

**Примеры баллад, легенд, крупных драматических песенных текстов и «мини-опер»,  
не принадлежащих никаким музыкантам и коллективам.**

**ЛЕГЕНДА О ДЕВЕ**

Далеко на востоке,  
Где застыл журавлиный полёт,  
Где искрятся истоки –  
Там бессмертная дева живёт.

Над скупым урожаем  
Остывает небесная синь...  
Деву в путь провожают  
Только тени династии Цинь.

Светом лунного ока  
Озарится дорога ко сну...  
Дева вновь одинока,  
Но зато она слышит Луну!

Никого не подпустит;  
Она знает и ценит покой!  
Отражение грусти –  
В лучезарных глазах над рекой.

Ветра дикого вздохи  
Застывают навеки в горах...  
Пролетают эпохи,  
Разрушая империи в прах...

Да, она одинока  
Уже многие тысячи лет;  
Ожидает пророка, –  
Может быть, на земле таких нет?

Но она в него верит,  
Он не раз приходил к ней во сне!  
И распахнуты двери  
В её доме в далёкой стране...

## ОНА БЫЛА ЮНА

Я шёл своей дорогой в белый день,  
И встретил ту, которая свободна.  
Усталая улыбка – только тень  
От той, что покорит кого угодно!

Красавица. Она была юна.  
Её, конечно, многие любили...  
Она сказала: «Были времена,  
Когда ко мне в беде не приходили!»

Я шёл своей дорогой, как всегда.  
Я видел, что она на всё согласна!  
Лишь холод не растаявшего льда  
В её глазах искрился безучастно.

Изящна и безоблачно юна.  
Её, конечно, многие ласкали.  
Она сказала: «Были времена,  
Когда меня счастливые искали!»

И страх, и боль, и сладостный экстаз –  
Моя душа уже на всё готова!  
Да, кто её встречал хотя бы раз, –  
К тому она во сне приходит снова...

Красавица. Прелестна и умна.  
Взглянула, подошла неторопливо...  
Она сказала: «Были времена,  
Когда я больше видела счастливых!»

Я шёл своей дорогой в белый день.  
Я встретил ту, которая свободна...  
Усталая улыбка – только тень  
От той, что покорит кого угодно!

Я встретил смерть. Она была юна.  
Она была безудержно красива.  
Она сказала: «Были времена,  
Когда я больше видела счастливых!»

## ЗА СВОБОДУ!

Отдохнёт страна,  
Где вчера война  
Прокатилась.  
Все поля цветут,  
Деревенька тут  
Приютилась.

Но опять беда,  
Как пришёл сюда  
Победитель:  
«Денег, золотых!» –  
Рьяно ищет их  
Предводитель!

Приказал хватать,  
Всех подряд пытаться,  
Без разбора!  
Люди собрались,  
Вырвать поклялись  
Сердце вора!

Вот кинжал в руке,  
Надпись на клинке:  
«За свободу!»  
Чтоб народ спасти –  
Поскорей найти  
Воеводу!

Но охрана есть,  
Не настигла месть  
Кровопийцу.  
Смельчака нашли,  
На костре сожгли,  
Как убийцу!

И опять хватать,  
Всех подряд пытаться  
Начинают!  
Был сожжён герой,  
Но о нём порой  
Вспоминают!

Вновь кинжал в руке,  
Надпись на клинке:  
«За свободу!»  
Но подлец сбежал,  
Не нашёл кинжал,  
Воеводу.

Он кричит: «Огня!  
Плохо как меня  
Охраняют!  
В этой злой стране  
Пусть охрану мне  
Поменяют!»

А солдат сквозь тьму  
Говорит ему:  
«Нет, не дело!  
Мне людей казнить,  
Без вины винить  
Надоело!»

И кинжал в руке,  
Надпись на клинке:  
«За свободу!»  
Вот и цель близка,  
Поразит рука  
Воеводу!

## ЛЕГЕНДА О РЫЦАРЕ И ТАНЦУЮЩЕЙ ДЕВЕ

Скачет рыцарь через лес.  
Он спешит, не ждёт чудес.  
Нынче свадьба у него,  
Будет в замке торжество!  
Едет множество гостей:  
Лорды, сэры всех мастей,  
Много знатных и родных,  
Ведь сегодня он – жених!  
Вспомнил рыцарь, чуть дыша,  
Как невеста хороша:  
Молодая, как весна,  
В замке ждёт его она!

