. С ними душа устремляется в небо, любишь весь мир и конкретную жен-

ВИТАЛИАДА

щину находишь прекрасной. Такие стихи преобразовывают Вселенную, помогают стать ей более совершенной и нас делают лучше. Они объединяют нас со всем миром.

Вот такие стихи – конкретный пример поэзии будущего.

Константин Лебедев 172.17.x.x- 10-12-2002, 13:20:39;

Это клон поэзии прошлого. Причем, это ухудшенная копия, с потерями. нет оригинальности, нет достоверности, которая была в стихах о природе, скажем, Есенина или Тютчева. Это не поэзия будущего, это посредственность.

Константин Лебедев 172.17.x.x- 10-12-2002, 13:25:17;

вот. одна клёвая поэтесса сейчас дополнила мое мнение. это - ПОПСА. вот что это.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 10-12-2002, 13:34:26;

Видимо, «клевая поэтесса» сама боится со мною связываться?.. :)))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 10-12-2002, 13:46:28;

Эх, Константин, Константин!.. Вот поэтому у тебя сейчас и стихи – не то и не се. Не хочешь ты заметить хорошего, ориентируешься на говно всякое, вот и выходит – оно же.

А ты попробуй проникнуться этим настроением чистым, покружиться в небе вместе с листвою или снежинками, покрой этот грязный мир своим золотом или ослепительно чистым снегом. Подумай о вечном!.. Поищи в себе какую-нибудь добрую мысль!

О чем ты думаешь, Константин? Знаешь ли ты, что для тебя в жизни – самое главное?..

до 213.131.x.x 10-12-2002, 14:21:08; 3 балла

tear, еще можно так:

5 - понравилось,

3 - никак,

1 - гадость, активное неприятие (бывают такие стихи).

А вообще, это слишком упрощенно, неужели Вам всё одинаково нравится или одинаково не нравится?

Согласна с К.Л., стих - клон прошлого, для 15-летнего подражателя было бы хорошо, для взрослого человека - увы. По вышеуказанной градации - 3.

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.х.х- 10-12-2002, 14:46:09;

Тира здесь давно нет. К сожалению… Поэтому отвечать - автору. Не возражаете?

Ну, ооочень взрослый человек… Наверное, совсем старенький? Душа уже отлетела, осталось - «никак».

Ну-ну, грызите вместе морковки, «взрослые люди»…

А-а… Так это, наверное, вы и есть «клевая поэтесса»? Dodo – вам не родственник? :)

Уж, лучше бы вы промолчали, ей богу. Теперь я чувствую моральное право без скидок оценивать ваше творчество… :)))

до 213.131.х.х- 10-12-2002, 16:22:10;

1. Нет, не я (не клевая и не поэтесса :)

2. Оценивайте. А раньше - со скидками? Т.е. лицемерили, льстили зачем-то? Интересно, зачем.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 10-12-2002, 16:34:40;

Я никогда не вру и никогда не лицемерю. Рекомендую вам это все же запомнить.

А ваши произведения я или не читал вовсе (как правило), или же находил слабыми (а таких среди прочитанных мной – большинство) и не оценивал.

Помнится, пару раз я вам пятерки все же поставил. Один раз был забавный опус про жабу, а второй, по-моему, пародия на меня. Ну, за пародии на себя я всегда ставлю пятерки, если только они не затрагивают мою честь.

Константин Лебедев 172.17.х.х 10-12-2002, 16:37:34; 3 балла

Виталий, ты нередко врешь и постоянно лицемеришь. Абсолютно согласен с до. все-таки, удовлетворительно.

до 213.131.х.х- 10-12-2002, 17:24:54;

КЛ. Не надо. По делу ты высказался точно... а муссирование личных свойств можно пропустить.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 10-12-2002, 17:35:38;

Да, Константин… Не удержался ты все-таки…

Тройку я могу, как говорится, простить… Но зачем же врать, что я вру? Теперь жду твоих аргументов, плиз.

Если нечего возразить, лучше съесть свой блин комом, а не терять последнюю честь! Ей богу, зря ты это сказал. :(

ВИТАЛИАДА

Снарк unknown, 213.186.x.x- 10-12-2002, 17:48:41;
Виталий: каждый раз, когда ты ВРЕШЬ, ты говоришь: Я ШУЧУ :0)))

Виталий Иванов 212.113.x.x- 10-12-2002, 17:54:07;
Примеры… ПРИМЕРЫ !!! И ДОКАЗАТЕЛЬСТВА !

