**ЛОРА ДАН**

**ПУТЬ**

**РАССКАЗЫ И ПРИТЧИ**

**Зоопарк**

Соседняя клетка слева пустовала недолго.

Сегодня утром тигр Быстрый услышал:

- Жди соседа!- весело сказал работник зоопарка по имени Фёдор.

Фёдор - хороший человек! Добрый! Быстрый его уважал.

«А ведь не сказал, кого ждать!- подумал тигр, - ну да ладно, время покажет…»

Быстрый удалился вглубь своей клетки и прилёг.

«Сегодня, наверное, и поселят, - подумал он о соседе слева, - выходной для посетителей. Обычно в такие дни и привозят новичков, чтоб обвыклись.»

И действительно, вскоре привезли к Быстрому соседа. Медведь. Бурый, большой, мохнатый. Когда работники зоопарка, проверив замок, удалились, Быстрый подошёл вплотную к своей клетке и решил представиться. Они разговаривали не так, как люди. Разговаривали глазами и мыслями.

- Меня зовут Быстрый!- представился тигр, - справа от меня- пума Принцесса. Ей бы только позировать перед камерами! Дама, что с неё возьмёшь! Слева от тебя - олень. Благородный. Зовут Граф. А ты кто будешь?..

Быстрый прилёг, не спуская глаз с медведя, красиво вытянув перед собой передние лапы.

- А я – Михаил, - представился медведь, - можно просто Миша. Не знаю, смогу ли я здесь?..

Медведь устало рухнул на пол, не переставая смотреть на тигра.

- С Графом потом познакомлюсь. Отдыхает. А пуме от меня привет. Издали вижу - красивая!.. Не знаю, смогу ли я здесь…- второй раз, как бы размышляя, повторил медведь…

- Как тебя сюда угораздило? - открыто спросил тигр.

- Да так вот, по глупости, по невнимательности… Не могу себе простить!.. Да что теперь об этом?- с нескрываемой грустью ответил Михаил, - а ты? Давно здесь? Как попал?

- Уже третий год! Из цирка... Списали по старости. Я - зверь публичный, люди меня не раздражают. Всю жизнь мотался по гастролям, душу цирку отдал!.. Но пришло время - и определили сюда. Обращаются со зверями здесь хорошо! Ты не горюй! Сейчас, правда, в связи с кризисом паёк урезали, но всё равно стараются, да и работники - люди все хорошие! Привыкнешь!- подбодрил соседа тигр.

- Тебе проще, - вздохнул медведь, - а вот завтра люди придут- не знаю, что будет. Я ведь прямо из леса! Из дома моего!..

- Семья? Дети?- не выдержав паузы, спросил Быстрый.

- Да. Жена теперь с ума сходит, наверное, думает , что охотники убили!.. А как дашь о себе знать? Разве что с птицами… - медведь вдруг замолчал. Наверное, вспомнил дом, родной лес, - детишек вот только - только начал учить берлоги делать да кору с деревьев обдирать, учил лесным премудростям. У нас же там каждый кустик - родной, каждая белка- подружка, каждая птичка - помощница…- медведь надолго замолчал.

Быстрый не знал, что сказать. Подбодрить надо как-то.

- Быстрый!- медведь вдруг сам нарушил паузу и спросил, - а сбегал тут кто -нибудь?..

- Да только зайцы! Отсюда не сбежишь!..- ответил тигр.

- И что же поймали их? Зайцев?

- Да нет, - Быстрый засмеялся, - их не так просто поймать! Они мелкие и шустрые! Но вряд ли до леса добежали!..

- Может, и добежали!- оптимистично сказал медведь, - это мы с тобой за кустом не спрячемся, а они, может, переждали, да по темноте в лес… И добрались.

- Будем надеяться , что так!- утвердительно ответил тигр, - а знаешь, что, Миша, ты пока не унывай! С Графом познакомишься. Он - хороший собеседник! Тактичный. Много знает, Не грусти, мы тебя в обиду не дадим! А голода тут не бывает, не помрёшь! Еда, вода - всегда есть!..

-Да я понимаю, - перебил медведь, - но я – зверь лесной, сразу много людей не видел, а завтра начнут приходить. Что они хоть делают?

- Да фотографируют! Детишки визжат, смеются, - улыбнулся быстрый, - вреда никакого, но … шумно. Тебе, может, сначала будет трудно, но ты держись! Не хандри!..

- Да посмотрим, - медведь протянул слова неуверенно, взволнованно, не представляя себе завтрашнего дня.