Скачет рыцарь через лес.  
Глушь, деревья до небес.  
Вдруг он видит огоньки  
На поляне у реки;  
Слышит голос озорной:  
*«Потанцуй чуть-чуть со мной!»*

Юный милый светлый лик  
Перед воином возник!  
Это грёза или сон:  
Пред собой увидел он  
Под сиреневым кустом  
Деву в платье золотом!

Храбрый воин удивлён:  
Чудо! Волосы, как лён!  
Нет прекраснее лица!  
Манит дева молодца:  
*«Славный рыцарь! Мой герой!  
Потанцуй чуть-чуть со мной,  
А потом продолжишь путь;  
Через час меня забудь!*

*Смелый рыцарь! Не спеши!  
Танец – отдых для души!  
Может быть, в последний раз  
Потанцуешь ты сейчас!  
После – дети и жена,  
Будет в жизни тишина...  
Потанцуй! Сойди с коня!  
Ведь ещё начало дня!  
Потанцуй со мной чуть-чуть,  
А потом продолжишь путь!»*

Рыцарь голосом сражён;  
В миг на землю прыгнул он.  
Дева руку подаёт...  
Шаг назад и шаг вперёд...  
Голос ветра, леса, птиц...  
Взмах руки и взмах ресниц...  
*«Славный рыцарь! Мой герой!  
Потанцуй ещё со мной!»*  
Обнимаясь и кружась,  
В танце – страсть, и сласть, и власть!

В замке вопли:  
*«Где жених?»*  
Плач невесты и родных.  
День прошёл – его всё нет...  
Месяц... Год... И много лет...  
Замок враг спалил дотла...  
Та невеста умерла...  
Дети... Внуки... Вновь война...  
Короля казнит страна...  
Но всё тот же дикий лес  
И спокойный взгляд небес  
Возле речки под горой  
Где танцует наш герой.

## ПРИНЦЕССА И ДРАКОН

Прекрасная принцесса меж рыцарей жила,  
Они её хранили от всяческого зла,  
И было ей прекрасно среди таких мужчин!  
Скучать или бояться здесь ей не было причин!

Однажды тёмной ночью осталась в тишине  
Со старенькой служанкой она наедине.  
Как будто шум от крыльев раздался вдруг сквозь ночь,  
Мелькнула тень на фоне звёзд и ускользнула прочь...

Принцесса не боялась и вышла на балкон, –  
Вдруг из ночного неба пред ней возник дракон!  
Он вмиг схватил принцессу и вдаль её унёс!  
Служанке оставались лишь потоки горьких слёз...

И вот уже наутро король собрал бойцов.  
На зов его явились десятки храбрецов.  
Им всем известно было: дракон живёт в горах;  
И снарядились в бой они, прогнав из сердца страх.

Уже под вечер к цели приблизился отряд;  
На сердце лишь отвага, глаза у всех горят!  
Там каждый воин славу и честь себе искал,  
Поодиночке разбредшись среди безлюдных скал.

Меж лордов благородных красавец молодой  
Был больше всех доволен случившейся бедой.  
Мечтал уже он с детства прославиться в веках, –  
Теперь настал реальный шанс, и всё в его руках!

Вооружился рыцарь, пожалуй, лучше всех,  
Заранее, похоже, предвидел он успех.  
От всех он оторвался, упрямо лез вперёд,  
Предчувствовал удачу, знал, что сердце не соврёт.

Он вызволить принцессу желает всех сильнее;

А после и жениться неплохо бы на ней...  
Уверен в своих силах отважный тот герой!  
Вдруг логово дракона он увидел под горой.

Глубокая пещера, пред ней гора костей,  
И храбрый этот воин был первым из гостей.  
Движением привычным меч выхватил вмиг он,  
Когда ему навстречу выполз медленно дракон.

Хозяина пещеры лишил он жизни вмиг!  
Мечом пронзая сердце, издал победный крик!  
Струя холодной крови окрасила доспех,  
И рыцарь торжествующий не мог сдержать свой смех.