Виталий Иванов 212.113.x.x- 10-12-2002, 17:57:50;
Оставляю вас подумать над своими словами. У вас еще есть время сознаться во ЛЖИ!

«Поэт» (автор: Константин Лебедев)

10.12.2002, Баллов 38
http://www.stihija.ru/cgi-bin/view_new.pl?id=15411&db=k_com&lines=20&page=1&sorting=author

---

Унюхав во сне незнакомое имя,
Давясь от восторга лепными словами,
Не едет поэт с горделивыми ими
В долину берез, облюбованных львами...

Желая не слать удивленных посылок,
Друзья похоронят смешного невежду,
Дурные таланты почешут затылок,
Довольно забыв о затерянном между,

А он - навернется туда, где крылато,
Где выхода нет ни обратно, ни влево,
Где гении строят резные палаты
И бродит стихами привольная дева.

Константин Лебедев 172.17.x.x- 10-12-2002, 16:18:06;
Вот что мы могём сказать о смысле поэзии. если уж начистоту-залогздоровья.

ВИТАЛИАДА

Виталий Иванов 212.113.х.х 10-12-2002, 16:49:01; 3 балла

И еще у тебя есть хорошие стихи. Но это, извини, Константин, - херня!

Константин Лебедев 172.17.х.х- 10-12-2002, 16:49:35;

Аргументы, плиз

Виталий Иванов 212.113.х.х- 10-12-2002, 16:57:39;

Я уже, собственно, говорил не один раз. У тебя в голове вертятся в общем-то не очень сложные образы и не слишком оригинальные. Но даже их ты не можешь и не хочешь хорошо выписать. Идешь по пути наименьшего сопротивления, по сути, абсолютно не уважая читателя и считая, то ему можно втюхать абсолютно все, что угодно, используя несколько несложных приемов и играя в игрушку «властвуй и разделяй».

Ты просто подставляешь первые приходящие слова, которые подходят по ритму. И все. Да, некоторый образный строй есть. Но ей богу, америк ты не открываешь. Это все тривиально…

АЛиСА 192.168.х.х 10-12-2002, 16:57:56; 5 баллов

Константин Лебедев 172.17.х.х- 10-12-2002, 17:02:48;

Виталий, но я уверен, что ТЫ ТАК НЕ НАПИШЕШЬ. Это во-первых.

Во-вторых, ты не прав. не так уж все тривиально. слова тоже не случайны, а тщательно подобраны. это факт.

Константин Лебедев 172.17.х.х- 10-12-2002, 17:06:11;

А у меня - к старому возврата, скорее всего, не будет. а если будет - с другой стороны и на другом уровне.

Виталий Иванов 212.113.х.х- 10-12-2002, 17:06:15;

Вот я тебе два примера приведу, как надо писать такие стихи по-настоящему :) Чтоб было понятней… :))

1. * * *

Мысли - спелые дети росы,
Словно смелые брызги несуразного танца,
Вы смеетесь, как будто власы
Окунаете в пламень багрянца!

ВИТАЛИАДА

2. СТРАННОСТЬ

Вот женщина - она шизует стоя.
Вот юноша - он движется очками,
как медный пряник.
Я сижу за светом.
Я руки положил на тишину.
Не странно ль вам?
Не странно ль?!..

По сути, ты пытаешься идти тропою абсурда. Это интересное направление, но надо смелее быть. :)))

Константин Лебедев 172.17.x.x- 10-12-2002, 17:09:55;
фигня. это абсурд. я его не пишу.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 10-12-2002, 17:16:00;
Это тебе только так кажется. Собственно, только абсурдом и можно адекватно выплеснуть поток сознания, пока сам еще ясно не понимаешь, что хочешь сказать. :)))

Константин Лебедев 172.17.x.x- 10-12-2002, 17:23:27;
Спасибо, Алиса.

Виталий Иванов 212.113.x.x- 10-12-2002, 17:45:11;
«Унюхав во сне» и «лепными словами» - не аранжировка, а вербальная попытка в обратную сторону создать образ.
Образ разваливается, потому что его в сознании еще нет, а есть только стереотипы, которые просто пытаются назвать другими словами.

Константин Лебедев 62.118.x.x- 10-12-2002, 21:03:09;
какой-то ты слишком умный, Виталий. нам, простым людям, трудно с такими.