- Ну, отдыхай, Миш!- по-доброму произнёс Быстрый, - спокойной ночи!

- Спокойной ночи, дружище! Спасибо за поддержку! Но знаешь, - Михаил на секунду задумался, - знаешь всё - таки лучше впроголодь, но дома, на свободе… Не знаю, смогу ли я здесь? - уже с третий раз повторил медведь.

- Сможешь! - уверенно ответил Быстрый, - отдыхай!..

…Дни были похожи один на другой. И правда, было очень шумно. Медведь полюбил понедельники - выходные для посетителей. Он отдыхал и только в эти дни мог вдоволь пообщаться с Быстрым и Графом, который , действительно, оказался очень умным зверем.

Только беседа с друзьями - вот и всё, что нравилось теперь Михаилу. А ночью он видел во сне лес - зелёный, душистый, красивый, свою жену - хлопотунью своих медвежат - мал-мала - меньше… Медведь просыпался с улыбкой, умилённо вздыхал и с каждым днём начинал тосковать всё больше и больше…

«А всё - таки лучше впроголодь да на свободе!..» - не раз мелькала у него мысль.

\*

…Через пять месяцев медведь захворал. Приехали ветеринары - ничего толком не определили. Назначили процедуры. Главный ветеринар громко сказал, что животное надо увезти в госпиталь, остальные ветеринары согласились, мол, завтра привезём, и разошлись.

Быстрый пытался разговорить друга, подбодрить его, рассказывал весёлые истории из своей цирковой жизни ( а их было не мало!), но медведь угасал. Он слабел, почти не разговаривал.

Быстрый говорил, что завтра повезут подлечить, подлечат, вернётся здоровым и всё будет хорошо.

- Спасибо тебе, друг!- вдруг твёрдо , наверное, собрав все свои силы, произнёс медведь, - и уже слабым голосом добавил, - до завтра я не доживу… Не могу я здесь… Лучше впроголодь, но на свободе!..

Это были его последние слова.

Голова тяжело завалилась набок, и Быстрый понял, что медведь умер.

Тигр звал несколько раз, но тот лежал неподвижно, не оставляя другу ни малейшей надежды.

Быстрый хотел было что- то ещё сказать, но, посмотрев на друга, тяжело вздохнул и заплакал.

Он плакал не так, как плачут люди, а так, как плачут тигры.

Беззвучно, глядя куда-то в одну далёкую точку неподвижными глазами, из которых крупными, словно хрустальными каплями бежали слёзы.

© Copyright: Лора Дан, 2013

Свидетельство о публикации №213111600710

**Автобус А – 1.**

Подойдя к автобусной остановке, Джулия не переставала размышлять о том, что последнее время «чёрная полоса» в её жизни стала уж совсем «чёрной». А началось всё с того, когда Джордж белым днём собрал чемодан и ушёл к другой женщине. Ничего не захотел объяснять. Просто сказал: «Я ухожу к другой женщине! Это моё окончательное решение!..»

Джулия онемела.

Она расставляла только что вымытую посуду и от неожиданности чуть не выронила тарелку, но всё - таки удержала её задрожавшими пальцами и, поставив, спросила:

- Ты уходишь? И не хочешь ничего объяснить?

- Да, ухожу!- Джордж налил себе в стакан холодной воды и, выпив её большими глотками, сказал:

- Ничего не хочу объяснять! Мы были вместе два года. Сейчас ухожу к другой женщине!.. Желаю тебе счастья, Джулия! О разводе сообщу!..

Он поставил пустой стакан на стол, резко повернулся и, взяв чемодан, быстро вышел из квартиры.

Джулия опустилась на табурет как обессиленное, измождённое существо, не успевшее прикрыть рот. У неё был шок. Мысли вращались одна за другой: «Почему? Я никогда ему не изменяла. Мы не ссорились, может, какие сплетни? Почему тогда он не захотел разобраться? Почему? - а вслух она произнесла, растягивая слова:

- Я ему не нуж - на! Я ему не нуж- на!..»

Потом резко встала, схватила первое, что попалось под руку (это был красивый фарфоровый заварочный чайник из подарочного сервиза) и с силой бросила его на пол.

Осколки разлетелись по всей кухне. Джулия не знала, что делать.

« Может, кому позвонить? - подумала она и, вспомнив о своей самой близкой подруге Сильвии, побежала к телефону, набрала её номер и, дождавшись «алло», нервно произнесла:

- Это я, Джулия! Приезжай ко мне домой! Быстрее!..