Вот в логово дракона заходит смелый лорд,  
От радости сияет, доволен, счастлив, горд!  
Идёт он, спотыкаясь о кости на полу...  
Принцесса невредима на камнях сидит в углу.

Лорд, преклонив колено, сказал сквозь тишину:  
«Тебе, моя принцесса, свободу я верну!  
Поздравь меня скорее! Пришёл победный час!  
Тебя из лап ужасного чудовища я спас!»

Хрустальные слезинки смахнула с глаз она,  
Потом сказала тихо: «Да, я удивлена.  
Ты, не предупреждая, напал, как дикий зверь!  
А кто из вас чудовище, не знаю я теперь!

Мы ночью с ним на скалах сидели под луной,  
Он предлагал остаться и стать его женой...  
Сейчас он собирался вернуть меня домой...  
Но жизнь такую славную вдруг меч разрушил твой!

Дракон вас, как букашек, вмиг раздавить всех мог!  
Но не хотел он драться, он не был так жесток!  
Гордись теперь, убийца! Поди отсюда прочь!  
А я останусь здесь, хотя ему уж не помочь...»

## ПЕСНЬ ДРУЖИННИКОВ

Не посрамм  
Русской земли!  
Пусть нас на копья поднимут!  
Мы устоим!  
Ляжем костью!  
Мёртвые сраму не имут!

Где голова  
Князя падёт,  
Там же и мы свои сложим!  
Снова молва  
В мире пойдёт,  
Русскую славу умножим!

На одного –  
Девять врагов,  
Девять мечей цареградских!  
Но ничего,  
Сила богов  
В крепких рядах наших братских!

Гибель в бою  
Нам не страшна,  
Мы и со смертью поспорим!  
Где-то в строю  
Песня слышна, –  
Князя мы не опозорим!

Русы зашли  
Так далеко, –  
Пусть Византия страшится!  
В серой пыли  
Драться легко!  
Всё нынче в поле решится!

## МАРШ-БРОСОК

Грязный мундир...  
Наш командир  
Снова и снова орёт!  
Это приказ,  
Вновь, без прикрас,  
Ёмкое слово «Вперёд!»

В бой все подряд,  
Целый отряд –  
Это же не героизм.  
Дрожью в руках,  
Болью в боках,  
Стонет в ответ организм.

Где же враги?  
Под сапоги  
Змейкой ложится тропа.  
Ночь, ни души...  
Топот в тиши...  
Белого снега крупа...

Резкий хлопок  
Из-под сапог –  
К небу взметнулся песок!  
Звёзды, луна  
И тишина...  
На небеса марш-бросок...



## ХРАБРЕЦ

Он – храбрец,  
Молодец...  
Чья вина?  
Был влюблён,  
Ослеплён,  
А она  
Не со зла,  
Позвала:  
«Ты – герой!  
Под горой,  
За рекой,  
Каждый день  
Вижу тень,  
Слышу вой...  
Ты пойдёшь,  
Погляди,  
Кто такой?  
Коль живой –  
Не робей,  
Разыщи,  
Притащи,  
И убей!»

А храбрец –  
Молодец,  
Ждать не стал,  
Задрожал,  
Взял кинжал,  
Прошептал  
Сгоряча:  
«Поспешу!  
Без меча  
Сокрушу!»  
Вышел прочь,  
Прямо в ночь.

А она –  
У окна...  
Ждёт, иль нет?  
Где ответ?

А герой –  
Под горой  
На земле  
В ковыле...

## СОКРОВИЩЕ ВОИНА

Страж:

Кто нарушил тишину моей обители?  
Скромный путник или подлые грабители?  
Неужели только воин одинокий?  
Что ты смотришь? Я не призрак, не мираж!  
Мне велит тебя убить закон жестокий!  
Я дал клятву, я – сокровищницы страж.

Как же ты посмел войти в мои владения?  
Двести лет я здесь ищу упокоения.  
Посмотри вокруг: везде белеют кости, –  
Эти люди приходили за ларцом...  
Ты не дрогнул, как мои другие гости.  
Даже к смерти повернулся ты лицом!

Мой удел уже два века – одиночество...  
Ты ли тот, о ком написано пророчество?  
Может быть, к концу подходит моё дело?  
Должен я отдать сокровище тому,  
Кто войдёт сюда решительно и смело,  
Кто достоин в бой пойти, чтоб свергнуть тьму!

