Виталий Иванов
Сергей Лесненко

Отвечает Председатель «Центра Вселенной»

Книги 15,16

Переписка без правил

2015 г. Дом книги, Санкт-Петербург

Виталий Иванов
Сергей Лесненко

Отвечает Председатель «Центра Вселенной»

Книги 15, 16

-

Санкт-Петербург
2024

Отвечает Председатель «Центра Вселенной». Книги 15, 16 / Виталий Иванов, Сергей Лесненко – СПб.: Серебряная Нить, 2024. – 58 с.

В книге представлена переписка Сергея Лесненко и Виталия Иванова.

Виталий Иванов - петербургский философ, поэт, действительный член, профессор Академии «Русской словесности и изящных искусств (АРСИИ)» имени Г.Р. Державина, состоит в Российском Межрегиональном Союзе писателей.

Сергей Лесненко – член Российского Союза писателей.

© Виталий Иванов, проза, 2024
© Сергей Лесненко, проза, 2024
© Ольга Василенко, обложка, 2016

Книга 15
Переписка с Сергеем Лесненко 26-30.11.2021 г.

Re[15]: Сергей

26 ноября, 18:58

Здравствуйте, Председатель.

Время собирать камни. Время подводить итоги. Чем я и занялся. Хочу попросить прощения за свои молодические выходки. Впрочем, даже не попроси прощения, я вел бы себя точно также. Жизнь — вторая натура. Прощение за то, что не смог быть таким каким нужно. Не смог. Никому.. Старался, пытался. И не смог. В сети я заимел отношения только в вами и с Мариной — тот же результат.. .Да, это я был тогда у вас в гостях. Молодой таджик-узбек-племянник. На следующее утро меня отвезли в Мариинскую больницу, где к вечеру лопнул аппендицит и наутро меня прооперировали, где я пролежал месяц и врачи безуспешно пытались меня убить, чтобы написать и защитить диссертацию. Иногда, я думаю, лучше бы я сдох тогда. Было бы все логично и понятно. Теперь будет еще непонятнее. Привожу в порядок дела, коих у меня и нет.

Прощайте.. Было приятно пообщаться.

Re[16]: Виталий

26 ноября, 22:23

Приветствую, Сергей!

Зачем так грустно?..

Друзей много не бывает. Понимающих тебя вообще практически нет.. У меня тоже.

Вы были лучшим моим собеседником…

Извините.) Почему-то с вами меня так и подмывает порой пошутить, ковырнуть.)

Наверное, потому, что знаю, вы – всё понимаете.

Вы – есть! самый лучший мой собеседник. Человек, умнее которого, и ближе по духу, по внутреннему мироощущению не встречал.

Это честно. У меня было много общения в интернете, с людьми очень неглупыми, талантливыми, знающими, в самых разных вопросах – литературы, поэзии, философии, религии… но интереснее и ценнее бесед с вами у меня не было.

Да, я стараюсь их сохранять, оформлять потом в книги… Их, кстати, у меня уже более 120-ти. 14 из них – с вами. Недавно, несколько месяцев назад решился оформить 4 последних – 11 – 14-ую.

Они выставлены в Инете. В свободном доступе, как и все.

Не раз я вам обещал не публиковать переписку. Но… проходит несколько лет… и думаешь, пропадут ведь такие гениальные тексты. Ладно, мои… Но и ваши!

Поэтому я винюсь перед вами… Можете меня заклеймить, проклинать, но я все-таки это сделал. Постарался максимально корректно.

Простите меня!

. . . . . .

Если у меня были не племянник, а вы… это здорово. Мечтаю встретиться с вами еще. Жалею, что встреча наша была короткой. Дай бог, судьба еще нас сведет. Рад буду встрече!

Может, летом соберемся с женой по Золотому кольцу, Волге… не знаю.

Ну, а будете в Питере, думаю, на несколько дней у нас можно остановиться.

Возраст уже, конечно… Года летят… Уже 67. Тоже здоровье подводит. Но ничего еще, держимся.

А в ваши годы всё ещё впереди. Какой смысл отчаиваться?

Как раз сейчас заканчиваю еще одну книгу. Две истории о поэтах. Очень хороших – Влад Коне, Владимир Плющиков. О якобы «плагиате» и попытке самоубийства путем «самострела». Тоже письма писались «прощайте…» Это было лет 15 назад. Тогда воспринималось очень серьёзно. А теперь… всё проходит. И радости, и печали…

Надо просто идти.

С вашим талантом надо писать. А благодарности ждать почти бесполезно. Но, тем не менее, может и повезти… Если упорно продолжать своё дело, долбить, и долбить. И не стесняться заявлять о себе, иногда слезая с дивана и показывая лицо.

Жалею, кстати, весьма, что с вами не сфотографировался на память!

Это недоработка. Да.)

Я хотел написать вам месяца два назад, и даже набросал немаленький текст. Это когда подготовил последнюю нашу книгу. Но его надо было отредактировать, писал несколько под шафе. И не собрался.

Да, подумал еще… каждый раз вы обрываете наши общения, может, вам и не нужно?

Рад, что это не так, не забыли.

Сегодня сделал прививку – первую Спутником V, решился-таки. Не хотел, но со всех сторон окружают. Скоро без этого QR кода из дома не выпустят. Решил быть вместе с народом.) И будь что будет, как говорится.

Письмо ваше вот только увидел вечером, комп не включал.

Не исчезайте, Сергей.

Вы мне нужны. Потому как, получается так, что никого ближе нет.

Как дела у Марины?

Дружески обнимаю, Виталий
«Председатель»)
СПАСИБО !!!

Re[17]: Виталий

27 ноября, 13:52

Доброе время, Сергей!
Посылаю текст неотправленного ранее вам письма.
И ссылку на последние наши книги.
Держитесь!

15.10.2021
Приветствую вас, Сергей!

Прошло несколько лет, и я решился подготовить последние наши книги, переписку за 2014 - 2019-ый годы. Получилось четыре книги, соответствующие временным промежуткам.

У меня твёрдое мнение, такие тексты не должны исчезать. Не только мои, но и ваши. Возможно, здесь в первую очередь - ваши.

Счастлив отдавать должное вашему таланту. Благодарен за годы общения, от чистого сердца! За 20 лет в интернете, на литературных и философских сайтах общался с множеством людей, но мне не доводилось встречаться еще со столь сильным и разносторонним талантом, оригинальными мнениями практически во всех сферах.

Я никогда ничего подобного не говорил никому. Но с вами повторял это не раз. В вашем лице я нашел вполне равного себе собеседника по ироническому уму, порой черному юмору, однако же не заслоняющих глубочайшую внутреннюю культуру, совестливость и понимание, внимание к собеседнику.

Это, вы знаете, редкость. Драгоценнейшая.

Я разместил несколько присланных вами фото. Вы хотели оставаться инкогнито. Полагаю, я выполнил ваши просьбы. В книге вашей фамилии нет, на фото вашего лица нет, а по имени или трусам, думаю, вряд ли вас узнают в Союзе писателей. И вообще вряд ли много людей видели вас в ракурсе столь откровенном, однако же без опознавательных знаков.

Вы знаете, иногда чувствуешь могучее дыхание в одном даже слове, или словах нескольких, насыщенных смыслом, чувствами, энергетикой. Таков ваш авторский стиль. У меня плохая память на даты, имена и цитаты, но некоторые ваши слова я порой про себя повторяю, буквально не имея возможности избавиться от наслаждения. Например, меня прямо сразила фраза: «Это мой дорогой племянник.» Я в шоке. Это уровень лучших мест у Булгакова.

Да... я ничего здесь не путаю и не просто так говорю.

Часто повторяю ее про себя, и становится на сердце светло. От того, что великая русская литература не умерла.

Это правда. Хотя и может шуткою показаться. Не обязательно оставить романы... иногда хватает нескольких слов, выражающих чувства и мысли, которые остаются с благодарным читателям на всю жизнь.

Отвечает Председатель «Центра Вселенной». Книги 11 - 14 / Виталий Иванов, Сергей – СПб.: Серебряная Нить, 2021. – 116 с.

http://russolit.ru/books/download/item/4222/

Листалка. Читать:

https://pubhtml5.com/ccwf/zkln/

Re[18]: Сергей

27 ноября, 21:03

Про Марину мало что знаю. Как несколько лет назад она ушла с Прозы так и не вернулась. На Прозе её сильно обижали, удаляли страницы, десятки стихов пропали. Может и к лучшему - дома у неё было дел невпроворот, более важные и нужные. Возможно, она где-то и «сидит» в сети, но теперь, это уже несущественно, амбиции её, как и мои на Пегасе испарились без остатка. Вы не намного меня старше, может, лет на 6-7. Женщинам тяжелее, чем мужчинам. Мы никогда их не поймем, они же не смогут нам объяснить как нас понимают. Две планеты.

Проклятая жизнь, ждёшь пенсию, чтобы хотя бы передохнуть, а тут эти воры и бандиты поднимают пенсионный возраст и мы у разбитого корыта. И кому мы нужны? И откуда здоровье, если всю жизнь работала программа 60 лет, а после финиша - снова вперед. Нет сил. В стране нет социальной инфраструктуры для пожилых людей, и поэтому им (нам) остаётся работать до смерти как загнанные лошади, и есть шанс ещё пять-десять лет погорбатиться. Или спиться и деградировать за два-три года, потому что на нищенские пенсии жить невозможно.

За границей люди на пенсии начинают жить. Есть деньги, есть возможности. А в России - надо сдохнуть на работе и ещё власти сказать спасибо за то, что таким способом жизнь продлевает своим рабам.

Вот я, проработал, почти всю жизнь, инженером и теперь, лучшее что нашёл, устроиться на завод работягой. Да, я не сдаюсь, но кому? Ворам хорошо, что я выносливый, бабло приношу. Ну, а сдохну - мои проблемы, надо было здоровый образ жизни вести. И впереди кранты, и сейчас не лучше. Это как гонят в фильме про фашистов пленных и кто упал пристреливают. Есть плюсы? - Есть, ребята, обо мне заботятся, полежи говорят, мы сами все сделаем, поспи. Я им нужен. Почему? – Не знаю. Вот такая пришла слава. А начальство, как всегда, хочет меня уволить. И я уволюсь, когда судьба прикажет, по-другому я не умею. Не ведаю своей судьбы.

Понимаю, почему вы поете мне дифирамбы. Я сам так делаю, когда встречаю равного себе – Пикассо, Рембрандта, Леонардо и так далее. Да, когда понимаешь с полуслова, с полунамека, и даже, если не умеешь это сказать, да и зачем? – Ты чувствуешь равного себе. Зачем повторять, зачем еще что-то изобретать, когда тот человек уже это сде-

лал за тебя и облегчил тебе движение вперед, чтобы ты попусту не тратил время. К сожалению, я вовсе не талантлив и никогда им не был – мерцающие огоньки на поверхности океана – не океан, а планктон. Теперь мне все равно, что вы опубликуете, я ничего из этого не помню. Помню, кажется, что я хотел взорвать весь мир. Жаль, не получилось.

Сразу забываю, что написал. Хоть трусы, хоть носки. Кстати, этих медалек уже пять штук, пытался сделать фото – не получилось, трусы падают, пока фокус фотоаппарата навожу. Шестая ждет своего героя. Была бы смешная история, если бы…

Устал, ушёл из жизни очень близкий мне человек, без которого моя жизнь, мои понты стали бессмысленными. Лучше бы я больше времени проводил с ним, чем писал всякую хрень. В принципе, это всё делалось, потому что всегда был надежный тыл. Теперь его нет, из двоих одна лошадь пала, а второй (мне) говорят - надо жить дальше, это жизнь, олигархам ты очень нужен и важен, плюнь на ближнего, олигарху надо, чтобы ты жил и работал. Садизм и извращение.

Да, бог садист и извращенец, потому и власть от Бога - таких же подонков собирает по своему образу и подобию. И я всё равно молюсь, прошу, милостивый и милосердный, подай мне милостыню твою, и преклоняюсь и умом и сердцем, люблю и принимаю, как высшую справедливость и благодать. Но где-то в глубине души я его ненавижу, даже когда млею от восторга, ненавижу лютой ненавистью - и понимаю, и принимаю его всей душой. Ненавижу этого садиста и извращенца, который превращает нашу жизнь в ад, а горящие в жизненном аду люди оправдывают его, просят прибавить огоньку, и принимают это как грехи и должное. Моральный урод этот бог, по себе и создал общество, где торжествует зло и несправедливость. Я не хочу жить, не хочу бежать в связке, перепрыгивая через тех, кто не выдержал, как потом будут перепрыгивать через меня, не хочу придумывать сказки, что всё это правильно - и всё равно бегу на побегушках у этих воров, коих благословил бог, мерзавец и урод, что по своему образу наделил своими качествами людей дав им власть. Я хочу быть богом, чтобы издеваться над людьми, измываться, мстить, уничтожать самыми извращенными способами.

Сейчас моя жизнь идёт в кошмаре, что сон, что явь. Я перестал бояться смерти, потому что чувствую, что больше ничего меня не держит, что умереть и уйти от пыток этого извращенца - лучшее благо. Меня просто не станет, не станет того, над кем можно измываться. Но

это я так решил… Бог не любит подобную гордыню и как Сильвио выберет нужный момент, чтобы нанести удар, когда у меня не будет фуражки с черешней.

Хорошо, что сделали прививку, это меньшее из зол, что создало человечество. Я переболел ковидом, без таблеток, по своей методике, легче, чем простудой, но всё равно рекомендую прививку, потому что иммунитета к ковиду нет. А полгода после болезни - это пирровы победы. На мой взгляд, это одновременно и токсин и вирус, как, образно, живой токсин, поражающий любое слабое место в теле и породил этого монстра человек и даже не было попыток отказаться от биологического оружия. Ничего человечество не учит. Отчасти тело человека подготовили к ковиду прививки от гриппа - расчистили поляну.