- Что случилось? Джулия, что? Пожар?

- Пожар!- ответила Джулия и положила трубку. Потом прошла в гостиную, упала ничком на диван и, обхватив подушку руками, молча лежала до прихода Сильвии.

Джулия даже не могла заплакать. Не было ни слёз, ни рыданий, а какое - то отупение.

Через несколько минут в двери позвонила Сильвия (она примчалась как метеор), Джулия впустила её и рассказала обо всём, что произошло.

Джулия - нормальная женщина, нормальная жена, они с Джорджем даже подумывали о ребёнке и вот тебе раз!..

Сильвия была в шоке не меньше Джулии. Она подошла к бару, достала коньяк, налила немного себе и Джулии, и со словами «надо выпить» , выпила несколько глотков.

Джулия не притронулась к бокалу.

Подруги в течение нескольких часов говорили о случившемся и, в конце концов, приняли решение ничего не предпринимать.

Наутро Джулия одела новые вещи - красивое пальто, которое недавно купила, новую шляпку и перчатки. Она работала в библиотеке. Посетители и начальство любили её за отзывчивый жизнерадостный характер.

Джулия шла на остановку и вдруг, откуда ни возьмись, вылетел мотоциклист и промчался мимо неё, обдав свежей весенней водой с мостовой. Светлое пальто покрылось чёрными пятнами и подтёками.

Джулия ахнула и побежала домой.

Прибежав в квартиру, сбросила с себя новые вещи и, упав на постель, разрыдалась…

Только сейчас накопившиеся переживания слезами выплеснулись из неё.

Через какое - то время она успокоилась, привела себя в порядок, переоделась и вышла на улицу.

В течение следующих нескольких дней с ней произошли другие неприятности: Джулия потеряла кошелёк, в котором были деньги. От Сильвии она узнала неприятные новости о Джордже. Он ушёл к своей прежней знакомой, с которой жил до Джулии. У той женщины была дочь от первого брака и куча проблем с недвижимостью. И Джордж опять ушёл к ней.

Джулия получила по почте сообщение от Джорджа о том, что он подал на развод. И ещё ряд мелких неприятностей произошли с Джулией за последние несколько дней.

Сильвия постоянно звонила Джулии и приезжала к ней, рассказывала о том, что пыталась поговорить с Джорджем по телефону, но он отвечал, что о своей личной жизни говорить не намерен.

Джулия тоже звонила несколько раз Джорджу, ответы были такими же.

Подойдя к автобусной остановке, Джулия размышляла о своей «чёрной» полосе. Тут подошёл её автобус А-1 .Она вошла в дверь. Подала водителю деньги и ей показалось на миг, что он как-то странно на неё смотрит. Как бы внутрь её, в самую Душу.

Водитель подал билет, и тут только Джулия заметила, что она в салоне одна. Автобус уже тронулся.

Джулия испуганно посмотрела на водителя, тот улыбнулся:

-Да не волнуйтесь! Довезу как леди без остановок!..

У Джулии похолодела спина под одеждой… Она присела на сиденье.

-Не бойтесь! Что Вы так заволновались? - водитель поглядывал на Джулию через зеркальце, - да Вам уже за поворотом и выходить!..

Он улыбался. Беззлобно, как - то даже игриво.

- Какой поворот? - Джулия пыталась сообразить, - мне не надо за поворот!.. Остановите!..

Она встала и подошла к водителю. Автобус, действительно, повернул за поворот. Джулия увидела деревья, парк, какого раньше не было в этой части города.

- Да, да, это парк! - подтвердил водитель, - сейчас я остановлю. Вам выходить!..

- Раньше его здесь не было!- воскликнула Джулия, и увидела, что водитель остановил автобус и, открыв двери, положил руки на руль, ожидая, когда Джулия выйдет.

- Пройдитесь по парку!- спокойно сказал он, и Джулия вышла из автобуса, ничего не сказав.

Двери автобуса закрылись за ней, и она осталась перед открытыми воротами в парк.

Джулия вошла. Парк как парк.

Деревья, скамейки, птички поют. Ничего особенного. Разве что… Никого. Ни одного человека!..

Обычно в парках всегда кто-то есть: хозяева выгуливают своих любимых собак, мамаши с колясками, детишки на роликах, старики с кроссвордами на скамейках.

А тут - никого.