Ведь написано: наступит время чёрное.  
Чтобы иго снять тяжёлое позорное,  
Чтобы рухнул в бездну адский повелитель,  
Должен в бой вступить отчаянный храбрец;  
Но сумеет победить лишь тот воитель,  
Для кого я здесь открою свой ларец!

Ожидание мне уж стало утомительно.  
Надо, чтобы всё сбылось незамедлительно!  
Ты готов принять те беды и напасти,

Что приходится изведать на войне?  
Судьбы всех людей ведь будут в твоей власти!  
Может мир погибнуть по твоей вине!

Но другого шанса может не представиться, –  
Изувечена огнём земля-красавица.  
На родных просторах тьма распространилась,  
Потому что ей нигде преграды нет!  
И теперь для многих рабство – это милость.  
Позабыли люди, что такое свет!

В о и н :

Да! Уверен я в себе,  
И готов сейчас к борьбе!  
Этот мир прекрасен!  
Нас здесь свёл творец.  
Я на всё согласен, –  
Дай же мне ларец!

На меня ты посмотри!  
Что такое там внутри?  
Меч заговорённый  
Древнего бойца,  
Кровью закалённый –  
Что внутри ларца?

Ждал меня он много лет!  
Там священный амулет?  
Заклинаний свиток –  
Чтоб я стал сильнее,  
Не боялся пыток,  
Чтобы бил верней?

Он был создан для меня –  
Своего дождался дня!  
Тьму рассеет лучик, –  
Открывай, не стой!  
Поверни свой ключик!  
Но... ларец пустой!

Где сокровище, скажи!  
Не стерплю я больше лжи!  
Нет его? Чудесно!  
Справлюсь без него!  
Пусть сразится бездна  
Против одного!

С т р а ж :

У тебя в груди то самое сокровище!  
Сокрушишь любое адское чудовище!  
Ныне свергнуть злую тьму подходят сроки!  
Ты храбрец, и ты готов идти вперёд!  
Вот про что сказали древние пророки:  
Победить сумеет тот, кто не свернёт!

## ЛЕГЕНДА ОБ АСТРОНОМЕ И НЕБЕСНОМ БЕЛОМ ГОРОДЕ

I

В той стране, где небо ясно,  
В той стране, где небо чисто,  
В тихой области холмистой  
Жил учёный увлечённый,  
Астрономии любитель,  
Свято преданный науке.

Двадцать долгих лет работал,  
Двадцать лет все деньги тратил  
На постройку телескопа  
И на книги о Вселенной,  
Чтобы перед ним открылись  
Все секреты мироздания  
И загадки небосвода.

Покупал большие стёкла,  
Зеркала и пентапризмы,  
Закупал по спецзаказу  
В разных странах за границей.  
Сам вытачивал он линзы  
Шлифовальным инструментом,  
А потом полировал их  
Мягкой тряпочкой вручную.

Двадцать лет он так старался,  
Двадцать лет здоровье гробил,  
Голодал, ходил в обносках,  
Тратил деньги, тратил силы  
На постройку телескопа –  
Уникального устройства,  
Небывалого по мощи,

Чья оптическая сила  
Позволяет вмиг проникнуть  
В самый дальний скрытый космос,  
За края иных галактик,  
Чтобы перед ним открылись  
Все секреты мироздания  
И загадки всей Вселенной!

II

Астроном однажды ночью  
Вёл научную работу.  
Телескоп он свой направил  
На Туманность Андромеды...  
Он глазам своим не верил:  
Там небесный белый город  
Перед ним открылся ясно!

Астроном сказал: «Спокойно!»  
Отвернулся, отдышался,  
Все параметры проверил,  
Окуляр платочком вытер,  
И опять глаза направил  
На Туманность Андромеды.

Так и есть: небесный город  
Между звёздами открылся!  
Симметричной планировкой  
Поразил воображенье!  
Нет, не может быть случайность!  
Нет, не звёздное скопление,  
Не природные объекты  
В той галактике далёкой!  
Из прямых и чётких линий,  
Из квадратов, перекрёстков,

Из районов и кварталов  
Состоит гигантский город,  
Между звёздами парящий.  
Это чудо неземное!