И получилось, что менять лошадей на переправе жизни мне и поздно, и нет больше лошадей, вот и привожу в порядок что могу, чтобы поменьше было потом хлопот живым.

Людям ещё повезло, если бы у ковида был разум. хотя бы, как у тараканов, то он бы за год уничтожил всё человечество. Впрочем, туда ему и дорога.

Конечно, мы понимаем друг друга, я просто не говорю то, что у собеседника получается лучше - и в плане дифирамб. Выберусь ли я из этого ада? – Мне все равно, вопрос надо ставить – а зачем? Жизнь – это ад, проклятый ад.

Re[19]: Виталий

27 ноября, 22:35

Сергей

Вы в лице вашего «дорогого племянника» (2016 г.) не произвели впечатление 55-ти летнего человека. Впрочем, и я в таком возрасте выглядел неплохо совсем. Да и сейчас мой возраст мне не дают.

Склонен считать, сильный дух поддерживает здоровье тела. Поэтому вы еще живы, несмотря на, как вы правильно говорите, не раз нас пытались убить. И пытаются постоянно, всякими способами.

В конце 2004-ого года я тоже попал в больницу, вырезали огромную опухоль. Отношение жуткое, выжил чудом. Несмотря на то, что за всё платили. Не буду рассказывать, отдельная тема.

Надеюсь, не коньяк вас подвел, который мы пили. Совпало.

Слава богу, что обошлось.

С пенсиями полный беспредел, не о чем говорить. Я успел выйти на пенсию до повышения пенсионного возраста. Но что это за «пенсия»? Несмотря на то, что неплохо, выше среднего зарабатывал всю свою жизнь, - гроши. И еще как работающему пенсионеру – не прибавляют уже много лет. На 200 рулей прибавляют. Бутылку водки не купишь на эту «прибавку»…

Вы правы, придется умирать на работе.

Хорошо еще, что пока разрешают работать на удаленке. Вот уже 1,5 года. Это, конечно, плюс. На дорогу не надо тратить часа 3, и домашняя обстановка, свободный режим – другое дело совсем.)

Но кто знает, вот сейчас привьюсь, и могут выдернуть в офис. Очень бы не хотелось.

А так всё более-менее. Если бы не безнадежная обстановка в стране и всё более напряженная, настораживающая международная обстановка.

Но это тоже отдельная тема, большая.

Я почему-то думал, что вы живете вместе с Мариной. Такое ощущение складывалось по текстам.

С лит. сайтов меня тоже не раз удаляли. Это крайне неприятно, конечно, когда зависишь от «кнопки», как вы говорили. Последний случай – на Рифме. В начале мая прошлого года администратор Дмитрий Бочаров без предупреждения и каких-либо объяснений – вообще! – удалил мою страницу со всеми текстами – стихами, прозой, блогами и комментариями. Всё абсолютно! А Рифма.ру была основным моим сайтом 15 лет! Где масса товарищей, приятелей и партнеров.

Оказалось, по сути, всем наплевать.

Теперь пишу Открытые письма этому «администратору» дмитрию бочарову и выставляю на Прозе, Стихире, ФБ. Накопилось за 1,5 года 180 писем.

Собираюсь оформить всё в книги. Дабы как-то корректировать этику в интернете, по мере сил.

Таких «администраторов» надо конкретно лечить.

Выставляли ли вы что-нибудь своё на Прозе или где-то еще? Я, правда, почти не читаю чужих текстов за отсутствием времени – работа, дача и много старых текстов своих редактирую, оформляю их в книги.

Но вас хотелось бы почитать.

А больше не хочется никого.) Уже.

Пишите, по возможности. Обо всём.

Всегда очень вам рад.

Дружески обнимаю, Виталий

Re[20]: Сергей

27 ноября, 23:37

Я бросил писать. Не могу больше. Не хочу, чтобы меня читали в России - не достойны, мерзость и подлецы. Не в этой стране. Пусть другие пишут, кто не наелся этого российского дерьма и широкой, поганой загадочной русской души. С меня хватит. Ненавижу, со всеми вытекающими.

Вы всё ещё сомневаетесь. Тогда напишите поэму, как однажды к поэту Иванову из далёкого кишлака на зов его домбры приехала делегация узбеков-пионеров. Каждому к тому времени было по пятьдесят-шестьдесят лет. Он напоил их водкой, сказав, что это коньяк, подкрасив её чаем. Потом они обсуждали проблемы мировой поэзии и приняли резолюцию считать Байрона немецким шпионом, а на утро взяв извозчика поехали Мариинку. Начать можно так:

Он стоял в халате,
Один нога вперёд,
И слушал, как голос народа
И плов его зовёт.

Молоденький узбечка
Бежала к нему с утра
Автограф ей хотелась
И маленький дитя.

Ей было лет шестнадцать
По паспорту - всё сто.
Племянница дарагая
Под коньяк самый то.

Re[21]: Виталий

29 ноября, 11:38

Сергей

Вижу, вы совершенно отчаялись…

Чем могу вам помочь?

Деньгами вряд ли получится. Даже, если бы они лишние у меня были, это не помощь, вы понимаете.

Попробую дать совет. Хоть это и не в моих правилах. Но тут ситуация, мне представляется подходящей и нетерпящей сомнений, слюнтяйства и отлагательств.

Вот вы говорите, что больше не пишите… А именно в таком вашем состоянии безнадёги (если я правильно понимаю) и могла бы получиться очень хорошая книга. Если бы вы решились написать о себе. Рассказать всю свою жизнь, все ваши надежды и разочарования. Все претензии к «этой стране», этой власти. Ваши философские, интеллектуальные наработки. Все бытовые ваши невзгоды и неурядицы. Начиная от детства. Как вы работали вентиляторщиком, кем были и кем стали сейчас.

Может получиться гениальная книга! С вашим ТАЛАНТОМ и ГЕНИЕМ ! Её без сомнений оценят все наши враги и ваши друзья за границей и здесь.

Соберите всю свою злость и трезво вылейте на бумагу, в компьютер. Чтоб он зашипел от энергии вами вливаемой!

Это займет вас, а потом и освободит от черноты в мыслях и сердце.

Кроме этого, вы получите хорошую премию. Предложения от издателей – не сомневаюсь!

Только надо писать ВСЮ ПРАВДУ, как она есть, и была, и как будет.

Единственное, что можно изменить – имя героя.

Это хорошее предложение. Я дарю его вам совершенно бесплатно. Как Председатель, радеющий о лучших людях в нашей Вселенной!)

Дружески обнимаю, Виталий

Re[22]: Сергей

29 ноября, 16:21

Интересное предложение. Понимаю, что все советы - это советы постороннего (Ленина). Виталий Иванов, вы уже поэт, вы уже всем всё доказали, победили, переплюнули. Остановитесь! Призываем мы вас с племянником и племянницей. Уделите время и внимание своим близким, супруге, детям, и снова супруге, детям. Забейте на все остальное. Внимание к вашим близким - это лучшее. что можно сделать в жизни. Это самое трудное, а не поэмы писать дуракам и власть имущим. Окружите близких своей заботой и вниманием, покажите, что только они для вас всегда были и стояли на первом месте. Не за рифмой, не в перекуры, не под щофе. Поймите, вы, это наконец.

. . . . . .

Re[23]: Виталий

30 ноября, 17:11

Сергей

Вы верите в то, что Путина подменили однажды?

Всё может быть.

Путаница с вашим племянником… а теперь еще и с племянницей может насторожить.

А семье я уделяю не так мало времени. Построил неплохую дачу с баней и прочим, практически сам и на свои деньги. Квартиру привели в порядок. Живем вдвоем с женой в 3-х комнатной квартире. Дети и внуки нас любят издали, но не забывают.

Всё хорошо.

Но тоска всё равно. И иногда хочется сказать всем «Прощай!» – вы ведь знаете.

Поэтому. Я просто иду по жизни. Немерными шагами. Но самое драгоценное – рядом. И это сочетание большого на расстоянии, родного и близкого рядом и составляет, видимо, бытие, а не существование… где-нибудь на диване. И с какой стороны не посмотреть, вблизи или издали, это и есть Проект нашей Вселенной.)

Не обижайтесь. Я шучу иногда совершенно непроизвольно, не могу удержаться. Особенно позлить тех, кто способен понять.)

Подумайте над предложением. У вас время есть. Но его не так много.

Искренне желаю вам принять правильное решение! Если вы еще вы.

Виталий

ЗЫ. Надо уходить, тороплюсь.

Извините, если сказал что не так

Re[24]: Сергей

Сегодня, 20:11

Мы с племянницей в шоке. Мы про Фому, вы - про Ерему.

Re[25]: Виталий

30 ноября, 21:28

Не знаю, как к вам обращаться, Сергей или дядя племянницы?

Перечитал Ваше письмо. Нет, похоже Вы это всё же не вы.

Re[26]: Сергей

12 декабря, 17:24

Виталий, а вы представьте, гипотетически, что ваша супруга умерла? Раньше вас. Что вы будете делать? Писать книгу, чтобы получить Нобелевку, Букер? Создадите невиданное никогда ранее человечеству художественное полотно? Будете продолжать сутяжничать с Бочаровым за электронные страницы, которые даже потрогать нельзя?

Что будут стоить все ваши заслуги и награды? Кому они будут нужны? — Потомкам? Детям, внукам?

Подумайте, кто из вас умрет первым? Благодаря кому вы можете заниматься творчеством и достигать своих вершин?

Я же хорошо помню, как вы оба были потеряны, как вас ломало, когда ваши дети съехали и вы остались одни в пустой квартире. Мыкались по пустым комнатам и пытались как угодно заткнуть внутреннюю пустоту.

Или вы думаете, что умрете раньше? С такой гордыней? Вы думаете, что в вашем возрасте людям нужны награды, слава, дачи, достаток? Кто оценит ваши труды, когда вы останетесь один? — Вы сами их проклянете, первым. Если вы нормальный человек.

Re[27]: Виталий

12 декабря, 18:20

Я не слишком «нормальный»)

Моя жена не интересуется философией, ни одной из моих мировоззренческих книг никогда не читала. Нас объединяет другое. Не читала и переписку с Сергеем Лесненко. Но много о нем, правда слышала. Я рассказывал, но не в связи с аспектами религии и философии.

Жена читала только мои стихи, в особенности посвященные ей. Книги стихов…

Но стихи я давно не пишу, поэтому мы с ней говорим о других культурных вопросах, мало связанных с моим творчеством.

Рассказываю иногда ей о непорядочном поведении Дмитрия Бочарова и некоторых других лиц.

В общем, это не важно для вас. Так же, как и то, кто из нас раньше умрёт.

И вообще, умирать мы не собираемся. В отличие, похоже, от вас.

Скажите лучше, кто вы на самом деле? Что сделали с Сергеем Лесненко? Как завладели почтой его?

Об этом человеке, смею сказать, моем друге, мне всё интересно.

Как мне вас называть, если что?

Да, дети… у вас их, видимо, нет. Поэтому в преклонном возрасте вы начали сожалеть. Это понятно. Вам хотелось бы пожить вместе с детьми, вы об этом мечтаете…

А мы жили с детьми всю свою жизнь. И не только с ними, а еще с тещей. Не скажу, что здорово жить шестерым, семерым в небольшой двухкомнатной квартире. Или даже трехкомнатной. Трем или двум поколениям, семьям.

Дети хороши маленькие. А когда они выходят замуж или же женятся, заводят свою семью и детей, это совершенно другое. У каждой семьи должен быть собственный домик, в котором хозяин один и одна хозяйка. А не несколько распорядителей.

Когда сын с невесткой купили квартиру, сначала 2-х комнатную, недалеко от нас. А потом отличную 3-х комнатную практически в центре, на берегу Невы, естественно, мы за них очень порадовались. И за себя тоже. Потому что, наконец-то получили свободу.

И старшая дочь тоже давно от нас съехала и живет в отличных условиях с мужем, детьми.

По праздникам мы все вместе встречаемся.

Так что не надо что-то придумывать, чего нет и никогда не было.

И не надо завидовать. Ни наградам, ни книгам, ни семейному счастью. А делать всё самому.

И всё тогда будет. Своё.

А не чужая почта и имя.

Почему я так говорю? Честно сказать, вы мало походите на Сергея Лесненко.

Книга 16
Переписка с Сергеем Лесненко 6-11.06.2024 г.

2024-06-06 Иванов – Лесненко. Книга 16, 1

Не прошло и года. Сергей

6 июня, 12:45

Здравствуйте, Виталий.

Собираюсь в Санкт-Петербург в 15-х числах июня. Да вот незадача, остановиться негде.

И я вспомнил про Вас. При всех наших стычках, различных мнениях, вплоть до полного отрицания, нас объединяет самая малость - мы глубоко порядочные люди и не способны причинить зло ни себе, ни окружающим, даже в ущерб себе. Это реликтовое чувство благородства совсем неудобно в житейских делах, но...

Короче, собраться-то я собрался, но когда прикинул финансы, оказалось, что в Турцию съездить дешевле, чем к вам.

Если только у кого бы остановиться на ночлег на тройку-пяток дней.

У Вас дача, в городе, наверное, не будет, а если будете, то, узнав такую новость - уедете.

Я человек свободный и одинокий и был бы не против познакомиться с одинокой доброй женщиной из Петербурга.

А там время покажет, перерастет ли знакомство в большое чувство.

Если у Вас остановиться нельзя, может быть, вы познакомите меня с такой женщиной? Из наших литературных салонов, можно и из соседнего подъезда.

Я приеду, или сразу к ней, или к Вам, и там познакомимся, если искра пробежит, то уйдем с ней вдвоем. Не пробежит - останусь ночевать у вас.

Вот такие дела в Датском королевстве. Возраст доброй женщины не имеет значения. Если необходимо, опишете ей меня - я точь-в-точь, как мой племянник.

И.… Вы мне ничего не должны.

До свидания.

Re: Не прошло и года. Виталий

7 июня, 11:36

Приветствую, Сергей!

Рад от вас весточке. Пусть и только тогда, когда вам понадобилось.