Джулия немного прошлась, огляделась и присела на скамейку. Она уже не чувствовала беспокойства. Просто сидела и, оглядываясь, вдруг начала прокручивать свою жизнь от этого дня назад: неприятность и последних дней, бешеный мотоциклист, грязное пальто, разговор с Сильвией, Джордж со стаканом воды, их жизнь с Джорджем раньше, ещё раньше, ещё раньше, ещё…

Стоп.

Как будто, кто-то сказал: «Стоп!»

Но никто не говорил.

Мысль остановилась.

Знакомство с Джорджем. Они встретились на презентации книги одного новоиспечённого автора, которая проводилась в библиотеке, где работает Джулия. Джордж был тогда вместе с Викторией.

Джулия впервые увидела его.

Мысль, какая первая мысль мелькнула в её голове? Какая?

«А! Вспомнила! Он будет моим любыми средствами и способами! Он будет моим!»

- Я так подумала?- вслух сама себе произнесла Джулия, - да, я так подумала. А потом что я сделала?

Она мысленно перенеслась в период двухлетней давности и прекрасно вспомнила все свои действия. Как она методично появлялась перед Джорджем и добилась того, что в одной компании их познакомили. Тогда Джордж был один, а она, воспользовавшись, случаем, сунула ему свою визитку. А потом напечатала Джорджу несколько писем от анонима:

«Виктория тебе изменяет,

Виктория тебе изменяет,

Виктория тебе изменяет…»

И следила и попадала на глаза, и однажды он позвонил и предложил Джулии встретиться. И Джулия была ласковой, и не лезла с вопросами. А Джорджу нужно было с кем-то поговорить. И тут Джулия, такая понимающая, такая хорошая, отзывчивая…

И Джордж зачастил к ней. А потом порвал с Викторией, и они с Джулией поженились.

Они вместе путешествовали, хорошо проводили время и, казалось, вот оно - счастье…

Два года спокойствия и супружеской жизни.

Джулия никогда не вспоминала потом о своих методах привлечения Джорджа в свою жизнь, и уж, конечно, ему ничего не рассказывала. Никому. Даже Сильвии.

Джулии никогда не приходило в голову, что пережила Виктория. А ведь она так и жила эти два года вдвоём с дочкой. Наверное, по-прежнему любила Джорджа.

Джулия вдруг ощутила состояние Виктории, когда Джордж показывает ей записку, присланную ему по почте: «Виктория тебе изменяет».

Потом вторую записку, третью…

Джулия ощутила состояние Виктории.

Будто, увидела, как та тихо плачет на кухне. Украдкой, чтобы дочка не услышала.

Джулия встала и резко пошла к выходу их парка, к воротам.

Вышла и увидела тот же автобус с открытыми дверями, с тем же водителем и опять - никого в автобусе.

Джулия вошла в салон и, подав водителю деньги, сказала:

- Спасибо!..

Водитель подал ей билет и, закрыв двери, повёл автобус.

За поворотом Джулия увидела знакомые места. Оживлённая улица, а вот и её остановка. Водитель остановил автобус. Джулия встала и, направившись к выходу, ещё раз сказала водителю «спасибо!».

Он серьёзно, без осуждения и оценки, посмотрел Джулии прямо в глаза и спросил:

- Вы знаете что делать?

- Да, - твёрдо ответила Джулия, - спасибо, что помогли мне!..

- Будьте счастливы!- водитель улыбнулся.

Джулия вышла и, автобус, набрав скорость, скрылся за поворотом.

Виктория нарезала овощи для салата, как вдруг телефон в гостиной зазвенел, как будто, громче обычного.

« Что же так громко?» - мелькнула мысль.

Виктория подбежала к телефону, на ходу вытирая руки о фартук.

- Алло! Слушаю Вас!..

- Виктория?- спросил женский голос.

- Да, это я!

- Это Джулия! Жена… Бывшая жена Джорджа!..

- Да, слушаю,- Виктория, как показалось Джулии, напряглась.

- Простите меня!.. Это я писала Джорджу анонимные письма про Вас!.. Это я…

- Вы?- в голосе Виктории прозвучала та, двухлетней давности боль, - писали Вы?..

- Да, - Джулия повторила ещё раз, - это писала я, - простите меня! И будьте счастливы с Джорджем!..

Джулия положила трубку и почувствовала что-то, чего раньше никогда не ощущала.

Она почувствовала лёгкость, как будто, невидимая цепь, оковы, стягивающие её душу, упали, и теперь уже начала жить ДРУГАЯ Джулия, та, которая многое поняла, посидев на скамейке в парке, где совсем не было людей, куда отвёз её автобус А-1.