Астроном разволновался –  
Так собою он гордился!  
Никогда таких открытий  
В новом веке не видали!

### III

Астроном сидел неделю  
В своём пыльном кабинете:  
Описал небесный город,  
Приложил он фотоснимки,  
И добавил все рисунки,  
Перекрёстки и кварталы  
Аккуратно он измерил,  
И теорию построил  
Об иной разумной жизни.

Разослал потом он письма,  
Бандероли он отправил  
В пять научных институтов,  
В двадцать пять обсерваторий  
Разных стран и континентов.

Долго ждал потом ответа.  
Волновался как мальчишка,  
Ведь собою он гордился!  
Никогда таких открытий  
В новом веке не видали!

IV

А однажды тихой ночью  
В дверь негромко постучали.  
Астроном не ждал подвоха,  
И открыл спокойно двери,  
И впустил гостей незваных.  
Три серьёзных неприметных  
Невысоких человека  
Предъявили документы.  
Побледнел старик учёный,  
И за сердце вдруг схватился:  
Эти трое – офицеры,  
И собою представляют  
Государственную службу,  
Ту, которой все боятся.

Офицеры обыскали  
Кабинеты, спальню, кухню;  
Все столы, шкафы и полки –  
Всё вокруг перевернули!  
Все бумаги, все записки,  
Все рисунки, планы, схемы,  
Всё, что есть – конфисковали.

Напоследок к телескопу,  
К превосходному прибору,  
Подшли они спокойно,  
Аккуратно осмотрели,  
Начертили, рассчитали –  
И на корпус прикрепили  
Три тротиловые шашки;  
Прикрутили детонатор,  
Размотали шнур подальше –  
И взорвали беспощадно



Телескоп тот уникальный!

V

Астроном страдал и плакал,  
Пил вино, лежал в больнице...  
Но потом собрался с духом  
И сказал себе: «Ну ладно!  
Всё же, главное – я видел  
Тот небесный белый город,  
Между звёздами парящий,  
Это чудо неземное  
Я вовеки не забуду!»

Ну а нынче тот учёный  
Снова деньги экономит,  
Снова сильно голодает,  
Одевается в обноски –  
Но вытачивает линзы;  
Вновь надеется увидеть  
Тот небесный белый город,  
Между звёздами парящий!  
Но себе он обещает  
Быть сегодня осторожным  
И хранить секреты свято.  
Никому уж не расскажет,  
Что в пространстве он увидел,  
Что на небе вдруг открылось,  
Если люди не готовы...

## ВОСТОЧНОЕ ПРЕДАНИЕ. ЦАРСКАЯ ЩЕДРОСТЬ

I

Шёл бедняк своей дорогой  
Вдоль ограды городской —  
Всеми брошенный, убогий,  
Весь раздавленный тоской...

Солнце двигалось к закату,  
Освещая царский сад.  
Урожай сейчас богатый,  
На ветвях плоды висят.

Разрослись деревья летом,  
Но ограда высока.  
Много яблок разноцветных,  
Не достанет их рука...

Голод мучает нещадно;  
Царский сад зовёт на пир.  
За решёткой – вот досадно –  
Сливы, финики, инжир...

Взял бедняк с дороги камень,  
В крону дерева метнул;  
Два плода к ногам упали, –  
Он поел, передохнул...

II

В том саду благоуханном  
Царь со свитой отдыхал...  
Вдруг, негданно-нежданно,  
Камень с дерева упал!

Царь лежит, со стоном корчась,  
Голова его в крови;  
Разбежалась стража молча,  
Чтоб злодея изловить.

В той стране законы в силе –  
Знают люди всей земли!  
Бедняка тотчас схватили,  
И к царю приволокли.

— Проходимец ты несчастный!  
Покушался на царя!  
Смерти жди теперь ужасной! —  
Стражи грубо говорят.

Побледнел бедняк, затрясся,  
И, дрожа, пролепетал:  
— Я не думал, что опасно...  
Я не видел!.. Я не знал!..

### III

Царь поднялся, и, шатаясь,  
Руку приложив к виску,  
Кровь платочком вытирая,  
Вдруг подходит к бедняку:

— Так сложилось уж веками,  
Здесь цветут мои сады...  
Значит, ты бросаешь камень,  
А тебе в ответ – плоды?