Я благодарен вам за интереснейшее общение и популяризацию наших идей. В инете выставлено 14 наших книг, электронных, пусть и не на коммерческой основе. Люди читают. На некоторых сайтах более 3-х тысяч прочтений. С учетом отсутствия какой-либо рекламы, поддержки это не мало.

Вы умнейший человек и наиболее мне близкий по духу из всех, с кем я общался, пусть и виртуально, а это сотни и тысячи. Тоже, в общем-то, не глупых людей. Но вы лучше всех!)

Это правда.

Жаль, что наши пути разошлись. Мы могли бы многое вместе сделать. Больше, чем сделано.

Что же касается нынешнего положения и вашего предложения. В феврале мне исполнилось 70 лет. По-прежнему я работаю, ведущим инженером-конструктором в Росатоме. С 9 до 18. Дома появляюсь после 19-ти. В пятницу после работы уезжаю на дачу до вечера воскресенья. Жена на даче. Дети в Таиланде.

Как вы понимаете, я не могу дать вам ключи от квартиры, где хранятся труды всей моей жизни. Жена это не разрешит.

Другие варианты, с одинокими женщинами?

Вы знаете, все друзья мои умерли. Подруги? Их никогда особо и не было. Разработка Проекта «Вселенная» и дела дачные занимали всё моё свободное время. Еще общение заочное с интересными, умными людьми. Не буду говорить, что «такими, как вы». А сейчас в 70 я вообще практически ни с кем не общаюсь. Даже и в интернете. Наше время ушло...

Встретиться? Было бы неплохо, конечно. Но не знаю, как это проще организовать. На буднях с работы прихожу поздно, вставать рано. Если вот захотите с ночёвкой съездить ко мне на дачу под Выборг. Но, откровенно сказать, делать там особенно нечего. Грибов еще нет, ягод тоже. Купаться? Я купаюсь в купели, установил её в этом году в теплице, 2 м в диаметре. Можно остыть, а то очень жарко. На прошлой неделе, в отпуске было 28-30 градусов. Это на дворе. А приходилось в теплице обустраивать грядки, при открытых дверях 40 град, закрытых 50.

Да... А здоровье уже не то, гипертония, сахарный диабет. Но я, конечно, позволяю себе... В одиночестве, по вечерам. Утром и днем. Это, понятно, в отпуске.

Такие дела.

Наше время прошло... и вы ведь, видимо, сказали мне уже всё, что хотели. Иначе бы не пропали. А я всегда искал продолжения общения с вами. Но, увы, этого не случилось. Теперь, думаю, уже поздно.

Мы оставили после себя кое-что. За что лично я вам благодарен. Не сомневаюсь, оценит это и человечество. Не сразу, но обязательно. Осыпет брилянтами наши памятники повсюду.

Понимаю, что я вас расстраиваю, но таковы мои обстоятельства и таково время, которое нынче не то, что было вчера. Упущенные возможности почти никогда невозможно вернуть.

Дружески обнимаю,

ваш Председатель «Центра Вселенной»

Виталий

Ps. Пишите, если будут у вас еще какие-нибудь идеи. Всегда рад вашему слову.

Re: Не прошло и года. Сергей

7 июня, 13:20

Всегда хочется сделать больше и лучше, и кажется, что самое главное еще впереди. Вы рассуждаете как спортсмен-чемпион, который не верит, не хочет верить, что его могут победить и принимает это только когда его побеждают молодые, а его уносят с ринга десять и более раз. Но это спорт - физическая оболочка. А мы занимаемся интеллектуальным трудом, у которого нет возраста, временных рамок, и возможно даже телесных ограничений, иначе как объяснить развитие человечества, если бы все заканчивалось, когда перо выпадает из рук. Честно скажу, я не особо ценю всё, что пишу, хотя отдаю себе отчет, что иногда

в беседах и перепалках с умными собеседниками получаются очень и очень неплохие продукты. Но это как интересные книжки, которые прочел и хочется читать дальше. Пишешь - прочел, пишешь - прочел и дальше, дальше. Часто ли мы перечитываем прочитанное, когда есть много нового? Ты ли это написал, или кто другой - все это теряет смысл. если твой продукт не приносит тебе материальной отдачи. И тогда ты просто пишешь, не для себя, не для других, а потому что другого больше не умеешь, другого не хочешь. Не для потомков, не для бронзового монумента, не с тайной мыслишкой, что лет через сто наши страницы засияют золотыми буквами. Ничего этого нет, хотя, как творческий человек, я безусловно прошел все стадии самодовольства, тщеславия, гордыни, гениальности, зависти, истерики, игнорирования близких и еще мешок ящиков пандоры, которые обязательны и сопутствуют нашей профессии. Без них просто не овладеть мастерством. Ведь художественный слог начинается не на бумаге, а в голове.

Поэтому, я немного равнодушен, что где-то по интернету разбросаны мои тексты, стихи, фразы, мысли. Материально я этого никак не ощутил, чтобы гордиться, чтобы….не знаю, даже чтобы. Ведь изначальный посыл писательства были не слава, не профессия литератора, не бабло. А поиск самого себя. Поиск чего-то неизведанного, поиск того, чего не было вокруг. Нашел ли я это? Возможно ли это найти? - Не думаю. Но можно лишь научиться чувствовать, слышать, ощущать и идти всегда на восход солнца будь то кромешная ночь, туман, под землей и так далее.

Да, наши беседы, включая Марину - были превосходны. Они закончились на своем пике, а дальше бы произошло то, что происходило с великими спортсменами, которые не хотели признавать, что их время ушло. Менялось время и мы становились лишними. Нужна была пауза, чтобы, сохраняя нужную вибрацию, нести ее другими словами, сюжетами. Мне понятно желание остановить время, но отчасти я сам и был разрушителем всех отношений. Мы были молоды и горячи. Но так надо было.

Мы пропускаем мир через себя и когда что-то происходит или что-то должно произойти, даже не зная, мы должны встретить это пером и словом. Думаю, многие из нас были не готовы, не знали, не чувствовали. Даже я, когда разрушал отношения, вряд ли понимал, зачем я это делаю, будто просто так было надо. Сожалею ли я об этом?

Наверное, но не очень, потому что спустя годы, когда изменился мир, изменились мы, оказалось, что это был самый оптимальный вари-

ант из всех худших, а лучших не было по определению. Мы пишем не для книжных полок, мы как кайло, как отбойный молоток долбим собственный тоннель, чтобы выбраться наружу. Нас ведет только внутренний компас, потому что чужой может увести не туда. Не на свет.

Да, иногда мне грустно. Ведь, если честно, и вы и Марина так или иначе мне помогали в творчестве. Творить невозможно в одиночестве, а в кругу неординарных личностей, я был просто обречен на успех. Что я недостаточно ценил тогда. Понимание приходит с возрастом. Когда оглядываешься на пройденный путь. Будь на вашем с Мариной месте кто другой - я даже близко не продвинулся бы. Нет, я не стал бы глупее, тупее, хуже, но движения не было бы. Застрял бы на уровне среднего писаки. Такова суровая правда. Думаю, вас и Марину, это мало чем утешит. А Марина, скорей всего, уже покинула наш мир. Но я вам обоим благодарен, хотя кроме слов, у меня больше ничего нет. Вообще, благодарен многим хорошим людям, которые ментально, интеллектуально, физически, психически были рядом со мной. Человека делает коллектив. И это были лучшие люди из всех. Как и сейчас.

Поэтому не думаю, что ваше время ушло. У творчества нет времени. Нет границ. Это такой алгоритм, который работает, даже без видимого участия, независимо, без денег и славы. Но разве Солнцу нужна слава или золото?

Поеду в Турцию. Поднадоела, но в плане здоровья - лучший бюджетный вариант.

Re[2]: Не прошло и года. Виталий

7 июня, 19:16

Хорошее письмо. Спасибо.

Узнаю Сергея Лесненко.)

«Наше время закончилось» в том смысле, что лучшее мы уже совершили, натворили всё что могли. Из этого что-то может остаться. Надеюсь.)

За 10 лет я подготовил и выставил в интернете 150 книг электронных, они все готовы к печати. 10 из них напечатано в типографиях, продавались в магазинах Санкт-Петербурга, Москвы. Это в основном стихи и поэмы. Но я всё издавал за собственный счет, коммерческого успеха не получилось. Прозу, эссе на философские и религиозные темы,

дискуссии издавать не решился. Предложений от издательств, конечно же, не было.

И я немного устал. Не находить понимания.)

Всё больше радости приносит выращивание помидоров, клубники, цветов и всяческие дела дачные. Это конкретно. Мало вот времени только, в связи с тем что работаю. Но сколько же можно заниматься на 90 процентов идиотизмом, обыкновенным для любой из организаций в нашем отечестве.

Да... но вот незадача. Президент сегодня на форуме в СПб объявил, что надо индексировать пенсии работающим пенсионерам. Совершенно не вовремя. Это надо было делать лет 10... или там сколько.. назад. Теперь вот понятное желание получать хорошую зарплату и полноценную пенсию, идти на финансовый личный рекорд и умереть на работе.

Работа в общем-то неплохая. Именно на ней я подготовил 150 книг за 10 лет. И продолжаю, по мере сил. Планы большие. Нет, правда, прежнего энтузиазма, так что ж?.. всё равно будем делать.. для человечества.) Это какой-то внутренний стержень, нечто, что не обсуждается. Надо - и делаю. По сути, безумие.) Кому «надо»? Ничего никому не надо - ни литераторам, ни академикам, ни родственникам, ни друзьям. Даже и вам, увы. Самое интересное, что и мне тоже не надо. Однако что-то заставляет меня собирать книгу за книгой, совершенно уже отчетливо понимая ненужность этих усилий сегодня и завтра тоже. Да.

Но можно рассуждать по-другому. И я об этом не раз в своих трудах говорил. Человек, по сути, говорящая материя, абсолютно естественная часть единого целого, через которую она и проявляет себя. Т.е. это мир или Бог через меня говорит, хочу я этого или же не хочу, не имеет значения. Надо лично мне это или не надо, не имеет значения.

Таким вот образом всё объясняется - то, в частности, что я делаю мне лично совершенно не нужное.

Полагаю, и у вас такая же ситуация. И у всех людей талантливых, в которых материя, мир, Бог наиболее ясно осознают и ощущают Себя. Да, собственно, и у всех такая же ситуация. Различна лишь мера осознавания.

И вот с этой точки зрения, на мой взгляд, разбрасывая тексты свои по Инету, теряя, не сохраняя их, не систематизируя и хоть как-то далее не распространяя, вы не то чтобы наносите вред, нет, конечно, но минимизируете отдачу, на которую единое рассчитывало от вас.

Поэтому, исходя из самых общих соображений, хочется рекомендовать вам, чтобы вы более ответственно подходили к вами произнесённому и записанному. Не теряли брилянты свои.. а делали из них

ожерелья и другие всякие обработанные драгоценности. Не сомневаюсь в нужности их. Хотя бы и для меня.

Кстати, могли бы поделиться какой-нибудь книгой своей, рассказами, текстами, написанными без меня. Я бы прочел. Хотя давно уже практически ничего не читаю.

Безусловно, жаль, что нет с нами Марины. Очень...

Но, пока жизнь продолжается, мы могли б и вдвоем общаться в письмах, а еще лучше на сайтах. ЧТО Я ВАМ НЕ РАЗ ПРЕДЛАГАЛ !!!

Как хотите, конечно. Но я вас не понимаю. Заявляете, что лучшие времена и творческие успехи были в общении с нами и... снова исчезнете.

Это ваш выбор. Я всегда рад вам.

Дружески, Виталий

Зы. А я вот в Турции не был ни разу.

Последние наши путешествия по России - Казань, Владимир, Кисловодск, Москва... и не только. Очень даже не плохо! Вполне приличные условия, красивейшие места, наши люди, добрые и открытые! Рекомендую!

Это жизнь. Сергей

7 июня, 22:27

Дело в другом. Писательство - это не основной фрагмент моей жизни, скорее второстепенный, даже если необходимый, как почистить зубы. То не работа, это не профессия, это не средство заработка и даже давно уже не средство тщеславия и гордыни. Я не энтузиаст-подвижник, который хочет открыть глаза миру на его пороки. Напротив, сейчас нет необходимости много писать или рассуждать о Вселенной, как профессионалу достаточно лишь сделать пару мазков, чтобы в мире произошла вибрация. Чем выше уровень, тем меньше слов требуется, чтобы произошло действие. Так в любой профессии. Я доверяю Природе, она сохранит все что нужно и лучший, чем люди цензор. Для нее важны мы сами, как сгустки, блоки информации, а не продукты нашей жизнедеятельности, которые всего лишь показывают насколько мы хороши - как станок, как машина, как новая модель биоробота. Природа выбирает лучший принтер, лучший чип, лучший звук и для этого проверяет его включает и смотрит на результат- хороший текст, плохой, чистый звук, и так далее. Если конструктор сконструировал лучшую машину - ей необязательно ездить. Если вы стали великим писателем,

вам необязательно больше писать, как и автомобиль вы не станете хуже, а знать про вас всё равно будут только единицы на Озоне или Авито.

Да, я краем уха слышал про пенсии и какой-то форум в вашем городе. Кстати, недавно общался с вашей землячкой и меня удивило, что вы и те, кто живут в столицах, странным образом не знают некоторых вещей, которые давно произошли в нашем обществе, воспринимая их как фантазии и выдумки, хотя для этого не требуется даже большого ума. Но политика меня не интересует - слишком это стала опасная вещь, по крайней мере, еще ближайшие полгода-год. Опасная, как говорить, писать, думать, носить. Хорошо, что многие порядочные люди не дожили до этого времени. Поэтому пишу мало, и неинтересно, скорее ворчание, что вода раньше была слаще, практически ни с кем не общаюсь, что неудивительно, потому что деградация наших литературных коллег достигла нулевой отметки, а та, молодая поросль, будто пришла из подворотен, публичных домов, с торговых точек. Еще более бесталанная, чем после свержения царизма. На уровне советских школьников пятого класса.