© Copyright: Лора Дан, 2014

Свидетельство о публикации №214032601893

**Дар или Любовь?**

Том третий день сидел дома взаперти и размышлял. Ему исполнилось сорок пять. Позавчера. Он встретил эту дату один, уединившись ото всех. Так ему захотелось.

Нет, конечно, он мог бы позвать своих университетских друзей с их семьями. С друзьями Том периодически созванивался и встречался. Мог бы позвать родственников, но ему захотелось быть одному целый день.

И уже третий день он находился дома и размышлял. Том был переводчиком, сотрудничал с несколькими издательствами. Работал он дома, и был этим доволен. Но кроме переводов, Том зарабатывал на жизнь и своим Даром. Он был Ясновидящим.

Когда ему исполнилось шесть лет, машина, в которой он находился вместе с родителями (отец был за рулём) попала в аварию. Родители погибли - мать сразу же, отец скончался через сутки, а Том получил всего несколько царапин. Его воспитывала бабушка, и после той трагедии мальчик начал «видеть» картинки будущего и Ангелов. Он разговаривал с ними, иногда вслух, иногда – мысленно, как если бы он разговаривал с людьми.

Бабушка, однажды увидев это, повела внука к очень хорошему доктору.

Доктор, улыбнувшись, успокоил:

-Ничего страшного! Ваш внук - ясновидящий и яснослышащий! Он общается с Ангелами, они ему помогают, но сколько это продлится - я не знаю, может, всю жизнь, а, может, как только мальчик окрепнет после трагедии на дороге, они его оставят. Я не знаю, но, думаю, Вам не о чем беспокоиться.

Бабушка и не стала беспокоиться.

Жили они в достатке.

Бабушка была очень хорошей переводчицей. Она безумно любила свою работу, и с внуком с детства разговаривала на разных языках.

Не удивительно, что, повзрослев, и Том стал хорошим переводчиком. Он прекрасно владел несколькими иностранными языками и неплохо зарабатывал.

После окончания университета к нему стали часто обращаться люди с просьбами применить свой Дар. И Том стал зарабатывать ещё больше. К своим тридцати годам он сколотил приличное состояние и ни в чём не нуждался.

Влюблялся Том три раза, и два из них очень серьёзно, один раз дело уже дошло до женитьбы, но всё почему-то вдруг расстроилось по непонятной причине.

То ли избранница Тома не любила его, то ли Дар « держал» Тома в одиночестве, не подпуская близко к нему никого.

Том долго переживал разлад со своей пассией, но время успокаивает, и Том успокоился.

Бабушка тогда ещё была жива, и он с радостью заботился о ней.

Нашёл себя в работе, в увлечениях. Без ума любил горные лыжи, плавание и боевые искусства.

Так он и дожил до возраста сорока четырёх лет, поставив на своей личной жизни жирный крест. Да и не очень-то он и переживал об этом. Путешествия, друзья, встречи, спорт, работа - некогда было скучать.

Ангелы всегда были с ним.

В свой прошлый день рождения Том пригласил к себе нескольких университетских приятелей, двоих из них видел очень давно. Крис должен был приехать один, а Роберт со своей невестой, с которой недавно был помолвлен, и дело шло к свадьбе…

Роберта, своего университетского приятеля, Том очень уважал, но они давно не виделись, только иногда переписывались по электронной почте.

Роберт сам поздравил тома с наступающим Днём Рождения и спросил:

-А не встретиться ли нам?..

Инициатива встречи исходила от него, от Роберта.

Том согласился. Ангелы промолчали.

Он ничего от них не услышал на этот счёт.

Роберт очень обрадовался и сказал, что приедет со своей невестой. Её зовут Джина, и, возможно (Роберт думает об этом!), что после женитьбы, они с Джиной переедут и будут жить недалеко от Тома.

Друзья попрощались.

Том поговорил с одним из Ангелов.

«Хорошие ребята!..»- сказал Ангел.

…И в свой сорок четвёртый День Рождения среди гостей Том встретил Роберта с Джиной.

Она была невысокая, хрупкая и рядом с атлетически сложенным Робертом, выглядела беззащитной и нежной. Тёмные волосы, собранные в причёску, красивое платье, со вкусом подобранные украшения.

Джина, улыбнувшись, подала Тому руку. Он слегка пожал её.

У Джины был негромкий, спокойный голос.

Том улыбнулся и почувствовал, что что-то произошло с его сердцем.