Если дерево так щедро,  
Что же – я, великий царь?

Разве я не милосердней,  
Чем в саду любая тварь?

Моя слава прогремела  
До заморских дальних стран!  
Если дерево посмело,  
И такой урок нам дан...

Мы казнить тебя не можем!  
Ты обязан долго жить!  
Отпустить тебя я должен,  
Да по-царски наградить!

Принесите нам скорее  
Два больших мешка монет!  
Пусть все скажут, что щедрее,  
Пусть все скажут, что добрее,  
Пусть все скажут, что мудрее  
Никого на свете нет!

## ВОСТОЧНОЕ ПРЕДАНИЕ. ОТШЕЛЬНИК И КРАСАВИЦА

### I

На горе отшельник мудрый  
Жил в молитве и посте.  
Ветер гладил его кудри  
В тишине на высоте.

Он не стар, но и не молод.  
Он известен всем вокруг:  
Утолит духовный голод  
Как учитель и как друг.

Он – знаток писаний древних,  
А в душе его – лишь свет.  
В дальнем городе, в деревне –  
Нужен всем его совет.

Непрерывно, дни и ночи,  
Люди шли и шли к нему.  
Духом крепок, непорочен,  
Исцеляет в душах тьму!

### II

Он сидел с учениками,  
Им рассказывал про страсть:  
— Будьте твёрдыми, как камень,  
Чтобы духом не упасть!..

В это время на тропинку  
Вышла та, что всех нежней  
(На ночь станет половинкой  
Для любого из мужей).

Юным телом торговала,  
И достигла в том высот.  
Ей теперь богатства мало,  
Жаждет славу и почёт!

Мудреца растлить хотела,  
В том подругам поклялась!  
Молодое её тело  
Над любым имеет власть!

Вот к отшельнику подходит,  
И, ласкаясь, говорит:  
— Нас, живущих на свободе,  
Вмиг судьба соединит!

— Есть же наглые на свете! —  
Напряглись ученики;  
— Чем учитель наш ответит?  
Искушенья нележки!

О н а :

— Прикоснись ко мне, любимый!  
Я тебя всегда ждала.  
Я везде была гонимой,  
Но любовь не знает зла.

О н :

— Я люблю тебя, родная,  
Но к тебе не прикоснусь.  
Мы с тобой ещё не знаем  
Настоящей силы чувств.

О н а :

— Все любимые мужчины  
Прикасаются ко мне!  
Для отказа нет причины,  
Есть любовь, душа в огне!

О н :

— Пусть все слышат, пусть все знают:  
Будем вместе, я клянусь!  
Сердце твёрдое оттаёт,  
И к тебе я прикоснусь!

III

От дождя темнеет камень...  
Десять лет прошло с тех пор...  
Шёл мудрец с учениками  
Перевалом между гор.

Вдруг учитель пригляделся,  
И в долину побежал.  
Голос любящего сердца  
За собой его позвал.

Все увидели девицу.  
Рядом с ней ещё народ.  
Это ужас! Что за лица?  
Раны, язвы, чёрный рот...

Прокажённые в пещере  
Вдалеке от всех живут.  
Чем-то кормятся, как звери,  
И ужасной смерти ждут...

Подошёл отшельник ближе, –  
Он любовь свою узнал.  
Вся согнулась, стала ниже...  
Вместо губ – гнилой провал...

Кожа клочьями слезает,  
Не осталось и волос...  
Гной вонючий покрывает  
Щёки, мокрые от слёз...

О н :

— Кто теперь тебя коснётся?  
Те, кто так тебя любил?  
Нет! Теперь лишь только Солнце,  
У него хватает сил!

Но сейчас и я дотронусь  
До твоих прекрасных рук!  
Та минутная влюблённость  
В нас любовью стала вдруг!

Ты со мною быть хотела.  
Чувства выше всех чудес!  
Ты чиста душой и телом  
Для меня и для небес!

IV

Он руки её коснулся,  
Он её поцеловал!  
Страхом он не обманулся  
Он любил! Он это знал!