Поэтому ничего не могу предложить почитать, еще и потому, что считаю это дурным тоном. Мы профессионалы и знаем все, что нам нужно, а что не знаем, можем сами написать или догадаться. Так что теперь нам незачем меряться, кто лучше или хуже. Эта детская болезнь литератора прошла. Мы больше, чем наши книшки. А если меньше, то и книшки ничего не стоят.

Я предпочитаю Турцию, в плане здоровья. Неделя с все включено обойдется дешевле, чем в России, чем мне слетать и пожить в Петербурге. По России, по работе я побывал во многих местах, пожил, посмотрел, но...Заграница - есть заграница, она вылечивает физически и психически, и вставляет мозги. А из столиц летать в Турции, Таиланды и так далее еще дешевле, чем нам из провинции.

Что касается гений и его место в обществе. Да, мы все проходим одни и те же этапы от признания или непризнания, от известности до безызвестности. Увы, гении, в силу данных естественных обстоятельств не доживают и до пятидесяти. Но, пройдя эти рубежи, поняв, ощутив, познав себя и проверив на практике, убедившись в том уровне, который ты достиг - эта проблема стала ничтожной. Нет гения и общества, есть только я, а общество, есть или нет - мне наплевать. Мы взошли на Олимп наперекор ему, теперь мы в нем не нуждаемся, абсолютно свободны в творчестве, как и ничего не делать. Алмаз не перестанет быть

алмазом. И все наше предыдущее творчество как раз и было отравлено обществом, перед которым мы лебезили, заискивали, хотели получить его благосклонность и деньги. Теперь, после ста жизнь только начинается, настоящая, в которой мы сможем себя раскрыть по-настоящему, и где угодно, хоть на заводе, хоть на лавочке, хоть в огороде. Этот талант теперь живет в нас и проявляет себя всегда и везде. Теперь мы не нищие, что сидят на паперти своего дворца. Теперь мы сами - храм, есть дворец или нет.

Re: Это жизнь. Виталий

8 июня, 22:38

Приветствую, Сергей!

Я на даче. Занимаюсь серьезными делами, пилю и колю дрова, обустраиваю свою теплицу с купелью. Жена подвязывает помидоры. В теплице своей. Она больше.

С утра и до вечера. Вот поужинал, появилась минутка. Суббота, сами понимаете.

Попробую написать вам чуть позже. Надо чаю попить горячего..

Рад! Искренне вам!

Вернусь.

Re: Это жизнь.1 Виталий

8 июня, 22:54

Вот вы говорите, что всё остаётся, нужное миру, действительно нужное.. вне зависимости от средств массовой информации. Можно ничего не публиковать, писать в стол... Но ведь, Сергей, так можно договориться, домыслить и до того, что и писать вовсе не нужно, достаточно просто подумать. Так, может, и думать не надо? А просто, если вы есть таковой, этого и достаточно. А если вас нет, тоже достаточно.

Понимаете) куда приводят подобные рассуждения, если последовательными быть.

Я не против ваших мыслей кардинально, но, видимо, должна быть какая-то середина, достаточность. Все-таки она реально зависит и от наших усилий в плане продвижения возникающих идей, текстов. И от других тоже, конечно, зависит. А так, повторюсь, уточню, можно полагать, что в ноосфере есть всё изначально, в том числе то, что мы

натворили или же только собирались создать. Можно не заморачиваться вообще.

Так?)

Нет, не думаю.

Re: Это жизнь.2 Виталий

8 июня, 23:15

Поэтому. Именно поэтому, Сергей, желательно проявлять некоторую активность. По мере сил. Не жалея живота своего!)

На весах истории разум одного перевешивает неразумие, суету миллиардов. Но она все-таки должна быть, некоторая активность.

И скажу вам, вы и сами ведь знаете.. надо идти, делать то, что считаешь сам правильным, и.. будь что будет!

А вот если не исполнять своей миссии, не слушать голос своего сердца и разума, не доверять себе... это вот самое худшее, нет муки страшнее. И никакого себе оправдания.

Внутренний суд он самый справедливый. И окончательный.

Не подумайте только, что я вас пытаюсь учить и лечить. Дело вовсе не в этом.

Мне и самому не легко)

Дача 1. Сергей

8 июня, 23:32

У вас есть утюг. Он вас не слышит, не видит, не чувствует, но догадывается, что кроме него в этом мире есть еще что-то - мировой разум. Он проводит эксперименты, капризничает и в ходе наблюдений выясняет, что происходят необъяснимые вещи. Чудесное спасение, когда его контакты были на грани, когда он умирал и происходило чудесное исцеление. Ученые утюги разделились на два лагеря, никто не может объяснить некоторые вещи в мире утюгов. Возникла вера, религии - какие утюги избранные, а какие- грешники. Философы рассуждают - в чем же смысл жизни? Писать или не писать? Все предопределено или не предопределено?

А еще есть цивилизация печатных машинок. Самые просветленные из них стали выше мирской суеты и удаляются в пустыню, где го-

дами медитируют. Это святое место называется «Свалка», «Металлолом». И у них тоже есть бог, и свои гении, которые сами не могут себе объяснить, как у них получаются стихи или тексты. Они же ничего не делают, случайно клавиши нажимаются и получаются шедевры. Может, клавишами движет бог? Объяснить невозможно. Бога никто не видел и не слышал. Говорят, что он однажды приходил на Землю, а потом улетел на свалку и обещал вернуться.

А еще есть цивилизация фортепиано и саксофонов. И они ищут смысл жизни. Играть или не играть? А еще есть цивилизация людей...И они тоже ищут смысл жизни - лежать на диване или не лежать. Ведь мир может погибнуть? А куча утюгов - это народ - он безмолвствует, потому что не знают, что все штаны бог погладил, и ему одного утюга достаточно.

А еще бог любит фекалии особого химического состава, из которых выделяют нужную вибрацию для приготовления космического топлива в многомерных перемещениях. А люди думают, что они любят землю, любят выращивать цветы, картошку, морковь, помидоры. Целая философия, что надо трудиться, чтобы оставить след на земле. Что-то общее есть между ними, между философией человека, утюга, пианино.

Re: Это жизнь. Виталий

9 июня, 0:19

Сергей.

Позволю себе пошутить.

Надо всем можно смеяться, но на до всем смеются лишь идиоты. Поплачем же и посмеемся, мы - люди.

Николай Витальевич Гоголь.

Давайте не будем идти в разнос, как, увы, это случалось, а попробуем что-то вместе найти, создать.. Или просто поговорить, не впадая в крайности.

Я тоже выпил сегодня водки, видимо, не меньше 0,7. В течении дня. И ничего.

Завтра опять буду пилить и колоть. Поливать огород. А вечером на электричку.

Отчаяние приходит по трезвости. Хочется броситься под поезд в метро. Забрав с собою еще кого-нибудь. Минимум два раза в день. Но надо держаться. Потому что, Сергей, кто, если не мы, спасёт этот мир, где ездят электрички.

Дача 2. Сергей

9 июня, 11:36

Я не поклонник Гоголя. Писателя можно оценивать по его текстам - да, прекрасно написано. По тому, как он (приемы) создавал эти тексты. И третье - в целом - первое и второе. Личная, моя морально-этическая оценка, отношение, как психолога, как разобрать на винтики. Гоголь - нерусский писатель. Пытался им стать. Пытался соединить украинскую (малоросскую) и русскую культуру и не смог. Остался на украинской стороне, не смог её охватить, проглотить, возглавить русскую литературу. На стыке создал неплохие вещи и быстро исчерпал себя, ибо русская литература оказалась масштабнее, которую не проглотить и тысячам гоголей. После триумфа не смог вернуться на украинскую платформу (мелковата) и не смог влиться в русскую культуру. И потому сошел на нет. Своей карьерой обязан русским литераторам, которые помогали ему, подсказывали, давали сюжеты, а он умел этим пользоваться, схватывать нужное на лету. В принципе, создал достаточно текстов, чтобы остаться навсегда отдельной сторонкой в русской литературе. Его творчество - это скорее критический взгляд на Россию со стороны, исподтишка, антироссийский, чужацкий, через миргород и мертвые души. Достиг своего потолка и потому сжег совершенно пустой второй том мертвых душ. Оказался лишним как для украинцев, так и для русских. Поэтому не мог жить в России, потому что где-то ненавидел ее. Не классик русской литературы, но и не последний человек, внесший свой вклад. Его душа не принимала российскую действительность, но это нельзя было показывать, потому что он жил за ее счет. И он не был полноценным украинцем, в нем лишь изначально жила часть украинской (малоросской) культуры, которая стала трамплином к его вершине.

Вы хотите спасти мир? От чего? Как? В метро? Что не так в нашем обществе, если вы хотите его спасти? Мне кажется, у нас все идет по плану, мы, по словам телевизора и телепузиков опередили первые экономики мира, у нас самая свободная страна, самые лучшие холодильники, у нас лучшая конституция и история, которые можно переписывать не вставая с унитаза, каждый день. Мы спасаем мир от нацизма, мы за мир, но на нас опять напали враги, а мы защищаемся. От чего вы хотите спасти мир, когда все замечательно? Или вы сомневаетесь, что у нас замечательно? Считаете, что еще осталась бабка в метро, ко-

торая нам мешает двигаться в светлое будущее? Хотите совершить подвиг в метро? Вы, как писатель, как честь и совесть эпохи, что сделали, чтобы спасти этот мир? Колете дрова? Едите укроп с петрушкой? Или вы ничего не можете сделать, чтобы наш мир стал еще прекраснее, чем стал? Если вы - мастер слова, не можете это сделать, то что могут сделать полуграмотные и необразованные? Вы призываете меня спасти мир - есть вместе с вами укроп и плавать в бассейне?

Кто, если не мы? Что стоят все наши тексты, что стоят все наши высокопарные слова, что стоила вся наша жизнь, если мы не можем сказать то, что думаем, не можем сказать правду, если наши великие слова застряли у нас в жопе, если мы упали на колени перед подонками и мерзавцами, перед убийцами и подлецами? Кем мы на самом деле оказались? Имеем ли мы право после этого, после двух лет прекрасной жизни что-то говорить и кого-то поучать? Наверное, стоит продолжать жить дальше, с трупом холодильнике, с самозванцем на троне, с руками по локоть в крови.

Я больше не писатель, не имею права называть себя русским писателем. Дерьмом, холуем - да. Это позор русской литературы. Вы смелее меня, вы хотя бы что-то планируете с бабкой-огородницей в метро. Я ничего не планирую, я спрятался под одеяло и дрожу от страха. Это страх радости и безмерного патриотического счастья, до которого я опустился.

Re: Дача 2. Виталий

9 июня, 21:05

Прекрасный анализ Гоголя!

Пожалуй, что соглашусь.)

Гоголь был первым из классиков русских.. он все-таки на русском писал, это главное, которого я прочел сразу полное собрание сочинений, ещё в 8-ом классе.

Мать у меня, молодец, каким-то образом купила полные собрания сочинений практически всей русской классики, издаваемые после войны, многое в Германии, по репарации.) Гоголя, в частности, великолепное Лейпцигское издание!

«Я ничего не планирую, я спрятался под одеяло и дрожу от страха. Это страх радости и безмерного патриотического счастья, до которого я опустился.»

Сергей. Вы наговариваете на себя, не могу согласиться. Вы, как понимаю, не только на диване лежите, но бывали даже и в Турции. С ваших слов. Ваш племянник, а может и вы, были в Питере.

Кстати, не обижайтесь.. однако прикиньте. Вот вы, как вариант, хотели у меня погостить, остановиться. А я ведь до сих пор не видел вашего фото, не знаю толком, где вы живете. Не говоря уже о ваших паспортных данных..... И вот на такой основе вы полагали получить ключи от квартиры)

Не обижайтесь.

Понимаете, и вот ваши все рассуждения сводятся примерно к тому же.

Да, я смелее. Но в Турции не был. Бывал в Испании, Греции, Чехословакии, Израиле... и не только. Какое это имеет значение?

Вот вы хулите власть. Я тоже ей недоволен. И, кстати, не голосовал за Путина уже несколько раз. Почему? Потому что не верю ему. Ощущение, что он в любой момент может нас сдать мировому правительству. И ведь это происходит, по сути. По-прежнему, уже многие годы ресурсы и деньги вывозятся из страны, каждый год сотни миллиардов долларов. А на нормальные пенсии денег нет! Работающим пенсионерам - тем более! Это бесит меня. Совершенно конкретно.

Однако я не отчаиваюсь, делаю что могу, свою позицию заявляю совершенно конкретно. Единственно что не примыкаю ни к какой партии, как и вы, судя по всему. Это наше слабое место. Потому что поодиночке ничего не добиться, даже распространяя свои взгляды. Увы, опять же поодиночке.

А вот если бы, как я вам не раз предлагал, мы объединили наши усилия, люди бы знали, что нас уже двое - умных людей, желающих блага отечеству и имеющих конкретные планы. Да, на первом этапе мировоззренческие.

Согласитесь, когда один заявляет немыслимое, непонятное большинству, люди, если не считают его сумасшедшим, то все равно сторонятся на всякий случай. А вот когда нас уже двое, это еще не партия, но, возможно, платформа.

Как не называй, впрочем.)

Еду в электричке с дачи, подъезжаю.

Несколько недель не было практически дождей. Зато сегодня, когда шел до станции два километра, полило, как из ведра, промок весь до

нитки. Два часа в электричке, не топят. Вот набираю, дрожа, скрюченными от холода пальцами, так что извините за стиль и ошибки. Эх!

Не поверите, Сергей, не делал бы этого, но что-то во мне подталкивает меня. Полагаю все-таки, не напрасно!

Осталось еще час в метро выдержать. Стакан водки и в горячую ванну!

Не обижайтесь только на меня, что бы я не наболтал. Дорогой вы мой человек!!!

Re: Дача 3. Виталий

9 июня, 21:48

Еду в метро.