Виталий Иванов 80.70.x.x- 10-12-2002, 21:52:49;
И мне, Константин, - трудно. Я часто говорю нелицеприятную правду. Но делаю это не потому, что мне нравится портить друзьям настроение, а потому, что пытаюсь расширить ваше сознание. И делаю это я часто, действительно, в форме шутки, иногда - горькой.
Шутки потому, что охота все же смягчить… А горькой, потому что редко - как редко! - кто либо ПОНИМАЕТ!.. :))

ВИТАЛИАДА

Константин Лебедев 62.118.x.x- 10-12-2002, 21:59:32;

Виталий, ну давай, к примеру, допустим, что в данном случае ты прав. Я даже с большой охотой готов допустить, что ты прав. Я даже готов признаться, что это - совершенно дерьмовый стих. Хотя не по стихийным меркам, конечно. но... ПОЧЕМУ ЖЕ ТЫ САМ СОВЕРШЕННО НЕ УМЕЕШЬ ПИСАТЬ, СЛИВАЕШЬ ВСЯКУЮ ХРЕНЬ, И АБСОЛЮТНО НЕКРИТИЧНО ОТНОСИШЬСЯ К ТОМУ, ЧТО ДЕЛАЕШЬ? Да, в моем ты можешь, иногда адекватно, хотя далеко не всегда, конечно, выделить лучшее и худшее. но почему те же самые критерии ты не применяешь к себе, и заваливаешь сайт графоманией всякой?

Виталий Иванов 80.70.x.x- 10-12-2002, 22:10:59;

Константин. Это на твой взгляд «графомания». Многим людям все-таки нравится. Например, на Стихире и Термитнике меня народ довольно плотно читает, не смотря на то, что меня практически не номинируют. И что любопытно, ты знаешь, я иногда соглашаюсь с мнением большинства. Мне тоже нравятся мои юношеские стихи! А их я в основном на СтихиИ и выставляю. :)

С другой стороны, серьезные мои вещи ты просто не хочешь читать. И на СтихиИ, и, например, на Прозе.ру. Вот и получается, то, что тебе у меня нравится – это то, что ты можешь понять и принять, те стихи, что я писал именно в твоем возрасте, их не так много. В 25 лет я уже не писал в день по несколько стихотворений… :)))

В общем, Константин, надо мнение народа – учитывать. И серьезнее подходить к моему, и к своему творчеству. :)

Константин Лебедев 62.118.x.x- 10-12-2002, 22:36:34;

А не замечал ли ты, что и мое, то, что ты называешь херней, многие люди читают и высоко оценивают?

Виталий Иванов 80.70.x.x- 10-12-2002, 23:09:03;

Среди этих людей – я, Константин. Но все подряд хвалить у тебя не могу, извини. Если ты прочитаешь мои философские работы, поймешь почему… :))

Mishel 62.219.x.x 10-12-2002, 23:39:52; 5 баллов

унюхав во сне - понравилось, кокаинист сразу представился почему-то

С.Ткаченко 195.128.x.x 11-12-2002, 11:56:48; 5 баллов

ВИТАЛИАДА

И бредит стихами фривольная дева... :о))

Ну, обсуждение - это отдельная песня. Вот такая: «Дети разных народов, мы мечтою о мире живем...» дальше чего-то там такое, в том духе, что не задушишь, не убьешь. :о))

Так что не переживай, Костя. Ты - штучный товар, эксклюзив. Ну, а любителей говорить от имени «народа» и знающих, чего этому самому народу надо, а чего - нет, я повидал достаточно. И в этом случае все типично. До тошноты. :о)

Рыжий 195.209.x.x 11-12-2002, 17:56:47; 5 баллов
точно, точно... штучный... :)

Константин Лебедев 62.118.x.x- 11-12-2002, 18:06:42;
Сергей, спасибо :))

Я, собственно, этой ассоциации, про бред и фривольную деву, и ждал.

За эксклюзив спасибо еще раз. Однако, правда, все же, еще и в том, что пока не найдено, но ищется.

Константин Лебедев 62.118.x.x- 11-12-2002, 18:07:33;
Рыжий, вот что я тебе хочу сказать.
1. спасибо :)
2. здоровеньки булы :)

М.Бар 213.59.x.x 11-12-2002, 20:55:56; 5 баллов
Поэт или нет - проверяется смертью!
Но это потом, а пока вам вот это -
«И бродит стихами (не бредит, заметьте)
привольная дева» по воле ПОЭТА!
*****
Отлично, Костя! Так держать!!!!!