Нет, оно не заболело, но что- то произошло. Такого с ним не было сорок четыре года его жизни.

День Рождения прошёл отлично, весело. Расставаясь, Роберт и Джина пригласили Тома на свою свадьбу через месяц, Том не смог пообещать, но поздравил.

-Всё - таки постарайся быть!..- попросила Джина.

-Постараюсь,- улыбнулся Том.

Гости разошлись. Том присел в кресло. Алкоголь он принимал редко и немного. Немного хорошего вина.

Он понял, что влюбился. Не так, как раньше, совсем не так. И он ничего не мог сделать.

Том попросил Ангелов поговорить с ним, спросил, верно ли он понял, что Джина - это Женщина-Ангел, и Ангелы подтвердили, что, да, такое бывает, если очень нужно, и что Том верно уловил её ангельскую суть.

- Но почему я не вижу её будущее?- спросил Том.

- Наверное, - ответил Ангел, - тебе предстоит разгадать тайну, загадку. Что-то раскрыть в себе.

… Через месяц Роберт и Джина поженились. Роберту было сорок пять, Джине - тридцать четыре года. Детей у них от прежних связей не было. Роберт очень хотел детей, Джина была спокойна на этот счёт.

Поселились они, действительно, недалеко от Тома. Общались часто.

… С того момента прошёл почти год. Позавчера Тому исполнилось сорок пять, и он никого не позвал, захотел быть один целый день.

Но вот уже третий день Том сидел взаперти в своём доме и не отвечал на звонки, сказав друзьям, что уехал.

Но кто-то всё равно звонил.

Том раскрыл тайну, о которой тогда сказал ему Ангел. Всё было очень просто. Том влюбился всем сердцем, всем своим существом.

Но, конечно, он не мог разрушить союз Джины и Роберта.

А неделю назад Роберт поделился с Томом радостью - Джина ждёт ребёнка, и скоро Роберт станет отцом, и ему всё равно, кто родится - сын или дочь. Абсолютно всё равно.

На следующий день том позвонил Роберту и близким друзьям, сказав, что уезжает на несколько недель. Возможно, День его Рождения они отметят позже, когда том вернётся. Друзья согласились.

Том сходил на могилу бабушки.

Он понял, что нужно решить - видеть дальше Джину, Роберта, их ребёнка или нет, но не видеть Джину совсем - это было очень тяжело для Тома.

Он сказал Ангелам, что должен решить и попросил их помощи.

Ангел начал с того, что Тому предстоит, как они сам понял, сделать выбор. Но выбор непростой.

ДАР ИЛИ ЛЮБОВЬ?..

Это очень непростой выбор. И Том увидел будущее Джины.

У неё родится сын. Мальчик будет очень похож на неё, но Роберта рядом нет.

-Его время скоро выйдет. Таков его путь. Это неизбежно,- сказал Ангел.

-Ничего нельзя сделать? – спросил Том.

-Нет, ответил Ангел, - ничего.

-Джина будет сильно страдать? - голос Тома дрогнул.

-Не по силам не даётся,- ответил Ангел, - тебе нужно решить.

-Что я должен решить?- взволнованно спросил Том, чувствуя, что он подходит к самому важному решению в своей жизни.

-Выбор «Дар или Любовь» состоит в следующем, - начал Ангел, - это - твой выбор , и ты можешь не спешить, надо очень хорошо подумать.. Если ты хочешь сохранить свой Дар, то тебе нужно будет вскоре , буквально через несколько дней уехать отсюда навсегда. Ты больше никогда не увидишь Джину. Никогда… Ты не должен будешь общаться с ней, с Робертом, пока он будет жив. Тогда ты сохранишь свой Дар. Ты и дальше будешь ясновидящим…Любовь к Джине, страдания, когда ты видишь её. отвлекают тебя, рассеивают… Особенно, когда ты видел, как Роберт обнимал её.

-Я не ревнив, - возразил Том.

-Ты очень ревнуешь Джину, - спокойно произнёс Ангел.

-Разве это так? - усомнился Том.