И я не согласен, что к нам не прислушиваются.

Мы уже говорили о пенсиях. Продолжу. С первого дня этой проклятой «пенсионной реформы» я однозначно высказывал всё, что о ней думаю, совершенно свободно в Инете. Все это зафиксировано в книге «Медведи уже в пути». Как и размышления о коронавирусе, и не только.

Да. И что же? Я постоянно долбил эту тему о государственном воровстве у пенсионеров. И вот, прошло без малого 10 лет и нам уже Президент (!) обещает устранить эту несправедливость, т.е. индексировать и мою пенсию, не только мою, всех работающих. Я, правда, наверное уже не буду работать, все-таки 71. Тем не менее.

Не ясно еще, правда, каким образом будет производиться индексация - объемлют все 10 лет или только с даты нового постановления.

Всё равно греет, усилия не прошли даром!

Или вот одна из основных тем моей мировоззренческой концепции - Общество Реализуемых Возможностей. И что же? Стали всё больше говорить о реализации возможностей, правда, в основном молодежи. Но ведь с кого-то надо начать, с молодежи понятно. Мы отработанный материал, А если бы я не заявлял об этом почти 40 лет? Возможно, ничего такого и не было бы. Вообще!

Или вот многополярный мир, это же прямо списано с моих книг, трактатов. Оптимальность многополярного мира я утверждал изначально, еще в 1987-ом году! И вот, почти все согласны, добрые люди. Вы полагаетею мы здесь не при чем?

Теперь все чаще и больше говорят о Вселенной. Не замечаете?

Это принципиально!

И во всем этом - имею в виду продвижение наших идей - вы принимали активнейшее участие! Т.е. я отнюдь не приписываю все достиженья себе. Понятно, каждый человек делает что-то, что может. И в результате наших добрых усилий сохраняется надежда на славное, великое будущее России и всего человечества. К чему и мы приложили усилия. Осознанно или, пусть, неосознанно.

Оставь - и останется. И останешься.

Не думай об имени, но о деле своём. Будь чистым гласом Вселенной, усмиряя эго своё, и получишь не внешнее, но внутреннее признание.)

Подъезжаю. Лимит исчерпан. До завтра!

Дружески обнимаю!

Виталий

дача. Сергей

10 июня, 0:18

Я не полагал получить ключи от квартиры. Я просто хотел временно у вас пожить, дня три. при вашем присутствии. Днем ходить по городу, знакомиться и только приходить переночевать. У вас большая пустая квартира, так что я ничуть не стеснил бы вас. Но ваши опасения небезосновательны. Даже когда родственники приезжают пожить - это создает кучу проблем. Поэтому мы сразу говорим им снимать квартиру на суточно.ру и потом идти к нам обниматься. Кстати, так я и делал, когда ездил к своим родственникам, так делали и они. Так что мой вариант пожить у вас был скорее моим оправданием не ехать в Питер вообще. Типа, дорого и пожить не у кого. В Турции я познакомился с доброй женщиной из Питера, и мы почувствовали, что созданы друг для друга. Но, к сожалению, я не взял ее телефон и адрес. И это тоже еще одна отговорка, чтобы не ехать в Питер. Самооправдания важны для нас, как, чтобы делать или не делать.

Я не такой сквалыга как вы, поэтому в отличие от вас, спокойно приглашаю вас к себе в Турцию. Вы бывали по Европам, на экскурсиях, ходили с фотоаппаратом с умным видом, как и миллионы думали, что поглощаете в себя мировую культуру, слегка прикрывая глаза в ученой неге. Это всё ерунда. Приезжайте в Турцию и будьте самим собой, в трусах, на шезлонге с пивом и всё включено. Вот настоящее наслаждение жизнью, без кривляний перед голыми мраморными бабами и мужи-

ками из Ватикана. Возможно, я скоро снова поеду. Вы знаете приемы мошенников? Они берут популярные наративы и впаривают их народу, когда нужно залезть им в карман, обворовать, ограбить. То, что власть заговорила вашими тезисами может только огорчать. Потому что вор никогда не станет честным человеком, сколько бы не говорил о справедливости. Вы ждете повышения пенсий? Вы знаете, что нормальная минимальная пенсия в стране должна быть около ста тысяч? Это возможно при нынешнем режиме? А где эта разница между ста и вашей? У кого в кармане? И вот они дают вам целковый - гуляй, народ. Еще хотите? Вы просто неблагодарные. Мы зарабатываем вам пенсии, платим из своего кармана вам пенсии, а вам, народу, все мало? Конечно, если слушать слова этих мерзавцев, то нас ждет светлое будущее. Уже наступило. Надо смотреть на поступки. А они удручающие. Они преступны, они бесчеловечны, они....

Вы хотите, чтобы нас стало двое? Вам надоело жить на свободе? Достаточно, мне сказать, что идет война, что преступный режим напал на чужую суверенную страну и убивает десятки тысяч мирных жителей, что страной управлять назначен самозванец, что оригинал сдох в прошлом году и лежит в холодильнике - и мы вместе отправимся за решетку на десяток лет. Вы этого хотите? Или я должен молчать? Если ваши идеи озвучили бандиты неужели вы верите, что они прекрасные люди? За одно слово «война» можно получить срок. А за украденные миллиарды - ордена и должности. Это даже не близко СССР, это даже не сталинский мордор - это хуже в десятки, сотни раз, потому что ложь и преступления идут рука об руку, потому что уничтожено гражданское общество, уничтожено правосудие, конституция. А вы радуетесь, что какие-то там проститутки на форуме что-то произнесли похожее на ваши тезисы. Разумеется, я это написал не про нашу страну, а про Америку. У нас все прекрасно, лучше некуда.

Re: дача 4. Виталий

10 июня, 9:51

«ваши опасения небезосновательны.»

Конечно. Вы могли бы меня ночью зарезать.) Даже, приходя просто «переночевать». А потом и концов не сыскать. Ведь мне известно о вас только то, что вы работали вентиляторщиком.)

И я бы, пошел, возможно, на этот риск без передачи ключей от квартиры. Но на буднях встаю в 6.30, ухожу в 7.30. Вам это было бы неудобно, так рано вставать и приходить поздно.

Вы слишком пессимистично сотрите на вещи. Украина - та же Россия, как псковская область, новгородская, в конце концов, Татарстан или Чувашия. Наши исконные русские земли захватили самозванцы, нацисты вместе с русским народом, нашими братьями. Чтобы сказали вы, если б они прибрали еще и Ростов, Псков, Новгород? Самару? - Пусть? Нет, Сергей, так не годится. Подставлять правую щеку, когда ударяют по левой. Достаточно наотдавали неблагодарным. Я бы лично не возражал против самостоятельности украины как государства, если б там не было вопиющей антирусской политики и возрожденья нацизма. Различные пути братских народов при взаимоуважении это нормально и даже дает дополнительные шансы развития при дружеской соревновательности. Но этого не произошло. Неблагодарные, получившие всё задарма от великой, щедрой России, обнаглели до такой степени, что стали кусать руку дающего, размещать на своей территории военные базы наших врагов, биологические лаборатории, пытаются вступить в НАТО и прочее. Глумятся над русскими людьми, русской культурой и языком. Это никуда не годится. Исторические территории России надо вернуть, спасти русских людей, русскую культуру на исторически наших местах, где она процветала!

Попробовали, не получилось. И хватит!

С другой стороны, я и вас понимаю. Наши взгляды, Сергей, не противоречат, но дополняют друг друга. Мне тоже многое представляется странным, мягко сказать. Ощущение, что посредством войны продолжается ведение того же всё бизнеса. Причем с врагами, с которыми мы воюем, в то время, когда гибнут тысячи русских людей с обеих сторон. Хорошо, если власть в России, набирая внутреннюю и международную силу, постепенно выходит из под контроля мирового правительства. Похоже, что так. Но этот процесс еще далек до окончания. У власти и, в частности, самых верхов всё есть, уж давно. И, конечно, быть под кем-то без крайней необходимости не хочется никому. Это можно понять. Лично я понимаю.) Поэтому идёт постепенное освобождение от зависимости, наверное, могло бы идти более быстрыми темпами. Но мы мало что знаем.

Приехал в метро на свою станцию, к работе. Закругляюсь.

Скажу еще всё-таки. Напрасно вы не хотите дать мне прочесть свой роман. Мы ведь, как вы говорите, честные люди, и, конечно, я его б не украл. И никому не отдал. Тем более мои координаты вы знаете.

Вы правы, надо больше доверять друг другу. В данном случае ваши опасения совершенно безосновательны.

И еще. Вы опасаетесь говорить откровенно. А я все ваши слова, без купюр, абсолютно, помещал в наши книги, которые выставлены на множестве сайтов. 14 книг! И даже опубликованы на Прозе.ру, с которой пришлось вам уйти.

Я рискую, и ничего. А вы прячетесь, поэтому вам и страшно. Надо честно выйти из тени, на свет виртуальный, выставить свою фотографию, сообщить настоящее имя, и прочее. Уверяю, при открытой позиции с вами ничего не случится.

Дружески, Виталий

2024-06-10 Иванов – Лесненко. Книга 16, 2

сюжет. Сергей

10 июня, 11:35

Время, когда мы общались на Прозе без купюр - прошло. Там не было ничего по тем временам опасного и все соответствовало законодательству. Нет и не было никакого риска для вас и меня. Опасность исходила только от м.., которые по своему усмотрению творили беззаконие и нарушали наши авторские права. Но как показало время - ….. - это были святые люди по сравнению, что наступило после. Вы, кажется, неплохо знали математику, законы. право, шахматы. Если мы с вами беседуем, то, наверное, надо соблюдать какие-то правила? Что дважды два - четыре, а не пять? Что фигуры на шахматной доске ходят по правилам, а не как нам захочется? Что есть законы, которые нельзя нарушать? Если же мы не будем все это соблюдать, то это будет не разговор, а базар. Прием, которым пользуются демагоги, мошенники, менты и прочие хитрые или недалекие люди. То есть, мы должны сразу расставить приоритеты - играем ли мы в шахматы по правилам, решаем арифметические задачи по правилам, или так как хочется одному из игроков? В частности, вам?

Итак, версия, по шахматным правилам, по законам, по математике. По конституции в СССР, по законам СССР каждая республика представляла собой самостоятельное государство, с правом добровольного

выхода из состава СССР. Что там было исторически до СССР - царь, исконные земли, не исконные - это беллетристика. Мы опираемся на «шахматы», на законы. По законам СССР Украина и остальные республики были независимыми государствами, входящими в добровольный союз государств с названием СССР, а Белоруссия и Украина к тому же имели представительства в ООН, РФ не имела такого представительства в ООН, что юридически означает, что РФ как бы незаконно занимает место в ООН и Совете Безопасности. Но оставим этот маленький казус на том основании, что РФ объявила, само назначила себя преемницей СССР, причем, кроме нее никто этого не подтвердил и не утвердил. РФ - по закону была лишь одно из многих равноправных республик, как Узбекистан, Литва, Молдавия, Армения, которые с таким же равным правом могли само назначить себя преемницами СССР. То есть, переход произошел в приемники, не по закону, а по неким «историческим» лекалам царского самодержавия. Не будем спорить, и просто признаем это сомнительное право юридически законным. Итак, у нас появилось множество самостоятельных и независимых государств, включая Украину, подчиняющихся международному праву, имеющих границы и так далее. Что там внутри этих государств творится - не наше собачье дело. Или наше? После развала СССР был заключен будапештский меморандум, по которому Россия и Запад гарантировали Украине безопасность в случае, если она отдаст свой ядерный арсенал. Россия до последнего дня нападения на суверенную страну заявляла, что никакого нападения не будет, что это всего лишь учения. И напала полномасштабно, уничтожая города, стирая с земли дома и мирных жителей.

Два года идет война, о которой нельзя говорить - это является уголовным преступлением. Россия - агрессор, оккупант, захватчик. Это математика. Ваши рассуждения о плохой власти в Украине, о нацистах и так далее - оценочные суждения, может да, может нет, но подобное происходит в любой стране - правые левые. Это не повод и не право нападать на чужую страну. Вы говорите, что там - наши? Украина та же Россия? Вдумайтесь в то, что вы говорите. Ваша квартира - это моя квартира - никакой разницы? Даже соседи в вашем доме не ваши. Вы же не захватываете их квартиры и дома? Есть международное право. Нам могут не нравиться соседи, не так разговаривают, но Россия напала на чужую страну - это факт. И по закону захватчик должен быть уничтожен, желательно полностью. Украина отстаивает свою государственную независимость и имеет полное право уничтожать представителей фашистского государства. Вы можете еще что-то сказать про Донбасс?

Это была украинская территория, как и Крым, и если мы говорим по взрослому, то они были захвачены российскими войсками, а не местными жителями, как утверждают пропагандисты. Все данные в открытом доступе. Как и то, что оригинал президента сдох в октябре прошлого года, и состоялись фальсифицированные выборы двойника. Самозванец назначен на должность президента. Да, он покоцанный, совершенно не похож, для того, кто умеет слушать и видеть, но народец принял и принял - это опять-таки оценочное суждение. Тем более никаких выборов и не было, чтобы пенять народу за аферу. Тем более, что самозванец - кукла, а страной управляют другие. Дальше идут ваши эмоциональные оценки оправдывающие военных преступников, войну одного государства против другого. Я допускаю, что вы действительно так думаете, так чувствуете. Я думаю иначе, и чувствую иначе. Но в каком бы эмоциональном состоянии мы не приходили в суд, он выносит решения на основании законов, а не настроения. Хотя говорить о российских судах не приходится, они полностью деградировали, говорить о правосудии смешно. Вы говорите про Украину, про то, чего не знаете, не живете там, и ни слова, что происходит в нашей стране, кроме вашей пенсии. Уголовные дела за слова, в иноагенты записывают лучших людей, сотни тысяч сбежали за границу, нельзя ни думать, ни говорить, волна доносов захлестнула страну, преступники-урки объявляются элитой, героями, неприкосновенными, развал медицины, развал экономики, культуры, двадцать лет деградации, триллионы долларов разворованы, власть жуликов и бандитов, убийства, отравления, а что вытворяют военные преступники на оккупированных землях, зверства, которым позавидуют зондеркоманды. А люди как страусы зарылись в землю и тупо долдонят - это украинцы виноваты, мы к ним пришли как освободители.