Константин Лебедев 62.118.x.x- 12-12-2002, 01:02:38;
Mishel, М.Бар, большое спасибо.

dodo unknown, 203.98.x.x 12-12-2002, 07:57:10; !!! 5 баллов

By_heart 193.0.x.x 15-10-2004, 21:12:25; 5 баллов

Очень здорово, особенно сильные первые две сточки и последняя строфа._

ВИТАЛИАДА

Произведения Виталия Иванова на сайте СтихиЯ

Все произведения на одной странице

http://stihija.ru/cgi-bin/searchlist.pl?by=author&data=%C2%E8%F2%E0%EB%E8%E9%20%C8%E2%E0%ED%EE%E2&mail=&order=id

Список произведений

http://www.stihija.ru/cgi-bin/search.pl?by=author&data=%C2%E8%F2%E0%EB%E8%E9%20%C8%E2%E0%ED%EE%E2&order=id

ВИТАЛИАДА

Книги серии

1. ВИТАЛИАДА. Мои интернеты. Книга 1. «Я тут первый раз… Извините!» / Виталий Иванов и друзья. – СПб.: Серебряная Нить, 2019. –286 с.

http://russolit.ru/books/download/item/4030/
http://pubhtml5.com/ccwf/pzlk/

2. ВИТАЛИАДА. Мои интернеты. Книга 2. «Такой совок я видел только в кино» / Виталий Иванов и друзья. – СПб.: Серебряная Нить, 2019. –276 с.

http://russolit.ru/books/download/item/4035/
http://pubhtml5.com/ccwf/iize

3. ВИТАЛИАДА. Мои интернеты. Книга 3. «Ощущаю себя совершенным» / Виталий Иванов и друзья. – СПб.: Серебряная Нить, 2019. –208 с.

http://russolit.ru/books/download/item/4040/
http://pubhtml5.com/ccwf/hjur/

4. ВИТАЛИАДА. Мои интернеты. Книга 4. ВрагИ / Виталий Иванов и друзья. – СПб.: Серебряная Нить, 2019. –230 с.

http://russolit.ru/books/download/item/4043/
http://pubhtml5.com/ccwf/tuld/

5. ВИТАЛИАДА. Мои интернеты. Книга 5. «Сидят на моем пьедестале» / Виталий Иванов и друзья. – СПб.: Серебряная Нить, 2019. –276 с.

http://russolit.ru/books/download/item/4047/
http://pubhtml5.com/ccwf/rube

6. ВИТАЛИАДА. Мои интернеты. Книга 6. «Нет, мы поймем!» / Виталий Иванов и друзья. – СПб.: Серебряная Нить, 2019. –286 с.

http://russolit.ru/books/download/item/4051/
http://pubhtml5.com/ccwf/izzi/

7. ВИТАЛИАДА. Мои интернеты. Книга 7. «Не хотите стать членом Администрации?» / Виталий Иванов и друзья. – СПб.: Серебряная Нить, 2019. –238 с.

http://russolit.ru/books/download/item/4060/
http://pubhtml5.com/ccwf/rtim/

ВИТАЛИАДА

8. ВИТАЛИАДА. Мои интернеты. Книга 8. «Всё больше верю в гений Иванова» / Виталий Иванов и друзья. – СПб.: Серебряная Нить, 2019. –226 с.
http://russolit.ru/books/download/item/4080/
http://pubhtml5.com/ccwf/ybvl/

9. ВИТАЛИАДА. Мои интернеты. Книга 9. «Позорный столб. Вот она – Слава!» / Виталий Иванов и друзья. – СПб.: Серебряная Нить, 2019. –304 с.
http://russolit.ru/books/download/item/4085/
http://pubhtml5.com/ccwf/exel/

10. ВИТАЛИАДА. Мои интернеты. Книга 10. «Русский поэт? – Мордой в грязь!» / Виталий Иванов и друзья. – СПб.: Серебряная Нить, 2019. –282 с.
http://russolit.ru/books/download/item/4093/
http://pubhtml5.com/ccwf/zcps/

11. ВИТАЛИАДА. Мои интернеты. Книга 11. Академик / Виталий Иванов и друзья. – СПб.: Серебряная Нить, 2019. –228 с.
http://russolit.ru/books/download/item/4103/
http://pubhtml5.com/ccwf/wbfc/

