\* \* \*

Обновлённый, удивлённый

Доверяющий слону,

По дороге шли влюблённый

И влюбляющий в луну.

Лейся, песня, Терпсихора

Подтанцует нагишом,

Можно соло, можно хором

О счастливом и большом,

Как читал стихи художник,

Как играл на арфе змей,

Как раскачивал треножник

Опереточный злодей…

Звука лиры нет вернее,

Из колышущего ада

Выдирали ротозея,

Говорившего «не надо»…

Голос дальний и тревожный

Обрывается вослед,

Предлагая подорожник

Для лечения всех бед,

Тело, вынесшее знамя

Из полымя в полынью,

Вновь шагает рядом с нами,

Предлагая нам свою

Стилетактику движенья -

 (как стратегия тонка)

От прыжка и до скольженья,

 От прямой до завитка,

И от чувства до экстаза,

От намёка до ребра,

Недопонятая фраза -

Словно космоса дыра…

Поиграй, иному волку

Заяц нравится игрой,

В стоге сена нет иголки

И мне кажется порой,

Что копеечною свечкой

Зажигают небосвод,

И замолвлено словечко

За того уже кого

Ночь приемлет. Эти урны

Настороженно близки,

В белой мантии Сатурна

Фонари – её соски.

«Ешьте, умывая руки

Пейте, втягивая внутрь

Душ её златые звуки

Глас её хрустальных бурь.»

Тянем свет луны из блюдца,

Нити века, сети глаза,

Но нельзя же захлебнуться,

Если столько света сразу?

Пусть разбрасывает солнце

Блеск сверкающих ристалищ,

Человеческое донце

Языком не опростаешь…

От космического детства,

Древо выжигая словом

Никому не отвертеться,

Даже им, высоколобым,

Будет день и будет пища,

Разделение на касты,

Удаление козлища

От уродливо-прекрасных.

Всё живое размечталось,

Всё холёное - наелось,

Всё противное осталось,

Как Адам напротив Евы.

И непонятые в вере

Так же непоколебимы,

И наевшиеся звери

Смотрят на твоих любимых

………………………..

И разлука бесконечна

И могущество не вечно

И два маленьких чинзано

Я вытягиваю за ночь…