Мне не хотелось бы поэтому поводу дискутировать, потому что все возражения каждый день транслируют первые каналы, потому что на фоне миллиона погибших. и миллионов беженцев - это выглядит дико, потому что есть вещи, которые не нуждаются в дискуссиях, как Дорбо и Зло, потому-то только моральные уроды могут цинично дискутировать, обгладывая человеческие кости. Вы не из этой категории людей. Но как человек, умеющий говорить, как профессионал, можете использовать приемы демагогии, лжи и прочего - потому что такова жизнь. Поэтому я предложил разговор на равных - как в шахматах - по правилам. Если вы не можете играть по правилам, не опускайтесь до примитивного уровня, это неуважение оппонента. Этим балуются менты, юристы, и прочая нечисть. И подчеркну, что речь в моем тексте шла о футуристической стране, выдуманной, где все совпадения названий

случайны, не имеющие к реальности никакого отношения. И в этом футуристическом мире я желаю победы над захватчиками, полного уничтожения всех, кто пришел на чужую землю, полного уничтожения режима, который сначала уничтожил собственную страну, а потом напал на чужую. И сожалею, что главная с...ка сдохла и не дождалась суда, но теперь проклятая миллионами лежит в холодильнике и справедливое возмездие для этой твари, но еще сколько тварей осталось и их ждет час расплаты. А толпа - сейчас вопит одно, через час будет вопить другое. Это проверка всех нас, на гражданина, на честь и совесть, оценка нашей жизни, что мы сделали - поступки или фуфло. Писатели и поэты - это элита гражданского общества и вы, ваш интеллект вполне способен самостоятельно и без первых каналов ответить вам, кто вы и что вы. Про многих потом напишут - они были обмануты, они заблуждались, они были отравлены пропагандой, они были прекрасные люди, но отравлены идеологией, а после признали свои ошибки. Или как всегда нашли удобное объяснение. Вот примерно такой сюжет моего выдуманного романа.

Re: сюжет. Виталий

10 июня, 15:53

Так-так, Сергей. Значит, сюжет романа. Все-таки.

Ну, слава богу) А то я, читая, уже был в некоторой растерянности.

Конечно, мне всегда есть что сказать, но, вы правы, не стоит много говорить о политической нашей реальности. Другое дело, роман. Здесь я позволю себе высказать несколько мыслей.

Во-первых, благодарю вас, что вы так относитесь к нашей Родине, России, отечеству, выделяя её из всех остальных стран и народов. Не буду ходить вокруг да около, сразу скажу. Основная мысль ваша, только русские должны жить по закону, соблюдать правила чести и справедливости, не воевать ни с кем и такое всё прочее. Другим же всё можно. Вот, например штаты, всю свою историю ведут грабительские войны. Бомбят кого угодно - Югославию, Ирак и других, не связываясь с резолюциями ООН. Убивают лидеров стран - сотни, тысячи политических убийств, их не сосчитать за историю. Печатают какие-то бумажки, на которые обменивают богатства других менее развитых стран. Недоразвитых в смысле изобретения и творения подлостей и обманов.

У штатов масса союзников, творящих беззаконие вместе с ними.

В общем, вы понимаете, что хочу я сказать. Не говоря уже о ста миллионах индейцев, коренных жителей, ста миллионах негров, большая часть из которых погибла еще в трюмах парусных кораблей, перевозящих из Африки на плантации добрых американосов, которые их награждали за работы плетями. Вырезанных практически полностью аборигенов Океании и Австралии, Антарктиды. В последней их вообще не осталось. И вот этим добрым людям мы должны отдать всё, что у нас есть. Всё отдать всем - начиная от украинских нациков, бендеровцев, убивших не так давно сотни тысяч русских, евреев и не только.

Да, конечно, сейчас! Отдадим!)

И вы в своем романе как-то не до конца договариваете. Мы ведь не только украине должны, но, наверно, Финляндии отдать Карелию и не только; Швеции - ленинградскую область, Санкт-Петербург, Мурманскую и Архангельскую области. Страшно даже подумать, что мы должны отдать Польше, кроме западных многих земель, они правили даже в Москве. И французы были в Москве, правили, значит, имеют права соответствующие. Нет? Вы скажете, это было давно. Хорошо. А почему же государственные границы продолжают меняться даже сегодня и вовсе не только в России. Например, в Югославии земли отбирают у сербов. Даже в Европе! Что же говорить об остальном мире? А Израиль! Сколько угодно примеров, даже не заходя в Африку, Латинскую Америку или Азию.

А вот по закону и справедливости не надо ли татарам вернуть Татарстан? А крымским татарам - Крым и не только? Они ведь тоже до Москвы доходили. Сибирь - сибирским народам, тундру, северные просторы - народам Севера? Разве это было бы не по справедливости? Не по человеческому Закону?

Безмерно добрый русский народ свободно отпустил 15 республик со всеми землями и русскими людьми, там живущими. Ощутили ли мы благодарность? Очевидно что нет. Недавно смотрел документальный фильм о геноциде русских в союзных республиках. После наших подарков братьям союзным. Страшные кадры не для детей и слабонервных. Хотите, пришлю. Примерно тоже отношение к русским на украине. Это их внутреннее дело? Нет, я так не думаю. Американцы защищают своих по всему миру. А вот мы, к сожалению, не всегда. Именно из-за такой, как ваша, позиции.

На мой взгляд, мы слишком добры. Продолжая в таком же духе, мы остались бы и скоро довольно не только без Аляски, Флориды, не только без 15-ти республик СССР, но и без автономных республик, краев, Кавказа, Поволжья, Карелии, всех западных областей, Сибири... у русских осталась бы только Москва. А кто нынче в Москве проживает?

По официальной статистике, насколько известно, больше половины жителей - из бывших союзных республик - Азербайджана, Армении, Узбекистана, Таджикистана, Молдавии. Даже с учетом миллионов украинцев и белорусов в Москве людей белой расы уже меньшинство. Вот так. И по-вашему, это нормально. Ведь даже в Англии правят уже не англичане. Вот и нам с них брать надо пример, что всегда мы и делали. Но пришли почему-то к другому. Почему? Потому что мы - русские! Какой восторг! Как говаривал гениальный Суворов.

Тут можно многое говорить, но пока остановлюсь. Я все-таки на работе, надо работать. А не болтать. Тем не менее, подумайте, может, стоит вам ваш роман немного сюжетно и идейно разнообразить, показать различные точки зрения. Вот это было бы, наверное, интересней однообразной тенденциозной чернухи, приписывания русскому народу и власти нашей всех возможных пороков, без очевидных достоинств. Роман сильно бы выиграл!

Дружески, Виталий

Re: сюжет. Сергей

10 июня, 16:38

Я вас понял. По правилам шахмат и математики вы общаться не хотите. Не уважаете собеседника. Несете хрень, как и раньше. Не знай я вас, а кто-то другой подумал бы, что перед ним двоешник-второгодник, или еще хуже. Но ваш кумир-с...ка сдохла и валяется без штанов в холодильнике. И я знаю, что будет с этим режимом и с теми, кто нес всю эту ложь и хрень. Не обессудьте. Поступим по справедливости. Вас запишем с умственно отсталые - это единственный способ, для вас, чтобы уцелеть, когда этот режим падет, а это будет очень скоро и вы это увидите. Лес рубят щепки летят. Нет, вы не писатель и тем более не поэт. Можно не иметь ума, но не иметь совести - это трагедия ваша личная.

Re[2]: сюжет. Виталий

10 июня, 17:07

Зря вы так, Сергей, зря! Каждый имеет право на своё мнение. С вашим давно всё понятно. Вы талантливый человек. Удивительным образом в вас совмещаются практически гениальные тексты.. ну, вот как, например, рассужденье о Гоголе и, когда вас охватывает дикая злоба на

весь мир из-за того, что вы не состоялись с такими-то вот способностями (!), появляется полная чушь. Гений с сумасшествием рядом, известно.

Я вот простой человек, да, Председатель «Центра Вселенной», но не до такой степени впадаю в крайности, как у вас. Но мне знакомы состояния ваши, пусть и не доходящие до такой степени.

Успокойтесь, сделайте перерыв и продолжим.

Нам многое нужно друг другу сказать. Как бы не относились к взглядам уважаемого собеседника.

Единственно, что хотелось бы у вас уточнить, не откладывая надолго, кого это имеете вы в виду, находящимся в холодильнике? И если скажете кто это, откуда такие сведения? Вы меня знаете, я никому не скажу. Да и некому мне рассказывать, кроме как интернету. Намекните хотя бы, буква П или З ? Или другая?

Не злитесь! У меня свойство такое, подкалывать, не могу иногда удержаться. Потерял из-за этого многих виртуальных друзей. По жизни я не такой. А вот виртуально просто несет порою, будто черт пальцы подталкивает... ну, вы же знаете. Я вас прощаю всегда, и вы уж меня, если что, извиняйте. С вашим умом, полагаю, это возможно.

А в смысле чести и совести, это есть у меня. Не надо тут сомневаться.

Гонорар от наших книг, как и раньше, мы будем делить пополам. Вам 49 процентов.

Дружески, Вит

дом 2. Сергей

10 июня, 18:57

Тут дело в другом. Когда я вижу пропагандонов в телеке, на лит сайтах, в реале, крупных, мелких, работяг – у меня нет никаких сомнений насчет их будущего – однозначно ликвидировать за заслуги перед отечеством. Когда сменится режим. И вы – образованный, честный, порядочный, но за военных преступников с каким-то историческим враньем и ложью. Что с вами будем делать? До кучи? Но таких миллионы. Поэтому я, раз вы считаете меня гением, предложу считать вас выжившими из ума, чтобы сохранить вам жизнь. Мы имели право на свое мнение, когда была относительная демократия, когда мы до хрипоты с вами и с другими доказывали свою правоту, свое мнение. Но сейчас нет демократии, и доказывать уголовникам и преступникам глупо – их надо просто уничтожать, как и тех, кто встал на их сторону. Нет мнения ни у

вас, ни у меня. Армия, которая вторгалась в чужую страну должна быть уничтожена, распахана, а кто уцелел и вернулся – посажены в тюрьму, как военные преступники. Слова кончились. Слова будут после. Что касается трупа, который сдох – это совсем не секрет, если вы просто прогуглите. Ваш любимый президент п… – сдох в октябре прошлого года и лежит в холодильнике в своей резиденции. Вместо него работает двойник, клон, которого выбрали президентом на клоунских выборах. Власти у него, естественно, нет. Он нужен, пока закончится борьба за власть, а потом его тихо уберут. Это белорус из Могилева, которого лукашенко при последней встрече протролил – рад видеть вас на родной земле. И Китай и Сша и Франция и Англия знают, что он сдох, но не вмешиваются в наши дела, потому что боятся развала страны. Украинцы тоже знают, но за два года они оскотинились и стали обычными хохлами, они хотят пограбить Россию и им не выгодно признать, что презик сдох, потому что война и бабло закончатся. И россиянам, и вам, в том числе это не выгодно. Тех, кто говорит или намекает на это считают сумасшедшими. Короче, кто хочет знать – знает. Война всем выгодна – и глубинке, которые наконец вздохнули от безденежья на похоронных деньгах и бизнесу – количество миллиардеров в стране увеличилось и простым и непростым. Но за все придется платить. Сейчас, трупы питают экономику, вместо дров – в топку экономики кидают людей. 600 тысяч в нашей стороны, примерно столько же с украинской, но там больше женщин и детей. Это все лирика. Что касается индейцев и их истребления, то это басни времен СССР, многие ваши нарративы я не разбираю, не потому что это вранье, а потому что вы сами не знаете, что это вранье, и не проверяли, насколько это правда. Дикая злоба меня охватывает на преступников – это нормально, для нормального человека. Я думаю, что вы овладели литературой раньше, чем созрели эмоционально, психически и в этом объяснение. Для меня литература вышла из моих переживаний, чувств, страстей. То был какой-никакой фундамент. Вы же, образно, как робот, получили знания, без наличия эмоционально-психического каркаса. Преждевременно, что привело к созданию такого же бесчувственного неживого проекта вселенной, в котором вы так и остались один одинешенек. Там все ненастоящее, нарисованное. Город Солнца, без единого живого жителя. Зазываете туда людей, и никто не идет. Почему? Потому что невозможно есть нарисованную траву, даже, если ее нарисует Леонардо. Невозможно жить в нарисованных домах Ван Гога. Невозможно реализовывать то, не знаю чего. А что можно? Что такое есть в вашем городе-вселенной, что привлекло бы людей? - Голые бабы есть? Водка? Бабло? Халява? Люди в белых одеждах, которые ходят и рассказывают друг другу, как им хорошо живется,

в любви и согласии? У вас в проекте даже сортиров нет. Или сортиры для одних, а кто в белых одеждах - для других? Но в природе ничего не существует зря. Если ваш проект не подошел для людей, он подойдет для других представителей разума – роботов, инопланетян, то есть говорить, что ваш труд пропал – нельзя. Сообщив информацию, что презик-труп сдох в прошлом году, я вовсе не хочу вас убедить или доказать, показав паспорт трупа. Потому что у вас было достаточно времени об этом узнать самостоятельно, но когда вы живете с США и индейцами в голове, не стоит тратить на это время. Вы переживаете, что я могу украсть в вашей квартире, оставшись один золотишко или обои. Вы не доверяете мне, потому что я не показал вам свой паспорт. А я доверяю вам свою жизнь - из того, что я написал, мне светит двадцать лет, до пожизненного, стоит только кому-то заглянуть через ваше плечо или вам самому проявить бдительность. Я где-то рад за Марину, что она не дожила до этого позора. Ведь, она была яростной защитницей того мира, который нынче является преступным, людей, которые стали убийцами, насильниками, уродами. Не дожила до того времени, когда ее мир, кованным сапогом вторгся в чужую страну и убивает, убивает, убивает. Где ее армия освободителей состоит из уголовников, моральных уродов, быдла, что пошли убивать за деньги, за унитазами, за белой грантой. Но она в отличие от вас жила душой, как настоящий поэт, и вопрос истины перед ней не стоял. И сейчас она выбрала бы сторону тех, кто защищает свою страну от орд русских фашистов. Вот где нужна настоящая сила личности и дух. Мы с ней в плане режима во многом не сходились, но нас объединяли общие принципы справедливости, чести и порядочности, которые в нужный момент, при всех заблуждениях не стали бы манипулировать нами. Вы тоже неплохой человек, и совсем не обмануты, не зазомбированы. Вы просто на своем месте.