12. ВИТАЛИАДА. Мои интернеты. Книга 12. В золотом переплёте / Виталий Иванов и друзья. – СПб.: Серебряная Нить, 2020. –256 с.
http://russolit.ru/books/download/item/4105/
http://pubhtml5.com/ccwf/lpbl/

13. ВИТАЛИАДА. Мои интернеты. Книга 13. Приложения. Содержание книг 1-13 / Виталий Иванов и друзья. – СПб.: Серебряная Нить, 2020. –178 с.
http://russolit.ru/books/download/item/4113/
http://pubhtml5.com/ccwf/bvnu/

ВИТАЛИАДА

СОДЕРЖАНИЕ

Основные участники обсуждений и краткое содержание глав 4

ВИТАЛИАДА 26. Сидят на моем пьедестале 7
«Гртчщ и его любовь» (автор: Виталий Иванов) 7
«Нагая ночь. Живая пустота» (автор: Виталий Иванов) 14
«ИНТЕРВЬЮ АЛЕКСУ ПО (без сокращений)» (автор: Виталий Иванов) 17
«Посвети на лицо мне глазами своими» (автор: Виталий Иванов) 2(2) 23
«Пьянка! Пьянка! Пьянка!» (автор: Виталий Иванов) 2(3) 24
«ЛОЖЬ, КЛЕВЕТА и ВРАНЬЕ Сергея Ткаченко. Не шутка» (автор: Виталий Иванов) 4(8) 25
«Черный человек» (автор: Виталий Иванов), 2-3(3) 27
Генетическая память. Виталий Иванов 2(2) 28
«ЧЕЛОВЕК» (автор: Виталий Иванов) 33
«Мечтал я кусать твои груди» (автор: Виталий Иванов) 2(2) 39
«Я знаю, что я гениален!» (автор: Виталий Иванов) 2(3) 40
«Мертвяки и творцы» (автор: Виталий Иванов) 42
«На день рождения» (автор: Виталий Иванов) 1(3) 45
«...душа поэта...» (автор: до) 47

ВИТАЛИАДА 27. Пир духа 50
«About «Буря мглою...» by А.С.Пушкин (навеяно жаркой дискуссией между «поэтами» и «графоманами»)» (автор: Mishel) 50
«Когда чего-то не хватает...» (автор: С.Ткаченко) 1(2) 52
«Прирученное сердце» (автор: Виталий Иванов) 57
«Графоман. Посвящаю злобному МБару» (автор: Виталий Иванов) 2-3(3) 64
«И - без меня!» (автор: Виталий Иванов) 65
Демон (Такая получилась жизнь)» (автор: Виталий Иванов) 68
«Мудьба» (автор: Константин Лебедев) 74
«ВИТАЛИАДА (продолжение поэмы)» (автор: Владимир РЕЗНИЧЕНКО) 78
«Утро после брусничной и можжевеловой» (автор: С.Ткаченко) 87
«Мое поколение» (автор: Виталий Иванов) 99

ВИТАЛИАДА

ВИТАЛИАДА 28. Звери… в человечьих обличьях..... 100
«Демон (Мне все знакомо: грусть и страсть)» (автор: Виталий Иванов) 2(2)..... 100
«У костра» (автор: Виталий Иванов) 2(2)..... 103
«Люблю! Люблю! Найди другое слово...» (автор: Виталий Иванов)..... 104
«Тебя люблю - больше всего на свете» (автор: Виталий Иванов) 1(2)..... 109
«Апокалипсис» (автор: Виталий Иванов)..... 111
«Я благодарен тебе» (автор: Виталий Иванов)..... 115
«Это - самое страшное» (автор: Виталий Иванов)..... 123
«Тебя полюбил, вероятно, не сразу» (автор: Виталий Иванов)..... 125
«Лабиринт отчаяния» (автор: Виталий Иванов)..... 135