## ИСТРЕБИТЕЛЬ-ПРИЗРАК

### I

«Ты что, самый умный?! – сказали ему, –  
Проекты твои нереальны!  
Опять объясняем тебе одному:  
Уволить тебя – не фатально!

Стране самолёты скорее нужны!  
Безумных идей нам не надо!  
Твои чертежи непомерно сложны;  
Ни платы за них, ни награды!»

### II

Война пришла внезапно!  
Восток пошёл на запад,  
И небо почернело от дымов.  
Бомбили непрерывно;  
От выстрелов и взрывов  
Везде разруха, паника и кровь...

Кружат над нашим дзотом  
Чужие самолёты,  
От наших не осталось ничего!  
Мы стали беззащитны,  
И помощи не видно;  
Противники готовят торжество...

Мы плачем от бессилья:  
Чужая эскадрилья  
Хозяйничает в наших небесах!  
Вдруг нечто чёрной тенью  
Скользнуло на мгновенье;

Никто не понял: что за чудеса?

Заходит с разворота,  
Лишь пять секунд полёта –  
И сбито сразу три штурмовика!  
Безвестный истребитель –  
Наш ангел, наш хранитель!  
Сейчас его победа так легка!

И вновь бомбардировка.  
Спасает маскировка,  
Но скоро хитрый враг отыщет нас.  
Он всё смешает с прахом!  
Мы молимся от страха.  
Но нас тот истребитель снова спас!

Врагов громит нещадно!  
Преследует их жадно,  
И справиться никто не может с ним!  
Как призрак, незаметный,  
Как будто бы бессмертный,  
Для вражеских ракет неуязвим!

Техническое чудо!  
Как будто ниоткуда  
Обрушивает ярость на врагов!  
С победным настроением  
Идём мы в наступление!  
За Родину прольём сегодня кровь!

III

Триумфом для нас завершилась война!  
Гуляет народ-победитель!  
В столице парады – ликует страна!

И в небе вновь тот истребитель.

Вот он приземляется – значит, сейчас  
Секрет наконец-то откроем,  
Увидим того, кто страну нашу спас.  
Пусть каждый узнает героя!

Ему ордена и медали к лицу!  
А мы его сразу узнали;  
Да, вот он без шлема стоит на плацу.  
Недавно его презирали...

Он был инженером, проекты чертил...  
Уволен... и стал вдруг героем!  
Свои же идеи он сам воплотил,  
Он свой истребитель построил!

#### IV

Безумный, нелюдимый,  
Непонятый, гонимый,  
Когда-то был не нужен для страны...  
Теперь герой и гений!  
Для многих поколений  
Он станет победителем войны!

## ЗАЧЕМ НАМ ПОБЕДА?

*2000 год.*

*Россия, Санкт-Петербург.*

*Район новостроек.*

Трамвай сорок первый. Сидит паренёк.  
Зашёл седовласый мужчина,  
С трудом на ступеньку подняться он смог;  
Лицо всё в глубоких морщинах.

Вдруг парень привстал: «Воевали, кажись?» –  
Спросил он, взглянув на медали, –  
«Зачем нам победа? Ведь это не жизнь!  
Пожить, как в Европе, не дали!

Сейчас бы мы жили в культурной стране  
И пили баварское пиво!  
Зачем было вам побеждать в той войне?  
Вы гляньте: ну как тут паршиво!»

*Парень закрывает глаза...*

*и через мгновение просыпается.*

*2000 год.*

*Сибирская провинция Третьего Рейха.*

*Асбестовая шахта.*

«Славянин! Работай на расу господ!  
Что встал? Повернись – и за дело!  
Ты чем-то ещё недоволен, урод?  
Давай, признавайся же смело!

Мы кормим тебя – так спасибо скажи!  
Ты варвар, но сильный рабочий.  
Славяне – скоты, дети хамства и лжи!  
Воспитывать вас днём и ночью!

Напрасно ты предков своих не вини,  
Судить бесполезно их строго!  
В Москве и под Курском сдавались они, –  
Мы были сильнее намного!

Навечно под воду ушёл Ленинград,  
Вдоль Волги всё стало пустыней.  
Победе арийцев ты разве не рад?  
А ну преклонись пред святыней!