Re: дом 2. Виталий

10 июня, 21:58

Сергей

Видимо, у вас есть какие-то источники информации, которых нет у меня в частности, не говоря уже об остальном нашем народе.

Поделитесь источниками.

Вот откуда вы узнали о смерти президента? Есть ссылка?

Извините, без конкретного подтверждения, просто так, поверить вам здесь не могу. Тем более, что двойник-двойником, но мало того, что

очень похож, он еще также умен и остроумен. Серьезно развлекает не последних людей. Этому не научить.

Заодно, раз вы знаете столько, хотелось бы познакомиться с инопланетянами с Нибиру. Только, пожалуйста, без чернухи. В вашей интерпретации она угнетает особенно.

Re: дом 2. Сергей

11 июня 2024 г., 1:27

Я не хочу вас в чем-то убеждать, что-то объяснять и доказывать. Я просто сказал то, что сказал, и мне все равно верите вы этому или нет. Все равно как вы относитесь к этой информацией - с улюлюканьем, со смешочками - это не мои проблемы. Я считаю, что человек должен сам искать и находить опровержение или подтверждение того, что его интересует. Ему можно лишь слегка показать, направление, но никогда ничего не показывать полностью - это отупляет. Так что, если вы приготовились посмеяться, повеселиться, стучите ложкой и вилкой по столу, ожидая, когда вас принесут блюдо - разочарую.

Но меня немного удивило другое. Я слегка разговаривал на эту тему с вашей землячкой и еще с некоторыми не глупыми людьми и никто не знает об этом, будто стоит какая-то стена, а кто, что-то слышал сразу воспринимает это как бредни ненормальных. Конечно, я как психолог, могу это объяснить, без морали, а чисто как реакции биологических существ. Но эта самая малость, которую агрессивно не хочет, не желает знать человек. А ведь в столицах, инфа расходится в разы быстрее. В провинции об этом знают чаще и нет такой агрессивной или насмешливой реакции - по хрену. Это говорит о том, что говорить о более серьезных вещах - о войне и военных преступлениях, совершенно лишено всякого смысла - люди превращаются в хихикающих дурачков. Неравная защитная реакция, в форме истерики.

Я вовсе не хочу вас обижать. И тем более подставлять в наше опасное время. Но сейчас вся жизнь стала чернухой и мне понятно желание людей отгородиться от нее. Но тут возникает этическая проблема - отгородиться насколько? Насколько, чтобы не стать подонком и мерзавцем, соучастником преступлений режима.

Всякий раз наши беседы прерывались по вашей вине. Вы не хотели говорить на равных, вы нарушали правила общения, вы не соблюдали правила общения. Не имея на то никаких оснований - интеллекту-

альных, умственных, этических нравственных, поэтому я просто прекращал бесполезную перепалку, в которой вы проигрывая опускались до непорядочных приемов, используемых вертухаями и прочими негодяями.

Но скоро все изменится. Я обычно даю на это два года. Вы неплохой человек, но есть в вас червоточинка, которую вы ласково называете неким своим «юмором». Это на самом деле не юмор, это поганая черта, которая осталась у вас с подросткового возраста, как самозащита от сверстников. У меня тоже есть нечто подобное - я очень груб, до хамства, не чувствую этого, кажется, что ничего такого не сказал, но знаю, и не горжусь этим, в отличие от вашей «милой привычки». Я легко могу оскорбить даже не желая этого, никогда не желаю, потому что мне это не нужно. И только немногие чувствуют, что моя грубость и хамство не направлены на них, а скорее на самого себя. Многие наши привычки уже не исправить, но надо стараться. Так что, засуньте Нибирру себе в задницу.

Re[2]: дом 2. Виталий

11 июня 2024 г., 7:45

Напрасно вы так относитесь к серьезной информации про Нибиру, Сергей. Поищите в Инете, если не знаете. Не так давно, на днях об этом сказал даже Карлсон, он знает. Вы правы, в провинции интересы совершенно другие, не космического формата, тут можно вспомнить примеры из Гоголя. Он неплохо описал ваш мир. С п… в холодильнике.

Что очевидная подстава и провокация. Обещая публиковать все вами сказанное, я, конечно, рассчитывал на ваш разум. А он вам отказывает, пошел в разнос, это проявлялось давно, но принимает все более жуткие формы.

Чуть позже продолжу.

Поберегите себя, нельзя ненавидеть весь мир.

Re[2]: дом 5. Виталий

11 июня 2024 г., 7:47

Сверстников я обычно бил, если врали. Не скрывая ни имени своего, ни фамилии, ни адреса, ни паспортных данных.

Re[2]: дом 6. Виталий

11 июня 2024 г., 9:34

Раз вы такого обо мне мнения, и я выскажусь откровеннее. Обычно жалею людей, не рассказывая всей правды о них, но случаются исключения. Это ваш случай. Нарываетесь.

Вижу, вы хотите возобладать надо мной, что не удавалось вам во все наши 14 встреч, соответственно, книг, в которых они зафиксированы. Каждый раз, не выдерживая света ясного разума, вы срывались и спешно ретировались в нору, поджав короткий свой хвост, зализывать разрывы сознания.

И вот теперь представляетесь как психолог. Из вентиляторщиков, Сергей, психологами не становятся. Это вполне очевидно.

Вы неловко придумали про «труп в холодильнике». Известно, правят на Земле рептилоиды, для них холодильник - курорт. Поэтому ваша история полный бред, ни с какой стороны не имеющий под собой оснований. А вы слишком много поставили на неё, это ошибка.

Далее. Можно понять, откуда у вас такая ненависть к русским. Я встречался с вашим племянником. Малые народы склонны считать себя обиженными. Видимо, с племянником вы в родстве, так что понятно, откуда руки растут, набирающие на клавиатуре полную чушь.

Я все-таки сброшу вам ссылку о геноциде русских. В отличие от вас, измышлений, наветов бездоказательных, я свои слова подтверждаю документально.

Видео с возрастным ограничением

Геноцид Русских в союзных республиках в 80-90-х г. Этого никогда не покажут по ТВ

Похоже, вы с удовольствием участвовали бы в подобных актах, осуществляя своё желание убивать русских - жуткою смертью.

И еще рекомендую прочесть:

2014-06-15 Письма брата с Украины. С Надеждой К - публицистика, 14.07.2016

https://proza.ru/2016/07/14/805

Из книги «Русофобы».

https://disk.yandex.ru/i/IHcrZ1VOB9NJ0Q

http://pubhtml5.com/eail/qngo

Вы можете в книге, кроме упомянутых писем, много найти полезного для себя. Я показательно ставил на место в различных дискус-

сиях таких же русофобов, как вы, людей не последних, хорошо родготовленных. Это было еще в 2014-ом году!

У вас тоже основной источник информации украинское ТВ. Вот откуда бредовые мысли!

Нечему удивляться.

Вы еще не подкладываете бомбы под автомобили руководства в провинции? Под железнодорожное полотно? Не готовите похищение детей губернатора? За хроническим недостатком брилянтов и денег, не сомневаюсь, вы не задорого продадитесь.

Много у вас единомышленников ? Не надо упоминать имя Марины, которой нет среди нас. Это позорно вообще! Назовите конкретные имена! Не обязательно всей вашей организации, хотя бы одно! Ясно, что их немного или нет вообще!

Не назовете, не сомневаюсь. Потому что вы, Сергей, трус. И можете только пробовать подставить исподтишка своего друга, зная, что он открыт, честен и может купиться. А вас никто не найдет.

Вот и всё.

Почему так?

Вы не психолог, а псих. Увы, психически больны, болезнь ваша усугубляется. И вместо того, чтобы прислушиваться к дружеской озабоченности и помощи, вы обрезаете один за одним, пилите суки, на которых сидели.

За что же вас уважать?

Сочувствовать? Да, конечно, русские люди не звери. Но всему есть предел.

Хочется закончить - без уважения.

Однако, помятуя прошлые ваши заслуги, предлагаю перестать выяснять у кого толще и перейти к какому-нибудь позитиву.

Виталий

Re: дом 6. Сергей

11 июня 2024 г., 12:40

Слабовато написали. Это и есть ваша червоточинка, через мой как бы образ. Это как пловцу плыть с грузом. Все отлично, никаких изъянов, упорные тренировки, горы книг, а результат средний. Домашние заготовки за много лет так и не обновились. Часть подобных ваших приемов я использовал лет двадцать назад с оппонентами, но потом от всех отказался, чтобы не чувствовать самоуничижения - велика ли честь побеждать априори слабого противника? Или когда в схватке ты ви-

дишь, что он слабый? Но когда люди слабы они легко идут на любые приемы. Это характеризует их, а не меня. А я не судья кому что делать и говорить. Да, на моем пути становления нужны были и такие люди как вы. Вы, по сравнению с другими, вовсе неплохой вариант. Все, что вы написали про меня, мне было давно известно - это обычная реакция, обычный алгоритм, предсказуемо, как у кошек, собак, комаров. Заменяй имена - результат будет тот же самый. Тем более, что вы неплохой человек - вся мура в вашей голове, ничуть не сделала вас хуже, чтобы обращать на это внимание, и мы - какие-никакие коллеги по перу. Это странно, потому что по перу коллег практически не бывает. Это как делить одну музу на двоих. Поэтому очень давно я образно сравнил нас, как Моцарта и Сальери. Как гений (разумеется я) и трудолюбивый подпасок.

Но, как и писал, после пятидесяти - этот режим заканчивается. Человек начинает новый этап интеллектуального развития. Нет, не мудрость - это тупость. Соединяет как бы три инструмента познания мира - интеллект, чувства, эмоции, образы. Практически начинает всё с нуля. Но большинство полагают, что если они заслужили, то начинать можно прямо с гуру. Поэтому мудрецы и гуру - тупейшие люди. Отчасти вы рано начали свою творческую деятельность. Это чаще всего минус. Я понимаю, что вам плевать с высоты гуру на то, что я пишу, но меня никогда это не волновало. Я пишу - я совершенствуюсь. Кто плюет - он просто плюет и никуда не движется. Сколько маленьких талантов стало средними ИТР из-за того, что рано прикоснулись к творчеству, не созрев полностью как личности. Вы не развиваетесь. Ничуть не изменились за все эти годы. Возможно, хотите, но не получается.

Писатель создает сюжеты, как художник, что рисует ребенка, даму, раба, Иисуса. Один художник создает десятки образов. Их не спутаешь. Писатель мало чем отличается от художника - чтобы написать образ женщины, врага, плотника, иисуса, он должен войти в этот образ, стать им. Как режиссер и актер одновременно. Он может быть богом, психологом, женщиной, ребенком, ветром, стулом. Было бы странно, если бы на групповом портрете двадцать лиц были бы одним лицом. Поэтому давний ваш упрек про вентиляторщика, как-то не похож на слова литератора, разве, если только вы рисуете-пишете одну картину с одним лицом всю жизнь. Как в романе Стивена Кинга «Сияние», где писатель пол романа писал свою книгу. Писатель может быть кем угодно, хоть сумасшедшим, читатель должен верить. Я не укоряю вас. Мы об этом в прошлом много раз говорили, но ничего у вас не изменилось.

Из уважения я даже не захожу на вашу территорию литераторства. Пусть он останется как заповедник, святое место для вас.

Что касается наблюдений провинциала за столичными. Это избитая вечная тема, где-то смешная, со своими правилами, юмором. Это скорее фольклор, который есть у всех народов. Игра, в которую при желании можно поиграть. У нас ведь тоже есть свои деревенские. И я часто играл в эти игры, с небольшой разницей, я брал на себя роль столичного дурака, который пытается стать выше деревенского парня или девушки. Таким образом я снимал с них этот комплекс.

Но за пределами фольклора, мои наблюдения за жителями столиц говорят, что они очень послушное и зависимое стадо. Города, где количество культурных и образованных людей в разы выше, чем в провинции - живут как стадо и не замечают этого. Объяснение простое. Их никто не оболванивал, но быстрый ритм жизни, многочисленность, вынуждают их беречь каждую минуту, люди как потоки машин становятся регулируемыми. Если остановиться в толпе - это как досадная неприятность для толпы, как маленькое ДТП, лишний ненужный негатив. И никакого сочувствия. Парадокс - в таких городах, люди тупее, чем в провинции, лучшие музыканты на сцене, балерины, поэты, актеры, богема, но только в своих каморках, а в целом послушное стадо. И в информационном плане - тупее я не встречал. Для чего они тогда живут?

Попадая в Турции столичные на время становятся нормальными людьми, даже по человечески с ними можно поговорить. Они тянутся к нам провинциалам, как за защитой, столичная клаустрофобия, боязнь мира за пределами мегаполиса. Но ка только самолет приземляется в Пулково или Шереметьево, появляется знакомый оскал москвича или петербуржца. Да, это смешно.