ВИТАЛИАДА 29. Кое-что о слове «мудак» 137
«Если только... (ненормативная лексика не используется)» (автор: С.Ткаченко) 2(2)..... 137
«Я так просто не сдамся, нет» (автор: Виталий Иванов) 147
«Когда чего-то не хватает...» (автор: С.Ткаченко) 2(2)..... 151
«ГОП-КОМПАНИЯ (сонет)» (автор: Владимир РЕЗНИЧЕНКО) 153
«Есть женщины, которые любят» (автор: Виталий Иванов) 3(4) . 154
«ПОРИЦАНИЕ ВИТАЛИЮ ИВАНОВУ» (автор: Владимир РЕЗНИЧЕНКО) 166
«СВОЙ ПУТЬ РОССИИ. Часть 2» (автор: Виталий Иванов) 168
«Рыжая собака одиночества» (автор: Виталий Иванов)..... 170
«Ожерелья ветра» (автор: Виталий Иванов) 172
«СВОЙ ПУТЬ РОССИИ. Часть III» (автор: Виталий Иванов)..... 174

ВИТАЛИАДА 30. Стишки для чайников 176
«Виталий Иванов» (автор: Константин Лебедев)..... 176
Холмы подсознания» (автор: Виталий Иванов) 4-5(5)..... 183
«Илона» (автор: Владимир РЕЗНИЧЕНКО) 1(3) 184
«Лебедев» (автор: Владимир РЕЗНИЧЕНКО)..... 187
«Любимому (В.И.)» (автор: Константин Лебедев)..... 189
«Проект “Вселенная”, ч1. Космические начала» (автор: Виталий Иванов)..... 192
«Проект Вселенная, ч3. Церковь Вселенной» (автор: Виталий Иванов)..... 203
«Тихорецкий проспект» (автор: Виталий Иванов)..... 204
«В гостях» (автор: С.Ткаченко) 1(2)..... 207
«Экспромт адвоката» (автор: С.Ткаченко)..... 210

ВИТАЛИАДА

«Покупка» (автор: Виталий Иванов) 1(2)..... 216

ВИТАЛИАДА 31. Орда великих современных поэтов..... 218
«Новаторы» (автор: Константин Лебедев)..... 218
«Химеры» (автор: Константин Лебедев) 2(2)..... 225
«Ночной гость» (автор: Виталий Иванов) 2(2)..... 227
«Я болен… Очень, и очень болен…» (автор: Виталий Иванов) 2(2)..... 231
«На грани безумия» (автор: Виталий Иванов)..... 231
«Тоска ушла!.. Унынья нет в помине!» (автор: Виталий Иванов) 235
«Ветер тает на губах» (автор: Виталий Иванов)..... 239
О, эта твоя улыбка!» (автор: Виталий Иванов) 2(2)..... 241
«В моих глазах - твои глаза» (автор: Виталий Иванов)..... 242
«Женщине» (автор: Виталий Иванов)..... 244
«Дёготь» (автор: Константин Лебедев)..... 248
«Duhовное» (автор: Константин Лебедев)..... 252
«Посвящение Argentum» (автор: Константин Лебедев)..... 254
«Есть друг от всяческой беды» (автор: Виталий Иванов)..... 257
«Музыка души» (автор: Виталий Иванов)..... 259
«Купола» (автор: Виталий Иванов) 3(5)..... 261
«Поэт» (автор: Константин Лебедев)..... 264

Произведения Виталия Иванова на сайте СтихиЯ..... 269
Книги серии..... 270

ВИТАЛИАДА

Виталий Альбертович Иванов и друзья

ВИТАЛИАДА. Мои интернеты
Книга 5
«Сидят на моём пьедестале»

Виртуально документальный роман.
По страницам сайта «СтихиЯ»
http://www.stihija.ru/index.shtml

Электронный адрес для отзывов: iva0@bk.ru

Страницы составителя в Интернете:
http://www.proza.ru/avtor/ivanov_v
https://www.proza.ru/avtor/vialiv

http://www.stihi.ru/avtor/ivanovvv
https://www.stihi.ru/avtor/ivanov_v
https://www.stihi.ru/avtor/ivanovvq
https://www.stihi.ru/avtor/vialiv

Книга представлена Творческим Союзом
«Серебряная нить»
serebryanaya.nitb@mail.ru
http://cereniti.ru/
http://kovcheg.ucoz.ru/forum/64
На базе Содружества
«Галактический Ковчег»
http://kovcheg.ucoz.ru/
В рамках проекта «Голоса Времени»
Координаторы проекта –
Людмила Жолнерович и Валерий Крайцев

Издание напечатано по технологии Print-on-Demand
(печать по требованию)
по индивидуальному заказу.

ВИТАЛИАДА

ВИТАЛИАДА

1968 г.

Пионер лагерь «Мечта». 1968 г.

На обложке – Линейка. Юный барабанщик, 1966 г.