Ты вырос в концлагере, – кто ж виноват,  
Что ты среди русских родился?» –  
С презреньем спросил надзиратель-солдат,  
И, плетью взмахнув, удалился...

## КАРТЁЖНИКИ

Место, где нет  
Мелких монет;  
Только и есть  
Роскошь и лесть  
Ярких свечей,  
Пьяных речей...  
Люди сидят,  
Что-то едят,  
Песни поют,  
Деньги дают,  
Чтобы играть –  
Душу марать.

Тридцать шесть краплёных карт,  
Правит случай и азарт,  
Дьявол человека поджидает!  
Руки на столе лежат  
И предательски дрожат, –  
Карту человек не угадает!

Он – адвокат,  
С виду богат;  
Страстный игрок!  
Этот порок  
Жить не даёт.  
Вот он встаёт,  
Благодарит  
И говорит:

Закончились деньги, ну как отыграться?  
Эх, лучше бы было мне дома остаться!  
А сердце уже от стыда замирает...  
Хоть в долг, может быть, кто со мною сыграет?

Тут же один

Встал господин,  
И на весь зал  
Громко сказал:

Сыграть я согласен, мне денег не надо,  
Душа твоя только мне будет наградой!  
А если удача тебе улыбнётся,  
То твой кошелек золотыми набьётся.

Бедный игрок!  
Страшен злой рок!  
Через печаль  
Он отвечал:

На что мне душа, если пусто в кармане?  
Уверен, меня господин не обманет.  
Возникла с деньгами извечная сложность –  
Сыграю хоть с чёртом, коль будет возможность!

Тридцать шесть краплёных карт,  
Правит случай и азарт,  
Дьявол человека поджидает!  
Руки на столе лежат  
И предательски дрожат, –  
Карту человек не угадает!

Я выиграл душу! Чудесно! Свершилось!  
Вся тёмная сила в игре проявилась!  
Иди, адвокат, можешь жить, веселиться, –  
Тебе уготовано в ад провалиться!

Рядом сидел,  
Зорко глядел,  
Бывший батрак,  
Нищий дурак.  
Денег скопил –  
Чаю купил,

В чашку налил;  
Проговорил:

Давай-ка со мною на душу сыграешь;  
Победы добьёшься – мою забираешь,  
А если тебя обыграть я изволю,  
Тогда адвоката отпустишь на волю!

Тридцать шесть краплёных карт,  
Правит случай и азарт,  
Дьявол человека поджидает!  
Руки на столе лежат  
И предательски дрожат, –  
Карту человек не угадает!

Тот господин  
Долго один  
Мрачно молчал,  
Вдруг закричал:

Ну, как же со мною такое случилось?  
Вся тёмная сила играть разучилась!  
Проклятие этому странному веку!  
Впервые я душу верну человеку!

Ну а батрак,  
Нищий дурак,  
Видно, не прост;  
Встал во весь рост,  
Благодарит  
И говорит:

Как тёмная сила сейчас ни старалась,  
Но в битве за душу она проигралась!  
Не многим её обыграть удаётся!  
Дурак не всегда в дураках остаётся!



## САТАНИЗМ НОВОГО ВРЕМЕНИ

С а т а н и с т :

Схожу с ума!  
Наступит тьма,  
И злоба чёрной пеленой  
Вдруг разольётся надо мной!  
Огонь погас  
В урочный час,  
Чтоб воцарился на земле  
Владыка вечности во зле!  
Луна красна –  
Она полна,  
Вдруг превращается в змею,  
Чтоб силу выплеснуть свою!  
О, властелин  
Земных долин!  
Скорее, цепь с меня сорви,  
И мы потешимся в крови!

С а т а н а :

Молчи, дурак!  
Весь этот мрак  
Устроим позже мы с тобой,  
Нам ни к чему открытый бой!  
Ведь ты простак!  
Здесь всё не так.  
Ты лучше Библию открой,  
Её почитывай порой,  
И пред людьми  
Её возьми,  
Толкуй на разные лады,  
И в ней ищи мои следы!  
Поменьше лжи!  
Ты им скажи,  
Что в книгах истина одна,  
Ведь Божий ангел – Сатана!  
Поглубже влезть –  
Ведь так и есть!  
Немного правды утаи,  
Глядишь – они уже мои!