Поэтому ваше отношение к той информации, что я немного изложил - вполне объяснимо, это обычная реакция стада, в том информационном поле, в котором вы живете. Поэтому я и не собирался что-то либо доказывать и объяснять, когда заранее знаешь с кем имеешь дело. Придет время и это стадо будет считать наоборот, десять раз на день наоборот - потому что стадо. При этом оставаясь лучшими балеринами, поэтами, музыкантами. Одно с другим не связано. Профессионалы в своем деле и быдло в социуме - это совершенно нормально для всех мегаполисов. Это не чей-то злой умысел - к этому приходят, если хотят успеть на работу, когда промедление на минуту может обернуться поте-

рей в час. А то, что информационные СМИ используют в своих интересах эту особенность для зомбирования вполне нормально. Будет другая власть будет точно также использовать в своих интересах. Издержки технического прогресса.

Re: дом 6. Сергей

11 июня 2024 г., 13:01

Политика - это не ваше. Просто не ваше. Хотя вы в чем-то профессионал, но в этой области у вас полностью отсутствует критический анализ и логическое мышление. Подобное происходит с 90 процентами людей, которые в других областях инженеры, математики и конструкторы. Я даже и не обращаю внимания - вся ваша гневная инфа про политику - плюнуть и растереть, яйца выеденного не стоит.

Объяснение как всегда очень простое. Когда математик сидит в кабинете и решает задачку, кроме ума у него больше ничего не шевелится. Но когда речь идет о политике, другие области мозга доминируют, брюхо, инстинкты - профессор превращается в безумного мясника, астроном визжит и орет - распни его. Это не помешательство. Это человек попал в непривычную для него обстановку. Поэтому политикой занимаются люди иного склада, которые знают толпу, которые знают как ей управлять и что ей нужно. А профессоришка через час очнется с окровавленными руками и подумает, а что со мной было? Как я мог так поступить? 90 процентов людей которые лезут в политику именно такие. Так что и эту вашу информацию засуньте. Не лезьте в игры в которые не умеете играть, Или вам приятно быть тупой массовкой? Это не ваше. Лучше займитесь своим проектом. Такая обезумевшая толпа патриотов на час - не проблема. Есть способы медленные, а есть быстрые и радикальные. Никаких имен, паспортов и фамилий не будет. Вы полезли не в свою область. Нет, вы не представляете никакой опасности, но можете сами себе причинить вред своей глупостью.

Re[2]: дом 6. Виталий

11 июня 2024 г., 13:56

«Политика - это не ваше. Просто не ваше.»
Да, врать не умею.) В отличии, как понимаю, от вас.

Называя меня «литератором», вы меня с кем-то путаете. Я такой же «литератор», как танцор диско. Литераторы издают книги и получают деньги за это. Я создаю учение и фиксирую его в книгах, совершенно бесплатно. Все мои книги, в том числе наши, в открытом доступе.

Читатели есть, их немало. Пока работаю, литературные копейки меня не интересуют.

Хорошо, что вы намекнули, что связаны с органами. Давно это подозревал. Именно поэтому вам нельзя разглашать свои данные, фото и адрес. Понятно вполне.

Так вот, я создаю целостную концепцию, точнее, всё глубже ее разрабатываю. Это не подразумевает изменений принципиальных. Это всё тот же Проект «Вселенная». Как Заместитель Председателя «Центра Вселенной», полагаю, вы знаете основные его положения.

Проект обсуждается на различных форумах. Например, по обсуждениям на сайте «Философский штурм» подготовлено и выставлено 13 книг, по общему объему даже больше, чем наши с вами 14. Каждая книга от 200 до 400 страниц. За 2015 - 2023 гг.

На Сайте «Галактический Ковчег» - 8 книг обсуждений.

И на других сайтах.

Литераторы ничем подобным не занимаются, не заблуждайтесь.)

И вот вы могли б подключиться к любым обсуждениям. Я регулярно выставляюсь на сайте «ВКонтакте» - стихи, отрывки из трактатов на философские и религиозные темы. На ФШ, Галактическом Ковчеге, на Прозе.ру и Стихире. Фейсбуке. На последнем стал появляться реже, не нравится мне этот "vpn", чувствуешь как будто что-то украл, прокрался без спроса и вообще, он не наш. Но у меня там много знакомых.

Об Украине, кстати, у меня 6 книг дискуссий с настоящими упёртыми украинцами, в том числе из Канады и проч., многие из которых до 2014-ого года были моими друзьями - поэты, писатели и не только. Очень жаркие обсуждения. Я, понятно, отстаивал нашу позицию - за Россию, русскую культуру, русский народ. Это не политика, а живой голос творческих масс. И мы всегда побеждали в этой честной борьбе. А не политике!

А вот ваша позиция основана непонятно на чем.

Скорее всего, на задании неких органов проверить опасность Виталия Иванова.

Проверили? «Опасности не представляет». Теперь можно спокойно беседовать на любые темы. Избегая, повторюсь, явной провокационной чернухи.

У вас случаются весьма интересные рассуждения. И я, отталкиваясь порою от них, нахожу новые мысли, уточняю постулаты теории, создаю тексты.. вместе их создаём.. на хорошем интеллектуальном уровне. Это позитивно. И, прикиньте, что останется после вас? А вот как раз то, что оставлю я. Потому как, сами говорите, остальное всё теряете, потеряли.

За это мне благодарность.) От человечества.

От вас не дождешься.

Re: дом 6. Сергей

11 июня 2024 г., 13:39

Предлагаю на время закончить наши монологи. Вернемся к ним годика через два, три. Мировую политику мы тут не вершим, стоит ли попусту тратить время и здоровье. Наше дело писать, а политиков заниматься политикой. Каждому свое.

Re[2]: дом 6. Виталий

11 июня 2024 г., 14:04

Вы путаете политику с личной мировоззренческой и гражданской позицией. Политикой никогда не занимался и не занимаюсь.

Если вам нечего больше сказать, как хотите.

Задание выполнили. ПолУчите очередную медаль, сможете её тоже себе повесить на задницу.

КНИГИ СЕРИИ

1. Отвечает Председатель «Центра Вселенной». Переписка без правил/ Виталий Иванов, Сергей Лесненко – СПб.: Серебряная Нить, 2016. –276 с.

http://russolit.ru/books/download/item/3041/

http://www.philosophystorm.org/books/vitalii-ivanov-otvechaet-predsedatel-tsentra-vselennoi

https://disk.yandex.ru/i/Fpy6YYm3tKObDQ

http://pubhtml5.com/eail/tmug

2. Отвечает Председатель «Центра Вселенной. Книга 2 / Виталий Иванов, Сергей Лесненко. – СПб.: Серебряная Нить, 2018. – 222 с.

http://russolit.ru/books/download/item/3859/

http://philosophystorm.org/books/vitalii-ivanov-otvechaet-predsedatel-tsentra-vselennoi-kniga-2

https://disk.yandex.ru/i/bOikOxrAl-tkpQ

http://pubhtml5.com/eail/zzpq/

3. Отвечает Председатель «Центра Вселенной. Книга 3 / Виталий Иванов, Сергей Лесненко и примкнувшая к ним Тень Трех Китайцев. – СПб.: Серебряная Нить, 2018. –104с.

http://russolit.ru/books/download/item/3867/

http://philosophystorm.org/books/vitalii-ivanov-otvechaet-predsedatel-tsentra-vselennoi-kniga-3

https://disk.yandex.ru/i/VD9gJY0VXOaCrA

http://pubhtml5.com/eail/sfbb/

4. Отвечает Председатель «Центра Вселенной. Книга 4 / Виталий Иванов, Сергей Лесненко и примкнувшая к ним Тень Трех Китайцев – СПб.: Серебряная Нить, 2018. –206с.

http://russolit.ru/books/download/item/3964/

http://philosophystorm.org/books/vitalii-ivanov-otvechaet-predsedatel-tsentra-vselennoi-kniga-4

https://disk.yandex.ru/i/CUru3Utrvu6EGg

http://pubhtml5.com/eail/fbpp/

5. Отвечает Председатель «Центра Вселенной. Книга 5 / Виталий Иванов, Сергей Лесненко и примкнувшая к ним Тень Трех Китайцев – СПб.: Серебряная Нить, 2019. –116с.

http://russolit.ru/books/download/item/3976/
http://philosophystorm.org/books/vitalii-ivanov-otvechaet-predsedatel-tsentra-vselennoi-kniga-5
https://disk.yandex.ru/i/nqOgA9BiKOpMww
http://pubhtml5.com/ccwf/jume/

6. Отвечает Председатель «Центра Вселенной». Книга 6 / Виталий Иванов, Сергей Лесненко и примкнувшая к ним Тень Трех Китайцев – СПб.: Серебряная Нить, 2019. –94с.

http://russolit.ru/books/download/item/3980/
http://philosophystorm.org/books/vitalii-ivanov-vitalii-ivanov-otvechaet-predsedatel-tsentra-vselennoi-kniga-6
https://disk.yandex.ru/i/JND-7DpXbwUoCg
http://pubhtml5.com/ccwf/eiin/

7. Отвечает Председатель «Центра Вселенной». Книга 7 / Виталий Иванов, Сергей Лесненко – СПб.: Серебряная Нить, 2019. – 174с.

http://russolit.ru/books/download/item/3983/
http://philosophystorm.org/books/vitalii-ivanov-otvechaet-predsedatel-tsentra-vselennoi-kniga-7
https://disk.yandex.ru/i/M5bJepiNgHkVbA
http://pubhtml5.com/ccwf/syxs/

8. Отвечает Председатель «Центра Вселенной». Книга 8 / Виталий Иванов, Сергей Лесненко – СПб.: Серебряная Нить, 2019. – 194с.

http://russolit.ru/books/download/item/4001/
http://russolit.ru/books/download/item/4001/
http://pubhtml5.com/ccwf/xfcd/

9. Отвечает Председатель «Центра Вселенной». Книга 9 / Виталий Иванов, Сергей Лесненко – СПб.: Серебряная Нить, 2019. – 106с.

http://russolit.ru/books/download/item/4006/
http://russolit.ru/books/download/item/4006/
http://pubhtml5.com/ccwf/oasp/

10. Отвечает Председатель «Центра Вселенной». Книга 10 / Виталий Иванов, Сергей – СПб.: Серебряная Нить, 2019. – 88с.

http://russolit.ru/books/download/item/4029/
https://disk.yandex.ru/i/QH8A1eqgLLtjww
http://pubhtml5.com/ccwf/zrbh/

11. Отвечает Председатель «Центра Вселенной». Книги 11 - 14 / Виталий Иванов, Сергей – СПб.: Серебряная Нить, 2021. – 116 с.

http://russolit.ru/books/download/item/4222/
https://disk.yandex.ru/i/bhbn4tWVRWiElg
http://philosophystorm.ru/books/vitalii-ivanov-otvechaet-predsedatel-tsentra-vselennoi-knigi-11-14
https://pubhtml5.com/ccwf/zkln/

СОДЕРЖАНИЕ

Книга 15 Переписка с Сергеем Лесненко 26-30.11.2021 г. 3
Re[15]: Сергей 3
Re[16]: Виталий 3
Re[17]: Виталий 5
Re[18]: Сергей 7
Re[19]: Виталий 9
Re[20]: Сергей 11
Re[21]: Виталий 12
Re[22]: Сергей 13
Re[23]: Виталий 13
Re[24]: Сергей 14
Re[25]: Виталий 14
Re[26]: Сергей 14
Re[27]: Виталий 15

Книга 16 Переписка с Сергеем Лесненко 6-11.06.2024 г. 17
2024-06-06 Иванов – Лесненко. Книга 16, 1 17
Не прошло и года. Сергей 17
Re: Не прошло и года. Виталий 18
Re: Не прошло и года. Сергей 19
Re[2]: Не прошло и года. Виталий 21
Это жизнь. Сергей 23
Re: Это жизнь. Виталий 25
Re: Это жизнь.1 Виталий 25
Re: Это жизнь.2 Виталий 26
Дача 1. Сергей 26
Re: Это жизнь. Виталий 27
Дача 2. Сергей 28
Re: Дача 2. Виталий 29
Re: Дача 3. Виталий 31
дача. Сергей 32
Re: дача 4. Виталий 33

2024-06-10 Иванов – Лесненко. Книга 16, 2 35
сюжет. Сергей 35
Re: сюжет. Виталий 38
Re: сюжет. Сергей 40
Re[2]: сюжет. Виталий 40

дом 2. Сергей 41
Re: дом 2. Виталий 43
Re: дом 2. Сергей 44
Re[2]: дом 2. Виталий 45
Re[2]: дом 5. Виталий 45
Re[2]: дом 6. Виталий 46
Re: дом 6. Сергей 47
Re: дом 6. Сергей 50
Re[2]: дом 6. Виталий 50
Re: дом 6. Сергей 52
Re[2]: дом 6. Виталий 52

КНИГИ СЕРИИ 53

Виталий Альбертович Иванов
Сергей Лесненко

Отвечает Председатель «Центра Вселенной».
Книги 15, 16

Виталий Иванов.
Электронный адрес для отзывов: iva0@bk.ru
на сайте «Философский штурм»:
http://philosophystorm.ru/persona/vitalii-ivanov

Страницы составителя в Интернете:

https://proza.ru/avtor/ivanov_v
https://proza.ru/avtor/vialiv
https://proza.ru/avtor/ivanovv1

https://stihi.ru/avtor/ivanov_v
https://stihi.ru/avtor/ivanov_va
https://stihi.ru/avtor/ivanov_vi
https://stihi.ru/avtor/ivanovvq
https://stihi.ru/avtor/vialiv
https://stihi.ru/avtor/ivanovvv

Книга представлена Творческим Союзом
«Серебряная нить»
serebryanaya.nitb@mail.ru
http://cereniti.ru/
http://kovcheg.ucoz.ru/forum/64
На базе Содружества
«Галактический Ковчег»
http://kovcheg.ucoz.ru/
В рамках проекта «Голоса Времени»
Координаторы проекта –
Людмила Жолнерович и Валерий Крайцев

Издание напечатано по технологии Print-on-Demand
(печать по требованию)
по индивидуальному заказу.

SAMSUNG
РОССИЙСКИЙ
СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ

Серебряная Нить
Дизайн обложки Ольга Василенко