-Да, это так,- ответил Ангел и продолжил, - другой Путь - ты остаёшься здесь. После смерти Роберта, через какое-то время, конечно, ты сможешь стать Джине не просто другом, а очень близким человеком. Её сын сможет полюбить тебя. И она сможет полюбить тебя. Твоей Любви будет достаточно для сильной взаимной искры, но, приняв этот путь, ты навсегда лишишься Дара, ты не будешь видеть будущее, видеть и слышать нас, ты будешь полагаться только на себя. Ты будешь, как и все люди. Поначалу будешь отказывать людям в консультациях по ясновидению, но вскоре всё уляжется. Ты будешь зарабатывать переводами, причём, очень хорошо. Изобилие никогда не уйдёт из твоей жизни. И тот, и другой - Пути Изобилия. Ты никогда не будешь нуждаться в чём- либо, но тебе нужно решить: Дар или Любовь?..

Ангел замолчал.

-Сколько у меня времени? - спросил Том.

-Несколько дней, - ответил Ангел, - вскоре после твоего Дня Рождения мы спросим…(Ангел улыбнулся), но, думаю, ты уже знаешь…

Они попрощались.

… Нет, Том почти не размышлял о выборе. Он знал, что выберет, и почти не сомневался. Может быть, какая-то доля сомнений забиралась в его сознание, но он знал свой Выбор.

Он его сделал.

Третий день сидел Том взаперти. Ангелы пока не появлялись, но вот- вот должен был возобновиться диалог.

Шторы на окнах были опущены. Горели несколько свечей.

Было тихо.

Том выглядел не лучшим образом, небритый, задумчивый…

- Мы пришли узнать, - Том повернулся и увидел своих друзей - Ангелов, тех, которые с детства были всегда с ним, тех, которые оберегали его, помогали ему, тех, кто стали ему дороже земных друзей.

Его покойная бабушка и Ангелы - самое дорогое, что было и есть в его жизни.

-Ты готов ответить?- спокойно, по - дружески спросил Старший Ангел.

-Да, я готов, - также спокойно ответил Том, - я готов.

Сгущались сумерки.

Заканчивался ещё один день. Ещё один день уходил в прошлое, и утро обещало подарить Новый день, с Чудесами и забавами, с волнениями и Радостью.

Новый день всегда лучше дня вчерашнего.

Что бы ни случилось...

Это всегда НОВЫЙ ДЕНЬ.

© Copyright: Лора Дан, 2014

Свидетельство о публикации №214071000519

**Смысл жизни**

Что остаётся нам, когда судьба заставляет быть наедине с самим собой после многих лет взаимопонимания и борьбы.

Несправедливости нет! Это она знала точно. Ещё она знала, что ни один человек в жизни не появляется просто так, у каждого своя миссия. И каждый появляется в своё время. И нужные книги появляются в нужное время. Всё это она знала, но опять начинала жалеть себя.

И почему это ей вдруг надо жалеть себя, как будто, она - восьмидесятилетняя дама, у которой вся молодость уже позади. Но разум, будто, раздваивался. Светлая мысль «Всё будет хорошо!» зачернялась другой «Всё - заблуждение!»

Она прокручивала всю свою жизнь от тех моментов, которые ей запомнились до последних дней. Ей вспоминалось детство. Вдруг вспомнился день, когда она, будучи настолько молодой, чтобы что-то понимать в жизни ( лет пяти или шести), разрисовала акварелью все чашки и блюдца, какие были в доме!

Это были умопомрачительные цветы!

Она выставила их на самые видные места и стала ждать родителей с работы.

Мать пришла, посмотрела и сказала, что всё это нужно смыть, потому что из такой посуды есть невозможно.

Сколько было слёз!..

Она с грустной улыбкой вспоминала тот случай и понимала, что и сейчас её душа пытается творить и рисовать, но чья-то рука жестоко «смывает» весь её труд.

Она молча сидела долгое время и всё-таки достала эту пачку таблеток. Их было двадцать. Она прекрасно знала, что достаточно и пяти, но двадцать всё- таки надёжнее. Высыпала их на белый лист бумаги и начала невероятно внимательно рассматривать, понимая – вот от чего теперь зависит её жизнь!..

Что остаётся? Родителей нет, детей – нет, да и не хочется никаких детей.

Что завтра?..

Опять усталость и всё та же мысль, что его не вернуть. Он уже в другом мире и никогда, никогда в жизни ей не прикоснуться к его руке, никогда ей не слышать, как по утрам он говорит: «Пора вставать! Быстрее! Я приготовил завтрак!..»

Никогда ей не найти того взаимопонимания, когда без слов он подавал ей стакан воды. Её глаза округлялись, а он говорил: «Ты же хочешь пить».

«Да», - отвечала она, благодарила, и обычная вода казалась ей невыразимо вкусной.

…Пересчитав таблетки, она высыпала их в чайную чашку и, добавив немного воды, растолкла все до одной. Вода получилась белая, будто, в ней растворили мел.

Быстро переодевшись, она легла на постель и упёрлась взглядом в противоположную стену комнаты.

«Незачем медлить!» - отдавая себе отчёт во всём происходящем, произнесла она, и, отключив телефоны, выпила всё содержимое сразу.

Вкус был никакой.

Именно, будто, в воде растворили мел, ну и, может быть, бросили несколько кристалликов лимонной кислоты.

Она ничего не почувствовала, даже мелькнула мысль: «Может, срок годности вышел?»

…Прошло несколько минут. Часы стояли перед ней, и она чётко понимала, что происходит.

Навалилась тяжесть. Это было похоже, как если бы она долгое время была в напряжении и когда ни до чего - ни до ужина, ни до переодеваний, когда лечь – и всё. Рада месту.

Эта тяжесть была во всём теле. И вместе с нею она проваливалась куда-то - то вниз, то влево, то вправо, то опять вниз.

Веки тяжелели и сомкнулись. Открывать их не хотелось.

И - безразличие.

«Я ничего не хочу! - думала она, - вот так бы лежать и лежать, так хорошо и спокойно… Ничего не хочу…»

Ей было всё равно.

Ей не было никакого дела до её рукописей, до недоделанных дел.

Безразличие. И всё усиливающаяся тяжесть, которая уже начала давить, сдавливать тело со всех сторон.

Внутри головы ощущался жар.

И вдруг ей захотелось вырваться из этого состояния, убежать от него, ей опять захотелось лёгкости, впечатлений, самых разных, но не этого безразличия и беспомощности.

«Я хочу жить!» - хотела произнести она, крикнуть или шепнуть, но не могла.

Слабость и тяжесть овладели всем её телом - глазами и языком, руками и ногами.

Она уже не могла ни двинуть рукой, но открыть глаза, ни позвать на помощь.

То, что приблизилось к ней, было неизбежно и гораздо сильнее её, то, чего она так страстно хотела, что искала и желала, то, что она считала спасением для себя и звала, звала к себе.

Теперь это приблизилось к ней, и это называлось коротко и ясно – СМЕРТЬ!..

\*

…Она открыла глаза и увидела противоположную стену своей комнаты.

Картины, цветы, книжные полки.

В солнечном свете купались мебель, пол, подоконник, и она сама, лежавшая на кровати, вся была во власти утреннего солнечного света.

Слёзы подступили мгновенно и полились из глаз. Она не сдерживала их.

«Это был сон!» - возникла не то радостная, не то удивлённая мысль.

«Это был сон!» - уже осознанно и вслух произнесла она и, не переставая рыдать, присела на постели, обхватив ноги руками.

Ей вдруг захотелось что-нибудь съесть, например, почистить апельсин, разделить на дольки и, прикрыв глаза и прыская соком, съедать их одну за другой.

Ей захотелось выпить чаю. Одной выйти с чашкой чая на балкон и, глядя в чистое успокаивающее небо, неспешно пить чай и размышлять…

…Она сидела, слушала улицу - звуки, настроение дня - и чувствовала невероятную лёгкость. Что-то безвозвратно ушло, что-то, может быть, многообещающее, но уже отжившее себя. Рождалось что-то новое, зовущее её в будущее. Рыдания постепенно остановились. Она встала, прошла в ванную, включила душ и, зажмурив глаза, позволила воде смыть с неё весь ночной ужас.

«Я никогда не сделаю этого!» - вслух произнесла она, зная, что никто не слышит её, но пыталась уловить, верит ли она в это?..

И поняв, что это действительно так, произнесла ещё раз, более веско и убедительно: «Я НИКОГДА НЕ СДЕЛАЮ ЭТОГО!..»

…Она сидела на балконе, пила чай, подсыпая подлетевшим птицам крошки печенья и улыбаясь тому, что мир открылся ей с другой стороны.

Не тот мир, в котором все измождены суетой и завистью, а тот, где всё отражает РАДОСТЬ И ЛЮБОВЬ. Тот, который открывается только тому, кто осмелится полюбить состояние жить, чувствовать и верить. Тому, кто, однажды попав в этот радостный мир, не позволит никому «зачернить» его тёмными красками. Тому, кто постиг истину всех времён и народов:

С М Ы С Л Ж И З Н И --- С А М А Ж И З Н Ь.

© Copyright: Лора Дан, 2013

Свидетельство о публикации №213111901016